

حسن صبرا



جماهيرية الرعب

دار العربية للعلوم ناشرون
Arab Scientific Publishers, Inc.



الطبعة الأولى: كانون الثاني 1433 هـ - 2012 م

الطبعة الثانية: شباط 1433 هـ - 2012 م

ردمك 5-0337-01-614-978

جميع الحقوق محفوظة للناشر

الدار العربية للعلوم ناشرون
Arab Scientific Publishers, Inc. Ltd.



عين التينة، شارع المفتي توفيق خالد، بناية الريم

هاتف: (+961-1) 785107 - 785108 - 786233

ص.ب: 5574-13 شوران - بيروت 2050-1102 - لبنان

فاكس: (+961-1) 786230 - البريد الإلكتروني: asp@asp.com.lb

الموقع على شبكة الإنترنت: <http://www.asp.com.lb>

يمنع نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة تصويرية أو إلكترونية أو ميكانيكية بما فيه التسجيل الفوتوغرافي والتسجيل على أشرطة أو أقراص مقرونة أو أية وسيلة نشر أخرى بما فيها حفظ المعلومات واسترجاعها من دون إذن خطي من الناشر.

إن الآراء الواردة في هذا الكتاب لا تعبر بالضرورة عن رأي الدار العربية للعلوم ناشرون.

التنفيذ وفرز الألوان: أبجد غرافيكس، بيروت - هاتف (+961-1) 785107
الطباعة: مطابع الدار العربية للعلوم، بيروت - هاتف (+961-1) 786233



الهدايا

إلى التاريخ الممتد عبر ثلاثة مواعيد:

الموعد الأول في 1969/9/1 عندما عدت إلى منزل الأهل ليخبرني شقيقي علي أن ثورة حصلت في ليبيا وأنها ناصرية، قام بها ضباط أحرار، فصرخت حينها: يا الله لقد اقتربت الحرب مع إسرائيل!!

الموعد الثاني في 1985/5/12 حين عقدت آخر لقاء مع معمر القذافي في خيمته في باب العزيزية. استمر ساعة ونصف الساعة، قلت فيه للعقيد ما لم يقله مالك في الخمر... ثم خرجت حياً، وكلما رويت للمقربين وقائع هذا اللقاء هتفوا... حمداً لله على السلامة...

والا كنت ستلحق بالإمام موسى الصدر وزهيقه...

الموعد الثالث في 2011/2/17 حين تناقلت الأنباء أخبار ثورة الشعب الليبي ضد معمر القذافي نفسه وأولاده وكتائبه ومرترقته.

اثنا وأربعون عاماً كنت في أولها في الواحد والعشرين من العمر، وفي الموعد الثاني كنت في السابعة والثلاثين، أما في الموعد الثالث فإني أشرف على الثالثة والستين ومعمر القذافي لم يخرج إلا بعد أن قتل عشرات الآلاف من شعب ليبيا، مهدداً بأنه تسلم ليبيا وفيها 3 ملايين وها هي ليبيا تضم 6 ملايين نسمة، والفضل له كما يزعم بهذا الرقم المضاعف... لكانه يريد القول... كما تسلمتكم أستطيع أن أعيدكم... وقد حاول ولم يقصّر... لولا أن التاريخ لا يقف عند أحد... لذا أهديه هذا الكتاب.

المحتويات

الإهداء	5
مقدمة	9
الفصل الأول: قصة ثورة 17 فبراير	11
الفصل الثاني: شهادات حية عن شخصية معمر القذافي الشاذة وجرائمه	29
الفصل الثالث: دراسة لإسلامي: معمر القذافي هل هو مسلم؟	89
الفصل الرابع: يا رفاق معمر: لماذا تركتموه يفعل كل هذا بكم . . وبليبيا	103
الفصل الخامس: مفاجأة شقيق عمر المحبشي: أخي ما زال حياً	145
الفصل السادس: أولاد الإمبراطور	161
الفصل السابع: مصر عقدة القذافي	185
الفصل الثامن: مغامرات القذافي النسائية في الداخل وفي الخارج	203
الفصل التاسع: تشاد: بقعة سوداء إضافية في تاريخ معمر . . أيضاً	217
الفصل العاشر: مجزرة سجن أبو سليم	237
الفصل الحادي عشر: عبد الله السنوسي الصندوق الأسود لمعمر	245
الفصل الثاني عشر: روايات الهوني حول قتل القذافي للإمام موسى الصدر	253
الفصل الثالث عشر: حول ما أشيع عن يهودية والدة العقيد	265
الفصل الرابع عشر: أول التحذيات التي واجهت ثورة الفاتح	271
الفصل الخامس عشر: الغارة الأميركية على ليبيا	277
الفصل السادس عشر: كيف قتل القذافي؟	283
الفصل السابع عشر: السنوسي يعود	301
الملاحق	317



مقدمة

لا يحتاج هذا الكتاب إلى مقدمة، إلا ما كنا نقرأه أمام دور السينما التي تعرض أي فيلم يحتوي على مشاهد رعب أو وحشية. تحذير لذوي القلوب المريضة من الدخول حتى لا تكون مشاهدتهم لها سبباً في اضطرابات ليست لمصلحة صحتهم. وقد خطر ببالي لحظة أن أكتب المقدمة بعبارة واحدة هي صدق أو لا تصدق... وهذا ما دفع في خاطري عبارة أخرى كمقدمة تقول: هذا الكتاب يجمع في وقائعه ما هو مضحك وما هو مريب، ما هو ساخر وما هو جدي وهكذا يمكن اعتبار هذا الكتاب جامع الشرائط.

لكن هذا الكتاب هو مجموعة وقائع، وهي كلمة مشتقة من كلمة وقع، واسمها واقع أي أنها حصلت، وفيها شهود مثلما فيها ضحايا، ومجرمون، وكلهم بشر، وهذا ما يجعلها تختلف عن أفلام السينما، ولو أن بطلها وهو معمر القذافي لا يمكن تصديق شخصيته إلا أنها من صنع الخيال... ولعل معمر القذافي هو أول من اعتمد كلمة خياله تعريفاً لكلمة سينما، والخيالة مشتقة من الخيال... وقصص معمر القذافي أغرب من الخيال.

عذراً ليس للكتاب من مقدمة إلا هذه... وبعد قراءته ستجدون أن الكاتب كان على حق عندما اختصر المقدمة قناعة وصدقاً.





الفصل الأول

قصة ثورة 17 فبراير



- شهادة المفجر فتحي تربل
- الأديب المسماري
- 15 وليس 17
- المرأة الليبية في الثورة
- ثورة؟ أم دعوة للإصلاح؟ أم
- رواية د. محمد المفتي
- بني غازي تضم كل ليبيا
- ثورة طرابلس
- الثوار يحون اسم العظيم عن لائحة النهر الصناعي



قصة ثورة 17 فبراير

لو أنك سألت أي ليبي مهموم بشؤون وشجون وطنه، متى بدأت الثورة ضد معمر القذافي، لما تردد في القول: أنها بدأت منذ 30 أو 40 سنة، هي عمر القهر الذي مارسه معمر علينا، وكنا يجب أن نثور لوقفه عند حده وقتها.

فكل ما جرى بعد ذلك في ليبيا هو مفتاح ثورة شعبية شاملة، على مستوى القهر والقمع لكل فئات ومناطق الشعب الليبي وطيلة 40 سنة.

ومع هذا السبب المباشر لأي أمر ويكاد يكون في كل يوم سبب مباشر، لاندلاع الثورة الشاملة. وأن تكون بني غازي هي السبب والساحة والميدان والشعلة... فهذا أمر بديهي لمن يعرف ليبيا ومعاناتها مع هذا الطاغية، ولمن يعرف كراهيته الشديدة لهذه المدينة، ولمن يعرف المحاولات التي اندلعت ضده منها، سواء بثورات شعبية أو بمحاولات اغتيال، أو بخروج عليه في أشكال عصيان هنا واقتحام لمؤسسات هناك.

كان القذافي يرد دائماً بمزيد من القهر والقمع، وليست عملية إسقاط طائرة بني غازي المدنية على خطورتها وفكرتها الجهنمية، وليست جرائم حقن الأطفال بالإيدز إلا جزأين من نماذج صارخة مرعبة.

كانت الحرب سجلاً بين معمر وبني غازي وأهلها، ولعل المفارقة التي تسجل لوطنية هذه المدينة وأهلها أن بداية ثورة الخلاص الوطني جاءت جزءاً من تداعيات جريمة القذافي ضد نزلاء سجن أبو سليم في طرابلس، وفيه قتل 1270 إنساناً من كل أنحاء ليبيا (راجع وقائع هذه الجريمة في مكان آخر من هذا الكتاب).

حاول القذافي شراء سكوت أولياء الذين سقطوا في هذه الجريمة وكانت بني غازي له بالمرصاد. فكثير من أبناء هذه المدينة الثائرة رفضوا الحصول على دية تعويضاً لأبنائهم المظلومين الذين قتلتهم عصابات عبد الله السنوسي عديل معمر، وأحدهم صرخ في وجه أعضاء اللجنة التي جاءت تعرض عليه المال تعويضاً: أنا ابني أهم من أي أميركي دفعتم لأهله 10 ملايين دولار تعويضاً عن قتله في جريمة إسقاط طائرة آل «بان أميركان» فوق لوكوربي، صرخ الحاج الليبي: ابني لا تقدرون حتى دفع ثمن دمه... لن أرضى عن حياته كنوز الدنيا ولو كان 100 مليون دولار.

أكثر أهالي المعتقلين لم يصدقوا أن أولادهم قتلوا في هذا السجن، فتمت عام 2007 إقامة دعوى قضائية للبحث عن مصير المفقودين، من سجناء أبو سليم وأوكلت القضية للمحامي عبد القادر غوقة (هو أول متحدث إعلامي باسم المجلس الانتقالي الوطني الليبي الذي تأسس بعد انطلاق ثورة 17 فبراير 2011).

شهادة المفجر فتحي تربل

لكن الذي ساهم بتأسيس رابطة شهداء سجن أبو سليم والمتحدث الرسمي باسمها أمام المنظمات الحقوقية والإعلام الخارجي هو المحامي فتحي تربل. وفتحي تربل من مواليد بني غازي 1972، انتسب إلى كلية القانون وتخرج محامياً بعد سنوات طويلة من الانقطاع، نتيجة لقضائه فترات متقطعة في سجون الطاغية، فقد اعتقل تربل خمس مرات خلال الفترة من 1991 حتى 1998. ولترك المحامي تربل يتحدث عن انفجار ثورة الشعب الليبي ومقدماتها المباشرة كما رواها في حديث مع جريدة «رؤية» الليبية التي صدرت بعد الثورة، في عددها تاريخ 2011/6/3.

«كنت أحد المؤسسين لرابطة شهداء سجن أبو سليم، والمتحدث الرسمي باسمها أمام المنظمات الحقوقية والإعلام الخارجي. بدأ الأهالي بالتواجد بشكل مكثف، ولكن كان ذلك داخل أروقة محكمة شمال بني غازي. إلى أن جاء يوم 8/6/2008 قرر الأهالي الاعتصام خارج المحكمة، وبدأ الاعتصام بشكل منظم وأحياناً في مسيرات. بدأت رحلة الكفاح ضد النظام بعد إقامة دعوى قضائية ضد الدولة، للكشف عن مصير هؤلاء المفقودين والاعتصام كل يوم سبت. وبدأت معها رحلة المضايقات الأمنية لهذه الاعتصامات وأنا شخصياً تعرضت للمضايقات. حيث عملت حوالى خمسة أجهزة أمنية، على تطويق ومحاصرة أهالي الضحايا أثناء الاعتصام. حاولت هذه الأجهزة رصد الناس التي كانت تتعاطف وتقف مع أهالي الضحايا، حيث يتم استدعاؤها والتحقق معها وحتى تهديدها بالقتل. هذا إلى جانب الانفراد ببعض الأسر وممارسة الضغوط عليهم. بتقديم الإغراءات - وإن لم يكن بشكل مباشر -، حيث قامت بعض الأجهزة الأمنية بالحديث مع شيوخ قبائلهم، ومحاولة إقناعهم بقبول الدية المعروضة. وفي المقابل سيتم حل أي مشكلة لديهم، فالبعض تم إغراؤه بإرسال أبنائه للدراسة بالخارج أو توفير

سكن أو مرتب أو فرص عمل. ولكن تم رفض هذه الدّية من أغلبية أسر الضحايا. بعد بدء الحركات الاحتجاجية بدأ التضييق علينا، واستدعاء الشقيقي الأكبر وبعض أقاربي وشيوخ القبيلة التي أنتمي لها، وتخييري بين السكوت عن هذه القضية وأخذ المال أو النفي خارج بني غازي. وبعد يوم 20/08/2009 وفي أول سبت بعد هذا التاريخ قلتُ إننا لن نبارك ولن نعترف بسيف الإسلام كمنسّق عام للقيادات الشعبية، حتى تكون قضية أبو سليم أولى اهتماماته. بعد ذلك تم استدعائي في طرابلس من قبل سيف الإسلام، وكان النقاش يدور حول مواضيع عدة، استغلّبت الفرصة، وتحدثت عن الانتهاكات التي حصلت في السجون السياسية، وتكلمت عن تجربتي أنا في السجن وحالات القتل العمد التي كانت تحصل أمامي وقضايا إنسانية أخرى. شيئاً فشيئاً بدأت هذه الحركات الاحتجاجية تكسب تعاطف الرأي العام في الخارج، وأصبحت تنظم وقفات احتجاجية في أوروبا وأميركا. قام عبد الله السنوسي مدير الاستخبارات العسكرية بمحاولة لضرب هذه الاحتجاجات وتشويش الصورة أمام الإعلام الخارجي، بتكوين رابطة (كي لا ننسى) وهم مجموعة من الذين قُتل آباؤهم وإخوانهم في مواجهات مع مجموعات مسلحة في فترة منتصف التسعينات. وكل يوم سبت نعتصم فيه نجد أعضاء من هذه الرابطة أمامنا، ومعهم لافتات وصور من أرشيف الأمن الداخلي تصور وجوه وأجساد ذويهم المقتولين في المواجهات. ويرددون جملاً معيّنة ضد أهالي ضحايا سجن أبو سليم تصفهم بأهالي الزنادقة، أيضاً هم مزودون بالأعلام الخضراء وصور القذافي. وكانوا لا يتوانون عن استفزازنا للاشتباك معنا، حتى تأتي قوة مكافحة الشغب فيكون هناك مبرر لاعتقالنا. في يوم 17/04/2010 قام المدعو مفتاح عقيلة البدري بملاحقتنا من مكان إلى مكان حاملاً صورة والده، وبدأ يتلفظ بالفاظ فيها نوع من التحرش بالأهالي وكنا نحاول المحافظة على سلمية احتجاجاتنا، فكنا نعمل على تجاهله وتغيير مكاننا حتى لا نشتبك معه ونعطي مبرراً لاعتقالنا. فتقدم مسرعاً نحوي شاهراً سلاحاً أبيض (ساطور) وضربني مما أدى إلى نزيف برأسي وكان المخطط بأن يقوم بقتلي وتنتهي باعتبارها قضية جنائية، وعند توجيهنا لمركز الشرطة لتقديم البلاغ، فوجئنا بأنه قد قُدّم بلاغ ضدنا معدّ سلفاً قبل وقوع الحادثة.

بعد ثورتي تونس ومصر بدأ الخناق يزداد على نظام القذافي، قام بفتح قناة للحوار بين أفراد من أهالي الضحايا - باستثنائي شخصياً - وبين عبد الله السنوسي، حيث قام

بإعطاء بعض المزايا ليصرف أهالي الضحايا وعدم إعطاء مبرر لتواجدنا مع الشارع يوم 17 فبراير.

في يوم 15/02/2011 تم اعتقالني عند الساعة 3:30 بعد الظهر، جاءني للبيت حوالي 20 شخصاً من الأمن الداخلي وكان على رأسهم حسين الشرع. أخذوني لمقر الأمن الداخلي في بوهديمة ومن ثم لمديرية الأمن العام عند الساعة التاسعة ليلاً. عند نزولي كان المكان مطوقاً برجال الأمن المدججين بالسلاح. فطلب مني أحد الواقفين القدوم إليه - ولم أكن أعرفه - حيث عرف بنفسه وقال أنا عبد الله السنوسي، أول كلمة قالها لي إلى أين تريد توصيل هذا الموضوع؟ فأخبرته: «أريد توصيله للقضاء وأن أعرف من قتل أبناءنا؟». وهكذا استمر هذا الجدل معه لمدة ساعتين. واختزل خطابه بتهديد عنيف لي ولأهلي. بعد سماعي لهتاف الأهالي أمام المديرية طلبتُ منه الخروج لتهديتهم ولكنه رفض ذلك على أساس أنني لست بطلاً، تم إطلاق سراحني من قبل عبدالله السنوسي بناءً على اتفاقية أو معاهدة وهي: «استمرار الهدوء مقابل إيجاد تسوية لنا». وفي اليوم التالي التحم الأهالي ممن كانوا معتنسين أمام مديرية الأمن مع الثوار وأصدروا هتافات «الشعب يريد إسقاط النظام». في هذا اليوم كان عليّ الذهاب لطرابلس لمقابلة القذافي، ولكن أحد الزملاء تلقى اتصالاً من السنوسي وأخبره أن لا اتفاق بيننا، وبينكم وبيننا الحرب، كان ذلك ما حررني من المعاهدة. لأنني خشيت من خرقها ويلقى عليّ اللوم من الأهالي، فخرجت لساحة المحكمة وأعلنت «الاعتصام الاعتصام حتى يسقط النظام». ومنذ ذلك الوقت ونحن أمام المحكمة أي في ساحة التحرير تعبيراً عن تحرير بني غازي وانطلاق ثورة إسقاط الطاغية».

الأديب المسماري

وكي تكتمل رواية بداية الثورة، نتابع ما حدث في الشارع بعد اعتقال المحامي تربل وهذه نسمعها على لسان الأديب الليبي المعروف المسماري (صاحب مطبوعة عراجين وهي عرجون النخل، قرط النخل).

يوم 15/2/2011 اتصل المسماري بمحطة «الجزيرة»، يروي لها ما يحصل في الشارع البني غازي، وفي لحظة الحديث الهاتفي مع الذي كان يشرح أن السلطات وعدت بإطلاق تربل ونحن الآن نتحرك سلمياً بالسيوف والعصي، صرخ المسماري من الألم

قائلاً أنهم يضربوننا الآن.

شاهد الملايين هذه الواقعة مباشرة وكان لها أثر فاق التصور لقد كان المسماري عبر المسمار الأول في نعش النظام، ويجب أن نعرف أن هناك آلاف المسمارين كانت تدق في هذا النعش خلال عقود عديدة، لكن مسمار المسماري على محطة الجزيرة كان له وقع آخر فقد دخل هذا المسمار كل وسائل الإعلام ليساهم في كشف حقيقة الثورة الشعبية الشاملة في ليبيا ضد الطاغية.

كان المسماري يعالج من إصابته بأيدي الأمن الليبي، وكانت زوجته التي حداثها البعض عن مواجهته عبر «الجزيرة» تسأله عن أحواله وهو يطمئنها بأنه في حالة طيبة. والطريف في الأمر أن الأمن الليبي سأل مسؤول الثقافة في السلطة الليبية توري الحسبي عن وضع واتصال المسماري فكان رآيه أن هذا الرجل (المسماري) هو رجل كحول، أي يشرب الكحول ولا يمكن أن يشارك في تحريك ضد النظام خاصة إذا كان ذا طابع إسلامي نسبة لتحرك أهالي الذين سقطوا في سجن أبو سليم من الإسلاميين.

15 وليس 17

خرجت التظاهرات في بني غازي ليلاً بعد تطورات الوضع بهاراً أمام المحكمة وفي الشوارع، هتف المتظاهرون:

نرضي نرضي يا بني غازي جياك اليوم اللي فيه تراجعي

أي انهضي يا بني غازي وقد جاءك اليوم الذي نتظريه أو ترجبه.

كانت أجهزة الأمن قد جهزت نفسها لمواجهة الثورة يوم 2011 / 2 / 17 وهذا اليوم هو ذكرى التظاهرات التي اقتحم فيها أهالي من بني غازي القنصلية الإيطالية عام 2006 وأحرقوها احتجاجاً على مواقف صدرت في إيطاليا اعتبرت مهينة للإسلام ونذر رسول محمد عليه الصلاة والسلام. في 2006 / 2 / 17 خرجت تظاهرات من مساجد بني غازي متجهة نحو القنصلية الإيطالية فدخلوها وأحرقوا علم إيطاليا، تصدى لهم الأمن الليبي وأطلق عليهم النار قتل عدداً منهم قبل إنه (10)، لم يتوقف المتظاهرون عند القنصلية بل أحرقوا عدداً من مؤسسات الدولة كمقرات اللجان الشعبية لكنهم تجنبوا الاقتراب من معسكر الفضيل الشهير خوفاً من شراسة عناصره، فواضعهم وزير الداخلية يومها

عبد الفتاح يونس (قتل على أيدي مجموعة مسلحة يوم الأربعاء في 28 / 7 / 2011) من خلال شيوخ القبائل وتم تسليم عدد من الشباب فاعتقلهم لفترة ثم أطلق سراحهم. ودفع تعويضات لأهالي القتلى والجرحى.

لكن الثورة انفجرت يوم 2 / 15، وبسبب اعتقال تربل وضرب المسماري. وتبعته الجماهير التحرك يوم 2 / 16 وكانت مفاجأة للأمن والنظام الذي كان جهازه مترقنه لمقاتلة الناس يوم 17.

المفاجأة الثانية التي واجهها نظام القذافي أن يوم 2 / 17 كان يوم خميس، وأجهزته ربطت بين تحرك الجماهير المصرية بعد صلوات الجمع التي تلت يوم 25 / 1 / 2011 ضد نظام حسني مبارك. وإمكانية تحرك الجماهير الليبية اعتباراً من الجمعة في 18 / 2 / 2011. وقد تواصلت التظاهرات في بني غازي وكل المنطقة الشرقية في ليبيا. (ووصلت إلى طرابلس بعد ذلك) أيام 15-16-17-18 حتى تحولت إلى ثورة شاملة طردت أجهزة النظام وقواته بقيادة ابن القذافي الساعدي الذي قبل أن عيد الله السنوسي قد مجموعة عسكرية توجهت نحو معسكر الفضيل حيث كان الساعدي يقاوم ضد الناس ويضلل عليهم القذائف والرصاص وأنقذه وحمله إلى طرابلس.

المرأة الليبية في الثورة

وكما في ثورات سابقة في بني غازي شاركت المرأة الليبية في ثورة 15 فبراير / شباط 2011 بنوعية وأعداد مميزة.

خرجت أساتذة الجامعة دكتور أمال عبيدي ابنة ضابط حر في الجيش الليبي في التظاهرات الأولى.

وخرجت السيدة دغلي والشاعرة خديجة بسيكري وهي صحفية ورئيسة تحرير مجلة البيت، والمحامية الشابة سلوى بو قعيقص.

سارت سيدات بني غازي وفتياتها الثانويات، والجميع بين سافرات ومحجبات اندفعن وسط التظاهرات يهتفن كما الجميع «الشعب يريد إسقاط النظام».

ونضال الفتاة الليبية ضد نظام معمر لم يبدأ في ثورة فبراير 2011، بل إنه بدأ باكراً، ومنذ دشن العقيد سلسلة إعدامات ضد طلاب ليبيا وبني غازي تحديداً... الذين قادوا تظاهرات 1976، وما تلاها من إعدامات عام 1977 (راجع شرحاً كتاباً لما حصل في

جريمة 7 أبريل 1977 في مكان آخر من هذا الكتاب).

نقول السيدة جميلة خلافي (ابنة شقيقة وزير خارجية ليبيا الذي قضى في حادث إسقاط إسرائيل طائرته المدنية فوق سيناء عام 72 صالح بو بصير) في حديث مع مجلة «الليبي» نصف الشهيرة، التي صدرت بعد الثورة الشعبية 2011 تاريخ 14 حزيران/ يوليو: إن أول تمرد لها ضد نظام معمر، بدأ حين كانت في ثانوية بني غازي بالكتابات على الجدران وفي دورات المياه، أما في المرحلة الجامعية ففي كلية الاقتصاد وبعد صدور قرار نقل الكلية إلى طبرق واعتراضها مع زميلات لها منهن صوفيا بو دجاجة وسارة الشافعي... وتجاهل الاعتراض وبعد فشل النقل بدأ التحرك داخل الجامعة معتبرات أن فشل النقل هو مضر لنا.

كانت ثمانينات القرن الماضي هي أسوأ مرحلة من مراحل هذا النظام الفاسد، وقد كانت تسبب عن عمليات إعدام في معسكرات لضيباط شرفاء ثائرين فشلت محاولاتهم ضده.

بدأ توزيع المنشائر ضد النظام مع صوفيا وسارة دون أن يعرف أحد حتى أهاليها، وكانت تشمل الجامعة كلها، وكنا نكتب على الجدران عبارات تجعل زبالة النظام يجنون من معانيها مثل: أين الحرية يا كلب الصحراء؟ رداً على اللقب الذي كان يحملته فارسي الصحراء. وأين الديمقراطية يا عفن؟ وفمت بصناعة سجناء أمام المدرج مكتوب عليها اسم معمر القذافي، وأغنية علم كنت أسمعها من أمي. (سيطر عليهم عفن أرجال العلم يا نوريتي).

كان أمن القذافي في الجامعة يقضي أن وراء توزيع المنشائر والكتابات على الجدران واختيار العبارات، ونمزيق اللافطات التي كان الأمن يرفعها ندعاه، تنظيم قوي. ولم يمكن من معرفتنا إلى أن أخطأنا بنمزيق اللافطات وكانت مراقبة من الأمن فتم اعتقالنا. واحتجزنا ثلاثة أشهر و15 يوماً وضربنا بشدة بسب كلمة عفن التي وصفنا فيها القذافي.

ثورة؟ أم دعوة للإطاحة... أم

قبل أن نتحدث عن وفائح لا بد من توضيح أمر مرتبط بحركة الجماهير، وقدرتها على شن الطريق نحو تحقيق ما يعمل في نفوسها من تراكمات الظلم والاستبداد الذي عاشت في ظله عقوداً حتى لو كان ظاهراً أو دوافع تحريكها لا ينبئ بكم من القهر الذي

يدفعها لأن تتحول واندفاعها و متاجرها إلى فيضان يتلعب أمام سبله المعوقات سواء كانت جبلاً أو نظاماً أو سداً أو معبراً.

يخطئ من يظن أن ثورة الشعب الليبي بدأت يوم 17 فبراير أو 15 منه، ويخطئ أكثر من يعتقد أن الناس خرجت يوم 15 أو 17 لإسقاط النظام.

رواية د. محمد المفتي

يقول الدكتور محمد المفتي في مجلة أبلا حدوده التي تصدر نصف شهرية بعد الثورة في ليبيا، في عددها الثاني (17/6/2011).

روى لي الأستاذ حكيم والطيار زكريا بن نخيلة أنهما توجهوا يوم 17 فبراير للمحكمة، فوجدوا 40 محامياً يفتنون على سلم المحكمة رافعين لافتات تطالب بالدستور والعدالة الاجتماعية والحرية... في وقت كان فيه الناس في شارع عمرو بن العاص يشبهون مع رجال الأمن وهم يهتفون «الشعب يريد إسقاط النظام».

وحكى لي عبد العزيز مطاوع، أنه جاء للمحكمة عندما كان المحامون مجتمعين مع القذافي في طرابلس يوم 15 فبراير وأن العهد أعطاهم موافقة على أن يعتصموا. كانت مطالب الشعب إسقاط النظام لكن المحامين كانوا يريدون لا... لا، الشعب يريد إصلاح النظام... وتطور الأمور جعل عبد الله السنوسي يتصل ببعض المحامين محتجاً بأن هذا لم يكن اتفاقنا.

ويقول حكيم - حسب رواية الدكتور المفتي - إنه التقى بأحد المحامين الذي كان يرتدي ثوبه الأسود وكان متجهاً لمقابلة الساعدي القذافي في فندق نيسي يوم 18/2/2011 وسأله ماذا تريدون؟ فرد عليه الشعب يريد إسقاط النظام فقال المحامي مندهشاً: من جدك! أي عن جد؟

ومع هذا كانت الثورة الافتراضية كاملة في نفوس الشباب، حاضرة عبر صفحات التواصل الاجتماعي، كانت غضباً مستقراً كماء يغلي منذ سنوات في مرجلي ضخم قابل للالتفجار نارا... عجالت ثورتا تونس ومصر وخلع زين العابدين بن علي وحسيني مبارك بالخطي، خاصة وقد استشر الشباب أن القذافي أقهر خوفاً غير مسبوق وهو يؤنب الشعب التونسي على ثورته ضد الطاغية زين العابدين.

لم يكن الشباب دون قيادة، فكل من كان أمام شاشة التواصل كان يرى أن هناك

من يقوده في التجاوب معه في دعوته للتحرك دون حواجز أو عقبات لا في الداخل ولا في الخارج، فالأداة أمامه شاشة التواصل تجعله ملكاً عليها وهو غاندها في الوقت نفسه. دعوة للتحرك الميداني بل دعوات قام بها إطلاق الرصاص من جانب أجهزة الأمن... إذن هناك ما يستدعي إطلاق النار... إنه الخوف مضافاً إلى خوف قائلهم... وكل ما يحصل في ليبيا يستدعي استثمار هذا الخوف إلى الحد الأقصى...

رصاص في الشارع ضد متظاهرين... دفع الآلاف للنزول والتوجه إلى المحكمة شمال بني غازي حيث يجتمع محامون ونساء للمطالبة بإطلاق سراح المحامي فتحي ثربل... تفاعل الجميع وصهرت النار التي واجهوها بصدورهم العارية وزغاريد النساء وصرار الشباب وعزيمة الرجال فكرتهم السياسية لنتج ائتلاف 17 فبراير ليقوم بدور تاريخي بين الشباب والمحامين لإدارة الصراع في لحظاته المباشرة الأولى... إلى أن تنكبت المجالس المحلية في كافة المدن التي كانت تتحرر نباعاً لإدارة شؤون المدن والبلديات تحت إشراف الائتلاف... وصولاً إلى تشكيل المجلس الوطني الانتقالي سلطة سياسية في 2/3/2011 وهو تنويع لخبرات الناس في منتهى وقدمت للمجلس أجيالاً وشباباً ليقودوا المرحلة الانتقالية الأصعب في كل ثورات العالم من ميدان عمر المختار إلى ميدان جمال عبد الناصر مروراً بشوارع عمرو بن العاص إلى ميدان شجرة قرب البحيرة. اقتحم المتظاهرون مراكز السلطة والتسلط، بصدور الشباب عارية وقبضات النساء - وصرختهن، تسقط الشهداء أمام كل مؤسسة كان رجال القذافي يطلقون النار فيها على الجموع النائرة حتى سقطت جميعها أمام إصرار وعناد وإيمان الثائرين.

صور معمر القذافي الكبيرة المنتشرة في كل مكان، المثابة الثورية، مركز دراسات كتاب الأخضر، المثابة العالمية، مركز هدى بن عامر التي يكرهها أهالي بني غازي خاصة الذين شاهدوها تشد أقدام المشوقين من شباب جامعاتها. كانت محكمة بني غازي عنوان التحرك الدائم ضد القذافي وأبنائها يذكرون وفقات عبد الحفيظ غوقة ومفتاح قويدير وفتحي ثربل... وبعد نجاح الثورة تحولت حدرانها إلى مسرح عرضت على جنباته صور الذين قتلهم القذافي رجالاً وشباباً وأطفالاً ونساء، مدنيين وعسكريين، مثقفين وعمالاً...

بني غازي تضم كل ليبيا

ولكي تكون منتصفين فإن بني غازي لا تضم فقط أبناءها فهي عدا عن كونها العاصمة الثانية التي تستقطب بمؤسساتها المختلفة أبناء المنطقة الشرقية، فإنها أيضاً مقر سكن وعمل وذكريات أبناء ليبيا كلها من طرابلس ومصراته وسبها والكفرة والزاوية - وكل مكان في ليبيا أرسل تعبيراً عنه إلى هذه المدينة فشارك الجميع في ثورتها الباسلة.

كان حجم المشاركة الشعبية في الثورة كبيراً إلى درجة أعجزت أجهزة الأمن الليبية عن مواجهتها، رغم كثافتها في هذه المنطقة، ففتح العقيد سجون المنطقة كلها وأخرج مجرميها، وأصحاب السوابق ووزع عليهم السلاح، ومنح كل واحد منهم مبلغ 5 آلاف دينار كي يقتل من استطاع من المتظاهرين ويمنع تقديمهم نحو أي مؤسسة للنظام.

أحد رجال القذافي في الحلقة الأولى معه في المنطقة الشرقية عمر إشكان، تحرك في المنطقة الأولى وجمع قاذيات السلطة وطلب من كل مسؤول مؤتمر شعبي 50 عنصراً ليندسوا بين المتظاهرين، ووزعهم على سيارات لتدوس الناس وتسمى إلى تعريقهم.

كانت التوضيات قد وصلت إلى جماعات العقيد في بني غازي ثم في طرابلس، أن ادخلوا بين المتظاهرين، واعتفوا معهم ضد المؤتمرات الشعبية، وهذا الأمين أو ذلك، أما إذا وصل الهاتف ضد العقيد فلا ترحموا أحداً اقتلوا بالسكاكين، بالخناجر لإلزام الناس على التفرق.

كانت المعركة الكبرى هي يوم 20/2/2011 وهي معركة معسكر الفضيل، وهو داخل مدينة بني غازي، ويحمل اسم أبو عمر الفضيل أحد المجاهدين مع قائد ثورة ليبيا الأهم عمر المختار.

في هذا المعسكر مبان عديدة للسكن والحرس والإقامات المدنية، والاستراحات، وعقد المؤتمرات، وكان القذافي وعائلته يسكن في إحدى استراحاته عندما يزور بني غازي.

كان المعسكر محصناً من جميع النواحي، وكان من فيه يحكم بني غازي والمنطقة الشرقية دونه واليها التي كانت سبقت بني غازي بالثورة وأرسلت إليها مساعدات مباشرة لنجديتها، مما كان له أثر مهم في تحرير المدينة من قوات القذافي في بني غازي.

كان إسقاط معسكر الفضيل هو بوابة تحرير بني غازي وكانت حراساته العالية تكشف جزءاً كبيراً من شوارع بني غازي فكان لا بد من اقتحامه بالسلاح. وقد توفر منه الكثير عند الشباب الشائر بعد أن جاءتهم النجدة من طريق ودونة والبيضاء وبعد أن سقطت مقرات القذافي داخل بني غازي بما فيها من أسلحة.

أدى الإسلاميون الذين كانوا في جماعات مختلفة ضد أجهزة القذافي طيلة عقدين من الزمان أدواراً بطولية في تحرير بني غازي وقد سقط منهم العشرات، حتى تمكن شباب بني غازي الأحرار من السيطرة على الفضيل... كانت الأغلبية التي نزلت إلى شوارع لنقود الثورة هي من الشباب الوطني المستقل الذي لم يكن ينتمي إلى أي جهة حزبية سواء كانت دينية أو غيرها، علماً بأن الحياة السياسية في ليبيا كانت حكرًا على مؤتمرات وجماعات العقيد ولجانه وأسمائه الغربية.

عندما احتل شباب بني غازي معسكر الفضيل وجد داخلها عشرات القتلى مكبلين مربوطي الأيدي إلى الخلف. يقول شباب من بني غازي أنهم اكتشفوا داخل المعسكر عشرين، الأول طوله نحو 5 كلم يوصل إلى البحر، والثاني يوصل إلى عمارات الـ 700. ويقولون إن عددًا من أفراد الكتيبة خلعوا ملابسهم العسكرية واندسوا بين المتظاهرين وبعضهم اعتبره القذافي من الخلايا النائمة التي كان يوقظها بين الحين والآخر لتنفيذ عمليات ضد الثوار أو محاولات اغتيال أو تفجير سيارات مفخخة مثلما حصل أمام فندق تيسني (مرنان خلال شهر واحد) ومؤلا، استند إليهم عندما أعلن قبل رحيله العسكري على بني غازي الذي أوقفه القرار 1973 الصادر عن مجلس الأمن أنه سيحركهم للانقضاء على الثوار.

وبسبب وعي الثوار وانضمام عناصر أمنية لهم وانضمام وزير الداخلية اللواء عبد الفتاح بونمس. وكان سابقاً أمر قوات الصاعقة للثورة تم كشف أعداد كبيرة من مقاتلي القذافي في بني غازي.

والجدير ذكره أن القذافي كان يتحدث عن أن الثوار أسروا بونمس مطالباً بإطلاق سراحه متحدثاً عن إخلاصه وأخلاقه وثورته، قبل أن يخرج اللواء عبد الفتاح للإعلام ليؤكد انضمامه للثورة على القذافي وراح الليبيون يرددون الأغنية التي قدمها مطرب ليبيا الأول محمد حسن وتقول كلماتها:

يا قائد ثورتنا على دربك طوالي
يا مخلي رايتنا مرفوعة في العالي

فأصبحت بعد الثورة:

يا قائد ثورتنا على فبرك طوالي
يا مخلي رايتنا ما يقبلها والي

يا موزع ثروتنا على تشاد ومالي
ووجهك على شكلك مثل الجيالي (الحذاء)

ردد الشوار هذه الأهزوجة وهم في حالة نشوة غير مبررة، مستذكرون حديث الصاعدي ابن القذافي الإذاعي وهو بعدهم إذا هدأت الثورة أن يجعل بني غازي جنة خلال ثلاثة أو أربعة أشهر، والبعض كان عندما استمع إلى حديث الولد من إذاعة المدينة يتساءل هل ما زال هذا الولد في مدينتنا، وهل هو فعلاً في مبنى الإذاعة، أو في إحدى زوايا معسكر الفضيل، أو هو هارب إلى فندق أوزو، أم أنه يتحدث من إحدى سيارات الموكب الذي جاء به عبد الله السنوسي لينقذ ابن زعيمه وضم (1500) مقاتل.

ثورة طرابلس

وهل يمكن أن تغفل دور طرابلس في الثورة؟

نزلت نظاهرات الناس في شوارع طرابلس ضد القذافية وأبنائه نزول الصاعقة على معمر ومن حوله، وكان قد عاد أتوه من استعراض ليبي ركب فيه سيارة مكشوفة يحيي مرتزقة ليظهر نفسه قائداً للثورة الشعبية... ضده!!

كانوا بالعشرات يهتفون في شارع الجمهورية في العاصمة بالروح بالدم نفديك يا بني غازي، وكان غير قتل أمن القذافي لأربعة مظاهرين في العاصمة الثانية قد وصل الطرابلسيين.

كان مرتزقة القذافي بالآلاف في الشوارع فأطلق بعضهم النار على التظاهرة الصغيرة. فسقط 15 بين قتل وجرح، أي أن ربع التظاهرة أصيب في أول مواجهته، ونيس في الأمر غرابية جنود القذافي وأولاده كانوا أكثر عدداً من أجهزة الكهرباء وشجر

أجزاء وعمارات الشوارع.

وكان مرتزقة العقيد يقودون سيارات (station) بسرعة جنونية، بظهور السلاح من
الضلع ويدوسون قهراً كل من يقابلهم في الشارع، في غوط الشعاع، التدريبي قرقارش،
فبرجي ويشتمون من يرونه على نذرة الظهور.
كان تهديد الفتيات علناً وبالكلام البذيء والإشارات الفاضحة... وعصابات
مرتزقة تقتحم البيوت لتعتقل المئات في كل أحياء طرابلس، والناس على إصرارها
بالخروج.

كانت المواجهة في الأيام الأولى حرب إبادة، خرج المصلون من جامع مراد في
حبراء وماروا نحو 25 كيلومتراً وكلما قطعوا مسافة تزايدت أعداد المتظاهرين إلى
... وصلوا إلى منطقة عمادة - والشرطة العسكرية خلفهم - من المراتب الحمراء خرج
عقيد القذافي صارخاً إلى الأمام إلى الأمام... فخرجت إلى الجسر مجموعات قناصة
العقيد تطلق النار على الجسر وقد بلغوا الـ 20 ألف متظاهراً فسقط أكثر من مئة قتيل...
فمن أن القذافي تسليم جنث القنلى لأهاليهم بل حملهم إلى ثلاث وكديهم فوق
عصم، كان بنوي شراً فحاءه شر آخر، كان يريد معاقبة الأهالي كيف يسبحوا لأولادهم
الحروب إلى الشارع ضده، فلما طال انتظاره لمجيء الصابرين، كانت طائرات النبت قد
... عملها بعد نحو شهر... فإذا به يخرج جنث الشباب الذين قتلهم ليعرضهم كأنهم
سحاي قصف طائرات الأطلسي.

في 20 فبراير خرج الأهالي في تظاهرات في شارع النصر والجمهورية وفي
... فشلوم والمتصورة وقرقارش... وشاركهم شباب النجدة الذين خلعوا ملابسهم
... سبة وانضموا إلى التظاهرة الأهلية، وكان القذافي يعد كميناً جديداً لأهل طرابلس...
حيث سرب جماعته خير هروبه إلى فنزويلا للجوء عند صديقه هوغو تشافيز، فخرجت
عربس عن بكرة أبيها إلى الساحة الخضراء للاحتفال بسقوط الطاغية، ولم يبق أثر على
وحدة إلا وظالته بد التدمير انتقاماً وتشغيلاً من هذا المستبد المجنون، فتم تدمير لوحة
الرفعة الخضراء وإعلان سلطة الشعب والمنصة التي يستعرض فيها العقيد قوته أمام
... وتم يتر في طرابلس صورة للعقيد بكل ملابسه وألوانها وأشكالها إلا وزنت.
وفي غمرة الاحتفال بالنصر... خرج مرتزقة العقيد قناصة، جنود، آليات، مضادات
صارات. أطلق حاملوها كل ما يملكون من ذخائر فحصدوا 8000 نفس بشرية ليبية.

وأصيب الآلاف.

كان قنصاة الفدافي متمرسين أمام بوابات العمارات وكل من كان يقترب من أي منها للهرب يتلقى الرصاص في رأسه وصدره وبطنه... ومن يهرب في اتجاه آخر يواجه المصير نفسه... حتى أن بعض المتظاهرين رمى نفسه في البحر غلة بنجو.

كان معمر القذافي طاغية، فكانت الكراهية في نفسه أشد طغياناً، على كل ليبيا وشعبها المظلوم... ولم تنج مدينة أو بلدة أو قرية أو إنسان في ليبيا من هذه الكراهية، وهو كان يجرها ويرغمها على شرب مائه المالح، ويفرقها في جوفه المدلهم، ويتلاعب بمصيرها غير موجه المستأظم، ولا تأمن سفينة صيد عبوء ولا ركاب أو سباحون أو ناظرون.

من طرابلس بدأ ثم بدأ الكراهية ضد بني غازي ثم نشر كراهيته في سرت هارباً إليها في جوف الأمن وجلاوزته.

في طرابلس أظهر الحقد على الرسول العربي الأكرم. وفي جامع مولاي محمد عام 1978، امتدح علمانية كمال أتاتورك، ونيل السنة النبوية، وطرح الكتاب الأخضر بديلاً لها.

عرف العقيد أن أهل طرابلس المؤمنين لن يرضوا بهذا التحديف، وهو يضمهم لهم نشر جبالاً... تخرجت بنسوة مسجد سيدي حمودة بالأرض، وهو على أحد أطراف ميدان الشهداء. وهذا المسجد قيمة وطنية ومعنوية وتاريخية بالنسبة للطرابلسيين بل لكل الليبيين.

بعض الليبيين وصفوا تسوية هذا المسجد بالأرض... بأنه يساوي نقل ضريح عمر المختار في بني غازي من مكانه... كما هدم الحفنة المعمارية الموروثة عن عهد الطليان المعتمدة كمجلس للوزراء في طرابلس.

في الساحة الخضراء التي أقيمت على أحزان هدم الجمال لتحل الضج وريثاً سفاهاً لهذا أفلق معمر القذافي كراهيته للناس، صادر أملاكها، أدل نفوس رجالها، وأضاق العنان لمزقه بهتك أعراض النساء، ثم هدر كرامات الشباب وجرحهم إلى احتفالاته ليحتفوا للقائد المفكر الملهم المثالة المتصابي المتهافت.

لم تنج ناحية في ليبيا من عدوانية معمر ونفسية المروضة، ولئن تمحو غياهب السنين ذكرى دمارة الوطن وشعب ونفوس وتاريخ وخواضر...

لا تؤثر كل هذه المواقف إلى حتمية الثورة مهما كانت توضيحاتها... لقد فعلها
نيبون وأزاحوا جبلاً عن صدورهم، أزاحوا الطاغية.

لماذا يصحون اسم العظيم عن لائحة النهر الصناعي

شغلت الجماهير الليبية الثائرة في شوارع بني غازي كلمة العظيم في كل لوحة
جدار أو لافتة أو إشارة تحمل اسم النهر الصناعي، تعبيراً عن غضبها واستهزائها من
هذه الصفة التي باشت في قاموس القذافي مرادفة لأعماله في كل مجال، فما هو هذا
مشروع؟

اعتاد الإعلام الليبي إطلاق اسم مهندس مشروع النهر الصناعي العظيم، الأخ القائد
معمر القذافي، منذ بداية عمل هذا المشروع عام 1984، لكنه منذ عدة سنوات توقف عن
استخدام هذا الوصف ولم يعد اسم القذافي يرد في أي صلة مع هذا المشروع.
وقد فسر كثيرون هذا الإلغاء بأنه محاولة من العقيد لتجنب تحمل نتائج تظوب
مياه هذا النهر، في وقت قريب، رغم أن القذافي كان يعلم قبل بدء المشروع أن الحد
لأدنى لاستمرار استخراج المياه هو 50 عاماً قادمة.

اعتمد معمر القذافي شركة كورية جنوبية لإقامة هذا المشروع، في وقت يعرف
فيه العالم كله أن كوريا الجنوبية تتخذ سياسات الولايات المتحدة الأميركية بنسبة 7.100
وال مسؤوليتها من رئيس الجمهورية حتى آخر موظف هم أصدقاء مخلصون لأمريكا في
وقت كان فيه الاتحاد السوفياتي حامياً لهذا النظام ويساعده عسكرياً واقتصادياً وأمنياً.
المشروع الليبي الذي تنفذه كوريا الجنوبية يعتمد على إمداد المياه عبر أنبوب واحد
يسمى كان الاتحاد السوفياتي عرض تصديقات من مكان النهر إلى كل المدن والنواحي
الليبية عبر 3 أنابيب.

وهناك نظريتان حول جدوى هذا النهر الذي قيل أن تكاليفه لن تزيد عن 16 مليار
دولار للمشروع بأكمله وما قد انتهت المرحلة الثانية منه حتى الآن، وبقيت المرحلة
الثالثة وزادت تكلفته عن 27 مليار دولار.

النظرية الأولى تقول إن هذا النهر سيجف نهائياً بعد خمسين سنة من تاريخ عام
1990 أي عام 2040، حيث أن هذا النهر ليس نهراً جارياً وينابيع متفجرة ليتم تغذيتها من
مصادر مختلفة كما الأنهر الفضحية المستمرة عبر التاريخ، إنما هو بحيرة محصورة في

باطن الأرض يتم تغذيتها بمياه الأمطار فقط وليست لديه مصادر أخرى. ويستدلون على ذلك بأن عدداً كبيراً من الواحات حوله التي تأخذ اسمها أو صفتها من توفر المياه فيها تنضب مياهها سنة بعد سنة، وأنه في الوقت الذي كان فيه الحفر لأقل من متر للحصول على المياه بات يحتاج الآن الحفر إلى 14 أو 15 متراً للحصول على هذه المياه مما يدل أن عمليات نقل المياه عبر النهر إلى أنحاء ليبيا تسحب من مياه هذه الواحات.

النظرية الثانية تؤكد أن هذا النهر سيستم بالمدفق لمدة 200 سنة وأن هناك نهريين: نهر صغير يجري الآن استغلاله ونهر كبير لم يتم استغلاله بعد وهما متصلان ببعضهما وعندما ينضب الأول يتم الاستعانة بالآخر. ومع هذا فإن إعلام القذافي بصر على أن هذا المشروع هو أهم من مشروع السد العالي في مصر.

الفصل الثاني

شهادات حية عن شخصية معمر القذافي الشاذة وجرائمه

- البونني وواقعة استقبال تيتو
- الزوي وواقعة استقبال الملك الحسن الثاني
- الفقيه وواقعة لقاء القذافي ويودغورتي
- قي فضيحة محاولة اغتيال محمد المقرئ
- فضيحة محاولة اغتيال البكوش
- دعوة لطرد الشعب الليبي من أرضه
- إسقاط طائرة مدنية ليبية فوق طرابلس
- تشبيه
- قتل جماهير كرة القدم في طرابلس
- حديقة حيوانات المفكر معمر القذافي
- تصفية محمود تافع
- معمر يبيع النفط للمافيات
- حرس خافض الأسد ينقذ معمر من محاولة اغتيال
- سيدة من درنة
- مأساة أحمد الزبير السنوسي

- جريمة قتل د. علي بن عروس
- توريط رسام الكاريكاتير محمد الزواوي
- عزل منشي التاريخ الليبي الشيخ طاهر الزواوي
- مأساة عائلة التومي
- قصة سليمان شعيب مع القذافي
- محاولتان لقتل القذافي
- عبد الحفيظ وعبد القادر غوقة في مواجهات مع معمر
- إسقاط البان أميركان فوق لوكوربي
- القارس الخامس
- القذافي يصفى الساحة الوطنية
- قصة عام 1980
- حردان التكريتي في طرابلس ناصحاً
- معمر القذافي يحقن أطفال بني غازي بالإيدز
- خطف منصور الكيخيا
- لا نجومية

شهادات حية عن شخصية وعمر القذافي الشاذة

عن أبيه وواقعة استقبال تيبه

شهادة من شريكه في ثورة الفاتح الرائد عبد المنعم الهوني وقد رافقه منذ نجاحه في 1/9/1969 حتى تخليه عن النظام ولجونه إلى مصر عام 1975.

يقول الهوني إنه عام 1970 جاء الرئيس جوزيف بروز تيتو في زيارة رسمية إلى ليبيا، لم يكن واحداً من أبرز قيادات العالم الثالث مع جمال عبد الناصر، وجواهر لال نهرو مع مندوب القيادة في المطار أن طائرة تيتو وصلت إلى محيط طرابلس من البحر، وأنها حلت ذاتاً بالهبوط بعد أن رافقتها الطائرات العسكرية الليبية، وكان علينا أن نتحرك نحو مصر، لكن القذافي نكأ في التحرك دون أي مبرر... فقط كان يجلس ولا يتحدث، يسرح حياً، ثم يلتفت إلينا واحداً بعد الآخر حتى أننا اتصال يقول فيه مندوب القيادة في المطار رسمي، أن وفود طائرة تيتو يكاد يتعد بعد أن طلبنا منها أن نجول حول طرابلس عدة مرات، ولم يعد ممكناً ألا تهبط وعليها أن نكون في المطار لاستقبال الرئيس اليوغسلافي.

ينابع الهوني انزعاجه القذافي من كرميه بالثورة وأصعدها بالسيارة ومشي موكبنا نحو المطار تسبقنا الدراجات النارية وطول الطريق من مقر القيادة إلى المطار كانت سيارة العقيد تسير بالتواء شير ومحيروا وكنا نساء عن سبب سير عربة القذافي بهذه الطريقة، إلى أن فوجئنا بسيارة شحن ضخمة تحمل أكراماً من الحجارة ووجدنا دراجات الموكب التي ترافق سيارة العقيد تهرب بعد أن اخترقتها سيارة العقيد تصطدم ثلاثة أمه بالشاحنة الضخمة، ثم يستغل جانب منها فيقتل ثلاثة دراجين ونهمل نحن في هذه الحريق ومحاولة إنقاذ المساكين دون جدوى. في اليوم التالي قررت أن أترك هذا المسجون وأن أعود إلى مدينتي جنزور لأبعد عن هذه الحالة الشاذة، لكن صديق محمد المقرئ (رحمه الله) والخويفي الحمدي جاءاني وعصلا على إقناعي بالعودة إلى طرابلس لأمارس دوري كما كان، فقلت لي نحن بأمر الحاجة نكون سوية معه حتى لا نتركه يتصرف بهذه السلوكيات العريية. فأقنعني بالعودة حتى نبقى معاً.

الزوي، واقعة استيصال الملك الحسن الثاني

ويروي أمين مؤتمر الشعب العام في جماهيرية القذافي، أي رئيس الجمهورية في بلاد العالم الأخرى، أن العقيد معمر القذافي دعا الملك المغربي الحسن الثاني بمناسبة احتفالات ليبيا بذكرى الفاتح من سبتمبر العشرين (1989) وأن الحسن الثاني جاء إلى ليبيا بحراً في باخرة كبيرة جمع فيها معظم أركان الدولة المغربية، وحتى تجلبه مولاي محمد (الملك محمد السادس الآن) ومولاي رشيد. حتى أن كثيراً من المغاربة التقفوا الملك على هذا التحشد الذي جمعه معه للذهاب إلى ليبيا ومع افتراض حصول أي مكروه لباحرة الملك ووفده الكبير فإن هذا كان مترك فواجاً كبيراً في المغرب يصعب منعه. وكان تبوير هذه الرحلة بهذه الضخامة أن الملك كان يريد تعزيز علاقته مع القذافي ليترجع هذا الأخير عن دعم البوليساريو التي ترهق المغرب في حرب ضروس تستنزف جزءاً كبيراً من ميزانية المغرب. وصلت باخرة الملك نقله ووفده إلى ميناء طرابلس، وكان من المفترض أن يتوجه القذافي إلى الباحرة لاستقبال ضيفه الكبير أو على الأقل أن ينتظره عند المرفأ.

رست باخرة الملك المغربي في المرفأ الليبي، في انتظار محي، معمر والأخير غائب وسفير ليبيا في المغرب محمد أبو القاسم الزوي كان في الباحرة لمرافقة الملك المغربي بجمل الملك وبحادثه ويبرره التأخير بأن القائد في مطار فويت يستقبل عدداً من الرؤساء والملوك القادمين من كل بلاد العالم للمشاركة في احتفالات الفاتح، مضى نحو ساعتين والملك ينتظر وصول معمر القذافي حتى جاء الأخير بعد طول انتظار وتعمد أن يصعد الباحرة وحوله حشد كبير من جنائده وكلهم من الأمن الليبي وما أن تعلق الملك والعقيد حتى امتلأ المكان بجماعة الأمن الليبي الذين أخذوا جلباً وضجّة ضاع فيها الملك المغربي وسط الزحام، وتلقى مولاي محمد (الملك محمد السادس) كلمة على بطنه وسط الزحام واضطر وزير الداخلية المغربي إدريس البصري المرافق للملك ووزير آخر معه إلى حمل مسدسيهما والبحث عن الحسن الثاني بين جموع الليبيين.

الفتية، واقعة لقاء القذافي ويودغورني

ويروي الأديب الليبي د. أحمد إبراهيم الفتية هذه الواقعة التي سمعها من القذافي مباشرة، فيقول:

حاجي وجود القذافي ووفد معه في موسكو للقضاء المسؤولين السوفيات. انتهى مع
السيرة السوفياتية يومها ليقولاي بودغورني. ومع أن السلطة الفعلية في الاتحاد
سوفي كانت عند الأمين العام للحزب الشيوعي السوفياتي، لا عند رئيس الوزراء ولا
من الدولة، فإن العقيد حرص على لقاء بودغورني وكجزء من ترتيبات الزيارة.

حاجي جلسة العمل بين الوفدين الليبي والسوفياتي، استأذن العقيد أن يدخل
على غير عاداته لأن القذافي لا يدخل. وإن كان يفت أحياناً لفافة تبع أو
من عدة أيام أو أسابيع. أذن بودغورني للعقيد ومن معه أن يدخلوا، قائلاً إنه توقف
من تدخل منذ فترة بأمر من الأطباء... لكنه يشوق دائماً لراحة التبغ المشتعل وبالتالي

يريد القذافي أنه تناول سيجاراً كريباً غالي الثمن وأشعل طرفه، وبات بعد كل مرة
سحب فيه غمساً من سيجاره الكروي يتعمد أن يفت دخانه في وجه بودغورني، حتى
أن الحضور متجهين إلى أن القذافي كان يتعمد ذلك ويتلذذ في إيذاء بودغورني
بـ سحرة منه.

كان القذافي يقول لمن معه أنه يستطيع أن يهين رئيس أكبر دولة في العالم... دون
أن يشعر بأي إحراج أو أن يعمل حساباً لأحد.

١١ محاولة اغتيال محمد المقرئ

محاولة اغتيال رئيس جبهة الإنقاذ الليبية د. محمد المقرئ وهو معارض للقذافي،
من فضيحة الفضائح.

د. المقرئ معجزة من اللجان الثورية والاستخبارات الليبية توجّهت إلى القاهرة
دخولها إلى الأراضي المصرية صوّرتها الاستخبارات وزوّجت بين أفرادها عميلاً
مخرجاً. وكانت الاستخبارات تسجل بالصوت والصورة كل ما يدور في غرفهم. في
المساءم التي قرأوا فيه، كما تمكنوا من دخول غرفهم واستبدال الرصاص الحي في
مباراتهم برصاص صوت «فشنك».

هذه المجموعة هاجمت مقر الجبهة حيث كان المقرئ يعقد اجتماعاً وكانت
الاستخبارات قد أعلمته بكل ما يجري وطعمته إلى أن كل الأمور تحت السيطرة.
وهذا دخلت هذه المجموعة هاجمت الحرم وأطلقت عليهم «الرصاص» ثم اقتحمت

مكان اجتماع المقرئ وأطلقت الرصاص عليه.

وبعدها ألفت القوى الأمنية القبض على هذه المجموعة. الجدير ذكره أن كل أحاديث هذه المجموعة موجودة كوثائق لدى الاستخبارات في مصر، والمضحك أنهم كانوا يسخرون من الاستخبارات المصرية وبأنهم دخلوا البلاد واستقروا فيها لأيام ولم تكتشف الاستخبارات وجودهم، وهم لا يدرون أن كل تحركاتهم مرصودة منها وكل جلساتهم مصورة منذ دخولهم وإلى حين خروجهم ومعهم مسدساتهم «الفسك».

فضيحة محاولة اغتيال البكوش

قرر معمر القذافي اغتيال رئيس وزراء ليبيا السابق عبد الحميد البكوش، الذي كان لجأ إلى مصر فكلف مجموعة أجنبية من المرتقة (ألمان) لاغتياله لكن هذه المجموعة انصفت بالاستخبارات المصرية وأبلغتهم على مهمتها في مصر فطلب منهم الاستخبارات الاستمرار بالعملية. بعد أن وعدهم القذافي بأنه سيبلغهم 2 مليون دولار عند انتهاء العملية بنجاح في مالطا. فسقوا مع الاستخبارات المصرية التي أدت لهم رسم ميساريو اغتيال البكوش، فالتقطت الصور لبكوش وهو مرمي على الأرض وأندم على صدره، وأخذت هذه المجموعة الصور وسلمتها للقذافي وقبضت المال. وتبلغت الأجهزة المصرية أنها استلمت المال من القذافي وكانت هذه إشارة كي يعقد وزير الداخلية المصري، مؤتمراً صحفياً وكان إلى جانبه عبد الحميد البكوش نفسه ولم الإعلان عما حدث منذ دخول المجموعة المكلفة بالاغتيال حين مغادرتها مصر ونسب الأموال في مالطا. كانت مهزلة والمهزلة الأكبر كانت في أن أجهزة الإعلام الليبية واللجان الثورية كانت أعلنت تصفيتهما لكذب من الكلاب الضالة. لكن بعد كشف الفضيحة رد معمر القذافي بميساريو مفبرك آخر، هو أن الباحثين باسم اللجان الثورية طعنوا من القذافي (القذافي) أن يسمح لهم باغتيال البكوش لكنه رفض، إلا أن هذه اللجان أجبت أن تقوم بهذه التمثيلية التي انطلت على الاستخبارات المصرية، وصدقوا أننا نريد أن نغتال البكوش!!!

يريدها حمراء

في إحدى خطبه، وبعد أن شعر معمر القذافي بأن جمهور الحضور لا يتجاوب معه في مواقفه التي يعلنها، رغم التحريض الذي يستخدمه، ورغم أن المدعوبين يتم

يحكم الناس في مثل هذه اللقاءات بتلقينهم الشعارات التي يرفعونها، والتهافت التي يصرخ بها أمام القائد. فإن القذافي راح يصرخ في الناس: أنتم بلداء، لا تهتمون بالثورة، أنتم حاكم على طبق من ذهب، كانت ثورتنا بيضاء لم يرق فيه دم، ولو كانت ثورتنا سوداء... مسطرة بالدماء لحافظتم عليها، وتسكنكم بها وتحولتم إلى ثوريين حقيقيين. كان حسن الناس بأن الثورة جاءت بيضاء، وهذا أمر لم يحجب، وهو يريدنا حمراء... فقد كانت الدماء تستهويه، وكان بعد كل ما جاءه خير تصفية معارضين... أو شاهد صورته وهو مضرج بدمائه.

معارضة الشعب الليبي من أركه

ليس هناك من لا يتذكر أن معمر القذافي هذا الليبي بأنه سيطردهم إلى الصحراء محسراً بها ليستحقوا العيش وسط الذئاب والأفاعي والعقارب لأنهم كسالي، وأنهم سعداء المصريين والثوانسة يعملون في أرضهم التي يستحقون العيش فيها. كان معمر بجده نفسه أكثر من ليبيا والليبيين، وأنه كثير عليهم وأنه خلق كي يحكم الشعب، ولم يكن حفيده مقتصرأ على الشعب الليبي، فهو مارسه ضد المصريين الذين صلبت قرات طرد الآلاف منهم من ليبيا وهم القادمون للعمل والإعمار، والتدريس، والتمريض، وكذلك فعل مع أبناء تونس، أما أحقر ما فعله ضد شعب عربي فهو طرده الآلاف من أبناء فلسطين بعد تم قمع باسرة عرفات الثقافية أوسلو مع العدو الصهيوني في 1993/4/13 أرسلهم نساء وأطفالاً ورجالاً إلى الحدود المصرية، وتركهم عالقين في الصحراء، لمصر عليهم صيف قانظ بشعائنه وعقاريه، وشتاء بارد قارس صحراوي لم يتركهم دون الأمراض والموت صقيعاً.

انفطار طائرة مدنية ليبية فوق طرابلس

حتى أحد جنرالات النخبة الثورية في بني غازي، وهي أحد مقرات اللجان التي تسمى عليها الاستخبارات التابعة للقذافي، التي كانت تحكم بني غازي بالحديد والنار ضد الجمهور الليبي الثائر ضد القذافي بعد أن أحرق الثوار المقر عبارة (من جرائم السلطة بحرق الطائرة الليبية في 1992/12/22 - 157 شهيداً) وهو تاريخ تعجير طائرة جازي الشهيرة.

ولم يعد في ليبيا من لم يعرف أن معمر القذافي أمر بنسف طائرة مدنية تحمل 157 إنساناً بين ركاب ومضيفين وملاحين - كانت في طريقها من مطار بني غازي إلى مدينة طرابلس العاصمة.

لماذا؟

لأن القذافي أراد أن يتهم الغرب بأنه هو الذي سنف هذه الطائرة، رداً على تأكيد الغرب سياسياً وإعلامياً وأمياً بأن الاستخبارات الليبية هي التي فجرت طائرة الـ «بان أميركان» فوق بلدة لوكوربي الاسكتلندية التي قتل فيها 270 إنساناً من مختلف الجنسيات ومعظمهم من الأميركيين فضلاً عن مزارعين وسكان في البلدة الاسكتلندية. من أجل محاولة إبعاد التهمة عن جماعته، ومن أجل زعم المواجهة بين نسف طائرة مدنية هنا وأخرى هناك فجر القذافي الطائرة المدنية الليبية ليقتل 157 إنساناً بريثاً. القذافي أمر بتفجير الطائرة والذي أعد الخطة هو عديله عبد الله السنوسي (الأثني مع ابن القذافي سيف الإسلام مطلوبون للمحكمة الجنائية الدولية لاتهمهم بارتكاب جرائم ضد الإنسانية في ليبيا).

السنوسي هو الذي جاء بعيد الباطل المفروحي وهو ضابط في جهاز استخبارات السنوسي كي يضع المحفظة التي تحمل المتفجرات في الطائرة الأميركية، انتقاماً لما يعرف بالخيانة الأميركية على ليبيا في نيسان/أبريل 1986.

وعلى ذمة شهود ليبين كما نقل عنهم رواة ثقات فإن عبد الله السنوسي وموسى كوسي كانا في مطار بني غازي قبل إقلاع الطائرة المدنية المنكوبة، وأطلعوا على أسماء الركاب وراقبا الصاعدين إلى الطائرة ليؤكدوا أن أحداً من معارفهما أو أصدقائهما أو أقربائهما لن يكون بين الركاب ليعداه.

وعندما اكتشما أن عائلة قريب من أحد زبائنهم عني مرسى الشاذلي بين الركاب متعروها من السفر، وقيل إن وزيراً في ليبيا هو إبراهيم بكار طلب من ابنه السفر من بني غازي إلى طرابلس برأ دون ركوب الطائرة بعد أن أبلغه السنوسي أن هذه الرحلة محفوفة بالمخاطر، ففهم خطورة الأمر وأبعد ابنه عن السفر جواً.

نيسا بعد قتل بكار في حادث سيارة كان يقودها وداستها شاحنة حطمت مياراً الوزير السابق.

وحرص السنوسي وكوسي على تغيير ضابط الطائرة بعد أن تبين أن بينهم من كان

معدومة معهم وبعضهم أقرباء لجماعاتهم... وفي سماء طرابلس انفجرت الطائرة المدنية
ليبية بأيدي الاستخبارات الليبية.

الخبر

تصبت الرحلة من بني غازي إلى طرابلس الرقم 103 وهو الرقم نفسه لطائرة بان
أمبركان التي أسقطت فوق لوكوربي.

لاستخبارات الليبية التي وضعت محفظة محملة بالمنفجرات على متن الطائرة
مدية الليبية تفجير بركابها، خشيت إذا انفجرت في غير توقيتها أو في مطار طرابلس
تصيب جماعاتها في المطار، فقررت أن تلجأ إلى أسلوب آخر وهي أن يتم تفجير
طائرة من الجو بواسطة طائرة عسكرية ليبية.

مع تبديل طاقم الطائرة الأصلي كله، وقد تبين أن صهر وزير الخارجية يومها علي
عبد السلام التركي وهو من جماعة الغدافي هو قائد الطائرة، فقادها مكانه الطيار علي
نغته وقد قتل ضمن من سقط في الطائرة المنكوبة.

بعد الغدافي بعد إسقاط الطائرة أنها سقطت بسبب انعدام قطع غيار فيها، إثر الحصار
الغربي الذي منع استيراد القطع ضمن الممنوعات الواسعة.

في توقيت بأن بذرة الشر والعنف كانت قوية في نفس وعقل وسانوك الغدافي بانكرأ
... يقول زميله في مجلس قيادة الثورة الرائد عبد المنعم الهوني أن الغدافي طلب منه
... الداخلية أن يتخلص من صحافي لبناني كتب في بيروت مقالاً انتقد فيه معمر
... وقال الغدافي للهوني يجب أن يتخلص من هذا الصحافي مثلما يتخلص عبد
... صر من كامل مروة.

سهرت الأمور - يقول الهوني - وقال إن هذا الأمر سيجعل ليبيا الثورة تخر
... الذي يحبك وأنت شاهدت كيف زحف الليتانيون إلى مطار بيروت الدولي عام
... لأساليبك. وكيف صنفوا لك، فلا تخر هذا الشعب العظيم الذي يحبك بلحظة
تص.

كنت أن مرور الأيام سينسي العقيد هذا الأمر بعد أن يتراجع غضبه، لكن معمر
... وجود فصائل فلسطينية وأحزاب لبنانية في طرابلس ليطالب منها أن تتخلص
... هذا الصحافي وبعض أعضاء هذا الوفد المشترك عرج على الهوني ليبلغه طلب

العقيد... فثار الهوني وقال لهم أبداً... هذا إنسان، وليس حشرة أو دابة يتم التخلص منها.
نقد أفعته بالهدنة، وأنا يمكن أن يرضى أذن الصحافي دون أن يؤذيه.
بعد أيام انفجرت سيارة الصحافي في بيروت وهو لم يكن بداخلها، فغضب القذافي
وكان يريد أن يسمع أنه قتل...

يقول الهوني كان الحقد المرضي مسيطراً على محسو باكراً وبالمناسبة يقول الهوني:
إنه سأل مدير مكتب جمال عبد الناصر صامي طرف إن كانت الاستخبارات المصرية وراء
قتل رئيس تحرير وصاحب جريدة «الحياة» الصحافي كامل مروة، فتفى ذلك وقال أقسم
بالله أن مصر لم تكن على علم بهذه الجريمة. لا الأمن ولا السفارة ولا أي مسؤول
مصري، وكل ما في الأمر وفق تحقيقاتنا التي أجريتها أن إبراهيم قليات، وكان يحب
جمال عبد الناصر كثيراً كلف جماعته للتخلص من مروة لأنه حسب رأي إبراهيم كان
عدواً لعبد الناصر وكان يشتبه في جريدته ويشتاق سياسته بالنقد الشديد.

قهر جماهير كرة القدم في طرابلس

1988. في ملعب 11 يونيو في طرابلس احتشد آلاف الليبيين من مشجعي كرة
القدم يشظرون مباراة فريقهم القومي مع الفريق الجزائري الوطني لتصفيات كأس العالم
عام 1990.

نبأ الجمهور المتحمس أن القذافي أمر بإلغاء المباراة والانحساب لمصلحة
الفريق الجزائري.

ثم تصدى الجماهير أول الأمر، وازداد التوافد على الملعب المكتظ، وازداد التوتر
العصبي بين الحضور، وكلما لاح خيال من مخرج اللاعبين ومدخلهم هتفت الناس دون
جدوى فلم يحضر أو ينزل لاعب إلى المستطيل الأخضر.

نزل شابان أوضي الملعب ونادوا القذافي بزجاجة ماء فارغة حتى أدخلها أحدهما
المرمي فهتفت الجماهير فرحاً، وتطورت الفرحة إلى صراخ لا إله إلا الله والقذافي عدو
الله... حطم الجمهور الكرسي ونزلوا الملعب ليصبح ساحاتهم. حاول بعضهم إشعال
النار في التجهيل دون جدوى لأنه مصنوع من عشب صناعي يصعب تعاطله مع نار عادية.
هجموا إلى منصة الشرف حطموا زجاجها، اقتلعوا المقاعد الخشبية. أضرموا النار
في كل ما يمكن إشعاله ازداد الهياج واندفعت الجموع خارجاً نحو المدينة، فابلتهم

محصرون، يركع كل منهم على رجل واحدة في حركة استعداد لإطلاق النار، الذي
يصرخون، فسقط البعض وتفرق آخرون نحو الساحة الخضراء عن طريق قورجي ومنهم
من توجه إلى حي قدح المجاور للملعب.

الجنود يطلقون النار على أجساد المتظاهرين الغاضبين وهؤلاء يردون بالقاء ما
في أيديهم من حجارة وركام، فسقط بين 10 و20 قتلاً أشهرهم أمير مباحي ليبيا
واسمه جنول ومعه أحد أفراد عائلته.

في الساحة الخضراء زادت غزارة الرصاص الحي على الناس فثفروا في كل اتجاه،
مبشرين أحد خبراً عن هذه المجزرة... وحده معمر القذافي خرج ليقول: إن الشعب
يسير نحو عني نفسه يستحق القتل، وأمر بإلغاء الدوري الليبي لسنوات.

حياة ذات المفكر معمر القذافي

نبدأ هذه الغرائب بقراءة العبارة التالية:

صاح المفكر معمر القذافي حديثه حيوانات غريبة النقص في طرابلس وهي عبارة
عن قول لوجي ربحية عند مدخل هذه المدينة الطرابلسية.

معمر القذافي ينظم الليبيين يوماً بالصوت، مردداً في خطبه أن كل هذه الحداث
والعصارات والتطبيقات والجسور زائلة لأن قطار الموت سيأتيكم... وكان
تصديقاً بذلك إسرائيل.

ربح شواطئ الساحل الليبي كله بالألغام تحت عنوان تحصين الشواطئ الليبية
من الأعداء، والهم الأكبر الذي يواجه العهد الجديد في ليبيا هو إزالة هذه الألغام
باللايين على طول مئات الكيلومترات.

ولم يكن ابن عم العقيد سيد قذاف الدم يحتفظ بهرائط هذه الألغام، ويؤكد هذه
العبارة لأدب الليبي أحمد إبراهيم النقيع وأنه طلب من سيد هذا الأمر فأكد له أنها
محققة.

سلسلة الحديث عن الغرائب وسيد، فإن هذا الأخير كان مذمناً شرساً على
الحدود، إذ عندما يثوب سيد يتحول إلى إنسان شرس قليل الأدب يصرخ ويضرب،
يصرخ سيد لحظة مصادفته سرير النوم صباحاً، وأن القذافي كان يعرف عادة سيد
بذلك، وقد تعبد أن يعينه سفيراً فوق العادة في مصر في عهد حسني مبارك. لكي

يتسلى بحوادث ثروى عند زيارة سيد لفرئيس المصري. منتظراً أن يشكر مبارك سلوك
سيد بضحك القذافي.

وعندما جاء سيد قذاف الدم إلى القاهرة، وكان عليه تقديم أوراق اعتماده إلى
وزير الخارجية يومها دكتور عمرو موسى، حاول مراقبوه أن يأتوه باكراً قبل أن يشرب
الكحول، لكنهم وجدوه قد شرب حتى انتعشة قبل حضورهم صباحاً.

توجهوا إلى وزارة الخارجية وسيد قذاف الدم يصرخ ويضحك ويضرب في السيارة
الديبلوماسية. وعندما دخلوا الخارجية وجدوا عمرو موسى يعقد اجتماعاً طارئاً، ويبدو
أنه كان أبلغ عن سلوك سيد قذاف الدم. فخرج من الاجتماع وتوجه نحو سيد ونسلم
منه أوراق الاعتماد ثم هرول عائداً إلى الاجتماع المزعوم قبل أن يتجه سيد إلى ما يعرف
بعيش سيد شفيق أحمد حائلاً مقعداً، إثر إصابة قدمه في انفجار سيارة حديثة كان
بحريها في معسكر كان يشرف عليه ولم يعرف إن كان هو المقصود أم أحد قادة المعسكر
من الضباط الكبار.

تحفة محمود نافع

أنت محمود عبد السلام نافع؟

نعم.

هيا معنا.

ياخذ الأمر الليبي المحامي الشهير من منزله إلى السجن، ليبقى فيه نحو سنة
ويصف... لا يكلمه أحد. ولا يسمع إجابة من أحد إذا تكلم.

وبعد ذلك يسمع من الأتية: أنت محمود عبد السلام نافع؟ هيجيب نعم.

هيا معنا.

يعود نافع إلى منزله... ثم يغادر إلى لندن حيث روجه بريطانية فيعمل ثأمين معيشته
ترجمة قوانين العمل والاستثمار في ليبيا إلى الإنجليزية كي يفهمها الإنجليز بعد أن أمر
القذافي بمنع اعتماد لغة إلا العربية.

بجمع نافع مبلغاً من المال ويقرر أن يهاجر إلى أستراليا لشراء مزرعة صغيرة
يمضي فيها بقية حياته بالاتفاق مع زوجته...

ولأنه كان ينفذ بعض الترتيبات للدولة الليبية فقد عاد إلى طرابلس ليقتصر

سحقه من بلده، فلما حصل عليها وغادر إلى لندن ليجهز نفسه للذهاب إلى بريطانيا
تس في العاصمة لندن.

وما هي التهمة؟

به أثناء عمله كمحام اهتم بترتيب أمور اليهود الليبيين الذين غادروا ليبيا، واعتماد
القانونية التي تضمن حقوق الليبيين الذين سكنوا عقارات اليهود المهاجرين
من قذافي نفسه.

تسهرت أجهزة أمن وإعلام القذافي بالرجل، وكان قرار الانجاء الثورية بقتله، باعتباره
من كلاب الضالة!!

وكان رميل نافع في تولي هذه القضايا أيضاً عبد المجيد النفودي وهو من جباة العقيدة
للقذافي وأصبح وزيراً وشرف على مؤسسات اجتماعية واقتصادية كبيرة في البلاد.

لأن نافع كان من البعثيين العرافين المعروفين في ليبيا... قبل الثورة.

الحامي النهائي، هو أحد الذين تم تكليفهم من قبل الدولة الليبية، بالدفاع عن
است إدريس السنوسي أثناء محاكمته بتهمة الفساد.

ثم انتهى بدوره على خير ما يرام كمحام لأن مهمة الرجل القانونية والمهنية أن
تس عن موكله، علماً بأن القذافي هو الذي سبّاه للدفاع عن الملك.

بعد المحكمة... اختفى النهائي... فلما انقضى زملائه بعد سنوات سألوه... أين
... محنتاً... فقال: وراه الشمس ثم روى حكايته والابتعاد عن الجميع.

بيع النفط للمافيات

كان معمر القذافي يبيع النفط خارج اتفاقية منظمة الأوبك، بواسطة مافيات عالمية
تس على مساحة واسعة من تجارة النفط، وكانت هذه العصابات تدفع الثمن النفط
بأسعار خدش، وكان العقيد يحتفظ بالمال الذي تحصله هذه المافيات بالحاويات (مستوعبات
البنزين) في أماكن مختلفة من المناطق التي كان يتق بأهلها ويحشد شبيهاً منهم في
جربسة الأمية وأجهزته القمعية.

وعندما اندلعت الثورة وبدأ الحصار يضيق على نظام العقيد، تبين أن كل مصاريفه
التي يحتاجها وبشئوي بها المترفقة يتم دفع مستحقاتها بالدولارات أو اليورو لأنه بات
يقتطع كدناير الليبية.

وكان القذافي أنشأ في الثمانينات شركة برئاسة منصور أبو النيران تعمل خارج إطار مؤسسة النفط الرسمية، ووفر لها العقيد حقوق فقط ومباني، وأنابيب تمتد من الحقول إلى الميناء.

استمر عمل منصور أبو النيران عقدين من الزمان، وفي منتصف العقد الأول من القرن 21، تولى سيف الإسلام إدارة شؤون النفط، وفق أقوال وزير الصناعة الذي انتق عن العقيد مع بداية الثورة فتحي شوان.

كانت ميزانية مؤسسة واحدة في ليبيا صورة عن طريفة وأسلوب صرف مستحقاتها في قضية المؤسسات.

100 مليون دولار كانت ميزانية شركة النقل البحري وفق أقوال مدير شؤونها المالية والإدارية عمر المعمري، لم يكن يصل منها إلى الإدارة سوى مليون دولار فقط تدفع رواتب للموظفين، وكان باقي المبلغ يحول إلى خزائن القذافي وأبنائه. ولم تكن الرواتب تصل صافية إلى جيوب الموظفين، وقد أحصى الليبيون ضرائب لا تحصى تسرق من رواتبهم حاجاتهم الأساسية.

عند قبض كل موظف لبي ثرائه يجد أنه ديناراً يحسم للجهاز، وآخر يحسم للنهر الصناعي، و15 ديناراً قصص دجاج (في سنوات الحصار فرض القذافي على الليبيين تربية الدجاج كي يوفرأ غذاءهم منه من اللحم والبيض)، 200 دينار يحسم من كل موظف ليبي قادر على حمل السلاح ثمناً له.. على أن تظل قطعة السلاح وديعة عند الدولة ضريبة دعم الإسعاف.

دينار ضريبة لم يكتب حولها أي صفة.

حرص حافظ الأسد ينفذ معمر من محاولة اغتيال

ربما كانت مجزرة جامعة قار يونس في بني غازي التي ارتكبتها القذافي في هذه المدينة، أبرز تدخل للحزب عن عداء هذا الحاكم لهذا القسم المهم من الشعب الذي يحكمه بالحديد والقار وتحديداً إن كان حذره شغل كل مواطن ليبي طيلة عقود من سلطته محاولات عدة جرت بعدها في هذه المدينة (راجع وقائع هذه المجزرة في مكان آخر) ضد معمر القذافي، أبرزها محاولة الشاب افتتاح المنصة التي جلس عليها مع ضيوفه ومنهم الرئيس السوري حافظ الأسد في إحدى المناسبات.

سجل حرقه الشاب المسلم هذافاته الله أكبر ويده خضجر يورده أن يضمن فيه صدره
سجل وهو يقترب منه بسرعة، لكن حرس الأسد كانوا الأسرع في إطلاق النار على
الشباب بحرق الرصاصات جسده وتركته صريعاً قبل أن يلمس أي أذى في جسده
شده.

تكن هذه أولى المحاولات في بني غازي، ولم تكن وحدها كافية كي يظهر
سجل حرقه عليها، وقبل أن يفجره في عز سطوته في قضية حقن 450 طفلاً من بني
غازي - (أبو) ونافق التهمة إلى 6 ممرضات بلغاريات وطبيب فلسطيني. وإن كانت
حرب في الثورة الشعبية العجرفة في 17 فبراير ودائماً انطلاقاً من هذه المدينة الباسنة.
السجنة حقن أطفال بني غازي بالإيدز في مكان آخر من هذا الكتاب). وعندما عرفت
سجلات ليبية على أهالي المعتقلين الذين قتلهم في سجن طرابلس المركزي عام
1996 مع تعويضات مائة تصل إلى 100 ألف دولار عن كل قتل (مجزرة سجن أبو
سجل في مكان آخر من هذا الكتاب) رفض أهالي القنلى في بني غازي رفضاً قاطعاً قبول
التعويض عن قتل آبائهم. ونصبوا خيماً في طول بني غازي وعرضوها وأمام كل دار
سجل قتل على يد السلطات الليبية، رفعوا لافتات كتب فوقها اسم القتل وسنه مع
صورة كبيرة له كتب تحتها اسمه وتاريخ اختفائه دون اعتراف بمقتله.

عند الواقعة حدثت عام 1996 وقد نجا منها فقط السجناء الذين ظلوا داخل
السجن ورفضوا الخروج منها إلى الباحة حيث قتل كل من كان في الباحة الرئيسية
السجن وعددهم 1270 سجين ليبي بعضهم أصحاب رأي وسجناء عاديون ومبشرين
يسون إلى مختلف التيارات السياسية.

وكتب ضمن الحاجين حفيد السفير والوزير الليبي السابق عبد القادر غرقة الذي
سجل في السجن 17 عاماً لانتهاكه بأقوال تظهر اعترافه على السياسة الليبية.

وقد دخل شقيقه الأصغر السجن منذ عدة سنوات بسبب ضيقه بخاطب موقفاً
بعدة معرض فيه الذهاب إلى العراق للقتال ضد الاحتلال الأمريكي.

بحسب لا نبالغ في استمرار الحديث عن هذا المتناضل، إذا ذكرنا أن ابنه نقيب
محمدين في بني غازي عبد الحفيظ غرقة هو الناطق الرسمي باسم المجلس الوطني
الذي أعلن ثوار ليبيا إنشاءه في طريقهم لإسقاط نظام القذافي كما أن حفيدين
غرفة أخرى في قتل كتائب القذافي في أجدابيا ورأس لانوف.

السيدة من درنة

إنها سيدة من درنة... أرملة، اعتقلت أجهزة أمن القذافي ابنها، دون ذنب يذكر، فقط لسجده الشبهة أو حتى دون عناء الشبهة، إذ يكفي أن يقرر جهاز أمني أن يظهر الإرعاب حتى يطلق لعنصره العنان لإخافة الناس.

توجهت الأرملة إلى زوج معمر القذافي صفيّة فركاش تروي لها مأساتها، فطلبت صفيّة من المرأة انتظار مجيء القائد.

وما أن وصل معمر القذافي إلى دار صفيّة حتى ارتمت المرأة المسكينة بين يديه وركعت حتى كادت تغيب قدميه. وهي تذرف الدموع وتولول بصوت منخفض طالبة الرأفة بابنها وإطلاقه.

سألها القذافي ببرة عالية: كم ولداً عندك؟ فلما أجبت به بأن لديها أربعة أولاد... ردّ القذافي: يا حرمة ربي الأولاد الثلاثة كويس... وانسي الرابع. ثم أمر بإخراجها من داره. لم تهاجس أم العصي، فذهبت إلى منزل عديله رجل الاستخبارات الموعود عبد الله السنوسي لشرح قصتها لأخت زوج العقيد فطلبت منها انتظار بعالمها عبد الله السنوسي. فلما عاد إلى منزله ثم حث له من جديد قصة ابنها، فقال لها هذه مسألة خارجة عن إرادتي. لأنها عند القائد... ومن حسن حظك أنه قادم للغداء عندي. وعند مجيئه اترحي له قصتك. جاء العقيد ليستمع ثانية إلى مأساتها... وبعدها نظر إلى عديله ضاحكاً: افرجوا عنه يا عبد الله.

مأهاة أحمد الزبير السنوسي

هو الآن عضو المجلس الانتقالي الليبي. وقيل ذلك كانت صفته المعروفة أنه صاحب أطول مدة سجن في العالم فقد دخل سجن القذافي عام 1970، ولم يخرج منه إلا عام 2002. كان ضمن أوائق البعثات العسكرية التي أرسلها المنك إدريس السنوسي إلى العراق للحصول على رتبة وخبرة عسكرية من البلد الذي كان أول من أنشأ جيشاً حديثاً في البلاد العربية.

والسنوسي ينحدر من أسرة عريقة كبيرة، وكانت عمته زوجاً لملك إدريس السنوسي، ومع هذا فقد تم نفيه من البلاد وإخراجه من الجيش الليبي إثر جريمة قتل ذهب ضحيتها مدير الديوان الملكي، وكان القتال هو أحد أبناء الأسرة السنوسية.

عاد السنوسي إلى العراق منخرطاً في الجيش العراقي من جديد، ويرتقي أحد
الرتب العالية فيه. ولم يعد إلى بلاده إلا بعد العام 1968، وقبل الثورة بسنة ولم يرغب
الرجوع إلى الحياة العسكرية فعزل في التجارة وعندما قامت الثورة عام 1969 أُلقي
عليه سجيناً بسبب حساسية العقيد (ورفاقه) من الأسرة السنوسية، رغم أن الرجل كان
مصحفاً في العهد البائد.

نجدت العقيد عن مواصلة ضد الثورة، فاعتقل من ضمن المئات السنوسي وشقيقه

حتى رashed 10 سنوات في السجن ثم خرج، أما أحمد السنوسي فبسبب عسكريته
أُضرب في السجن 32 سنة وقد حُكم عليه بالإعدام.

سجن أحمد الزبير السنوسي في زنزانة انفرادية، وكان ينتظر الإعدام في أي لحظة
لأنه لم يفتح باب زنزانه يقرأ الفاتحة وآيات من صغار السور حيث كان يظن نفسه
مُخرجاً إلى الإعدام...

لم يبلغ أحد أن حكم الإعدام خفض إلى 30 سنة، ولم يكن يسمح لأحد بأن
يخرج من السجن حتى سجانوه ما كانوا يكلمونه، وكان يقاوم الإحساس
بالسجن اليومية إلى الإعدام وفي أي لحظة بالسجود الغويل في زنزانه، وقد استعاد من
طريق أسرته، الطقوس الصوفية التي تنحدر منها العائلة الكبيرة.

لما سجنه استمرت 32 سنة، حتى فتح باب الزنزانة فظن أنه الإعدام، لكنه أخذ
الرجوع إلى السجن ليقول له كبير السجانين براءة... وكان هذا عام 2002 فخرج إلى الحرية
وحسن في بني غازي، وعندما اندلعت ثورة 17 فبراير كان من أوائل قادتها...

جريمة قتل د. علي بن عروس

شباب ليبيا كان يدرس الذرة في الولايات المتحدة الأميركية، أنهى دراسته وعاد
مع زوجته الأميركية وأولادهما إلى بلده حيث تسلّم عملاً في مركز البحوث العلمية في
تجوراء وسكن في بلدة مزدة.

بعد سنة من ممارسته عمله، لم إلقاء القبض عليه من قبل أجهزة الأمن الليبية.
وكانت المهمة جاهزة:

تقد أعرف علي خلال دراسته على عدد من الطلاب الليبيين الذين كانوا يدرسون

على حساب الدولة الليبية، فلما قطعت عنهم المساعدات بسبب انتقاداتهم لتعذيب وتصرفاته تحولوا إلى المعارضة، وطلبوا من زميلهم علي أن ينضم إليهم لرفضاً متفرغاً للدراسة ثم الزواج من أميركية وعاد إلى وطنه ليعمل ويبعد عن كل ما يشغله عن عمله. أجهزة الأمن الليبية التي أحصت حركة المعارضة الليبية في الخارج اعتبرت أن د. علي كان جزءاً منها وعاد إلى طرابلس ليعمل ضد النظام، ولم يكن هذا صحيحاً بالدرجة فهو لو كان يريد المعارضة وهو يعرف أنها مستحيلة من الداخل لفضل أن يظل خارجاً في بلد زوجته أميركا حيث فرص العمل والحياة أفضل منات الثمرات عنها في بلده. حكم علي د. علي بن عروس بـ 14 سنة سجناً... ودون أي مقدمات أخذ من زنزانته إلى المشنقة إلى رؤوس الطبل عند أولاد يوسف وعقدوا له مؤتمراً شعبياً وخطب الخطباء بأن هذا الرجل خائن يستحق الشق.

رد أعضاء في المؤتمر الشعبي، بأن هذا الرجل هو وحيد أبويه، وإذا أصابه مكروه فإن والديه سيموتان قهراً وكدمات، ثم أعلنوا رفضهم تنفيذ حكم الإعدام، طالبين من أجهزة الأمن أن يكون تنفيذ هذا الأمر بعيداً عن دورهم.

فلما نزل رجال الأمن د. علي بعيداً حذرهم الأهالي بأن أولاد علي ضعدوا إلى رؤوس الجبال ليتقمبوا من الذين سيقتلونهم...

بعد عدة أيام وُجد المذنب تحدثوا بهذا التحذير قتل. وتم شق علي دون أي فرصة جديدة للدفاع عن نفسه.

توزيع إسماعيل الكاريكاتير محمد الزواوي

يعتبره الليبيون من أشهر رسامي الكاريكاتير العرب، قتل ابنه في سجن القذافي، بعد أن اعتقل بتهمة تكوين خلايا عمل إسلامي (سابق لتأسيس تنظيم الفاعدة). ثم تراجع نجل الزواوي عن معتقده رغم تدخل عضو مجلس قيادة الثورة الخويلدي الحميدي معه ومحاورته، في محاولة للبحث له عن مخرج فقتل تحت التعذيب كما قتل صهر الزواوي أيضاً.

كان محمد الزواوي يقيم معزاً في تونس، مقبلاً في فندق هيلتون - تونس ضمن فعاليات التبادل الثقافي بين ليبيا وهذا البلد الأخضر في عهد د. محمد مزالي. خلال وجوده في تونس كان الزواوي ينتهي سفير ليبيا في تونس الجمعة الفزاني.

— جرس معبر الغدافي عز الدين الهشيري (يرد اسمه في مكان آخر في الكتاب حول أعمال العقيد الأمنية).

في أحد هذه اللقاءات سلمه الاثنان حقيبة ليحملها إلى الفندق، فأخذها الرسام بحرص. رغم شعوره بثقل وزنها، وتوجه إلى فندق هيلتون وقبل أن يدخل غرفته قرر أن يضع الحقيبة إلى صاحبها، وما أن شاهداه داخلًا عليهما في السفارة حتى أظهرا دهشة تامة للحقيبة وهما يلومانه بل ويكادان يشتمانه.

عاد الزواوي إلى مقر إقامته، وجلس برهة في ردهة الفندق، ليتقدم منه رجل عربي محامياً إياه بكل أدب: حضرتك الفنان الليبي المعروف محمد الزواوي؟ فلما سمع، ضحك منه الرجل مصاحبته لدقيقة خارج الفندق ليحدثه في أمر هام، وما أن خرج حتى دفعه إلى مقعد سيارة خلفي كانت تنتظرهما على باب الفندق، وقبل أن يتطلق محرك السيارة صاوتت الكلام من فمه، وضع من في جانبه في السيارة عصية على عينييه، وساروا به مسافة غير طويلة، حتى وصلوا إلى مكان سار فيه هائماً. سر يقبه ليجد نفسه في مكتب وقد رفعت العصية عن عينييه، وأمامه رجل عارف به. مسؤول استخبارات تونسي، أمر له بالقهوة وناولته لقافة تبع، وبأذنه السؤال: هل السيد الأستاذ محمد أين هي المحفظة التي كانت معك ودخلت بها فندق هيلتون، ومن سلمتها؟

يقول الزواوي رايوا هذه الواقعة أنه ارتكب غلطة شديدة بنفيه ساعتها وجود أي حقيبة معه بدلاً بسداجة أمام رجل الاستخبارات التونسي: أي محفظة؟
— يدرك الزواوي مع من كان يتعامل ولم يكن يعرف شيئاً من أساليب الاستخبارات. يدرك الرجل ثانية بأن عليه أن يدلّه على مكان المحفظة، وهو يتفي وجوهها، حتى يتكلم بحسم بأن هذه المحفظة تحمل متغيرات ويمكن أن يسبب انفجارها. في تونس، والزواوي يتفي، هجم رجل الأمن نحوه وخبرته صلبة قاسية موجعة جداً. وأمر رجاله بحمله خارجاً ليوجه إلى السجن ليضفي فيه سنوات.

ماذا حملت المحفظة؟

يقول رئيس وزراء تونس الراحل محمد مزالي في مذكراته إن المحفظة كانت مختصة لتفجير اجتماع مجلس وزراء الخارجية العرب في تونس.

عزل منشأة التاريخ الليبي طاهر الزواهري

هو من أبطال معركة النهاني، وشاهد على بناء أول جمهورية ليبية وهو أحد أبطال منشئ التاريخ الليبي كتب ما لم يسبقه إليه أحد عن معجم البلدان معجم اللغة العربية كان مقاتلاً فارساً في معارك النهاني والشط والهنشير وبيو مليانة، مشهود له بركوبة الحصان أثناء القتال مدافعاً عن وطنه لم ينزل عنه إلا كي يستريح أو ليأكل.

أسس الجمهورية الطرابلسية الأولى في مدينة أم سلاقة سنة 1918 بعد غزو إيطاليا ليبيا سبع سنوات 1911، واستمرت جمهوريته 4 سنوات وأجهضها تسلّم الفاشيست للسلطة في إيطاليا حيث هجموا على الجمهورية وألغوها عام 1922.

نرح الشيخ طاهر إلى مصر لينابيع دراسته في الأزهر الشريف، فكان أول من كتب كتاباً في التاريخ الحديث عن ليبيا، وعن جهاد الأبطال... وأبرزهم عمر المختار...

كان الشيخ طاهر عالماً جليلاً، معارضاً للملك إدريس السنوسي وعنده ما به من انتمى عتياً حتى إلى وطنه، فجاءه الغزو الملكي فعاد إلى ليبيا قبل الثورة وأتمه قابله.

قامت ثورة الفاتح في 1/9/1969، فالتصّل به أعضاء مجلس قيادة الثورة لإعادته إلى مكانته التي يستحقها في الحاضر الليبي. وأعطوه منزلاً ومضيفة وراتباً يأتين به. وصار تأييدهم، ساعين للحصول على مباركته للثورة فأبدها... ثم أصبح مفتياً للديار الليبية ومقر في دار الإفتاء.

لكنه كان أول من اختلف مع معمر القذافي بعد تأميمه ممتلكات الليبيين، فحطّ عمر الإذاعة في شهر رمضان كما اعتاد في الأشهر السابقة حيث كانت الناس تستمع إلى فتاويه، مقدّرة مكانته وتاريخه وسمعته وتديّله.

أفنى الشيخ طاهر بحرمة اغتصاب أملاك الناس باسم التأميم، معتبراً الأمر محرماً لتشريعة الإسلامية، وكان خطابه مباشراً وغير اللبّ الحي دون أي تسجيل للثقفة الكوممية التي كانت فيه، خاصة وأن البساطة كانت تفرد ساد كبات العقيد ومجلس قيادة الثورة فلم يكن أحد ليظن أن تأتي من جانب الشيخ طاهر أية مشكلة.

استوعب العقيد مشكلة الشيخ طاهر، وهو يومها لم يكن يحرق أن يسأل إلى الشيخ الجليل يد السوء... روجع الشيخ بكلامه علّه يتراجع عن فتواه فلم يقبل أي نهادر.

في رمضان الثاني لم تعد الناس تستمع إلى كلمات وفتاوى وتوجيهات الشيخ
عبد الله الخفي برنامجه، والنزوى أبو ليبيا الثقافي والمعرفي والجهادي، بالدار وحكم
من بعد أن بلغ الـ 90 من عمره حتى توفاه الله عام 1980.

حصل القذافي نشر أي نعي له في أي وسيلة إعلامية، ولم يذكر اسمه في أي نعي
بمسجد، والوحيد الذي علم بوفاته من خارج أسرته هو صديقه الشيخ علي
المدني، الذي علم من ابن الشيخ ظاهر، فأعلم بعض أصدقائه بالأمر ليقوموا بواجب
التعزية...

حياة عائلة الثومي

بدا رواية عائلة بشير الثومي وأولاده الثلاثة يوسف، وصالح وعادل... في
الجزيرة...

مات والدهم وتولت الوالدة تربيتهم، وكأولاد متحمسين ورفضوا الالتزام بالتجديد
الاجباري الذي فرضه القذافي على طلاب المدارس الإعدادية الثانوية، فقد كان بعض
الطلاب يمارسون مرضهم على الطلاب الشباب، فتحولت مادة التدريب إلى
محتات عذاب لا ينجو منها أحد.

هرب أولاد الثومي من هذا الواقع المرعب ولأنهم أبناء هربوا أيضاً من دارهم
سكنوا في شوارع المدينة، وشكل هربهم الدائم مأساتهم التي فضحت عناصر التعذيب
بتسكنه وإرفاقه في نظام القذافي.

في إحدى جولات دوريات الأمن اعتقل يوسف وكان الأكبر، حيث اتهم بأنه يتناول
سجرات أو الحشيش أو يتفعل مشكل في الشارع وكان هذا الأمر ظاهراً له، لأن والدته
أول حُرقت إلى تربيتهم كانت عاجزة عن توفير المال كي تعطيه لأولادها وبالتالي
ككيف يمكن لأحدهم أن يشتري المخدرات.

بعد فترة اعتقال جاءه أحد رجال الأمن كي يعرض عليه إخراجه من السجن
بأنه لا يمكن مع الاستخبارات الليبية لتنفيذ عمليات في الخارج ضد أعداء القائد
المرور، فلما أنه سذهب إلى حيث تكلفك بقتل معارض ليبيا ثم تعود إلى حزينك،
بأن يد يوسف أي إمكانية للاعتراض فوافق كي يخرج من السجن لينفذ أمر رجل
الأمن الليبي.

ثم تدريب يوسف على تجهيز المتفجرات التي سيستخدمها القتل الهدف المقصود. وبعد استكمال التدريب أرسل إلى أثيوبيا حيث يروي السفير الليبي السابق في أديس أبابا خليفة يازيليا (توفي) ما الذي حصل فيقول إن يوسف وعددًا من رفاقه كانوا يجهزون عبوة ناسفة في أحد الفنادق، فاتفجرت بين أيديهم وقتلوا جميعاً عام 1985.

كان هدف العملية الانتقال من أثيوبيا إلى الخرطوم لزرع عبوة ناسفة في الخرطوم في حي شعبي لبث الرعب في نفوس الناس عليها تفجيرهم ضد نظام جعفر نميري الذي دخل القذافي في حالة عداء شرسه ضده دفعته لتدبير عمليات عديدة ضده، أبرزها في صيف 1976 حيث كان الهدف غزو الخرطوم من قبل جماعات محسوبة على ليبيا لإسقاط نميري.

شقيقا يوسف صلاح وعادل كان نصيبهما مختلفاً فقد اعتقل الشقيقان وأُرسلا إلى مستشفيات في طرابلس أُعدت لسجن مصابين بالإيدز، ومعتقلين وغيرهم، هنا تبدأ المأساة.

قد عمد ساديو القذافي إلى تعذيب المعتقلين بضربهم بالآلات حادة كانت تخرج أجسادهم فتسيل الدماء منها، وكانت هذه الآلات نصيب أجساد معتقلين مصابين بمرض الإيدز، فتختلط دماء المصابين بدماء الأصحاء وتنتج عن هذا إصابة الشقيقين بالإيدز، توفي صلاح التومي ليحلق بشقيقه، ثم أصيب أخيه عادل ليموت بعد فترة... وخسرت عائلة التومي ثلاثة أولاد لحقوا بوائدهم تاركين والده مسكينة صابرة مظلومة.

قصة سليمان شعيب مع القذافي

يقول الرائد عبد المنعم الهوني، إن العقيد معمر القذافي كُتبه كي يأخذ سكرتير مجلس قيادة الثورة للشؤون العسكرية والأمن عنده سليمان شعيب في الأمن، وأن بسلمه وظيفة عند بوابة الوزارة يحمي الداخلين والخارجين، في تعمد إهانته وهو كان عقيداً في الجيش كان ينسجم تقارير الاستخبارات والجيش ليعرضها على قيادة الثورة.

سلم شعيب نفسه للهوني بعد ثلغته أمر نقله، يسأله الهوني عن سبب إبعاده فروى التالي قائلاً: جئت إلى مكتب المجلس بعد ظهر يوم خميس حيث بدأت عطلة عمل في الإدارة، يُستمع إلى ضحكات نساء من غرفة القائد (معمر)، فسأل سكرتير العقيد (اللواء) أحمد المقصبي عن سر هذه الضحكات، ومن هن هؤلاء النسوة، فرد المقصبي:

هذا ليس من شأنك.

تسخر شعيب مع المنصبي وضربه، فخرج العقيد من مكتبه ليجد مكاتبه يشكو الشعب. فشرح شعيب المسألة فرد القذافي... صحيح هذا ليس من شأنك.

رد شعيب مبردي القائد... أنت لست ملك نفسك أنت ملك الشعب الليبي، ولا يجوز التلاعب مع الشؤنة.

يقول انهوني إنه سأل معمر في اليوم التالي عن حقيقة الرواية، وإنها إذا كانت حقيقية فهي ليست لصالح معمر ومكانته.

قوة معمر أن المسألة أكبر من هذا، فقد عاد شعيب إلى منزله يوماً وشاهد زوجته تسبح برنامجاً يعرض خطاباً للعقيد عبر المونيتور اللبني، ناهراً زوجها القوية من زوج صديقي صافية فوكاش قائلاً: يكفي تخريباً هنا وهناك وأقلل الجهاز.

يقول معمر إن زوج سليمان نقلت هذه الواقعة لزوج قريبتها صافية، والأخيرة نقلت من حبيب إلى العقيد، فوجدتها فرصة للتخلص من شعيب ورقابته.

نقل لقتل القذافي سقنقل معه الأسد ومبارك

رئيس سابق للجمعية الوطنية لإنقاذ ليبيا، دكتور محمد المقرئ أكثر من محاولة لقتل معمر القذافي كادت إحداهما لو نجحت أن تسبب عاصفة موت عربية بقتل ثلاثة رؤساء دفعة واحدة.

يقول عنه معمر القذافي إن هذا الرجل بيني وبينه الرصاص، لأنه حاول أن يقتلني. ويروي القذافي كيف حاول المقرئ قتله فيقول: إن المقرئ هو من جماعة حزب التحرير الإسلامي الذي ينتشر في عدد من البلاد العربية والإسلامية، ويدعو لإقامة الخلافة الإسلامية. وقد جهز عدداً من جماعته وأرسلهم إلى القاهرة لشراء السلاح من سوق السلاح المصري الخاضع للرقابة الأمنية المصرية إلى حد كبير. وأن الأجهزة المصرية علمت عدداً من الليبيين أتوا إلى مصر اشترى الأسلحة وكانوا ينقلونها إلى ليبيا وقد ظنت السلطات المصرية أول الأمر أن هؤلاء يهربون السلاح إلى مصر لتقيام بعمليات إرهابية ضد الدولة. وتم رصددهم. ولكن هؤلاء كانوا بنية نفس القاعدة العسكرية في طريقهم لحمل اسم جمال عبد الناصر أثناء اجتماع قمة بين القذافي وحافظ الأسد وحسن البنا. وكانت الخطة أن ينسفوا قاعدة الاجتماع في القاعدة ليقنطروا القذافي أساساً ومن

معه لكن السلطات المصرية ضبطت الخطة واعتقلت المتآمريين ونجا القذافي والرئيس المصري والسوري الراحل[١].

الخطة الثانية لقتل القذافي

أرسل الدكتور محمد المقرئ مجموعة من الليبيين المدعومين على السلاح لاقتحام ثكنة العزيزية التي يقوم فيها محاصر القذافي وسط حراسة شديدة من أقاربه وأبناء عمومته وقبلته في طرابلس، جاء هؤلاء من تونس وأخذوا سيارة أجرة أوصلتهم إلى طرابلس وكل سائقي سيارات الأجرة على الحدود بين تونس وليبيا وكذلك بين مصر وليبيا هم من المتعاونين مع أجهزة الأمن.

الليبيون الثلاثة الذين جاؤوا بسيارة الأجرة ووصلوا إلى طرابلس طلبوا من سائق الأجرة أن يوصلهم إلى عنوان معين في طرابلس وعندما سألوا عن صاحب العنوان وجدوا أنه في عنوان آخر، غادر إلى مصراته وهي مدينة تبعد عن طرابلس 220 كلم فاعتذر السائق بأنه لن يستطيع أن يذهب هذه الرحلة الطويلة فتوسلوا إليه أن يوصلهم ودفعوا له مبلغاً إضافياً مغرباً، فوافق وأوصلهم إلى مصراته وعاد سريعاً ليخبر أجهزة الأمن بمكانهم وهكذا كانت أجهزة الأمن متريصة بأن شيئاً سيحصل من هؤلاء، وما أن وصلوا إلى طرابلس مدججين بالسلاح مع آخرين كان ينتظرونهم ودخلوا إلى ثكنة العزيزية وهم يطلقون النيران حتى قاتلتهم القوات الليبية بمواجهة شاملة قتل معظمهم وهرب الباقي إلى مبنى قريب من الثكنة فحاصرت القوات الليبية ثم أرغست سكانه جميعاً على الخروج منه وأحاطت المبنى ببنار من المتفجرات وفجرتة فدمر على من فيه.

عيد الحقيظ وعبد القادر غوقة في مواجهة مع معمر

هو نقيب المحامين في ليبيا الذين يبلغ تعدادهم حوالي 56000 محام قبل بدء ثورة ١٧ فبراير/ شباط 2011 وتولية شؤون المناطق باسم المجلس الوطني الانتقالي، وهو كان يتولى في ليبيا الدفاع عن حقوق الليبيين المسجونين دون أي تهمة، ويريد إخضاعهم للمحاكمة لبيان أسباب الاعتقال وإطلاق سراح من لا يثبت عليه أي تهمة، وهو سعى للدفاع عن محتلي الرأي في السجون الليبية مما دفع وزير الداخلية الليبي، للاتصال

... أنه يكف عن هذه المسؤولية. لكن عبد القادر قال: «إن ابني يبلغ من العمر 50 عاماً
ولم أحاول رده فهو لن يرد علي».

سيد الحفيظ وابنة القذافي عائشة والمحاماة

... من وزير العدل الليبي إلى نقيب المحامين عبد الحفيظ عبد القادر غوقة يطلب
... محبير عائشة محمر القذافي في نقابة المحامين الليبيين. فكتب غوقة إلى الوزير
... عائشة أن تتدرب لمدة سنتين في مكتب محام لكي يمكن تسجيلها، فاتفق به
... ألا نريد أيضاً شهادة حسن سلوك حتى تسجيلها؟
... ذلك اتصل مدير مكتب عائشة القذافي بعبد الحفيظ غوقة ليقول له إن د. عائشة
... على موقفه.

... نقيب المحامين في ليبيا عبد الحفيظ غوقة اتفق مع والده عبد القادر بأن يكون
... في ذلك المسؤولية بالاكتمال بموقفه كنقيب لدورة واحدة.
... انتهاء دورة غوقة بسنة واحدة قررت وزارة العدل (محمد مصراتي) إلغاء
... مجلس النقابة وإعادة الانتخابات، فرفضت النقابة هذا الأمر لأنها نقابة مستقلة
... لأي وزارة، والجمعية العمومية وحدها هي التي تقرر من يكون نقيباً ومن
... المجلس النقابة، فأشغل موقف غوقة والنقابة قرار وزارة العدل (فيما بعد ربح
... مصراتي بالسجن في ليبيا).

... غوقة على رأس وفد من نقابة ليبيا مؤتمر اتحاد المحامين العرب في السودان،
... الاتحاد العربي بنقابة المحامين في ليبيا كما اختاروها جمعيتها العمومية.
... عودته إلى ليبيا وفي إحدى جلسات مؤتمر الشعب العام في طرابلس، تحدث
... نقابي متهماً نقابة المحامين الليبية أنها ذهبت إلى الخرطوم لتشتكي ليبيا أمام
... اتحاد المحامين العرب.

... غوقة طلب حق الكلام ليرد على القذافي شارحاً الموقف بأن وزارة العدل
... أساندة الجامعات وحقوقيين في النقابة، لإعادة الانتخابات لتصبح النقابة
... من الحكومة وليست مستقلة.

... نساء من الذي اتخذ هذا القرار غير المنطقي. أبداً نحن نريد أن تبقى
... مستقلة في محاولة لتجاوز الأزمة... إلى حين آخر.

أنصار الثورة

وكانت السلطات الليبية حاولت تشكيل ما يسمى هيئة أنصار الثورة لدعم معمر القذافي وطلبت من عبد القادر غوقة أن يرأس هذه الهيئة وأن يلتقي كلمتها في حفل تنظيمه السلطات الليبية.

تكن غوقة رفض هذا الأمر قائلاً إنه لا يتعاطى أي شيء سياسي وإنه لا يوافق على هذا الأسلوب لأن فيه الكثير من النفاق الذي لم يعتده وهو يعتقد أن القذافي نفسه لا يوافق عليه.

فتح الجهمي

فتح الجهمي (صهر عبد القادر غوقة) سجين سياسي في ليبيا لعدة مرات، أولها حين وقف في مؤتمر شعبي عام ثانيين في معمر وأعلن أن الحل في ليبيا هو قيام انتخابات حرة ووضع دستور جديد وتحلفي معمر القذافي وأولاده عن السلطة وإخراجهم من ليبيا. أحمد قذاف الدم طلب من غوقة أن يجتمع بعد المؤتمر بالجهمي ليقدم له وعداً بأن أحداً لن يتعرض له وإذا أراد العودة إلى ليبيا فإن هناك سيارة إسعاف جاهزة لحمد وزوجه السريضة التي كانت تعالج في القاهرة إلى بني غازي وبالفعل عاد الجهمي إلى ليبيا.

وفي مؤتمر ثانٍ لمؤتمر الشعب العام في ليبيا أعاد الجهمي تكرار الأمر نفسه دون أن يتعرض له أحد.

بعدها جاءه ضابطان من رجال الأمن ليطلبيا منه أن يأمر بما يريد لتحقيقه، فإذا بالجهمي يعلن في مؤتمر شعبي عام أن القذافي أرسل من يرشيه، فأقيمت دعوى ضده لأنه يهين قائد الثورة معمر القذافي الذي تم إرسال الضابطين بل إن رجلي الأمن جاءا من نفسيهما حسب زعم السلطة.

القذافي ولي الشعب

حكم على الجهمي بالسجن 7 سنوات، وفق قانون في ليبيا يمنع التعرض للقذافي، لأنه مرجع كل شيء في البلاد ومرجع القوانين والقرارات الحكومية وقرارات مؤتمر الشعب العام أي أن القذافي يملك وفق القانون تعطيل أي قرار يصدر عن أي جهة في ليبيا.

بعد خروجه من السجن، أجرت قناة «الحرة» الأميركية حواراً مع الجهمي بث
عن أحد حجاجه قبله المذابي بالطريقة نفسها وامتدح جورج بوش، فحكم عليه بالسجن
مرة أخرى.

حلت الاستخبارات الليبية من غوفة أن يتدخل لدى صهيود لثبه عن موافقه فأبلغهم
الجهمي مريض نسباً بالعظيمة وأن الحل هو أن تعطوه خمسين ألف دولار للعلاج
في الخارج. وأنه الأفضل أن يعارضكم الجهمي من الخارج بدل أن يصبح واحداً من
هذه الحيلين يصبحون واحداً وخمسين) ولا تأثير له في الخارج بينما تأثيره بكونه
غير في الداخل.

الحادث البان أميركان فوق لوكوربي

3- طرف الخيط

من التحقيقات الذي أجرته مجموعات التخابر من المحققين الغربيين (من أميركا
والمملكة المتحدة ودول أخرى) كشف هؤلاء وجود قطعة قماش لبدلة راكب من ركاب الطائرة
التي كانت متكرية، وعليها اسم الخياط الذي خاطها، وكان إنجليزياً، فحملت إليه وسئل
عن صاحبها، فحدث في أوراقه ليكتشف أن هذه القطعة لبدلة حيكّت من قماش معين.
ثم تبين أن صاحب البدة هو موظف ليبي في شركة الطيران العربية الليبية في لندن. وأنه خاط
لعدة عتده وكان معه زميل آخر في الشركة نفسها خاط بدلة أخرى.

لذلك هذا طرف الخيط للوصول إلى الموظفين الليبيين لتبيين بعد التحقيق في الشركة
أنه الموظف لم يسافر في الطائرة نفسها، وأنهما شحنا محفظتيهما (وربما أكثر
من اثنين) وغادرا إلى ليبيا.

منذ ذلك سلطات مطارات العالم لجأت بعدها إلى إلزام كل راكب بلغي سفره
بإحضار محفظة السفر، أن يأخذ محفظته وأمتعته إذا كانت على متن الطائرة، وتأجيل
الرحلة حتى أن يكتمل عدد الركاب أو إزال حقايتهم من الطائرة قبل الإقلاع حتى لا
يكون حادثة لوكوربي أو ما شابهها، فإن طرف الخيط هذا أدى إلى كشف اسم الموظفين
الذين يودا هما رجلا الاستخبارات اللذان كانفيهما عبد الله السنوسي بحمل المحافظ
التي استجرات عبد الباسط المقرحي والأمين فهيمة. حيث حكم على الأول بعد
استدانة بالسجن مدى الحياة (أفرج عنه عام 2009 بوعزم أنه يعاني من سرطان وتبين

أن الإخراج عنه تم بصفتة بريطانية - ليبية تضمنت حصول بريطانيا على امتيازات مالية ونقطة واقتصادية).

أما فيسة فأطلق سراحه بعد انتهاء المحاكمة لعدم كفاية الأدلة.

2 - كيف عرف الغرب بدور ليبيا في لوكوربي

تحدثت المعارضة الليبية أن عتصراً في الأمن الليبي يدعى عبد المجيد جعاعة هو الذي نشر سر ودور الأمن الليبي في تفجير طائرة ألبان أميركان فوق لوكوربي، وقد اعتمدت شهادة جعاعة السرية بثقة لأنه قدم ما يثبت أنه كان يعمل في جهاز موسى كوسى وكان موظفاً في مكتب المخطوط الليبية في فالينا عاصمة مالطة.

كان الأمن يثق بجعاعة... لكنه لم يكن يسمح له بالسفر خارج ليبيا، لكن الرجل استغل إجازة عبد الأفصى ونس ثوبه الليبي التقليدي ليقوم بزيارات معروفة خلال الأعياد، للأقارب والأهل. وتوجه برآ في سيارة عادية نحو تونس، وفيها زار القنصل الأميركي وقدم له ما يملكه من معلومات حصل عليها من خلال قريبه من موسى كوسى شريك عبد الله السنوسي في كل أعمال استخبارات ليبيا الخارجية، وكانت جريمة لوكوربي ضمن هذه العمليات، وأن المجرمين تحرروا من مالطة لتفيل عملتهم الإرهابية.

حمل الأميركيان جعاعة إلى الولايات المتحدة، وقد اعتبروه شاهد مطلق، فأسكنوه في قاعدة عسكرية أميركية لحمايته، وإن كان في لاهاي تراجع عن إفادته. لكن المعلومات التي قدمها هي التي أوصلت المحققين إلى حتمية ضلوع الاستخبارات الليبية في هذه العملية. وكشف اسم الرجلين الليبيين اللذين وضعوا المتفجرات في الطائرة وهذا عبد الباسط المقرحي والأمين فھيمه...

3- كمين أميركي أسقط القذافي

أمام إنكار القذافي وإعلامه وجود الاسمين في أجهزة أمنه، تحدثت أميركا أن النظام الليبي قتل عبد الباسط المقرحي وفھيمه... فاندفع القذافي علناً ونشر صورهما فنجحت أميركا في الحصول على ما تريد، بعد أن سهل الحصول على تأكيدات بأنهما القاتلان. تحركت جهات عربية صديقة لأميركا لنجدة القذافي في محاولة لتسوية الوضع بين الاثنين، وأدى رئيس مجلس الأمن الوطني السعودي الذي كان سفيراً في واشنطن

كانت مصر في سبيل دوراً مهماً في هذه المسألة منذ البداية، حتى نجح في تسليم الليبيين
الذين بددت ليبيا أموالاً ضخمة كجزء من صفقة تسلم منها أهالي الضحايا (270
مليون دولار بمعدل 10 ملايين دولار عن كل ضحية).

وفي السنوات حصلت عليها من أحد كبار الشخصيات العربية المقربين من
القذافي لا حير اعترف له بأن تسوية هذه الجريمة كلفت 10 مليارات دولار تم
موجبات ومجالات شراء ذمم وخمائل بعض الشهود في اسكتلندا وفي إنجلترا
وفي كل مكان.

بعد سنة من الأمير بندر جاء أمين عام الأمم المتحدة كوفي عنان إلى ليبيا لمقابلة
القذافي لتسليم الليبيين لإيجاد وسيلة تخفف عن القذافي أي اتهام بأنه وراء هذه
السنة تحسراً.

في مصر تعتمد إهانة عنان، فما أن وصل المسؤول الدولي إلى طرابلس حتى
تم اعتقاله في سرت ويجب أن تذهب إليه فيها وحدك ودون أي حضور إعلامي.
في سرت على التوجه إلى سرت وهو قادم من سفر حوي طويل، فحشود في
الحدود التي تود الإعلام الذي جاء معه من أميركا وأوروبا، ووصل إلى سرت ليلاً ولم
يكن يظن من سرت، حيث قيل لعنان إن القائد في قلب الصحراء في منطقة اسمها
السبت فحشود الرجل المحجوز على نفسه وتابع الرحلة في الموكب البري في سيارات
الأمين الليبي بناء على تعليمات العقيد أن تكون متهاكة.

في سرت في عنان مع معمر القذافي وهو في الساعات الأولى من الصباح منتهك
الوجه والدمع، وصمم المرافقون على إعادته إلى طرابلس في الفجر نفسه دون
تغيير وجه.

في سرت بعد فقط قليل من الراحة خرج أمين الأمم المتحدة ليتحدث بإيجابية
في سرت مع القائد قائلاً إن هذا الرجل عظيم وقد مرت بتجربة عظيمة في قلب
الصحراء مع هذا القائد الصوفي، وهو رجل صادق ينفذ كل وعده، وهو رجل الأمانة
في سرت.

في سرت عنان عن خبرة في عقلية وتفكير العقيد، مستنداً إلى طلب أميركي مباشر منه
الشرح. ما رآه من الإيجابية مع الرجل... مستدرجاً إياه بالكلام اللطيف وبالمديح
التي يستويه الرجل حتى العبادة، كي يحصل منه على ما يريد.

الفارس الخامس

في ختام مقدمة كتاب رواية الفارس الخامس للكاتبين دومنيك لايبير ولاري شاتو الصادر عن دار الآداب في بيروت 1983. يورد الكاتبان أن صحفيين من مجلة الألمانبة أجريا مقابلة مع العقيد معمر القذافي في شهر نوفمبر/ تشرين الثاني فيها ما يلي:

شترن: هل قرأتم صيدى الرئيس كئاباً يتحدث عن ليبيا ويحمل عماله التهمة الخامسة؟

القذافي: لا.

شترن: ومع ذلك فأنتم شخصياً البطل الرئيس في هذا الكتاب الذي يصوركم كمن تكفون شباباً فلسطينيين بوضع قبلة هيدر وجنية في نيويورك لإجبار الأمم على إخراج إسرائيل على إعادة الأراضي العربية المحتلة للفلسطينيين. ابتسم القذافي قائلاً: إنها فكرة ممتازة.

شترن: فكرة فقط؟

فأخذ الرئيس الليبي يضحك بانطلاق... ثم يقول: عني تار حار... هذه الفكرة يوماً... فأنتم الذين ستكونون مسؤولين عنها، لأنكم تكلمتم على الأمر وضعتوها في رأسي!!

القذافي يصف الساحة الوطنية

اعتماداً على ما تكلمت لديه من صلاحيات باسم قيادة العمل الثوري في ليبيا الدولة، بدأ معمر القذافي مرحلة، إن ثم نكبي هي الأقسى والأكبر من العصور من خصوصية... فقد كانت من المقدمات الضرورية في نظره للوصول إلى أن تصبح ليبيا كلها بشعب ومقدراتها الضخمة، عجيبة بين يديه يشكئها وفق ما يريد. وبعد ذلك في التشكيل، أقدم صورة جمالية عن بلاد البحر والسماء والصحراء والحدود والبيئة والتشكيل الاجتماعي المتنوع والأصالة العربية والجهاد عن المسروق في التاريخ. كان معمر القذافي مشوهاً من داخله وفي شكله وفي استعراضاته وفي خطبه التي تجسعت كل صفات السقوط النفسي، سواء باسم جنون العظمة الليبية أو العظمة العقلية والنفسية (السايكوباتيك).

سرع معمر القذافي أولاً في نصفية الساحة الوطنية من الذين سبوه في العمل
عسكري وكثروا أعلاماً معروفة قبله...

بحر حذر الثلاثي الوطني المعروف قبل الثورة كي تلقى الضوء قليلاً على تحول
السلطة السريع من الانفتاح الذي بدأه على كل القوى السياسية قبل الثورة، إلى الغائه
السلطة والسلم الأبناء كل شأن من شؤون بلد كان القذافي يتباهى بأنه تسلمه وعدد
مقتله ٢ ملايين وهو بعد 42 سنة أصبح 6 ملايين!!

الثلاثي المنصوص بهم المحامي عامر محمد الدغيث، علي أبو زقبة، وعبد الله شرف

عمر الدغيث

عمر الدغيث من عائلة معروفة في طرابلس العاصمة، وكان بعضياً ومن
السلطة حيث تمتع في ليبيا، سجن في العهد الملكي بسبب أفكاره وآرائه المكتوبة،
بعد ذلك الثورة عام 1969 عرض عليه معمر القذافي أن يتعاون معهم وأن يتسلم
السلطة من إحدى الوزارات فرفض عامر المهمة، قائلاً إنه لا يريد المشاركة في حكم
البلاد... وإذا ما أصبح الحكم مديناً فإنه سيجد مكانه فيه.

أما القذافي ثورته الثقافية حتى كان عامر الدغيث ضمن أوائل المعتقلين.
السلطة هي الأسقف وهي أنه يحمل الكحول في سيارته... والجميع يعرف أن
السلطة لا توجد بين أصحابه الأثري الذي لا يشرب الخمر ولا يحمل زجاجاتها...
السلطة هو توزيع المثقفين والوطنيين، كي يستمع الجميع إلى كلمة القذافي
السلطة: أنا مبدكم.

السلطة ما يهدد حكمه، ومجلس قيادة الثورة، والجميع ملتفون حوله،
السلطة كان يريد إخافة المثقفين وإخضاعهم وترويعهم لإثبات وجوده.
السلطة عمر الدغيث بعد فترة تعذيب وإهانات كان القذافي أراد إيصال
السلطة كما يتوهم العقيد ويعتقد.

السلطة قتل رجال العقيد المحامي عامر محمد الدغيث عام 1980 ضمن انتقال
السلطة من مرحلة التهديد إلى مرحلة الإجراء الفعلي الذي بدأ عام 1980...
السلطة توصيف لا بد من الوقوف عنده لاحقاً).

محاولة قتل عبد الله شرف الدين

عبد الله شرف الدين، وكان أيضاً من قيادات حزب البعث في ليبيا، وعمل رئيساً لتحرير جريدة «الوحدة»، التي تحول اسمها بعد ذلك إلى «الأيام».

وكان عبد الله شرف الدين أيضاً محامياً، فطلب منه القذافي أن يأخذ موقفاً من رئيس وزراء ليبيا السابق المحامي عبد الحميد الكوش المعارض (نجا الكوش) إلى مصر وأرسل العقيد مجموعة لقتله وفشلت).

شرف الدين ردّ على القذافي بأنه عضو في مجلس نقابة المحامين وأن هناك أعضاء لا يريدون اتخاذ موقف ضده وهو لا يستطيع أن يضغط على المجلس لاتخاذ موقف ضد الكوش. وأكمل شرف الدين قوله للعقيد: أنتم قادرون أن تفعلوا ما تريدون، ونحن لن نصدر موقفاً لا معه... ولا ضده.

وبالفعل لم يصدر مجلس نقابة المحامين موقفاً لا مع الكوش ولا ضده، فغادر القذافي شرف الدين ثانية، فذهب عبد الله وصديقه ورميله عبد المجيد الميت، تبعه موفقه مع العقيد، فلما بلغ القذافي منهما موقف نقابة المحامين نهض بعصبية، فوقف وهذا أيديهما لتحتة فرفض مد يده، فانسحبا وهما متأكدان بأن الرجل سيضم الشرايين. وبعد مقتل الدغيت شعر عبد الله شرف الدين بأن القذافي لن يتركه، فصمم على مغادرة ليبيا بأسرع وقت ممكن.

لكنه وقبل هربه تعرض عبد الله شرف الدين لمحاولة اغتيال من قبل عناصر القذافي التي بدأت تشكل بداية من رجال الأمن. التي حاولت قتله لكن حراس الخارج والشارع قرب منزل شرف الدين وعمال البناء في ورش قربه سارعوا لنجدة، فهرب المعتدون ونجا المحامي المحايذ.

طلب شرف الدين موعداً من القذافي ليقول له أنا معكم، فلماذا محاولة قتلي وراء كان عليّ ملاحظة فحاكمي أو اسداني. فقال العقيد هؤلاء جماعة خارجون عن القانون وسأحاسبهم... وانتهى الأمر عند هذا الحد.

بعد كل هذا لم يكن أمام عبد الله شرف الدين إلا الهرب، فطلب الأمر مع الرجل الثالث في المجموعة علي أبو زقية.

هرب عبد الله شرف الدين إلى مصر بعد حصونه على تأشيرة دخول إليها بحجة

البحر، بعد هروب علي أبو زقبة إلى الجزائر، ومنها توجه إلى أميركا ليعيش فيها...
يرجع منها.

علي أبو زقبة

هو أبو زقبة، وهو رجل مثقف من طرابلس عاش في مصر وتزوج من شاعرة
مصرية معروفة هي السيدة كوثر نجم، وكان لها حضور أدبي في بلدها، وعاد إلى بلده
في أحداث متأثرة بالمد اليساري التقدمي والقومي الذي ساد في ليبيا قبل الثورة.
كان علي أبو زقبة ناشطاً باسم اليسار في نظر كثيرين في ليبيا، وهو قصاص وصاحب
مجلات أدبية وروائية، تعرض بسبب كتاباته ومواقفه السياسية لملاحقات من القذافي
التي يقال إنه كان شيعياً وحاول تنظيم حزب شيوعي في ليبيا، لكن المناخ الشعبي
لم يمهده على ذلك.

سنة 1980

في كثير من معسكر القذافي عندما قام بالثورة في 1/9/1969، وعين بعني العراقي
معه السيد أبو شويوب رئيساً للأركان، (مرة أخرى يستلهم معسكر القذافي تجربة جمال
الناصر حينما قاد ثورة 23 يوليو وهو ضابط صغير السن فعين اللواء محمد نجيب
المرشد شخصية معروفة ومحورية في الجيش كبير السن ليس له أي توجه أو شخصية
سياسية، بل مجموعة الضباط الأحرار التي قادت الثورة عام 52 كواجهة ليس إلا،
حينما عينه السيد أبو شويوب الضابط المحبوب في الجيش الذي كان مطروداً من
القيادة العسكرية بسبب آرائه السياسية كواجهة لثورة الفلاح ليس إلا) استقبل وفداً بعثياً
من معسكر بعني الذي كان تسلم السلطة في العراق (في 17 - 30/7/1968). (وإن هذا
الوفد بعثي فأنم للقذافي نصيحة اعتبرها هديته إليه، وهذه النصيحة هي أن على القذافي
الاعتصام من كل من يعترض على حكمه بالقتل، سواء كان المعارض قال كلمة أو كتب
أو نشر كفة، أو شكل تنظيمًا أو حرض على السلطة الجديدة).

في 17 سبتمبر 1980، مجلس قيادة الثورة شكروا الوفد العراقي الأمني
الذي حضره

مبارك هذا لم يمنع القذافي بالتمرج في التحمس من خصومه، خطوة إثر خطوة،

ورفق مراحل كان لكل منها عنوان ودوره في القموة حتى القتل والسجل والمجازر الجماعية.

حرد أن التكريتي فيه طرابلس فاصداً

مع بداية الثورة لم يستمع لتصانح الوفد الأمني العراقي برئاسة وزير الدفاع العراقي حردان التكريتي الذي أوصى القذافي أن يدخل كل معاوضه السجون حتى ينسر أسماهم، (يستدر بعض النيبين أن الوفد العراقي جاء بطائرتين فسهل اللييون لمد الطائرتان ألا تكفي طائرة واحدة فجاءت النكتة بأن الطائرة الأولى لنقل الوفد الأمني العراقي الذي حمل النصيحة للقذافي أما الطائرة الثانية فتحمل الحبال لسجل معاوضي القذافي تطبيقاً لهذه النصيحة) وعندما كان يقرأ في تقارير الأمن عن اعتراضات على توجيهاته أو ما تصفه أجهزة الأمن بخروج عن الثورة، وكان يحاول الرد عليها بالاعتقالات، ثم بالسعي لمحاكمات عسكرية ليصفي ويعدم. كان يستمع إلى تصانح أخرى أبرزها من صديقه القديم أول رئيس وزراء ليبيا بعد الثورة محمود المغربي وزملائه في مجلس قيادة الثورة، بعدم قتل أحد وكان في نية تصفية أعضاء في الحكم الملكي السابق.

يقول محمود المغربي لزملاء له: لقد جئنا مع العفد وعدد من أعضاء مجلس قيادة الثورة ليلة كاملة كي نقتعه بالآ يقتل أحداً قاتلين له: إن جمال عبد الناصر مثلث ورمزنا الأعلى لم يقتل أحداً بل أرسل الملك فاروق إلى المنفى دون إرافة نقطة دم واحدة في الثورة.

فقد كان في نية معمر القذافي أن يحل أركان الحكم الملكي السابق إلى المحاكمة العسكرية أو محكمة أمن الدولة وكانت بقيادة الرائد بشير الهواذي، لتصدر أحكاماً بالإعدام ضدهم. علماً بأن معظم أركان هذا العهد جاء إلى القذافي مبرعاً بؤيه ومنهم وني العهد الأمير حسن الرضا ورؤساء حكومات ورؤساء مجالس نواب ووزراء ومحافظون... كلهم من العهد السابق.

وإذا كنا آوردا أن القذافي بعد العام 1980 هو غيره قبل هذا التاريخ، وأعقب اغتياله للمحامي عامر الدغيث نموذجاً بعد العام 1980 كما قتل المحامي البعثي عبد محمد حمي في نبي غازي (عمل مستشاراً قانونياً في القصر الملكي لفترة بسيطة ولمهنة محددة) فإننا نقف أمام هذا التاريخ لتغير إلى أن القذافي أطلق في هذا العام مشروع

التي كان الشعب الليبي في الداخل وفي الخارج عبر ما أسماه هو اللجان الثورية.

١٩٨٠ العام

في ذلك العام كان معمر القذافي يتصرف كأبي حاكم ديكتاتوري عربي (أو أجنبي) يرمي ويحبس ويقتل ويغتصب ويعاقب ويبعد، ولم يصل بعد إلى ما يات يرتكبه من مجرّمات وارتكاب جرائم وإرسال عصاباتة تقتل أي معارض خارج بلده ثمجود كلمة قائلها. في ذلك خريف 1980 كانت ثورة إيران ضد الشاه قد أكملت عامها الأول، وكان السيد آية الله الخميني الشيعي صادق خلخالي قد بدأ حملة تصفية شاملة ضد كل من يدين أو يحيد أو يتخلص منه، سواء كان من عهد الشاه أو من المعارضين، أو مجرد المسلمين، وكلام لسان الحكم الجديد باسم الإسلام.

في صيف خلخالي يتباهى بأحكام الإعدام التي يصدرها، وتنفذها سلطاته الأمنية من معمر حسين. حتى تم قتل الآلاف من شباب وكهول ونساء وأطفال إيران في السنة الأولى من عهد الثورة التي جاءت باسم الإسلام العادل للتخلص من النظام الظالم الذي كان في إيران.

في صيف القذافي نجريه خلخالي في إيران ليطلبها في ليبيا وعلى نطاق واسع بدأ في عام 1980 وما بعدها.

هذا في ذلك العام وما بعده؟

في صيف العربي كله مشغولاً بمشاكل لا حصر لها بدأت في تصاعد الحرب العراقية الإيرانية التي استمرت منذ 1975 حتى 1989، في إعلان اتفاق الطائف، قبل أن يسيطر في معظم أخطر بعد قتل الرئيس رفيق الحريري وسيطرة حزب الله على السلطة في عام 2005.

في صيف حرب لبنان في سنواتها الأولى دولاً عدة سواء منها ماشارك في الحرب السورية والاحتلال والقتل والمجس كما النظام السوري، أو منها من شارك في العدوان والدعم السياسي لأطراف من المتصارعين كما أنظمة ليبيا والعراق والبحرين، أو من سعى لحل سلمي للمسألة اللبنانية لإنهاء الحرب من أبناء الوطن العرب، ولمنع تدخل الآخرين في شؤون لبنان كما المملكة العربية السعودية والكويت ودولة الإمارات ومصر (التي اكتفى حاكمها آنور السادات يومها برفع

شعار «ارفعوا أيديكم عن لبنان» ثم أدار ظهره نهائياً ليعا بحصل فيه).

2- عام 1977 ذهب أبور السادات إلى القدس فشنات عزلة شديدة حول مصر فأدارت ظهرها لكل العرب، ثم بدأت عام 1980 المواجهات المسلحة داخل سوريا بين السلطة وجماعة الإخوان المسلمين فاشتعلت دمشق بدمائها الداخلي فضلاً عن سيطرتها على لبنان.

وفي العام 1980 بدأت الحرب العراقية - الإيرانية والتي استمرت حتى العام 1988 واستقطبت اهتمام واهتمام وتمويل وإعلام دول الخليج العربي كلها، فضلاً عن اهتمام مصر ومساعدتها للعراق في تلك الحرب الطويلة.

3- ثم عزا الجيش العراقي الكويت عام 1990 ولم يخرج منها إلا بحرب ضروس استدعى نائب أميركا تحالفاً مع 30 دولة بينها سوريا ومصر لخارج دول الخليج العربي لإخراج الجيش العراقي من الكويت.

4- سقط نظام خصم القذافي الأهم في المنطقة وهو جعفر نميري في السودان (1983) وجاء إلى السلطة حلفاء القذافي السدين قبل أن يتعلمهم حليف عسكري نقاد من شريكه في كثير من عمليات الإجرام عمر حسن البشير، وما زال دعم إسلامية الظاهرة وعداء القذافي للإسلاميين حليفاً داعماً بعد مزاعم العداء لأبي بكر، حضوره الاتيين لمحكمة المحكمة الجنائية الدولية عبر مدعيها العام لويس ماريو أوكاسو.

5- وكان النفط الليبي العالي الجودة، القريب من سطح الأرض والقريب في تصديره إلى أوروبا الغربية (يومها) أكثر إغراءات القذافي بالغرب أهدية كي يفرق قذافي رؤوسهم في سواده وأتوهم في رواندا، كي يتخذوا عن سزال القذافي عن أي جريمة قتل يرتكبها ضد معارضيه في الداخل، وتحديداً في الخارج، وشهدت شوارع المدن الإيطالية والفرنسية والبريطانية والألمانية واليونانية العشرات من عمليات القتل التي كان القذافي يصدر أوامرها لقتل عصاباته الأمنية السعديين والمسلمين الليبيين في المدن، ثم ليعود لتقديم إنجازاتها ليفرح بها العقيد ويشر بها مؤتمراته الشعبية معلناً خلاصه من الكلاب الضالة!!!

وفي آخر الكتاب ملحق يضم كبير من جرائم القتل ومحاولات القتل التي لم يبق معسر القذافي ونفذتها عصاباته وأجهزته الأمنية، باسم ما يسمى باللجان الشعبية

هذا المأخذ مأخوذة من كتاب محمد يوسف الشريف من جرائم اللجان الثورية في
ليبيا المسؤول عنها، عن مركز الدراسات الليبية أكمفورد.
والشريف هو واحد من أبرز المعارضين المبكرين لنظام معمر القذافي في ليبيا.
في عام 1980 بداية تحول القذافي إلى مجرم حرب حقيقي، مجرم ضد الليبيين
بصفة الأولى.

غزة في حقن أطفال بنغازي بالليزر

— ليبين كثيرون، من خصوم وأصدقاء معمر القذافي القدامى، لماذا يكره هذا
الرجل في عربي تحديداً ونحن نعلم أنه يكره شعب ليبيا كله.
كانت حملة التحصيص واحدة، لأن بني غازي كانت عصبية عليه، تارت حدوده حاول
مصر عضائه فيها وعندما قامت الثورة الأخيرة ضده وكانت القاضية على نظامه وإرهابه،
بين أن الاثنين كانا على حق.
عمر حنّ بني غازي أن ثور على القذافي. وما كان لشخص مثل القذافي أن يسكت
عن بني غازي، بما واجهته به عبر عقود.
بحسب لا نستطيع الأمور كي نقول إن طائرات الميراج الفرنسية التي انطلقت بعد
القرار لمجلس الأمن الدولي العام 1973 القاضي بفرض حظر جوي فوق ليبيا،
سقطت بني غازي من مجزرة ربما لم يكن التاريخ يشهد مثيلاً لها.
طائرات الميراج الفرنسية التي قصفت قافلة عسكرية من دبابات ومدفعية وشاحنات
بسم الله في التي كانت على بعد كيلومترات من بني غازي، أوقفت زحف قوات
الحرس في المدينة الثائرة وقد تجمع فيها نحو مليون ليبي تأثر على النظام. كانوا مهددين
بمصر الآلاف الذين قتلهم قوات العقيد وقتائب أبنائه في كل أرجاء ليبيا.
حدث ثورة بني غازي اسم ثورة 17 فبراير تيمناً باسم الثورة التي انضمت في مثل
هذا التاريخ قبل عدة سنوات.

لا يمكن لا يسترسل في تفاصيل ثورة فبراير/شباط 2011 على القذافي، وتفصيل
محاولات لاغتيال ضده في هذه المدينة العظيمة تدخل مباشرة إلى أحد أبرز مظاهر
نظام معمر القذافي من مدينة بني غازي وأهلها عبر أطرب وأحفر ما يمكن تخيله من
المرور به، خرج بها هذا المحاكم ليتخذ فيها أغرب قضية قام بها حاكم في هذا التاريخ،

إنها قضية حقن 450 طفلاً ليبياً بمخبري نكص المناعة المعروف باسم الإيدز أو AIDS عام 1999.

إيدز فقري

أول إشارة إلى هذه القضية المخيفة جاءت من أهالي الأطفال مباشرة، وعبر بعضهم مع العقيد نفسه. ذهبوا إليه ليبلغوه ويشكوا إليه إصابة أولاد لهم وماتت خيرة بالإيدز في مستشفى بني غازي الحكومي طالبين منه برجاء أن يوافق على إرسال الأولاد المصابين إلى الخارج للعلاج.

الأمر الطبيعي في هذه الحالة كان أن يبدى القذافي دهشة من هذه المسألة، وأن يطلب تحثيثاً فورياً مع إدارة المستشفى ومع الأطباء ومع الممرضين ومع الإداريين ومع وزير الصحة أو أمينها أو مع أعضاء الأمانة العامة الشعبية، بالكارثة الإنسانية التي تسببها وأصاب رجال المستقبل، وأن يأمر بعلاج الأطفال بالخارج على حساب الدولة، وأن يأمر بتعويض أهالي الأطفال المتوفين.

لكن معمر القذافي فاجأ أهالي أطفال بني غازي برد غريب أذهلهم، وأشعرهم أنه هو الرجل ضالع في هذه الكارثة... بل ويعتبرها انتقاماً منهم! قال القذافي ساحراً لهم مهتدداً:

عندما كان الإيدز الفقري سائداً في مدينتكم، ومحاولات الاغتيال تتم عليكم ضدي، وضد الثورة، لم تأتونني لتعلنوا وقوفكم معي... الآن تأتونني لعلاج أولادكم هنا عودوا إلى مدينتكم وعالجوا الإيدز الفقري الذي يسود في عقول أهلها. معمر القذافي وفد الأهالي وهم في حالة ذهول لم يطرده ويعيدهم إلى الحقيقة... وعلمهم الحقيقة من انتقام القذافي منهم أيضاً... قالوا انتقم من أولادهم بهذه الطريقة الغريبة.

لكن أهالي الأطفال المحقونين بالإيدز في بني غازي، بين أبناء مدينتهم، هم غير هم في طرابلس تحت سلطة معمر القذافي، فبدأوا تحركاً جدياً، يحصل كل مشاعر الغضب والإصرار على معرفة الحقيقة ماغنموا فرصة عقد اجتماع للجنة الشعبية العامة (وزارة الصحة)، فتوجه جميع من الأهالي إلى مكان الاجتماع في طرابلس ورفعوا لافتات يطالبون فيها بالتحقيق بما حصل لأولادهم، وظلوا لقاء أمين اللجنة الشعبية (أي أم

وأمرهم له بأسمائهم بأولادهم.

د. وزير الصحة الليبي خبيراً إدارياً في منظمة الصحة العالمية. وكانت له آراء
مهمة أعجبت العقيد فكلفه بهذه المهمة (توزيعه).

وكان استيعاب الوزير لشروحات الأهالي عن وضع أولادهم، حتى أمر بتشكيل لجنة
مختصة للوصول إلى الحقيقة وهو ما لم يفعله العقيد.

خرج الوزير يقول تريد أن نعرف كيف ارتكبت هذه الجريمة، معلناً أنه لن يرضى
بالسماح في قضية إلى أن يكشف للناس كيف حصل ما حصل. وصلت تصريحات
الوزير إلى تخليقي بي غازي فسارع أبناء المدينة إلى المستشفيات لفحص أولادهم وهم
في حالة ذعر، فتحوّلت القضية إلى قضية رأي عام. وبدأ الأطباء بالفحوصات الشاملة
استمع من وزير الصحة والتهلل الأحمر لكل الأطفال فإذا بعدد المصابين هو 450 طفلاً.
سلطت القذافي زعمت أنها تجري تحقيقات، وتم بالفعل سجن عدد من
الممرضات بلغاريات، زعمت أجهزة القذافي أنهن هن اللاتي أعطين حقن الإيدز
محصلة كجزء من مؤامرة صهيونية - أميركية - إمبريالية عالمية!⁹

تلك القذافي وجد مخرجاً للكارثة التي سببها لأهالي الأطفال، وله شخصياً، في
الحرب كان تورط فيها وبدأ يدفع ثمنها غالباً بالحصار المضروب على ليبيا منذ كارثة
حصار حارة البان أميركان فوق لوكربي في اسكتلندا عام 1988.

بعد تهمة أجهزة القذافي الإعلامية الغرب من خلال تطبيق تهمة حقن الأطفال
بالممرضات بلغاريات ومعهن طبيب فلسطيني... وتساؤل حاله يقول: وإذا أردتم
أن تعرفوا سرّ حقن فعليكم يا أوروبا التي تحاصرون، يا أميركا التي تحاربني، يا غرب يا
سكين أن تفعلوا ما يلي:

1- تدفعوا لليبيا تعويضات قدرها 6 مليارات دولار، علماً أن القذافي دفع
تعويضات لسكوبي الطاقرة الأميركية 2.7 مليار دولار، (وقد سمعت من مسؤول
عربي كبير أن القذافي أبلغه أن تكاليف التعويضات وصلت إلى نحو 10 مليار
دولار).

2- تطلق سلاح المحكوم الليبي في تفجير هذه الطاقرة عبد الباسط المقرحي (تسليمه
من قبل ليبيا كان اعترافاً رسمياً بأنها ارتكبت هذه الجريمة).

3- بناء مستشفى لتقصص المناعة في ليبيا، ومعالجة الأطفال مجاناً في أوروبا (وهي إشارة إلى أن هذا البلد النشط الذي يبلغ دخله السنوي يومها 40 مليار دولار، العام 2010) يبلغ الدخل السنوي 80 مليار دولار) عاجز عن بناء مستشفى من هذا النوع، عند إمكاناته المالية الضخمة.

أطلق النظام الليبي حملة واسعة للحصول على التضامن العربي مع هذه القنب المزعومة... التي سرعان ما استراجع النظام عنها كما سنرى.

وزير الخارجية الليبية يومها عبد الرحمن شلقم طلب من الدول العربية أن تنضم مع ليبيا كما تضامنت أوروبا مع بلغاريا، وطلب أيضاً من الدول العربية قطع علاقاتها مع بلغاريا (شلقم كان مندوب ليبيا في الأمم المتحدة عندما اندلعت الثورة وأعلن انضمامه إليها، وكان لكلمته المؤثرة عن أوضاع بلاده التي تعاني حرب إبادة يشنها ضدها معمر القذافي أبلغ الأثر في أعضاء مجلس الأمن... الذي كان يدرس يومها إمكانية حماية الشعب الليبي... وتوصل فيما بعد إلى قرار بتوضيح حظر جوي فوق ليبيا لأيقاظ المحارب التي يرتكها القذافي وأولاده ضد الشعب المسكين).

ومعمر القذافي قال في القصة العربية في الجزائر للرؤساء والملوك والأمراء العرب، أنه أبلغ رؤساء الدول العربية الذين زاروه والذين خاطبوه بهدف إطلاق سراح الممرضات البلغاريات الخمس (والطبيب الذي يحمل الجنسية البلغارية) إنه إذا لم تعالجوا هذه المسألة، فإن أهالي الأطفال سيحولون إلى أممات بن لادن، ليصبحوا أعضاء في القاعدة.

كان واضحاً أن القذافي وهو يتقم من أبناء بني عازي، يريد عقد صفقة مع الغرب بعد محاصرة بلاده بسبب تفجير الطائرة الأميركية.

اعتقلت الممرضات البلغاريات:

1- سينجانا ديمشروفا

2- فالبا جيفريشاشكا

3- كريستيانا فالجيفا

4- فالنتينا سبروبولو

5- تامبا نيتروفا

والطبيب الفلسطيني أشرف حجوج عام 1999، وحكم عليهم بالإعدام مرتين الأولى عام 2004.

علماً بأن العدوى بالإيدز انتشرت في المستشفى الحكومي في بني غازي قبل بدء وصول أي من المتهمين المظلومين إلى المستشفى، بل إن الطبيب الفلسطيني السجين جاء إلى ليبيا للتدريب في أحد مستشفياتها (وهو خريج جامعة في بلغاريا)، وكانت الإصابة بالملات وهو لا يعرف شيئاً عنها.

تحدث بعض أهالي بني غازي أن أحداً منهم لم يرَ أيّاً من الممرضات والطبيب الفلسطيني، عندما كانوا يهبطون أولادهم إلى المستشفى هذا.

بل إن بعضهم تحدث عن أنه كان يجيء بولده إلى المستشفى للعلاج من حالة ذكامة حادة، فإذا بوجود قاسية في المستشفى تواجههم، وتزعمهم بالخروج من غرفة الفحص الطبي لإعطاء أولادهم حقناً.

كان يبدأ ظهور المرضى (الإيدز) بعدها على أولادهم وقد نتج عن هذه الحقن إصابة 450 طفلاً. توفي منهم خمسون طفلاً وقد شرح بعضهم فيما بعد أن هؤلاء الذين حضروا أولادهم تم يشاهدوا بعد ذلك في المستشفى ولم يكونوا أطباء أو ممرضين أو حتى مساعدين وقد سألوا عنهم بعد ذلك وجاءت إجابات العاملين في المستشفى أنهم برّ عاملين معهم وأنهم ترددوا لفترة معينة ثم اختفوا بعد ذلك. بعض الأهالي تحدث عن رفضه إعطاء الحقن لأولادهم لأنهم حُب ما ينهمون لا يستحق وجع أو ألم في الرأس أو في الأسنان أن يحقن الطفل حقنة توجع، وقد لا تشفي، وقد فرح هؤلاء بعد ذلك بأن رفض إخضاع أولادهم للحقن. أنقذهم من هذا المرض القبيح ومزاهرة معمر القذافي ضد أولادهم شباب المستقبل.

وبدأت قضية الممرضات والطبيب تكبر في الغرب شيئاً فشيئاً. فمكتشف جرثومة الإيدز د. لوك مونيه قال إن مسؤولية الإصابة بهذا المرض تعود للإهمال والتلوث...
ناتجاً الباب لتبصرة الممرضات والطبيب وكثرت التساؤلات:

إذا كان المستشفى منوطاً بالإيدز، فلماذا تم يصب إلا الأطفال، وبعض الأطفال لم يتركوا نزلاء في المستشفى بل إن بعضهم جاء به أهله لإجراء فحوصات طبية فحسب؟
وكما أثبتت التساؤلات، كان القذافي يتوقع حصداً مياسياً بفك حصاره الشامل، أصدر حكماً ثانياً بالإعدام على الممرضات والطبيب ثم خففه إلى المؤبد، وكلما

كان يصدر حكماً بالإعدام كانت سلطانه الأمنية تُخرج طلاب المدارس والجامعات إلى الشوارع كي يتظاهروا ويهتفوا له وينادوا بأمر كذا والحصار، وليحتفلوا بهذا الإنجاز الوطني الكبير لوطنهم!

إيدز في طرابلس

تم تكن قضية حق أطفال بني غازي بالإيدز هي الأولى في سباسة القذافي تجاه شعب المنطقة الشرقية، وما ترسخ في أذهان الناس والإعلام بأن الجريمة طالت فقط أطفال هذه المدينة الباسية، وما يجب توضيحه بأن مستشفى الأطفال في هذه المدينة كان يستقبل أطفالاً مريضاً من كل المناطق الغربية منها، مثل سلق (مدينة أبو المجاهد بن الليث ضد الاستعمار الإيطالي عصر المختار)، وقبلي وغيرها من الداخل الليبي أو المدن أو القرى الغربية من بني غازي... وهذا يعني أن عدد المصابين يمكن أن يكون تجاوز الـ 450 طفلاً، كما أن الذين قتلوا يمكن أن يكون تجاوز عددهم الـ 50 طفلاً.

موتهم القساة

ولأن الغرب يفكر في بطنه فقط، مؤجلاً فكروه الإنساني والتزامه الأخلاقي إلى مراحل لاحقة، فقد تداعى إلى عتقه الصفقة خلف الأخرى مع حاكم بلد النفط والغز الذي كان يستدرج العروض واحدة بعد الأخرى.

وقدما نصت في مصلحته في تشجيع غريب على الفهر والعهر بسفك الدماء وإرهاق الأرواح، يقوم به هذا الحاكم تحت سمع وبصر العالم.

المفارقة مقابل المعروضات... حسناً، لكن أعطنا بعض الوضع للإخراج.

بالمقابل كان القذافي حريصاً على أن يبقى في السلطة من خلال ابنه الأكبر.

من زوجه صغيلة فركش... سيف الإسلام وكان بدأ يقدمه للعالم كأنه الوجه المسالم.

الحضاري المنحرف المؤمن بالديمقراطية، وحقوق الإنسان فصدره لحل هذه الأزمة.

ومع أن سيف الإسلام بدأ أول الرقص حنجلة كما يقال أي أعلن: اطلقوا سراح

المفراحي مقابل حرية السمرة والعتيب، إلا أنه في النهاية اعترف بأن المسألة كلها

للبنق بنلق.

كان ذهن معمر القذافي ذاهباً إلى أن تصعيد نجم ابنه في الغرب، مع قبوله هناك

سيفتح له المجال لإطلاق سراح المقرّاحي ... مقابل إطلاق الممرضات ولو تأخر التنفيذ قليلاً... وهذا ما حصل.

بدأ سيف الإسلام مقالته في الأمر اعترافاً منه بأن الممرضات والطبيب تعرضوا لتعذيب وانضرب بالكهرباء والتهديد باستهداف أسرهم حتى يعترفوا اعترافات قاهرة. قال سيف الإسلام علناً: إن الشرطة الليبية تلاعبت بملف القضية وأن التحقيق تم منه بطريقة مهينة.

وتسليماً لإطلاق سراح الممرضات الخمس والطبيب قال سيف الإسلام إن الغضاء ليس بريء، وأن حقوق الإنسان في ليبيا أفضل مما هي في أميركا.

صحيح أن العالم كله كان يصحك عندما يقرأ أو يسمع هذه التصريحات، إلا أنه لم يريد أن يأكل العنب ولا يريد أن يقتل الناطور، فكانت النتيجة أن سيف الإسلام بعد هذه المقدمات حدد شروطه لإطلاق سراح المظلومين... وهي صورة أخرى عن شروط والده.

1- تطبيع العلاقات الليبية- الأوروبية.

2- تخفيف قيود السفر إلى بلاده ومن بلاده إلى أوروبا.

3- وصول المنحجات النابية وتصدير الأسماك إلى أوروبا.

4- بيع السلاح إلى ليبيا.

5- شراء النفط الليبي كأولوية في أوروبا.

وحتى يبيع هذه الشروط ويجعل الغرب يقبلها أعلن أن أهالي الأطفال أعلنوا تنازلهم عن دعاويهم القضائية ضد الممرضات والطبيب.

أدت روج رئيس جمهورية فرنسا السابقة ميسيليا ساركوزي ليبيا مرتين لتوكيد حرب الصفقة، وفيما بعد عقد الصفقة زار ساركوزي نفسه ليبيا لشكر الغدافي ولتطفي نارها. ففي الصفقة بيع سلاح، وشراء نفط وتطبيع علاقات ولكنها أمور رأى ساركوزي أن بلاده أولى بها، خاصة وأنه كان معنياً بالقضية من الأساس، لأن ليبيا متهمه أيضاً بما أسقطت طائرة فرنسية مدنية فوق النيجر بعد أن ظن معمر أن معارضة الأبرز محمد الشريف هو أحد ركنها ولم يكن كذلك وكانت طرابلس دفعت لكل مواطن قتل في هذه الطائرة مليون دولار ثم فتح الملف من جديد إثر شيوخ خير دفع 10 ملايين لكل قتل في الطائرة إلى «بان أميركان»، بقلب زيادة التعويض إلى ما يقل عن 3 ملايين دولار

لكل قتيل في الطائرة الفرنسية.

أعلن رئيس الوزراء الليبي البغدادي علي المحمودي تفاصيل المفاوضات مع الاتحاد الأوروبي لإطلاق الممرضات والطبيب، مقدماً شكوه لقطر وتشيكيا لدورهما في دفع التعويضات من خلال الصندوق الليبي.

فرنسا وعدت بنجهيز مستشفى بني غازي، وتدريب طاقمة لمدة 3 سنوات، وتدريب 50 طبيباً ليبيا في مختلف الاختصاصات، وتم دفع مليون دولار لعائلة كل طفل مصاب. وقد ترددت أنباء بأن ليبيا هي التي دفعت كل هذه التعويضات، لكن قيل في الإعلام إن قطر هي التي تبرعت بهذه الأموال، حتى لا يظهر أن ليبيا هي المسؤولة عن القضية كلها، والدليل أنها هي التي دفعت التعويضات.

ومع أن اسم إسرائيل لم يأت ذكره في أي مرحلة من مراحل المفاوضات، إلا أن رئيس الاستخبارات البلغارية قال إن إسرائيل كان لديها دور في إطلاق صراح الممرضات البلغاريات.

ومع أن سيف الإسلام القذافي أعلن أن ليبيا حققت انتصاراً عالمياً في هذه القضية، معترفاً بأن لها قضاياها مع الغرب، وتريد أن تستعيد بها عبر هذه القضية، إلا أن القضية سرعان ما بدأت تأخذ بعد حلها والتعويضات وتطبيع العلاقات منحي قضائياً لن يرس نظام القذافي... أو ما تبقى منه حتى الآن.

الممرضات البلغاريات الخمس أعلن أنهن تقدمن بدعوى ضد معمر القذافي شخصياً أمام محكمة صوفيا في بلدهن.

والطبيب الفلسطيني أشرف حجوج بدأ إجراءات دعوى قضائية أمام محاكم في باريس ومحكمة العدل الدولية في لاهاي.

أما وبعد اعتراف وزير العدل الليبي الذي انضم إلى ثورة ليبيا بعد ثورتهم في 2011/2/17، مصطفى عبد الجليل بأن نظام القذافي مذنب في هذه القضية، فيمكن للقضاء الدولي أن يحاكم القذافي المسؤولية الكاملة في هذه الجريمة المتعددة المصابين. وكم كان لافتاً لزامر أن أول وزير انشق عن القذافي وانشق بالثورة وأصبح رئيساً للمجلس الانتقالي الوطني هو وزير العدل الليبي مصطفى عبد الجليل.

بعد كل هذه التفاصيل نظل الأسئلة فارضة نفسها حول كيف ولماذا حصلت هذه الجريمة الفظيعة في حق أطفال (450) وأمهات (20)، وربما أكثر ممن لم يتقدم أهاليهم

بالإبلاغ عن وفاة أي من أطفالهم أو أمهاتهم.

يقول البعض حتى لو افترضنا جدلاً أن الفاعل الحقيقي هو مجموعة الممرضات البلغاريات والطبيب الفلسطيني بالفعل؟؟... فإذا كانوا هم الفاعلين فالسؤال الذي سي طرح نفسه بالبحاح هنا هو لماذا؟؟... لماذا فعلوا ذلك؟؟... ولحساب من فعلوا ذلك؟؟...

هناك - في هذه الحالة - عدة احتمالات وتفسيرات تترد:

- أن جهاز استخبارات النظام - وبتوجيهات من العقيد القذافي - ومن وراء ألفه ستار - هو من قام بالاتصال - بشكل غير مباشر - وعن طريق وسيط - بهذه المجموعة «الممرضات البلغاريات والطبيب الفلسطيني» وقاموا بتوريطهم في هذا العمل الإجرامي مقابل مبالغ مالية مغرية وذلك بهدف الانتقام من أهالي بني غازي والشكفي فيهم أو من أجل اصطناع (كارثة إنسانية) يحاول من خلالها القذافي كسب عطف العالم لفتك الحصار (المعتري والدمادي) الذي كان مضروباً على نظامه!!... وكما في منكب التحقيق فإن هذا الوسيط هو ذلك (الأجنبي المجهول؟) الذي اتفق معهم على العملية ثم اختفى فجأة!!..

- أن جهاز استخبارات العدو الصهيوني (الموساد) هو من قام بتنفيذ هذه الجريمة.. وهو من أرسل الوسيط الأجنبي لعقد الصفقة مع مجموعة الممرضات البلغاريات وقد ذكر النظام هذا الأمر في بداية ظهور الجريمة ثم أعرض عن هذا الاتهام ولم يعد يتطرق إليه!! إلا أن القذافي عاد في لقاء إعلامي في محطة «التجيزة» محاولاً نسب التحقيق وجهات الاتهام - تماماً كما فعل في كارثة الطائرة المدنية المتكوية من بني غازي إلى طرابلس!

ويذكر أن هذه الجريمة قد تكون وراءها استخبارات أجنبية دون أن يسمي (الموساد) لاسم!!... والسؤال هنا: لماذا تختار الموساد أطفال الليبيين بالذات ولماذا بني غازي على وجه التحديد؟؟ وهل عدد سكان ليبيا مما يشير قلق الكيان الصهيوني إلى هذه الدرجة كي يقوموا بهكذا جريمة!

- شركة دولية غربية، تريد إجراء بعض التجارب على مرض الإيدز فاختارت ليبيا - كغرض الإدارة وهي بالتالي من أرسل ذلك الوسيط الأجنبي لعقد الصفقة مع مجموعة الممرضات البلغاريات لتنفيذ تجاربها في أطفال الليبيين!!...

- سؤال هنا والذي يطرح نفسه بقوة من هي هذه الشركة؟ ولماذا اختارت ليبيا بالذات

وحا هي أفريقيا نَحَجَّ بالفوضى وبأعلى درجة من الفساد وأعلى نسبة إحصاية بمرض الإيدز في العالم.

- أن الجريمة إنما وقعت بسبب الإهمال وعدم توفر نظام صحي وإداري سليم وقوي في المستشفيات الليبية عسوماً وفي المستشفى الذي وقعت فيه الحادثة بوجه خاص!... وهذا ما نغناه التحقيق أصلاً وهو ما لا يمكن قبوله عقلاً فكل الأدلة والحديث تشير بشكل حازم أن الحادثة، وبهذا العدد الهائل الرهيب، إنما هي عمل إجرامي مدبر ولا يمكن أن تكون بحادث من الأحوال قد وقعت خطأ أو سهواً أو بسبب الإهمال! من سيرة العقيد الذاتية ومساره نعود إلى الاستنتاج الأول وهو أن معمّر كان يكره بني غازي وأهلها، وهو دبر هذه الجريمة تعبيراً عن سلوك وحقد وقرار حاسم في طريقة الانتقام من شعب بأنكمله عن طريق قتل أطفاله ونسائه وزوجاته.

خطف منصور الكيخيا

يعتقد ليبون قابلناهم لاستيضاح مأساة خطف وزير خارجية ليبيا الأسبق دكتور منصور الكيخيا، أن الاستخبارات المصرية ساهمت مع الاستخبارات الليبية في خطف هذا الرجل الدمع الأخلاق الذي نذر نفسه للعمل الديمقراطي من أجل خلاص ليبيا. ويقول بعضهم، إن القذافي أراد أن يخطف الكيخيا ليحصل منه على معلومات معينة ثم يتم التخلص منه.

كان الكيخيا أثناء وجوده في الأمم المتحدة يحكم منصبه الرسمي، يلتقي مسؤولين أميركيين، وعندما تخلى عن هذا المنصب كان شبك علاقات واسعة مع معارضين ليبين ونجح في عقد مؤتمر يجمعهم في واشنطن بشهيل من مسؤولين أميركيين تحت عنوان ماذا بعد القذافي؟

كان معمّر القذافي يعتمد على جواسيس كثير خاصة من المنظمات الفلسطينية التي نجحت في اختراق المجموعات الليبية المعارضة. كما في التعامل مع مختلف أجهزة الاستخبارات العالمية، لتقدم معلومات عن كل من وما يريد، خاصة عن المعارضين الليبيين في الخارج. لكنه وبعد سلسلة هزائم وعمليات ترحيل للمنظمات الفلسطينية من بيروت وتقييدهم في تونس واليمن فقد مصدرأ مهماً للمعلومات.

شكل عقد مؤتمر ماذا بعد القذافي؟ في واشنطن ودور منصور الكيخيا في عقده حالة فتى في نفس القذافي، وهو المجهول بأمنه الشخصي. وبعد أن فقد مصادر معلوماته الواسعة وقد قرر أن يخطط الكيخيا ليُعرف منه خطة المستقبل للتخلص من نظامه ومنه شخصياً. ولما كان القذافي يريد قتل الكيخيا في القاهرة أو غيرها لمجرد أنه خصمه لكان الأمر سهلاً جداً خاصة وأن الرجل بحكم عضويته في المنظمة العربية لحقوق الإنسان ومقرها في القاهرة، كان كثير التردد على أرض الكنانة، وكان يمكن تصفيته بوسائل عديدة، عند إقامته في فنادقها، بواسطة اقتحام غرفته مثلاً، قتله، أو دس السم في طعامه أو تغيير حادته سير في الشارع، أو أي من أساليب الاستخبارات المبرنة مظهراً للتخلص من أي كان تكن هدف العقيد، لم يكن قتل الكيخيا قبل أن يستمع منه إلى الخطة التي أقرت في مؤتمر واشنطن لمرحلة ما بعد القذافي.

يؤكد معارضون ليبيون أن تعاوناً وثيقاً كان يربط استخبارات ليبيا خاصة بشخصي عبد الله السنوسي وموسى كوسى ببعض مسؤولي الاستخبارات المصرية... وخاصة عبد السلام محجوب، ثم عمرو سليمان وبرعاية من حسني مبارك نفسه، وأن الاثنين تردداً كثيراً على القاهرة قبل خطط الكيخيا، وكانا يلتقيان دائماً مع محجوب وبمعرفة الرئيس حسني مبارك.

لماذا خطفه معمر؟

معارضون ليبيون يرجعون أن عملية خطف الكيخيا وضعت خططها في أثناء أحد هذه اللقاءات وأنه تم استدرأجه من فندق «سفيرة» في منطقة الدقي في الجزيرة حيث كان يقيم، إلى عشاء في منزل سفير ليبيا في مصر إبراهيم البشاري (قتل في حادث سيارة) حيث أُركب في سيارة دبلوماسية ليبية، وجرى تخديره داخلها، ثم انطلقت ضمن مركب سمعي ليبي بموازنة سيارة استخبارات مصرية رافقته إلى الحدود الليبية - المصرية، حيث دُخِلَتْ الأراضي الليبية، وأن الاستخبارات الليبية حُفِلَتْ مع الكيخيا وحصلت منه ما تحتاجه على المعلومات التي تريد منها، ثم جرت تصفيته بعدها.

ويختم معارضون ليبيون مقيمون في القاهرة أن محجوب حصل على ترقية بعد هذه العملية، وأُخرج إلى التقاعد ليصبح محافظاً للإسماعيلية، وبعدها محافظاً للإسكندرية. وقد اتهم فيها حتى أسامة عبد السلام المحجوب، قبل أن يصبح وزيراً للتنمية المحلية.

إثر خدمته في الإسكندرية لمدة 10 سنوات، وقد رشح نفسه لانتخابات مجلس الشعب المصري عن إحدى دوائر الإسكندرية، وكان تخصصه فيها أحد قادة الإخوان المسلمين صبحي صالح، وثقوف المحجوب بعشر مرات أضعاف أصوات صالح، قبل حل مجلس الشعب إثر ثورة 25 يناير، تصبح صالح هذا عضواً في لجنة تعديل الدستور برئاسة طارفي البشري... ومحجوب يتظفر مصيره.

ويقول وزير خارجية ليبيا الأسبق عبد الرحمن شلقم في حديث مع جريدة «الحياة» بعد انشقاقه عن الفذافي إثر الثورة إن رئيس استخبارات مصر نائب الرئيس عمر سليمان كان رجل ليبيا في مصر وإن له دوراً في إخفاء الكيخيا.

معلومات شلقم

يقول وزير خارجية ليبيا الأسبق عبد الرحمن شلقم أن منصور الكيخيا تم خطفه من دار السفير الليبي في القاهرة إبراهيم البشاري الذي كان اشترى منزلاً في العاصمة المصرية على النيل، قرب منزل أنور السادات وأن مدير المباحث الليبية العميد محمد المصري كان في مصر وقد تحدث مع الكيخيا هاتفياً طالباً منه موافقته إلى منزل البشاري ليتحدث معه، وإن الكيخيا الذي كان رجلاً سالماً وطيباً إلى حدود الداجة وافق على طلب البشاري والمصري وذهب إليهما، حيث قبض عليه هناك وسلم إلى الأمن المصري الذي نقله سراً إلى طريق حيث كان في انتظاره عبد الله السنوسي. فأركبوه في طائرة ونقلوه إلى سجن أبو سليم في طرابلس الذي شهد المجزرة الشهيرة عام 1996.

ويقول شلقم أن هناك من يعتقد أن الكيخيا قتل في المجزرة نفسها بعد سنوات من خطفه (1996) وهناك آخرون يقولون إن الكيخيا كان يعاني من أمراض السكر والقلب والضغط (ولم يتحصل جسده السجن في الظروف القاسية التي مرّ ذكر الحديث عنها في قسم مجزرة أبو سليم).

شلقم يؤكد أن الكيخيا شوهد في سجن أبو سليم.

معلومات بعثيين عراقيين

ويقول دفاق للكيخيا عن علاقته بالعراق: كان منصور الكيخيا من أبرز الشباب البعثي في ليبيا وأكثرهم إخلاصاً في إيمانه وواعداً في عطائه متفانياً في ولائه لحزب

البحث. عدل بصمت وجهه مع رفاقه النبيين الذين كان من بينهم، «عامر دغيث» و«عبد الله شرف الدين» (في مكان آخر من هذا الكتاب حديث مفصل عما أصابهما من القذافي).

بدأ نشاط هؤلاء في عهد الملك إدريس السنوسي وكانوا معارضين له فاحتوا وعذبوا. قامت ثورة الفاتح في 1/9/1969 بقيادة معمر القذافي. رحب البعثيون في ليبيا استناداً إلى توجيهات القيادة القومية في بغداد بانقلاب القذافي وأيدوا التعاون معه، لم يأتهم القذافي الشعور نفسه واضطهدهم ثم بدأ بملاحقتهم وقتلهم وكان نصيب «عامر دغيث» القتل في حين أن «عبد الله» دخل السجن ومات فيما بعد في ظروف غامضة غير معلومة.

أما «منصور» فقد أغنى عنه القذافي وعينه مندوباً لليبيا في الأمم المتحدة وبعدها وزير للخارجية ومن ثم استقال منصور وبدأ يتحرك مع المعارضة الليبية التي كانت تتخذ من العراق مقراً لها ويساندها في حاجاتها من دعم مالي ولوجستي.

لقد اكتشفت الاستخبارات الليبية دور منصور وديرت له مكيدة نفذتها مع الاستخبارات المصرية في إحدى زيارته إلى مصر وسلمته إلى زميلاتها الليبية التي أنهت حياته بناءً على توجيهات وأوامر العقيد معمر هذه هي معلومات البحث العراقي.

معلومات المعارضة الليبية

تكن معلومات المعارضة الليبية تقول: إنه بعد اختفاء منصور بالتواطؤ مع الاستخبارات المصرية في عهد الرئيس المخلوع حسني مبارك استدعى عديل القذافي سمير السمعة والمرعب عبد الله السنوسي أشفاء منصور وهددهم بأن أي إثارة منهم لأمر اختلافه وتحصيل السلطة الليبية المسؤولية أو رفع شكوى أمام أي جهة عربية أو دولية ستؤدي إلى محو العائلة بأكملها من الوجود ومن يبقى منكم على قيد الحياة سحاريه بلقمة عيشه، وعليكم إذا سئلتم في أي مكان عن حقيقة اختلافه أن تحمّلوا مسؤولية السلطات المصرية لأنها المسؤولية عن حمايته على أرضها.

أما زوج منصور السيدة السورية - بهاء - فقد أصبحت على كلف مصير بعيلها، بصفت لقاء مع العقيد معمر القذافي، فلبى طائها وذهبت إلى ليبيا حيث استقبلها عبيد. وأخبر حبه الشديدة لمنصور، وجمع بخداها حين عرض تحت زجاج الطاولة

التي يجلس خلفها صورا له مع منصور، أُلغيت عليها قصافته وعرض عليها مساعدات مالية مجزية وقبل أنه أرسلها لها، وخضت همه بهاء بعد ذلك التاريخ واختفت قضية منصور.

بعدها قال القذافي لبهاء إن منصور اختفى في مصر وأنه لا يريد إخراج المصريين، لذا فإن الحل هو في عقد اتفاق ودي مع مصر، بدأ بعدم إثارة الموضوع إعلامياً، وإذا بالغتم في إثارة أمر الاختفاء في مصر، فإن هذا يعتبر استفزازاً للمصريين قد ينتج عنه إخفاء الرجل، ولن تجدوا له أثراً بعد ذلك.

القذافي قدم لعائلة منصور (بهاء) فيلا كبيرة في طرابلس جرى تأجيرها لسفارة أفريقية. تدفع السلطات الليبية إيجارها كعادة التعامل الرسمي الليبي مع دول أفريقيا وأميركا اللاتينية، حيث تدفع الدولة الليبية إيجار سفارات العالم الثالث الليبي. نحسن وضع عائلة منصور الكيخيا بعد ذلك، وهي تستقر منذ وقت طويل في الولايات المتحدة وتحمل جنسيتها.

جرائم 7 أبريل

أواخر عام 1975 تداعى طلاب في جامعة بني غازي لتشكيل اتحاد طلابي مستقل عن السلطة، وفق انتخابات أرادوها نزيهة، لا تدخل للسلطة فيها سواء بالأمن أو من خلال فرض اتحاد طلابي مدعوم من أجهزة.

كان الشعار الوحيد الذي رفع لحملة الترشح للانتخابات هذه هو الحرية: حرية التعبير، حرية الانتخابات، حرية الحركة الطلابية.

تحت هذه الشعارات، وفي مواجهة لائحة السلطة المدعومة يومها من تنظيمها السياسي الاتحاد الاشتراكي العربي الليبي، فاز الطلاب المستقلون بأغلبية مقاعد كليات الجامعة (حقوق، آداب، تجارة...) وسقط طلاب الثورة.

أقلق نجاح الطلاب المستقلين أجهزة الأمن والسلطة، فدعا أمين الاتحاد الاشتراكي الليبي محمد حججزي الطلاب الناجحين إلى اجتماع سريع، ليبلغهم بأن هذه الانتخابات ونتائجها غير شرعية، لأن المشاركين فيها لم يتجاوزوا الـ 740.

سأله أحد الطلاب (التحامي الآن وأحد النشطاء السياسيين المشاركين في ثورة 17 فبراير 2011) علي مجري، وكما كان عدد المؤيدين لقام اتحاد الجمهوريات العربية في

ليبياء فقال حجازي كانوا 99٪ فسأله مجبري هذه النسبة من المشاركين أو من الشعب الليبي فرد حجازي بل من المشاركين في الاستفتاء.

هنا قال الطلاب نحن اعتمدنا نتيجة مشاركة الطلاب كما تنص عليها لائحة الانتخابات الجامعة وفزنا بالأغلبية منهم، غضب محمد حجازي وقال عبارة لريجيس دويريه: القطة تأكل جراءها، وهو يقصد أن الثورة تأكل أبناءها.

وبدأت خطة مواجهة طلاب جامعة بني غازي المستقلين، حين أعيدت الانتخابات، وفدت لوائح السلطة في كل الكليات في تروير مفضوح وعلمي وفي ناحية سافرة كانت فيه الصادق تملأ بأسماء لوائح السلطة أمام الطلاب الحذرين من تواجد عناصر الأمن في اللوائح وفي الجامعة نفسها.

لم تمر النتائج المزورة دون رد فعل من طلاب قاموا بتظاهرة حاشدة داخل سور الجامعة، فحاول أحد عناصر الأمن المسجل كطالب في الجامعة إطلاق النار على المتظاهرين لإخافة أحد الطلاب ليهرب إلى أحد مكاتب الإدارة مغفلاً بابه من الداخل، فهدده الطلاب بأحراق المكتب إذا لم يخرج، فعمد عناصر الأمن لإطلاق النار من إحدى الفتحات فأصاب رأس الطالب جلال زواوي، فظن الطلبة أن زميلهم توفي... تحولت تظاهرتهم إلى ثورة خرجت من الجامعة إلى وسط مدينة بني غازي واعتصموا في ميدان الشجرة، بادئين تحركاً نقى تجاوباً شعبياً ضد السلطة التي عجزت عبر الشرطة عن ترويقهم، فأرسلت الجيش بقيادة الرائد محمود سليمان (انضم إلى ثورة 17 فبراير 2011 وهو الآن برتبة عميد).

طلب الرائد سليمان من الطلاب الانسحاب من الميدان فرفضوا، ليبدأ الجيش إطلاق النار في الهواء، خاف بعده بعض الطلاب لينسحبوا هاربين إلى ثانويات للبنات قريبة بصرخون بأن أسقاء الطالبات يتعرضون للقتل في ميدان الشجرة، فخرجت طالبات ثانويات من مراكز دراستهن وتوجهن بالمئات إلى حيث الشباب معتصم ليشكلن سواراً من الطلاب الجامعيين، وهذا ما أرغم الجيش على التوقف عن إطلاق النار.

توجه نفر كبير من أجهزة الأمن إلى دور الأهالي ليبلغ الآباء والأشقاء أن بناتهم وشقيقاتهم يتعرضن للإهانات والخطر في ميدان الشجرة، وأنهن يتعرضن أيضاً للاختلاط مع الشباب، فاندفع الرجال لسحب بناتهم بعيداً عن المخاطر التي أبلغوا عنها... وتبعهن شباب.

هكذا قُصَّ الاعتصام... لكن الفترة من 1976/1/2 حتى 1976/4/2 شهدت اختفاء عشرات الطلاب الذين شاركوا في كل هذه الاحتجاجات سواء المشاركين في الانتخابات والناشرين أو المعتصمين والمعرضين على السجور بالمطالبة بالحريات. كان أحد أقرباء القذافي الرائد حسن إشكال هو الذي بشرف على التحقيق وتعذيب الطلاب المعتقلين (رجال القذافي قتلوا أشكال فيما بعد، وهو ما يرد ذكر واقعة قتله في مكان آخر من الكتاب).

أراد القذافي الذي كان أعلن الثورة الشعبية وإنهاء القوانين قبل عدة سنوات (كما ورد سابقاً) أن يستكمل ثورته داخل الجامعات.

فجاء إلى بني غازي وعقد اجتماعاً موسعاً نقادة الاتحاد الاشتراكي العربي الليبي، وأجهزة الأمن والجماعات الخاصة به التي بدأ بافتتاحها ليروي لهم أن الطالب أحمد إبراهيم (أصبح فيما بعد وزيراً للتربية، ومن أشهر رجال الأمن الليبي حول القذافي)؟؟ جاءه حافياً وهو يصرخ أخ معمر أخ القائد، الثورة تمرق...

وإن أسألكم - قال القذافي - هل تريدون أن يسرق الرجعيون والأحزاب الثورة؟ فرد الحضور طبعاً لا، وتعاثت الهتافات تحرض على الانتقام والتخلص من الرجعيين والحزبيين.

كان العقيد يسخن نفسه والمناخ حوله. ويهيئ للسيطرة الكاملة بعد إخافة الجميع، فجاء إلى الجامعة بعد أن تم إفراغها بواسطة أجهزة الأمن من الطلاب المعارضين، بين سجن وإخفاء وإخافة..

وقف القذافي في مكان مرتفع بين الطلاب وهم من عناصر الاتحاد الاشتراكي، وأجهزة الأمن، وجماعات تم استحضارها من مدن أخرى، وطلاب حياديين غير مهتمين بالسياسة أو بأي عمل عام، فخطب محذراً ومهدداً ثم ليخلص إلى تخيير الطلاب (جماعته كلهم وحياديون) قائلاً: من كان مع الثورة فليقف إلى اليمين وأشار إلى حيث اليمين ومن كان ضد الثورة فليقف إلى اليسار.

الترم الحضور كله بالتوقف إلى يسار القذافي فابنسم الرجل شامداً محسومة.

حدث معمر القذافي يوم 7 أبريل 1976 يوماً للثورة الطلابية والشعبية ضد الثورة المضادة، وبدأ تنفيذ حيلته بإصدار أحكام إعدام ضد طلبة قانون، فأعدم عمر المخروم

أكان منسباً إلى الجامعة وهو فنان ومضطرب كان معروفاً في ليبيا)، وطالباً ثانياً في ميدان الشجرة.

أوقف مئات الطلاب وسجن العشرات وتطاولت الاتهامات: هذا شيوعي، وهذا إرهابي وهذا إخواني، وهذا إسلامي...

احتفال بالاعلام

كان معمر القذافي يأمر جماعته بأن يتم الاحتفال سنوياً بذكرى جريدة 7 أبريل، وفي بني غازي وإمعاناً في التحدي لأهاليها ومشاعرهم وتقاليدهم الاجتماعية، فإنه عين إحدى شيطانات الخاصات هدى بن عامر محافظة لثاني كبرى مدن ليبيا. وهدى هذه يعرفها أبناء بني غازي وداع صيتها بأنها كانت تمر فوق جيش الشباب الذين تشقهم أجهزة القذافي وتضربها تشبهاً وعهراً.

وبمناسبة الحديث عن الإعدامات فإن أجهزة إعلام القذافي كانت تعتمد ست صيغ غسبات الشنق ضد الشباب المعارض والمظلوم. في شهر رمضان في لحظات إطلاق سمع الإفطار والناس يدل أن تصفي إلى آيات من القرآن الكريم تسمع بيانات إعلان الإعدام وصور عمليات الشنق... ثم تخرج عناصر من أجهزة الأمن لإطلاق الرصاص بهتاجاً بعمليات القتل المعجزة هذه.

ومن بين أبرز رجال الإعلام في العالم الذين أتيح لهم مشاهدة إحدى عمليات إعدام الشباب في بني غازي واطلع كتاب الحجاب أو النقاب، وبطل نشر فضيحة أووتر غيت التي أطاحت الرئيس الأميركي الأسبق الراحل وبشارد بكمون... إنه بوب وودوارد الذي زار ليبيا، بدعوة من الإعلام الليبية ليشارك عملية إعدام لمراهقين في جردة بني غازي وكتب عنها. ونشر الخبر في جريدة «الواشنطن بوست» الأميركية. وأدت صجة كبرى في انعام وأرسل سفير ليبيا في واشنطن خبر الجريدة إلى طرابلس لنداء الاستخبارات الليبية إلى حمل بوب وود من الفندق إلى المطار مطروداً.

علم القذافي بالمسألة، فطلب إحصار بوب وود لمجاورته على غير رأيه أو ينظف سرته، فمما قيل أنه طرد استشاط غضباً وراح يشتتم من حوله وكل من كان له دور في الأمر من أمثاله.

الكتاب الأخضر

بعد 7 أبريل/ نيسان 1976 أصدر معمر القذافي الجزء الأول من كتابه الأخضر. وأصدر الجزء الأخير في العام 1977 وليس أفضل من وصف الصحافية الإيطالية المقيمة ماريانا فالانشي للكتاب الأخضر بقولها له مباشرة إنه أصغر من عالية التزيين التي تضعها في محفظتها. (أحد ملاحق العدد يتضمن حوار فالانشي مع معمر). وفي العام 77 وبعد اكتمال أجزاء الكتاب الأخضر الثلاثة أعلن معمر القذافي جماعه برتية، وبعد حكم ثماني سنوات كرجل أول رسمي في ليبيا (1969 - 1977) أعلن معمر القذافي سلطة الشعب، ولم يعد يقبل أن يقول عنه أحد إنه رئيس دولة، أو صاحب سلطة، فهو قائد الثورة، المفكر العظيم...

لا نجومية

حتى لا يسطع من ليبيا سوى نجم واحد هو معمر القذافي. أصدر العقيد أمراً بمنع النجومية في المجتمع الليبي. وكان الهدف المعلن دائماً هو جعل الناس سواسية لا يتقدم فيها اسم أحد على أحد مهما كانت صفته. غير أن هذا المفهوم وضعه القذافي كي يسري على كل الليبيين... سواء.

منع معمر القذافي على وسائل الإعلام الليبية - وهي وسائل تعبئة بكل المقاييس - إطلاق اسم أي مسؤول في ليبيا مهما كانت رتبته وموقعه. فالليبيون لا يعرفون أسماء مسؤوليهم، فهم صفات لا اسم لها، يأتون ويذهبون إلى غياض النسيان أو السجون أو الحفلات في أحسن الحالات وكثيرون منهم يتحولون إلى كلاب خالة في نظر اللجان الثورية التي رباها العقيد لكي تكون عصاة القاتلة.

فانصفة هي الأساس - ولا نزوم لأي اسم - فيقال مثلاً استقبال الأخ قائد الثورة الفاتح العظيم الأخ المفكر معمر القذافي أمين اللجنة الشعبية العامة (رئيس الوزراء في أي مجتمع) وذون ذكر اسمه.

لا اسم لوزير ولا لمذيع ولا لمدرس ولا لفتان فقط صفة. وصل الأمر إلى الرياضيين الذين يلعبون كرة القدم في السبع، فهم مجرد أرقام، ومذيع المراقبة يشرح للمشاهدين تفاصيل المباراة اعتماداً على الأرقام فيقول الرقم

حول الكرة إلى الرقم 9، وهذا أرسلها إلى الرقم 8 والأخير سندها لحارس اللون
الأحمر أي حتى حارس المرمى لا اسم له، حتى الخريق اللاعب لا اسم له، ولا اسم
خريق الذي يلعبه.

يسع من حرمه على تطبيق هذا القرار إلا أخلاقي أن أنشأ له إدارة خاصة في جهاز
الاسم الداخلي لملاحقة أي مخالفة له، وقسمها على القور ومعاقبة كل من يخالفه.

الجمعية المفكرين

من أعضاء منظمة اليونسكو الثقافية العالمية يرون في الدكتور الليبي مصطفى علي
بحر من أسب من يتسلم الأمانة العامة للمنظمة الدولية، وكان د. مصطفى تسج علاقات
من خلال مسؤوليته طويلاً في هذه المؤسسة المهمة، وهو رجل دمث الأخلاق - عميق
التفكير - شديد التواضع والأكر عند من يعرفه.

علم الفذافي من خلال تحليلات وسائل الإعلام، بأن هذا المواطن الليبي مرشح
لمنصب رئيس الجمعية العامة لليونسكو، فإذا به يتلقى أمراً بمغادرة موقعه والعودة
بسرعة إلى ليبيا وتعيين مسؤول ليبي آخر هو د. زروق مكانه، لم يكن د. زروق معروفاً
من الأعضاء وتم يكن المنصب يعطى لدولة بل لكفاءة رجل عرفوه وغيروه فصاع
بمنصب رئيس الجمعية العامة لليونسكو كي ينفذ الفذافي مفهومه الغريب بالانجومية...
ليجب ألا يعرف في ليبيا ومن ليبيا رجل سواه.

والحكاية نفسها تنطبق على د. سالم عيش الذي كانت الدول العربية قد أجمعت
على تعيينه لمنصب نائب رئيس البنك الدولي، لكن وصول أخبار الإجماع على اختياره
إلى الفذافي تسبب ليضيع المنصب عليه وعلى دولته في الوقت نفسه.

ملاحظة: تم تعيين وزير الاستثمار المصري د. محمود محيي الدين نائباً لبلتاك
سوري قبل إسقاط حكم الرئيس حسني مبارك بعدة أشهر.

كاتبان الليان د. مالك أبو شهوي ود. محمود خلف ترجعا كتاب مسؤول
محتوي "صراع الحضارات"، ووضعاً كتاباً أطروحة رداً على هذا الموقف العدائي
للإسلام، فسما من الظهور على أي شاشة مرئية ليبية أو أي جريدة في ليبيا، كي لا
يعرف الليبيون اسماً آخر غير اسمه أو أسماء أولاده، حتى لو كان ظهور الأولاد في
جريدة مشبهة بتناولها الليبيون في جلساتهم الخاصة شبه السرية.

وكم حاول معمر القذافي عبر أجهزته منع «الأهرام» المصرية من نشر مقالات الكاتب الليبي المعروف د. أحمد إبراهيم الفقيه، فحصر اسم ليبيا كلها باسمه وحده فقط.

إعدام الشعراء في أماكن إبداعهم

تأسست في بني غازي جمعية المرأة الجديدة، لنشاطات ثقافية وإبداعية، استضافت عدداً من الشعراء والأدباء في أمسية في المدينة، كانت مناسبتها ذكرى شاعر ليبي معروف هو علي الرقبعي (توفي عام 1966)، وكان مناضلاً ضد النظام الملكي، ومحرضاً على الثورة) من قبيلة الرقيعات المعروفة.

جاء المدعون من طرابلس كما من بقية المدن الليبية، وكان من بينهم مشير 17 فبراير / شباط 2011 (الحديث عن هذه المسألة في مكان آخر من هذا الكتاب) الأديب والصحافي والشاعر إدريس المسماوي، الناقد وصاحب موقع سرب أحمد الفيتوري، مؤسس جمعية أبو كليب الشاعر المعروف محمد صالح الفقيه، الجيلاني طريشان، رضوان أبو شويشة. خلال الأمسية التي عقدت عام 1977 افتتح أعضاء اللجان الثورية بقيادة أحمد إبراهيم (ورد ذكره في مكان آخر) وعمر السوداني، ومصطفى الزائدني... القاعة مع مسلحين وأقفلوا الأبواب ثم بدأوا تقسيم الجمهور الحاضر بين مشارك في الأمسية وجمهور مدعو للاستماع، وأعلنوا فجأة وسط ذهول الجميع أن المشاركين في الأمسية هم وكر من أوكار الخيانة وأعداء الثورة وأن اللجان الثورية قررت أن تؤديهم في عثر دارهم وبدأ المسلحون الذين حملوا معدات المشاة بنصبها داخل القاعة لا محاكمة ولا دفاع ولا تداول أحكام... فهذا كله دلع وترف لا مكان له في ظل الأوضاع التي قررها أحمد إبراهيم ومن معه أنها ثورية تبيح له ولأمثاله أن ينفذوا قوانينها على الخونة الأدباء والمبدعين والشعراء والصحافيين...

التوجب الثوري بنفسه أن تنصب المشاة في المكان الذي يرتكب فيه الجرم. وهو قاعة الأمسية الأدبية المتحلة الرجعية التي توهن من عزائم الأمة... حيث يتم التأمير على الثورة وقائدها ونهجها، لكي تثبت للجميع أن الثورة قادرة على الردع.

وقع الرعب في نفوس الجميع، ونقول طالبة جامعية شابة أنها في اليوم التالي لحضور هذه الواقعة السريعة ظهر شعر أبيض كثيف في رأسها.

حمل المتهمون «بسيارات الشرطة الثورية إلى محاكمات أخرى أكثر ديمقراطية.

وسمح لمحامين عن المتهمين منهم علي صدقي عبد القادر بالدفاع عنهم، فقام بالدفاع عنهم بما يملك من قدرة وإيمان ببراءتهم من أي تهمة وأيضاً من دون جدوى...
كان هؤلاء جميعاً من العاملين في جريدة الأسبوع السياسي التي كان يرأس تحريرها عبد الرحمان شلقم آخر مندوب ليبيا في مجلس الأمن في عهد القذافي الذي انضم إلى الثوار في الأيام الأولى للثورة.

دافع شلقم عن زملائه دفاعاً جميلاً فقد كان هو شاهد الشفي الوحيد، وكانت هذه شهادة يشجاعة منه، فلم يتهرب من واجبه تجاه زملائه، ولم يغب عملهم الصحفي، وقد نشر من المبدعين ومعظمهم من أهل اليسار، كانوا يسهرون مع بعض ويقراون الشعر يتحدثون بأريحية دون رقيب أو حسيب ثم نبش أن الرقيب والحسيب كان منهم وبينهم وهو الذي نقل ما حدث وقرأ ما قبل إلى أجهزة العقيد الأمنية المنتشرة في كل مكان، فوق الأسطح وتحتها، وفي الغرف المغلقة، وداخل أسرة النوم، وفوق مقاعد الدراسة، وفي الشوارع الفارغة والمكتظة، وفي الأسواق والمكاتب والسفارات ودور العبادة والإبداع وملاعب الرياضة، وصفوف المتفرجين، وفوق الفنون على أنواعها.

أمضى المعتقلون 11 سنة في سجون القذافي وفي عام 1988 قرر القذافي في إحدى لوباته أن يهدم السجون، ففقد البولدوزر الشهير وذلك فيه جذران سجن طرابلس هدم، إيداً بيد هدم السجون فخرج سجناء الرأي والسياسة والإبداع، مع من خرج من سجونهم والنصوص الحقيقية. ورسمت على شوارع طرابلس والمدن الليبية جداريات تظهر العقيد بقود البولدوزر لشق طريق الحرية كما رآها ورسمها هو بنفسه.

تدريب شلقم

في بس العقيد شهادة عبد الرحمان شلقم لمصلحة زملائه وهي نفي لأي تهمة ضد، فأبعد بعد شهادته عن مجلة الأسبوع السياسي، ثم تعرض لحادث سير كاد يودي بحياته وإن كان نجا منه وسبب له جرحاً عميقاً في قدميه.

بأمر من المشهد السياسي والقذافي لمقت طوبل ثم أرسل سفيراً إلى روما ليحل محل سفير الأصيل الذي أبعد واختفى لمجرد أنه نقل إلى العقيد أن امرأة زارته في مقر السفارة فنقل له إنها يهودية وإنها قريبة لوالدة القذافي، فوجد السفير مقتولاً بعد فترة، من مكانه قائم بالأعمال قُتل أيضاً بسبب حمامه الثوري الزائد.

فجاء عبد الرحمن شلقم... وقد أدرك بحسه السياسي ودكاته أنه سيكون معرضاً أيضاً لمثل ما تعرض له سابقوه، فاتخذ احتياطات أمن مشددة حول نفسه وحول السفارة، وجاء بمؤنقين منه مقرين من عائلته للحماية، حتى إنه اعتمد إحدى غرف السفارة لإقامته، وما كان يغادرها إلا تحت حراسة مشددة وسراً... وأيضاً... وفي سيارة مصفحة اعتمدها خصيصاً لنقلاته القليلة...

شعاع ضد الليبيين

أنشأ معمر القذافي شركة لإنتاج الأفلام بتمويل ليبي ضخم قدم فيه 100 مليون دولار دفعة أولى وسلم أحد ضباطه القذافي المعروفين العميد يوسف الدبري (متزوج من لبنانية) إدارة المشروع، وقد أعلن الدبري أن القذافي وعده بضخ 300 مليون دولار لدعم المشروع.

كان من الطبيعي أن تقدم شركة الإنتاج الليبية هذه وجوهاً من ليبيا كي يتعرف عليهم الجمهور العربي عبر الأفلام الطويلة أو عبر المسلسلات، لكن السياسة التي لبغها الدبري بعدم تقديم أي فنان ليبي تطبيقاً لعنوان اللانجومية حالت دون ذلك.

دون النجومية لم يكن لطف حسين أو نجيب محفوظ أو أم كلثوم أو عبد الوهاب أو فريد أو عبد الحليم أو كمال الطويل أو فيروز أو مارون عبود أو الشاعر القروي أو نجاع سلام أو المئات المئات في طول الوطن العربي وعرضه أن يعرف أي واحد منهم، وليس في هذا عيب، بل إنه فضلاً عن حقهم الإنساني في أن يعرفهم الناس الذين يتوجهون إليه بإسماعهم فهو حافظ كبير يعادل المسؤولية والمحاسبة كي يستقيم الإبداع ويستمر وينتج كل فنان وكاتب ومبدع أجمل ما عنده.

لم يرس مفهوم اللانجومية إلا على الليبيين، فالتعدد من فنانين العرب الذين كان البعض منهم يسمي النفس بزيارة ليبيا والغناء للحصول على المال الوفير بكرم جانيه رغم كل التعقيدات، كان يتمتع لدى وصوله إلى ليبيا بما يليق بالتحكام والملوك والأمراء من اهتمام ورعاية وكرم غريب.

كان فنانو ليبيا عدا قلة محظوظة منهم احتضنها النظام كي يسجدوا أو يغنوا ويكتبوا له محرومين من أبسط حقوقهم فإذا خرج فنان إلى الناس يغني أكل وشرب ودفع تكاليف حياته، وإذا لم يخرج إلى الجمهور ليغني شجذ لقمة العيش.

تطاع ملعب الأنجومية

كأن مدسوعاً في ليبيا ظهور اسم أي معلق سياسي، أو اسم أي أستاذ جامعي، فيقال عنه الأستاذ في جامعة طرابلس يحدثنا عن كذا وكذا... دون نطق أي اسم حتى لو كان مسنداً لأمر طبي، أو تربوي، أو ثقافي أو اقتصادي وإذا حصل أن أدلى ضيف مرثية... شكر ليبي أو كاتب ضبيب أو اقتصادي ليبي... اختفى حضوره نهائياً عن الإعلام، وكأنه الأنبياء الليبية لا تذكر اسم ليبي إلا القوائد المفكر، وأخبارها توزعها على وسائل الإعلام المعروفة... الزحف الأخضر، الفجر الجديد، الجماهيرية... المراثيات... دون أسماء.

الفصل الثالث

دراسة إسلامي:

معمر القذافي هل هو مسلم؟

- مصطفى العقاد والعقيد القذافي: رواية حيّة
- معمر يخرج من ثوب عبد الناصر
- العقيد ينظر نفسه
- عن عمر المختار... كان يكرمه
- أسماء القذافي الـ 38
- القذافي والوحي
- القذافي يتحدى ثقافة الليبيين الدينية

مصطفى العقاد والعقيد القذافي

رواية حية

قال لي المخرج العربي العالمي مصطفى العقاد الذي ربطتني به صداقة ومودة وإعجاب متبادل بناصيرتنا الموعلة في القدم: أعرف يا أخ حسين، أن معمر القذافي رجل مستبصر، وجريء، وي طرح أفكاراً لا يجرؤ على طرحها أي حاكم أو مثقف أو ثوري في بلادنا العربية!

لم يكن كلام الفنان والإنسان والعروبي حتى التواضع الذي قلته مجرمة غسل الظالمين عقابها حتى فطدت كل أثر لظهير أو دين أو أخلاق أو إنسانية، ينتظر مني جواباً على سؤاله وهو يفرحه ليغت بعضاً من دخان غليون بين يديه، فتابع على الفور... تصور يا أبو علي (أنا أبو أحمد) أن القذافي وحين كنت أعد لفيلم الرسالة، محمد رسول الله، وكنت أجلس معه كثيراً، طلب مني أن أظهر الرسول محمد (عليه الصلاة والسلام) مجسداً بشخص أو ممثل عربي أو أجنبي، ولم يكن يمانع في ظهور شخصيات الخلفاء الراشدين الأربعة أبو بكر وعمر وعثمان وعلي في الفيلم نفسه بشخصيات مجسدة لهم غير ممثلين عرب أو أجنبي.

استطرد العقاد قائلاً: وقد اتسعت حدفتا عيني دهشة، فكنتي قلت له أختي العقيد هذا الأمر صعب جداً، وبشر الدنيا كلها ضدي وضدك وربما لن يرضى أحد في العالم أن يسري الفيلم أو يوزعه، فرجاء قبل أن تتابع تصوير الفيلم، وكنا قطعنا أشواطاً في الإعداد والبناء في مواقع التصوير، وأحضرنا الناس بالآلاف من كل أرجاء الدنيا ومن كل ليا، أن نصل إلى حل في هذا الأمر.

تابع العقاد: لاحظت إصراراً من العقيد على إظهار الرسول العربي في الفيلم، فقلت له في محاولة وجدتها سائحة للتهرب من هذه الورطة، وأنا لا أريد أن أغضب الرجل حتى لا يتوقف العمل في ما اعتبره أهم مشروع حضاري لإظهار الإسلام وشخصياته بصورة جديدة نقدمها للعرب والعالم غير الإسلامي: إذا كنت مصمماً يا أخ العقيد على هذا الأمر الخطير، فلرجو أن تأخذ رأي الأزهر الشريف والتجف كمؤسسين دينيين

مسؤولتين عن أمور المسلمين السنة والشيعة.

قال لي العقاد: أحسست بعد أن اقترحت على العقيد هذا الأمر، أن جملاً كبيراً أزيح عن كاهلي، خاصة عندما قال لي النذافي أدولاً رجعيين، ما نكلمهم، وغدوة (غداً) يشكوني عند رؤيتهم وملوكهم (أنور السادات، صدام حسين، أحمد حسن البكر، الملك خالد، والملك الحسن الثاني) وإني ما طايق أكلهم حد منهم⁹.

انتهت رواية العقاد، ويبدو أنه زواها لكثيرين غيري، فقد سمعتها بعد ذلك من الصديق الليبي الكاتب الكبير د. أحمد إبراهيم الفقيه.

أعترف أنني ما أفركت هدف النذافي من هذه الفكرة يومها وإن كنت اعتبرتها إحدى شطحاته في المسألة الدينية، خاصة وقد سبقها بدعوته لإلغاء الأحاديث المنسوبة إلى الرسول العربي الأكرم، واشتبك في هذا الأمر مع أحد مشايخ الأردن حين خطب في مسجد في طرابلس بحضور رجال دين مسلمين حضروا بدعوة من جمعية الدعوة الإسلامية في طرابلس الغرب.

يومها وقف العقيد خطيباً مطالباً بإلغاء الأحاديث كلها مستشهداً بحديث منسوب إلى الرسول جاء فيه وأعلنه العقيد: قال فلان عن فلان عن فلان حدثني رسول الله وقال: من أكل من بصل عكا كأنه دخل مكة، وضحك قائلاً: يبدو أن أحدهم كان لديه بصل لم يبعه فتسبب هذا الحديث للرسول كي يبيع بصله!

هنا انفجر شيخ أردني كان ضمن ضيوف العقيد ووقف معارضاً النذافي ثم انسحب من المسجد ولحقه عدد من رجال الدين، وغادر ليبيا أسفاً على هذه الشطحة من النذافي ربما كانت تلك إحدى المرات المشهودة التي خرج بها العقيد عن النص الديني التقليدي. ولم تكن آخرها فقد رشح في أذهان ليبين كثيرين التقية عندما قامت ثورتهم ضد النذافي التي عرفت باسم ثورة 17 فبراير / شباط 2011، أن الرجل أمر بأن تحذف كلمة «قل» من آيات الإخلاص، والناس والفلق فيقرأها مباشرة: أعوذ برب الفلق، أو أعوذ برب الناس، أو هو الله أحد، بحجة أن الله خاطب الرسول قائلاً له «قل...» وبالتالي فهي ليست مزمة للمؤمنين يبدأ بها أيأ من هذه الآيات.

ما علينا.

ولنتجاوز شطحات العقيد الشكلية لندخل إلى ما هو أخطر، وهو ما يمكن استنتاجه

وفق الوقائع التالية:

سألت الصحافية الإيطالية المشهورة ماريانا فالانسي العقيد معمر القذافي في إحدى مقابلاتها اللتين أجرتهما معاً: هل تؤمن بالله؟ فقال لها بعد سرحان بسيط... نعم، ولستم هذا السؤال؟ فأجابته الصحافية المعروفة بجرأة لامتناهية: لأنني ظننت أنك أنت الله. اقرأ في ملحق الكتاب ملخصاً لهذه المقابلة التي نشرت في 1979/2/2 في «كورديرا دي لاسيرا» و«نيويورك تايمز» و«دير شبيغل».

وفي حديث آخر مع العقيد مثل العقيد، من هو المثل الأعلى لك، فلم يجب، وبعد إلحاح قال لا أحد فقال السائل: أليس جمال عبد الناصر، أشاح العقيد بوجهه دون جواب، فرد السائل والرسول محمداً! فرد العقيد: لا تسلي أنه يوحى نبي.. وأنا لا يوحى لي، وعندما مثل العقيد هل كنت نزعى التغم عندما كنت صغيراً فرد بافتخار كل الأنبياء رعو الغنم، موسى وعيسى ومحمد!!

معمر يخرج من ثوب عبد الناصر

كان البعض يعتقد أن معمر القذافي مهتم بأن يلبس ثوبه الخاص خارجاً من جناب جمال عبد الناصر، الذي قال له مرة أنت الأمين على القومية العربية. لم يكن القذافي بعد سنوات على رسوخته في السلطة مهتماً بأن يقول إنه ناصري، رغم أن الإعلام والناس ورفاقه في مجلس قيادة الثورة أشبهوا ناصريتهم كما الثورة التي قادها يوم الفاتح من سنبر/ أيلول عام 1969، وحولوا اسم المملكة الليبية المتحدة إلى الجمهورية العربية الليبية ليبدأ باسم الجمهورية العربية المتحدة التي ظلت تحمل اسمها يوم إعلان الوحدة مع سوريا في 1958/2/22، رغم انفصال سوريا بحريمة يوم 1961/9/28 وأسس مجلس قيادة الثورة كما هو اسم المجلس الذي قاد ثورة 23 يونيو/ تموز 1952 في مصر، يزعمه جمال عبد الناصر، وشكل المجلس من 12 عضواً كما هو مجلس عبد الناصر، وحمل صياغة اسم الضباط الأحرار كما في مصر، ليبدأ الاتحاد الاشتراكي العربي في ليبيا أيضاً باسم التنظيم السياسي الذي يحمل الاسم نفسه في مصر.

وعندما التقى القذافي عام 1972 وفداً من قيادات التنظيم الطليعي الذي أنشأه جمال عبد الناصر في مصر عام 1965 وكان تنظيمياً سرياً، انطلق من مصر إلى معظم بلدان العربية وفاتحه قادة التنظيم بالأمر بأنه تنظيم جمال عبد الناصر، وافق القذافي

على الانضمام للتنظيم طالما هو من قراوات جمال عبد الناصر لحفظ الثورة بتنظيم تحت عنوان راسخ لأعضائه: الطليعي أول من يضحى وآخر من يغتم، واعداء بأن يرعه من كل النواحي.

بأكراً خرج القذافي من ثوب جمال عبد الناصر سياسياً وفكرياً وتنظيماً وإن كان ظل في أذهان كثيرين ناصرياً يريد البعض تعزيز نفسه بوجوده، ويغتم كثيرون من أعقباته، وهو لم يكن يمانع في إشاعة هذا الوهم حتى أسفر عن وجهه الجديد في نظريته العالمية الثالثة ومزاعم حكم الجماهير عبر اللجان الشعبية ومؤسساتها ولجانها الثورية، وإعلان الجماهيرية العربية الليبية الاشتراكية التي أضاف إليها العظمى بعد عدوان أميركا على ليبيا في نيسان/ أبريل 1986.

ثم يكن القذافي ليوافق لحظة بعد أن رسخ سلطته، التي سيأتي تفصيل واسع عنها لاحقاً، أن يقال إنه ناصري فهو قائد ثورة عالمية، حتى لو وافق أن جمال عبد الناصر قاد ثورة عربية، وهو جاء بعصر الجماهير وأعلن الجماهيرية، وعبد الناصر كان رئيس دولة يحكمها نظام سياسي وتنظيم سياسي بينما هو قال في كتابه الأخضر من تحزب خان.

لم يعد جمال عبد الناصر مثل القذافي الأعلى، والرسول محمد يوحى له، وهو أي القذافي لا يوحى له بل تأتيه الأفكار من عقله ومن نباهته. وهو راعي غنم كما كل الأنبياء.

العقيد ينظر نفسه

أراد القذافي إظهار الرسول العربي مجدداً في فيلم سينمائي في محاولة منه لتجميع الرسول محمد، ووضع نفسه في مستوى كراعي الغنم كما كل الأنبياء، وتقدم عن الرسول خطوة في أنه لا يوحى له كما أوحى الله للنبي العربي محمد.

ولمقرأ هذه الواقعة الخطيرة، نستنتج الأمر الذي أراد العقيد دول أن يعلنه.

تزوج معمر القذافي من فتحة نوري خالد والدها كان من كبار ضباط الشرطة برتبة وعيم أي عميد حالياً وكان جمال عبد الناصر شاهداً على زواجه وأنجب من فتحة ولداً واحداً هو محمد.

كان الشاب معمر تقدم للزواج من فتحة وهي شقيقة صديقه، فرفضه والدها بسب سوء وضعه الاجتماعي، فلما قام معمر بالثورة في 1/9/1969 وافق الوالد وقد أصبح

العريس قائداً للثورة أي رئيساً للدولة.

لم يدم زواج معمر من فتحة أكثر من سنتين فطلقها وأعطاهما وما يزال كل حقوقها بليلة. غير أنه اشترط عليها شرطاً غريباً وهو ألا تزوج المرأة المطلقة من بعده، أليس هذا ما ورد في القرآن الكريم عن عدم زواج أزواج الرسول من بعده؟ ألم يعتبر نفسه في مصاف الأنبياء علماً بأنه قال بأنه لا يوحى له؟

ونادعياً لهذه الفئاة لديه كان يرفض أن يطلق عليه لقب رئيس بل هو قائد عصر الحاضر الذي لا يقف عند حدود دين أو جغرافيا، بل هو قائد العالم كله، ألم يقل إن كتاب الأنظمة يحتوي حل كل أزومات العالم فجعله فوق كل دين، وبالتالي فهو أهم من كل الأديان؟ أهم من كل الأنبياء!!!

طيلة نحو 42 سنة لم يجر القذافي أي انتخابات رئاسية أو أي استفتاء على شخصه أو برامجه أو أي من مشاريعه السياسية... ولا حتى عن الوحدات التي كان يعرضها على الدول العربية (الاتحاد الجمهوريّة العربيّة مع مصر وسوريا، الجمهوريّة العربيّة المتحدّة مع سوريا وحدها، الجمهوريّة العربيّة الإسلاميّة مع تونس).

نسبت المسألة ضعف إيمانه أو كراهية للديمقراطية، وحتى في تفسيره لها بأنها (الجمهورية الكراسي)، بل إن بعدها الفلسفي أنه نبي لا يوحى له، هو في نظر نفسه المربضة... لا يحاسب، لا يخضع للانتخاب، ولا يحتاج كلامه المتوّل إلى استفتاء أو اختبار (رب حذر الله).

عن عمر المختار

وفاطمة نحن بدنا حديثنا عن الراحل العظيم مصطفى العقاد، فلنكمل معه خلاصة حواراته مع العقيد حول فيلمه الثاني عمر المختار.

لقد سمعت من العقاد أن العقيد كان حريصاً على مناقشة تفاصيل الفيلم ليصل إلى نهاية التي كتبها المخرج العربي وفق تصور سياسي خلص إليه بعد جلسة مطولة مع القذافي.

نهاية فيلم عمر المختار تشهد إعدامه، وقد منقطعت من إحدى يديه السكّاتين حسب ظهيرة نظارته الطبية البيضاء التي كان يضعها حول عينيه ليقرأ بهما آيات من القرآن... وبينما الجموع تسير حزينة بعد إعدام المجاهد الكبير... نرى طفلاً يهرع إلى

منصة الإعدام ليملك بالنظارة محافظاً عليها.

يقول المخرج العظيم: هل تعرف أن القذافي اقترح أن يكون في صورة طفل إشارة إليه، فهو المستقبل بعد إعدام عمر المختار، وأنا كان لي وجهة نظر أكثر شمولية قتلت لتعقيد النظارة بأخ العقيد هي وضوح الرقيا التي يمتلكها الطفل الذي هو المستقبل. ويبدو أن هذا التفسير أرضى غرور العقيد فايسم وقال لي بأبي.

في 16 أيلول/سبتمبر عام 1931 أهدمت سلطات الاحتلال الإيطالي شيخ المجاهدين الليبي عمر المختار بعد جهاد ضد الاستعمار الإيطالي لبلاده استمر 25 سنة.

في 16 أيلول/سبتمبر عام 1969 خرج الملازم أول معمر القذافي أي بعد أسبوعين فقط من نجاح حركته في 1/9/1969 ليلقي أول كلمة له إلى الإعلام ومن أمام ضريح عمر المختار نفسه في بني غازي حيث أقيم تكريماً له، وبات محبّة تلواري العالم والليبيين.

القذافي كان يكره عمر المختار

وجه معمر القذافي بفيلم عمر المختار رسالة غضب شديدة ضد إيطاليا التي كانت تستعمر بلاده، بل وكانت تعتبرها امتداداً وراء المحار لأراضيها، وعبر ربما عن موقفه السياسي غضباً في عرض الفيلم لأول مرة أمام حضور مؤتمري قادة الأحزاب الاشتراكية في دول حوض البحر المتوسط عام 1980، وكانت الأحزاب الاشتراكية والشيوعية الأوروبية المعادية للغالبية الإيطالية في السلطة في بلادها، أو هي شريكة فيها.

وجه معمر القذافي بالفيلم الكبير رسالة وفاء أمام الجماهير الليبية التي ما زالت تترى في عمر المختار بطلها التاريخي على هذا الوفاء، يستد ليري الليبوني في معمر القذافي الإرث الشرعي لعمر المختار.

إلا أن وقائع تعامل القذافي بعد ذلك مع تراث ورصيد هذا البطل التاريخي للشعب الليبي بشي بأنه كان يكرهه شديداً له، دفعه بأن يأمر بحرق ضريحه في الميدان الذي يحمل اسمه (ميدان عمر المختار) في بني غازي لينقل ضريح الضريح إلى منطقة سلق حيث بقي الرجل مصروعه، وبعد ذلك سمى القذافي لإقامة برج معماري مكان الضريح، لكن أهالي بني غازي منعوا ذلك بالقوة والاعتصام، فظل الميدان مسرحاً قائماً ونقل الصرح إلى سلق.

في سجن فضيل العرب الذي سقط بعد بدء ثورة 17 فبراير 2011، وكان الليبيون يسمونه سجن البامتل الذي كان سقوطه مدخلاً لنجاح الثورة الفرنسية عام 1789. واجه الساعدي القذافي وأخطر مجرمي القذافي عبد الله السنوسي عدداً من المعتقلين السياسيين الذين كانوا في إحدى موجات الثورة المسلحة ضد نظام العقيد، فقال الساعدي لمعتقلين: «ما لكم حسراً قذافيان، في إشارة أنهم خليطو النسب، وهي إهانة لمواطن عربي ليبي مسلم، فودوا عليه بتحديد شايكدا، بل نحن أحقاد عمر مختار الذي واجه أسبائك صليبي».

الساعدي والسنوسي اللذان انهارا على المعتقلين قبل أن يأمر اعتقالهم جميعاً، ردوا: «إن صاحبكم عمر المختار والطيالان متفقين». وقد انقلبا على بعضهما البعض وأنتم أحقاد الاثنين!!

لم يكن رد فعل الساعدي القذافي وشريكه في الإجرام عبد الله السنوسي إلا ثقافة دسوساً من العقيد نفسه وحقده على قائد الثورة الليبي عمر المختار.

لده، وفي دلالة على تنادى القذافي على قلب المغايرين، لم يكتفب العقيد بنقل صريح ومبدان عمر المختار خارج بني غازي، بل إنه وبعد أن دقن والده العسكري في جيش الاحتلال الإيطالي في مقبرة الهائي أقام له ضريحاً وسط مقابر الثوار الذين شاركوا مع القذافي في قتالهم، وأمر القذافي تشريفاته أن يتضمن برنامج زيارة أي رئيس أو سفير أو زعيم للبلاد ثروة الفاتحة أو وضع إكليل من الزهور على ضريح والده بعد أن غر وفاته من مقبرة بلدته صرت إلى مقبرة الهائي التي ضمت وقفات السجائدين الذين سقطوا خلال مواجهة الاستعمار الطلياني!!!

كان والده القذافي محمد أبو منيار جندياً في فرقة مدفعية في الجيش الإيطالي سجن (طوبجي) وقد قاتل مع هذا الجيش الغازي في الحبشة عندما غزت إيطاليا.

أسماء القذافي الـ 38

أطلقت أجهزة القذافي الإعلامية والأمنية واللجان الشعبية والثورية أسماء عليه. كانت نستهبوه ويفتخر بها، في محاولة ابتذاع صفات نبست فيه، لكنها كانت ترضي غروره وهي تتناسب مع ما بات معروفاً أنه يتأله (ربي غفرانك). وقد بلغت هذه الأسماء 38 اسماً هي دون ترتيب:

العقيد - القائد - المفكر (صاحب النظرية العالمية الثالثة) - المنظر (منظر عصر الجماهير) - المعلم - الحكم - الأمين (الأمين على القومية العربية) - الأب - الأخ - المناضل - الثائر - الصامد - التوحدي (نسبة للمحاولات الوحيدة المزعومة مع مصر وسوريا والسودان والسفوح وتونس وتشاد والاتحاد السوفياتي) - المقاتل - الأممي (عالمية النظرية العالمية الثالثة) - إمام المسلمين (الغنى الإفتاء في ليبيا كما الأشهر الشهيرة وبات كل شيء ديني في ليبيا من اختصاصه) - ملك الملوك (نصب نفسه ملكاً على ملوك قبائل أفريقيا) - المهندس (مهندس النهر الصناعي العظيم) - المحرص (على الثورة الدائمة) - المبدع (رسومات نافذة مضحكة) - الشريف - المنظر الوحيد - الرائد - المنقذ (منقذ البشرية) - المخاض (مخلص البشرية من الاضطهاد) - المسحر (الذي وفر للبشرية الانتعاش النهائي - الأديب (ألف مجموعة روايات مضحكة) - الماروس - الزعيم - العنيد (كم تباهى أنه عبيد الحكام العرب والافارقة والاسبانيين والأوروبيين والأميركان، لكنه لم يجرؤ على الاقتراب من فيدل كاسترو الذي تسلم الحكم قبله بعشر سنوات 1959ء وتحلى عنها عام 2009 أي بعد خمسين سنة) - الفيلسوف - عظيم الشأن (وقد غلى له مطرب ليبيا المعروف محمد حسن أغنية تتحدث عنه كعظيم الشأن مما جعل الشيخ المصري عبد الحميد كشك يهاجمه ويسحر منه قذافي: من أنت لا أبوك الرسول محمد ولا أنت نبي) - المؤسس - الوفي - آخر الأولياء - الشجاع - الكريم - رسول الصحراء وهو عنوان كتاب الفقه صحافية إيطالية عنه.

كيف لا يدانه القذافي عندما يجد واحداً مثل منبره في الرياض محمد سعيد القشاط، بغضب لأن العقيد لم يستمع إلى نصيحته أن يسلي ليبيا الجماهيرية العربية القذافية (نسبة للمملكة العربية السعودية) وأن ينجب مائة ولد ليحكموا ليبيا وفق الترتيب العائلي أبناء بعده ثم أحفاداً بعد الأولاد!!

والقشاط هو شاعر ليبي شعبي مهم بالتراث، حصل بالملك فهد رسالة شخصية من العقيد، مع رسالة الاعتناء يبلغ فيها العاهل السعودي الراحل، بأن القشاط هو أحد أقربائه طائفاً إحاطته برعاية ملكية خاصة.

والقشاط الشاعر اعتبر العقيد خليفة حفني الذي جاء ذكر مائته سابقاً مرجعه وكان اختصاصياً في تواريخ القبائل الليبية.

القذافي والوحي

في حديث مع جريدة «الأهرام» المصرية تاريخ الجمعة في 22 / 7 / 2011 قال أول سفير مصري في ليبيا بعد ثورة القذافي من سبتمبر 1969 اللواء صلاح السعدني، إن أول طلع خرج به بعد لقاء العقيد معمر القذافي في 4 / 9 / 1969 إنه غير متزن ومصاب بخلل عصبي، وإن هذا ما كتبه في تقارير لجمال عبد الناصر واصفاً القذافي أنه د. جيكل ود. هابل الإشارة إلى إصابته بانفصام في الشخصية، طيب وحيث، عاقل ومجنون، صالح وشريد).

وبكشف اللواء السعدني أن القذافي وضع والد زوجته الأولى فتحية نوري خالد الذي كان قائد القوة المتحركة في العهد الملكي في السجن وقُلد شقيقها زميله فتحي ناسه الحرس الجمهوري.

الأمر الشخصي جداً الذي يكشفه السفير السعدني أن معمر القذافي وبعد أشهر من زواجه من فتحية، وكانت حملت منه (كان عمره يومها 28 سنة) أسر له بأنه عاجز عن معيشة زوجته وأنه سيطلقها، وأن السفير المصري اصطحب العقيد إلى مصر، ليعرض حاله على الطبيب عبد الحليم العفي، الذي شخص حاله بأنه نتيجة سوء حاله النفسية، وكتب له عدداً من الأدوية المهدئة.

في انتظار الوحي؟

السفير السعدني يقول إنه كان يلاحظ أن القذافي كان غريب كثيراً بعيداً عن الأنظار، أنه سأل مرة زميله مصطفى الخروبي عن سر غياب القذافي فقال الخروبي إنه في غريبات، حيث هناك مغاور عديدة، وعندما سأله وماذا يفعل هناك دائماً فرد الخروبي... إنه ينتظر وحي.

وعندما سُأل السفير المصري الذي أمضى 7 سنوات في مهمته الدبلوماسية في ليبيا (من أيلول/سبتمبر 1969 حتى نهاية 1976). إن كان ما يقوله الخروبي جاداً... ردّ سرقة بل كانوا يسخرون منه، لكنهم لم يكونوا ليخبروا على هذا أمام لأن رفاقه كانوا أجبين من أن يواجهوه.

وكشف السعدني أن القذافي كان يعاقب رفاقه من أعضاء مجلس قيادة الثورة بحسب من روايتهم إذا أخطأوا وأنهم كانوا يشكلوا بينهم جمعية (حصالة - قبة) ليضعوا

فيها بعض أموالهم الثرائية من مصاريفهم بمعدل 50 ديناراً شهرياً (ما يعادل يومها 140 دولاراً أميركياً) حتى يعرضوا لأي زميل لهم يلقي عقاب القذافي بأنحسهم، وأحياناً كان يأمر المضطرب عليه أن يحبس نفسه في غرفة لمجلس القيادة حصصها لذلك، كان السعاقب يذهب إليها وهي دون قفل، ولا يخرج منها إلا إلى الحمام.

كان القذافي يشبه زملاءه في مجلس قيادة الثورة بالأطفال ويستهم سباً لا دعماً، واعتقد - والكلام للسعدني - أن هذه كانت بدايات جنونه وفي مكان آخر من هذا الكتاب روايات أخرى للمؤلف عبد السعوم النهوني زميل العقيد تؤكد أن إحدى العضوبات التي كان القذافي يفرضها على رفاقه إذا أخطأوا هي فصل الشعر حتى آخره.

القذافي يتحدى ثقافة الليبيين الدينية

فجأة أصبح القرآن قاصداً بنظر العقيد! ففي الخامس من حزيران/يونيو 1978 قال القذافي: «القرآن لا يتحدث عن المشاكل التي نحن نحكم بها المجتمع... القرآن نسخة واحدة وكتاب واحد، والتي لا توجد في القرآن ليس لها علاقة بها (بفهم المشاكل)... نسخها رمي أسقطها... إن القرآن جزء من قليل تستطيع أن تحكم به مجتمعنا الآن أما البقي فأغلبه... يتعلق بيوم القيامة». بل ألقى في الخطاب نفسه كما ظهر في جريدة «المجهر الجديد» الليبية، الأحاديث الشريفة كلها، قائلاً إن بعضها غير صحيح!

كما ألقى التفويض الهجري وفرض تفويماً حديداً على ليبيا هو سنة 1388 من وفاة الرسول. أي أن التاريخ يورخ بداية وفاة الرسول. وبمعنى آخر: يورخ بداية الفتح الليبية. والله الذي أنزل القرآن المتجاوز للسكان والرمضان، كما كان يقول العقيد، أصبح ينسب! والرسول (إن هو إلا وحي يوحى) أصبح بنظر القذافي مجرد مراسل موظف يريد بوسطجي وعسر من الخطاب (المشهور بعده) أصبح دكتاتوراً متسلطاً، والقرآن الكريم (الذي أنزل للعالمين كافة) أصبح للعرب وحدهم. قال القذافي: «إن نبي رحيم إيمان قضية الثورة الإسلامية هذا شيء عظيم، ولكن لا بد أن نفهم أن الإسلام هو دين العرب. الأمة العربية هي المورثة إليها الإسلام. هناك حركات نشأت الجانب الإسلامي وتجاوزت حدود الأمة العربية تحت شعار الإسلام. هذه الحركات أصبحت حركات رجعية مضحكة وضعت في قمامة التاريخ»...

الثقافة والتعليم ومناهجهم العصور: جاء في الصفحة 79 من كتاب وعظمت وبيانات...

عقيد القذافي إن ليبيا تدخل في معركة ثقافية لتحطيم القراءات المستوردة ولتحطيم الأفكار الرجعية الشرقية كانت أم غربية متعصبة دخيلة علينا منحرف الكتب والأفكار. سنعنة؟ وقال القذافي: «يمكن واحد يكون معاه الدكتوراه... ولكن هو جاهل أجهل من دابة»...

والغنى العقيد القذافي المحاماة لأنها ظاهرة استغلالية؟ وألغى القوانين القائمة، استبدلها بالعقوبات الثورية التي تحكم بها اللجان الثورية وحشد القضاة من مناصبهم. رعى منصبى النائب العام والمدعي العام... فالدولة العلمية حول الكتاب الأخضر. النظرية الثالثة تعرض كل شيء حتى ولو بلغت تكاليفها 25 مليون دولار. وفي الكتاب الأخضر حل لمشكلة الديمقراطية. لقد أعلن القذافي فيه سلطة الشعب في عصر الجماهير.

هل الخوف هو الذي يدفع القذافي إلى إلغاء كل مؤسسات الدولة القائمة؟ المعسكرات هي مقار اللجان الثورية الدائمة، وهي العنوان الدائم الذي يتم به الاتصال بالقوى الثورية...

لماذا تهتم باللجان الثورية؟ لأنه لم يعد هناك سواها... هذه اللجان هي التي تقوم بالنهاية عني أنا شخصياً (مع أنه رفض مبدأ النهاية...) الآن لا يستطيع أي قاضي أن يأتي لوحدة عسكرية يصدر فيها أمراً باحتلال الإذاعة. لماذا؟ لأنه الآن توجد لجنة ثورية من مهامها سحق الثوري لأي محاولة مضادة للثورة بدون أوامر...

لأوضاع الداخلية ورفاق الطريق: لقد أعدم القذافي عدداً من طلاب الجامعة الليبية في بسن / أبريل 1977 وأعدم في الفترة نفسها تقريباً واحداً وعشرين ضابطاً دون محاكمة عنيفة لأنهم تأمروا على نظام الحكم.

وعطب القذافي في 8 آذار / مارس 1979 في بني غازي قائلاً: من يريد أن يتحدث ليبرالاً، إذا كان في الداخل هذا أمر معروف منه سنداعهم هذا الموقف ونشره حتى ولو كان سباً. وإذا كان في الخارج علينا أن نتقل إليه في الخارج ونهاجمه.

الفصل الرابع

يا رفاق معمر:

لماذا تركتموه يفعل كل هذا بكم.. وبليبيا

- أين رفاق معمر
- من هو معمر القذافي؟
- عيد السلام جلود شريك سوء السنين الأولى
- من هم أعضاء مجلس قيادة ثورة الفاتح
- معارضو القذافي في المجلس
- عمر المحيشي
- عبد المنعم الهوني
- عيد السلام جلود
- كيف تخلص معمر من أعضاء مجلس قيادة الثورة؟
- كيف تركتم القذافي يسرق منكم ثورتكم؟
- قصة الرقم 12
- أول اصطدام بمعمر عام 1970
- تنازلوا باسم الوحدة
- قرار بتقحية معمر
- عمر المحيشي يؤيد إعدام معمر
- خجلة اعتقال القذافي... وفشلها
- مجموعة الهوتي ومحاولات معمر لخطفه

يا رفاق معمر:

لماذا تركتهم يفعل كل هذا بكم.. وبليبيا

يا رفاق معمر؟

يسأل كثيرون ممن كانوا يتبعون الشأن الليبي، منذ قيام ثورة الفاتح من ديسمبر 2011 إلى أعضاء مجلس قيادة الثورة، من الضباط الأحرار الأحد عشر، الذين قاموا بالثورة مع العقيد معمر القذافي؟ لماذا احتلت أسماء عصر المحبشة، عيد المنجم الهوني، عبد السلام جلود، محمد نجم عوض حمزة، مختار الثروي، بشير الهوادي، ما هي أدوار أبو بكر بونسي، مصطفى الخروبي، الخويلدي الحبيدي؟ (محمد شكريف مات باكراً في حادث سيارة).

كيف تفرقوا؟ كيف تركوا القذافي بهذا القدر من السلطة وحده؟ من كانوا بالنسبة له أو ما هي أدوارهم في الثورة وما قبلها وما بعدها؟ وهل يكفي أن يكون القذافي أكثر ذكاء منهم حتى يتمكن من الانفراد بالسلطة، ثم يرحل أكثرهم، واستباح من بقي منهم؟ وكيف سمحوا له أن يبعدهم ثم أن يهين أبناء خلافته حتى بات أولاده هم أعضاء قيادة الدولة كلها في غياب قيادات الثورة؟ يحتاج الأمر أولاً للكشف عن طبائع الناس وعصاليها والعوامل الموضوعية التي مكنت العقيد من الانفراد، أن نعود إلى البدايات... البدايات لنحاول الإجابة عن بعض هذه الأسئلة.

من هو معمر القذافي؟

من بيئة فقيرة جداً وسط الصحراء خرج معمر أبو منيار القذافي إلى الحياة ليواجه مصير العيش، فالوالد محمد عبد السلام أبو منيار كان جندياً في الجيش الإيطالي حارب مع الاستعمار الإيطالي أثناء بلده من الليبيين، وحارب مع هذا الاستعمار في ليبيا التي كانت مستعمرة إيطالية كما جزء كبير من الصومال ثم دفن ابنه في مدافن الشهداء في مقبرة الهائي رغم أن كثيراً من شهداء المقبرة شارك والد القذافي في قتلهم... بل

وكان جسد والد القذافي يحمل آثار رصاصات أطلقتها عليه المجاهدون ضد الاستعمار الإيطالي.

كان حلم الطفل معمر أن يدرس في مدرسة كما زملائه في منطقة سرت التي ولد فيها، ودخل فعلاً إحدى مدارسها، لكن عجز الوالد عن توفير تكاليف المدرسة، رغم أنه كان يتقاضى راتباً تقاعدياً من الجيش الإيطالي، دفعه لأن يسحب ابنه من المدرسة المكلفة مادياً يومها، لينقل عائلته معه إلى جنوب الصحراء ويلجأ إلى عائلة سيف النصر في حوض قبيلة أولاد سليمان، فقد كان القذافي من الرعيان الذين يعيشون في كنف أولاد سليمان وأراضيهم ومزارعهم.

بعد أن سحب أبو منيار القذافي ابنه معمر من مدرسة سرت، أرسله إلى سبها حيث عزوة عائلة سيف النصر التي اعتبرت نفسها راعية القذافي وأبرزهم محمد بن سيف النصر، وهو من وجهاء القبيلة المميزين (لم يكن محمد بملك موقفاً إدارياً أو سياسياً لكن أخوته أحمد وعمر وغيث كانوا في مواقع سياسية متقدمة حتى إن غيث كان والياً على فزان حتى العام 1964 عندما أعلنت ليبيا دولة واحدة باسم المملكة المتحدة الليبية، دون ولايات).

كان عمر الولد معمر يتجاوز العشر سنوات، وظلال صفه كانوا جميعاً بين السابعة ودونها من العمر، فكان من الصعوبة بمكان ترك هذا الولد الكبير وسط أقاربه الصغار، فاضطرت إدارة المدرسة أن تعطي معمر القذافي دروس ثلاث سنوات في سنة واحدة حتى يتمكن من الانتقال إلى صف دراسي يناسب عمره، وقد نجح بذلك نجاحاً كبيراً. رعى محمد سيف النصر معمر القذافي حتى أنهى دراسته الابتدائية والإعدادية، وكان قاسماً عليه في الدراسة، حرصاً عليه كي يكون مثقوفاً، وكثيراً ما عاقبه إذا ما أخطأ، وكان أمام التلامذة ونزاع العقاب بين الضرب والدوس بالقدم.

كان محمد سيف النصر فوق هذا مغتالاً عتيفاً ضد الإنجليز الذين احتلوا بلاده، بعد الحرب العالمية الثانية، وحين انتقلت عائلته إلى مصر وهو في مقدمتها، تطوع مع المقاومة الشعبية في مصر ضد العدوان الثلاثي عليها، بعد أن أتم جمال عبد الناصر فتاة السويس، وكان محمد سيف النصر من أشد المتحمسين لمصر وعبد الناصر ومعركته المجيدة.

كان أول رجل سجنه القذافي بعد أن تسلم المنطقة هو محمد سيف النصر وعندما

كان يتحدث على الفساد كان يعتبره رمزاً من رموزه حتى قضى الرجل في سجن القذافي! كان معسر ذكياً بالفطرة يحصل غيث الهدوي ودهاءه متشفاً صبوراً كما حال أهل البادية مشوهاً نفسياً ربما بسبب الظروف القاسية التي مرّ بها، ولا شك أنه كان مخططاً جيداً مقتنعاً بينه وبين نفسه بأنه خلق للقيادة، وهذا ما بات يمارسه علناً ويطلب من الآخرين بعد أن تولّى السلطة أن يقتنعوا بذلك خاصة رفاقه في مجلس قيادة الثورة.

عرف القذافي شطط العيش وعاشه كما تمّ يعيشه أقرانه من أعضاء مجلس قيادة الثورة، فقد كان حلم حياته عندما دخل الكلية العسكرية أن يبيت في منزل خاص به، فتمّ عجز عن ذلك انقضى أن يعمل ناطوراً في مبنى أحد الضباط في الكلية العسكرية ثمّ يتمكن من سكن غرفة باطور مبنى هذا الضابط الكبير. هذه الظروف جعلت قلب الرجل مبنياً بلا شفقة ولا رحمة على أحد... غير أن هذا كله لم يظهره إلا بعد سنوات من السلطة.

قليلها... يروي القذافي لشركائه في ثورة الغاتح، أنه بينما كان يخطط لثورة باقراً حده إلى طرابلس في يوم ممطر وعاصف ولم يكن له في العاصمة أحد يلجأ إليه، فاضطر أن ينام في سوقها، وكانت بعض أطراف السوق مسقوفة، ولكن الشتاء كان غزيراً والبرد شديداً، فجميع القذافي كرتون البضائع الفارغ لينام فوقه، ويتغطى بأجزاء منه إلى أن شاهده جنّ مرّ في دراجته بهذا السوق، فعطف عليه وأخذه إلى منزله حيث أعطاه عباءة نيفة من شايه وأمر أهل داره بتجهيز طعام ساخن له، ثم أذن له نوماً في غرفة من غرف الدار مع التدفئة حتى يذوّج الصباح فخرج معه وودعه، ليسى مع الزمان حكايته.

وعندما قامت الثورة وكان معسر القذافي ممثلاً حماساً ونواضعاً قصد السوق عبداً وهو عرف سابقاً أن الرجل الذي استضافه في تلك الليلة القاسية كان عاملاً في صيدلية داخلها، فحطّ رحاله وموكبه قرب الصيدلية وخرجت الناس لتعجبه. فقد سمعت كثيراً عن نواضعه وتجوّله في الأحياء والقرى والبلدات والبادية لتفقد أحوال المواطنين، فرجى الرجل العامل في صيدلية السوق بأن قائد الثورة يقصده فأخذه بالأحضان وسعد دهنته والناس من حوله غير مصدقة ما يفعله العقيد، ثم صاحبه داخل الصيدلية بسدنة، بواقعة السوق والطعام الساخن ومساعدة أهل الدار له... فظنّ الرجل إلى تلك الليلة وظيفه فيها، وانفق القذافي مع صاحب المعروف السابق أن يكون ضيفه في منزله تناول الطعام من جديد، وهكذا كان.

عبد السلام جلود شريك سه، السنين الأولى

ويروي عبد السلام جلود أن وضعه الاجتماعي كان أكثر سوءاً من وضع معمر القذافي، وأنهما واحداً شغل العيش بالسياسة والتطامن، وأن الاثنين يذكران كيف كانا ينامان في منزل شقيق جلود الأكبر د. سالم، ويؤمن لهما الطعام وهما عاجزان عن توفيره.

كان أصدقاء سالم يلقونه بالسفوت (أي شيخ التهمة) لأنه كان يعمل في إحدى المحطات الشعبية (Gavine) التي تقدم اللحم المشوي، ومن عمله في هذه المحطة كان يمكنه أن يستضيف شقيقه الأصغر وزميله معمر، في منزله في زاوية اندهماني وهي منطقة قريبة من وسط طرابلس، وعندما قامت الثورة كان سالم قد اشترى حافلة عمل عليها ليوم الحياة البسيطة لعائلته، وكان شقيقه عبد السلام قد أصبح ضابطاً في الجيش الليبي ثم شريكاً في ثورة الفاتح في سبتمبر / أيلول 1969.

وقبل أن نعرض الواقع الاجتماعي لبقية أعضاء مجلس قيادة الثورة الليبية الشبان، لا بد من الإشارة إلى أمر قد يفسر إلى حد كبير وضع هؤلاء الرفاق الذين ندعوا واحداً بعد الآخر نحو العزلة والانعزال، نحو الاستكاثرة والصمت، نحو الخوع والعراقة.

فمعمر القذافي دون كل أعضاء قيادة الثورة كان يعرف ما الذي يريد، فقد بدأ تشكيل مجموعة الضباط الأحرار.

كان هو المتكلم والمخطط، والمحرك، وكان الجميع يوافقونه على كل ما يريه ويخططه ويقبلون الأدوار التي يسلحها لكل واحد منهم.

ولأنه كان يرى أمامه قبض سنوآت قادمة، وكانوا في إخلاصهم لا يناقشونه، ولأنه كان يقول إنه وبعد نجاح الثورة سيسلمون السلطة للمدنيين ويعودون إلى ثكناتهم ليراقبوا مسار الأمور نحو الديمقراطية والعدالة الاجتماعية، والانخراط في المعركة العربية التي يخوضها مثليهم الأعلى جمال عبد الناصر، فقد صدقوه وسلموا أمرهم له... وحده.

كان الحس الأمني عند القذافي عالياً جداً وساعده هذا الحس في تعزيز نزعة الشك في كل شيء حتى في أقرب الناس إليه. الأمر أن الحس الأمني والشك أدبا أهم الأدوار

في قدرته على الإمساك بالسلطة، وبعدها كان القذافي يمتلك موهبة الفتنة بين أعضاء المجلس، وموهبة تسييد مبدأ فرق تُشدُّ وموهبة التأني بقضه عن أي نزاع ليرمي أسبابه على الآخرين وهو البريء دائماً. كانت صحبته لكل أمر حين يغزو الآخرون جازته نتي يحصلها لضرب ضربه حيث لا يتوقع خصومه... أو حتى إخوانه في مجلس قيادة الثورة، فالخداع عنده أهم أسباب وأساليب الإمساك بالسلطة واستدراج الآخرين إلى الخلل، فكان يعلم عنهم ما لا يعلموه عنه، موهوباً في قدرته على استفزاز الآخرين لإسقاطهم أو لإبعادهم أو لاستبعادهم.

وسعود بعد فترات متعددة إلى دور مميز لعبد السلام جلود بين أعضاء مجلس قيادة الثورة، لكننا الآن نتابع هذا الأمر الخاص نقول إن معمر القذافي كان يرى نفسه قائداً للثورة قبل أن تبدأ مسيراً نفسه بين رفاقه بأنه هو الذي جمعهم، وهو الذي نظمهم وهو الذي حدد ورسم لهم أدوارهم، وهو الذي أوصلهم إلى السلطة وعليهم بعد كل هذا أن يطيعوه.

ربما يشرح الباقون على قيد الحياة والعهد منهم الراغبون بالكلام المباح بعد سقوط العقيد، سواء ظلوا معه أو خالفوه، صحتوا أو عارضوا تفاصيل ومضمون المرحلة تلك، ولكننا الآن سنكتفي بما نحاول شرح حال كل واحد من أعضاء مجلس قيادة الثورة... نتحدث بتفصيل بسيط بعد ذلك عن ثلاثة منهم، تميزت أدوارهم بمعارضة للقذافي تروحت بين محاولة الانقلاب عليه عسكرياً كما عمر المحيشي، وبين من عارضه من الخارج وكان أول من أعلن ولاءه ثورة الشعب الليبي ضده يوم 17/2/2011 كعبد السلام الجوني، وبين من استمرت معارضته للعقيد من الداخل حتى العزلة الكاملة كعبد السلام جلود.

من هم أعضاء مجلس قيادة ثورة الفاتح؟

- النقيب محمد المقرئ: مات في حادث سيارة عام 1971 وكان إلى جانبه الرائد عبد السلام جلود الذي نجا من الحادث بأعجوبة.

كان الانسجام كاملاً بين أعضاء مجلس قيادة الثورة برعاية العقيد الذي كان ملازماً لأن حين قام بالثورة، حين وفاة المقرئ، ولم يشك أحد أبداً بطبيعة مقتله في الحادث.

- مختار الثوري: كان أول المنسحبين من مجلس قيادة الثورة ومن الجيش ومن العمل

السياسي، رغم أن القذافي عيّنه أمين سر المجلس. سبب السحاب القروي هو احترامه لنفسه وإدراكه أنه لا يستطيع الاستمرار في العمل تحت قيادة معمر القذافي وهو من الذين آمنوا باكراً بأن مهنته كضابط قام بالثورة لخلع الملك وإعلان الجمهورية. وقد انتهت وأن الجيش يجب أن يعود إلى ثكناته، ولم يكن له طموح الاستمرار في السلطة أو في العمل السياسي.

ومع هذا... فإن نكث نتيجة سيئاً وسبب ترك مختار القروي مجلس قيادة الثورة والجيش والسياسة، واقعة ذات مغزى كشفت سلوك القذافي مع رفاقه كما كشفت طبيعة موقعه بينهم.

جلس القذافي على كرسي وسط زملائه مع مجموعة من الضباط، متحدثاً أمام التلفزيون الليبي، وكان على يمينه جالساً على الأرض زميله الضابط مختار القروي. أراد القذافي إظهار الضباط أعضاء المجلس وطاعتهم له فقال على الملأ والتلفزيون بيت الحديث مباشرة وبعد ذلك معيداً أثبت مرات عدة، إن الانضباط مهم جداً في ليبيا حتى على أعضاء مجلس قيادة الثورة... وبمقابل على سيادة الانضباط يرفع القبة العسكرية عن رأس زميله مختار القروي قائلاً: انظروا رأس مختار فقد أمرت بقص شعوه لسخافته أمراً في مجلس القيادة.

- محمد نجم: ينتمي إلى قبيلة نجم المعروفة بفضيلة أبنائها، وضعه الاجتماعي والاقتصادي كان جيداً قبل الثورة وسنهود له فتح دارة للمساعدة لأي كان.

أورد القذافي اسمه في مؤامرة عمرو السحيني التي سبّاني ذكرها لاحقاً مع زميله عوض حمزة وبشير الهادي. معلماً بأنه كان خرج باكراً من المجلس والجيش والعمل السياسي من وقتها، وخملاً أنه أن القذافي لم يقتنه، وسنهود إلى تفسير هذا الأمر فيما بعد. محمد نجم من بني غازي وهو يقيم منذ تركه السلطة عام 1970 في معسكر خاص أقامه بحراسات كامنة، ويحصل من تاريخه على كل مواياح السحوية من مواقع السابقة وله دور معنوي بسلطة أدبية بسبب كرمه واستعداد له يد العون للمحتاجين عبر وساطات كان وما زال يقوم بها لقاصديه بعلاج أو دراسة أو سفر أو وظيفة.

كان القذافي يزوره بين الحين والآخر إذا زار بني غازي وكان أحياناً يتناول الغداء وبالمقابل يزوره نجم في طرابلس تاركاً الانطباع لدى العقيد بأنه معه وهذا ما كان يعنيه، بأن نجم معنا وقبيلته معنا.

وكان نجم يردد كلما سنل وسط عائلته عن سبب ابتعاده هناك اتفاق بين جميع أعضاء المجلس على أن تسلم السلطة للمدنيين حين نلجح في الثورة، لكن العقيد قال لنا أن من غير مهياة للسلطة التي يجب أن نظل فيها إلى أن تنهيا الظروف وبصبح الشعب قادراً أن يحكم نفسه بنفسه... فقررت - يتابع نجم - أن أعود إلى حوشي.

استحب نجم من الحياة العامة وعاد إلى داره وأقام معسكر حراسة خاصاً به ونجا من ليستة التآمر التي جهزها معمر، ليشتق ممن يريد التخلص منهم.

شمر الهوادي: كان أكبر أعضاء مجلس قيادة الثورة سناً وهو الذي كلفه العقيد برئاسة المحكمة العسكرية لمحاكمة أركان العهد الملكي، وهو الذي عينه القذافي أميناً عاماً للاتحاد الاشتراكي العربي الليبي بعد نجاح الثورة.

يشير بشير الهوادي إلى واحدة ودان وقد جاء إلى طرابلس ليدرس عدة سنوات، نسب إلى الكلية العسكرية ليحسن دخله المادي بمؤهل متوسط، وفي الجيش تعرف على معمر القذافي وأعجب بأفكاره وقدرته التنظيمية وشخصيته فأصبح ملازماً له حتى تمت معمر إلى تنظيم الضباط الأحرار بعد أن أظهر الهوادي الكثير من التعاطف مع أراء الملازم الأول معمر القذافي فقرر هذا ضمه إلى صفوفه.

بعد محاولة المحبشي عام 1975، أبعث القذافي الهوادي لأنه ظن أنه علم بالمؤامرة ولم يبلغ عنها، كما هو حال عوض حمزة.

ويخلص منه مهانداً، أحضره معه احتفالاً شعبياً نظمه القذافي للاتحاد الاشتراكي حيث أتى بيمينه بصفته أميناً عاماً للتنظيم السياسي، فإذا القاعة مع بدء الاحتفال تصيح بـ «واحد» «الثورة مستمرة والخاين يطلع برة».

حضر وجه الهوادي وهو يستمع إلى هذا الهتاف وينظر إلى العقيد الذي كان يتسمج حينئذ.. ولم يصدق الهوادي نهاية هذه المسرحية المأساوية حتى يعود إلى منزله، مختفياً عن هذه العاصف... ولم يظهر إلا بعد سنوات متدروساً مطلقاً لحبيبه واحداً من أهل الحيرة كما يقول الصوفيون، وفي عزلة وإقامة شبه جبرية كما يقول العارفون، وعندما خرج إلى بيت الله الحرام امتأذن العقيد الذي سمح له بأداء التريضة، وبات اسمه الآن في راحة ودان الحاج بشير.

مكنا انتهى القسم الأول من أعضاء مجلس قيادة الثورة فماذا عن الذين بقوا مع

معية

اللواء أبو بكر يونس

هو أكثر أعضاء مجلس قيادة الثورة طيبة وتواضعاً وهو من المجاورة، وإن كان اسمه الكامل هو أبو بكر يونس جابر، وهو من منطقة الواحات التي تضم مدن أجدابيا - جالو - أوجلو، وهي واحات معروفة ما قبل التاريخ.

ليست قبيلة المجاورة من القبائل الكبيرة في ليبيا، لكنها قبيلة معروفة بتجارتها بالإبل، وحسن موقعها الاجتماعي.

عرف عن اللواء أبو بكر النقى والورع والأخلاق الرفيعة والبساطة إلى درجة من الصوفية والصفاء مع حسن عروبي سليم حقيقي وصادق.

ومع تقدم وضعه الاقتصادي والاجتماعي عن وضع معمر القذافي. إلا أنه ظل شديد الإخلاص له لم يواجهه حتى حين كان العقيد يعتمد إحسانه فيزول رتبته من عميد إلى رتبة عقيد، ثم بعد سنوات برفعه إلى رتبة لواء.

لم يمتلك أبو بكر يونس قدرة مقاومة أو مواجهة العقيد كما كان عهد السلام حثوث مثلاً ولم يكن يفعل شيئاً وهو يرى أن العقيد ينشئ إلى جانب الجيش الذي يقوده نظرياً اللواء أبو بكر - جيشه الخاص ويسلم قطعاته المسلحة بأحدث الأسلحة لأولاده الذين جعلهم بدلاء حقيقيين عن تبقّى من مجلس قيادة الثورة.

كان يقال أن أبو بكر يراجع العقيد في السياسات التي يتبعها القذافي. مأساً للرأي في الاعتراض إلى آخرين وأن العقيد كان سريعاً ما يستوعب ما يطرحة أبو بكر مضعاً إياه بأن السياسة المتبعة هي التي حفظت الثورة، وأنه يريد أن يغير ولكن الظروف التي نعيشها في ليبيا والمؤامرات عليها تمنعه من ذلك. وإذا ما قهر على اللواء أبو بكر عدم الاقتناع لجأ العقيد إلى المعزوفة التي يردد أمام رفاقه منذ عقود وهي أن السلطة ليست في يده وأن أي مسعى للتغيير يجب أن يمر من خلال المؤتمرات الشعبية والمؤتمرات العامة لتجان الشعبية في تهرب واضح من المطالبة بالتغيير حتى لو جاءت من دفت عسرة الأكثر إخلاصاً وولاء له...

من المرات النادرة التي سمع فيها رأي معارض للقذافي فرفه أننا زمينا 10 مليارات دولار على الأرض حين كنا ندرب شباباً على الطيران والأسلحة البر والبحر ثم نرحله دون أن يفعلوا شيئاً، وعندما كان السائل يستفهم كان يونس يرد: هذا أنتم في المؤتمرات

شعبية، أنتم الذين تفرون... دون أن ينطق بحرف واحد عن مسؤولية القذافي في توجيه المظاهرات لإقرار ما يريد هو نفسه.

خلال ثورة 17 فبراير 2011 كان اللواء أبو بكر يونس في جنوبي غرب البلاد متفرغاً لأعمال خاصة بالحرس الرسمي، عندما طلب منه أن يجول على مكان المنطقة في سيارة مكشوفة لإظهار ولائه للعقيد، ثم ظهر بعد عدة أشهر من الثورة ليخطب أمام جمع من الناس في حفل نقلته المروية الليبية ليعلن أن معمر خط أحمر.

عميد مصطفى الخروبي

هو من منطقة قريبة من الزاوية غرب طرابلس، وهو رجل من عائلة تمتحن الزراعة واسعة وذات نفوذ في المنطقة. كان شقيقه الحاج بشير مديراً عاماً في الدولة قبل الثورة. مصطفى الخروبي ذو توجه ديني معتدل. ناصري ملتزم. لم يختلف أبداً مع عقيد القذافي، يزيد له على طول الخط. وعندما سلبه جهاز الاستخبارات الليبية وجد معه مهمشاً في مسؤوليته الكبيرة، لأن العقل الحقيقي في هذا الجهاز المهم كان بين يدي رجال العقيد الذين جاء بهم بعد الثورة ونحوه الخضير بعد العام 1980، من أمثال عبد الله السنوسي، عبد الله حجازي، محمد المجذوب، عز الدين الهشيري، إبراهيم الهشيري، عبد السلام الزايدة... وأخطرهم موسى كوسي الذي هرب إلى لندن خلال ثورة الشعبية في ليبيا في واحدة من أكثر صفعات العصر حصة. إلى جانب الثاني خالد عبد الله منصور وعالي الكيلاني وأحمد إبراهيم والتمثات غيرهم. هؤلاء بعضهم قتل في ظروف غامضة وبعضهم هرب قبل سقوط القذافي، وآخرون ظلوا معه حتى اليمق الأخير.

مع بدء ثورة الشعب الليبي ضد القذافي وأبنائه، اعتكف مصطفى الخروبي في منزله عازلاً ثم ظهر فجأة في استقبال رؤساء أفارقة ثم جهر بتأييده لسعمر... وقبل دون دور سياسي حقيقي كما كان طيلة عقود ماضية.

عميد الخويلدي الحميدي

هو من منطقة صرمان بعد الزاوية غرب طرابلس وأصوله من منطقة حدودية بعد، ورة على الحدود مع تونس، ووضعه الاجتماعي متوسط الحال أفضل من وضع معمر

القذافي وعبد السلام جلود قبل الثورة، لكنه أقل من وضع عبد المنعم الهوني ومصطفى الخروبي.

الخويلدي الحميادي كان وضعه أقرب إلى القذافي، لكنه لم يكن بدوياً، وهو ينتمي إلى عائلة فلاحية بسيطة.

لم يختلف الخويلدي يوماً مع القذافي وأبرز مهماته كان تسلمه وزارة الداخلية. وقد كافأه القذافي بجعل ابنه العسكري خالد في وضع اجتماعي مميز، وأسس له شركات خاصة كأبنائه.

ابنه الآخر محمد دخل الكلية العسكرية وتخرج منها ضابطاً مقرباً لأبناء العقيد، مستخدماً كأخيه خالد نفوذه الواسع وقربه من عائلة القذافي لتحسين وضعه الاقتصادي وإن كان بعض الثوار يردد أن الخويلدي وولديه لم يشاركوا في المذابح التي ارتكبتها القذافي وأولاده وهربوا إلى منطقة النوايل على الحدود مع تونس.

لكن هذا لم يمنع بعض الثوار من مهاجمة مزارعه وخيولته في منطقة صرمان. ولم نجد أباً من أسرة الخويلدي التي قيل إنها هربت إلى تونس، ولم تشارك الأسرة في المذابح التي ارتكبتها العقيد وأبنائه في مدينة الزاوية... رغم حديث البعض عن مشاركة خالد فيها، ونفيه رسمياً هذا الأمر. علماً بأن الساعدي القذافي متزوج من ابنة الخويلدي الحميادي.

معارضو القذافي في المجلس

عمر المحيشي

الرائد عمر المحيشي كان أكثر ضباط مجلس قيادة الثورة ثقافة ومعرفة مع معمر القذافي. وهو شخصية قيادية مبرزة، وكان أكثر صلابة في مواجهة القذافي حين طلب أعضاء مجلس قيادة الثورة، من العقيد القذافي تنفيذ وعده بتسليم السلطة للمدنيين بعد نجاح الثورة.

يعترف عبد السلام جلود أن القذافي نجح في تثبيت بعض أعضاء المجلس. واستمالة البعض الآخر، ولم يبق معارضاً إلا هو وعمر المحيشي. لذا كان القذافي يخشاه كثيراً.

نجح المحيشي في تحويل غضبه ورفضه لسياسات القذافي باكراً، نسبياً، إلى تنظيم عسكري داخل الجيش الليبي، حتى استقطب أعداداً كبيرة من الضباط الذين بدأوا

عبرون امتياع من سلوكيات وغرائب العقيد، ووصل نفوذ المحبشي إلى مكتب معمر القذافي نفسه.

سعى عمر المحبشي لإراحة معمر القذافي في انقلاب أبيض دون إراقة نقطة دم. وكان هذا السلوك الإنساني هو سبب فشل انقلاب المحبشي لأن معمر القذافي «الحسن الأمني العالي، الشكاك، الذي لا يثق بأحد عرف بخطة المحبشي لأجهزتها، ضرب المحبشي إلى تونس بعد فشل الانقلاب وسيطر معمر القذافي من جديد مستصراً على أخطار محاولة للتخلص منه سلباً.

نقل المحبشي من تونس إلى مصر وأمنت له القاهرة في عهد أنور السادات حماية عالية حين سادت علاقة الرئيس المصري بالعقيد الليبي وساعدته على إنشاء إذاعة موجهة إلى ليبيا تحض الليبيين على الثورة ضد معمر القذافي.

لكن المحبشي أخطأ في حق نفسه... وليس في مواقفه السياسية والمبدئية عندما أصدر بياناً وهو في مصر ضد زيارة أنور السادات إلى القدس عام 1977 فعرض نفسه للكشوف وبات مهدداً بالقتل من القذافي الذي حاول التخلص منه فعلاً أكثر من مرة، حتى اضطر المحبشي للهروب إلى المغرب للإقامة تحت حماية الملك الحسن الثاني ذلك علاقته سيئة بالقذافي نتيجة دعم العقيد لحركة البوليساريو الانفصالية ضد المغرب.

كان حقد معمر القذافي على عمر المحبشي يزداد غلاً وناراً كلما سمع عن لسانه نسبة للقذافي، فيصفه المحبشي بأنه ابن اليهودية، فهدم العقيد على محاسبة المحبشي لحساب العسير، وهذا ما دفعه لأن يعقد صفقة مع الحسن الثاني بالتخلي عن جماعة البوليساريو مقابل تسليمه عمر المحبشي وقيل إن القذافي دفع للمغرب 200 مليون دولار مساعدة لتمويل مشاريع إنتاجية وخدمية في البلاد.

أحد الملك المغربي تعهداً من معمر القذافي قبل تسليمه المحبشي بأن لا يعدهم في شتاء، مضمناً إياه أن يبقى تحت إقامة جبرية في طرابلس، تمنعه من أن يقوم بأي فعل معارض ضده، وكان المحبشي نفسه بدأ يعاني من مرض عصبي أثر كثيراً على مزاجه وتصرفاته بما جعله في حالة نفسية دائمة السوء، فوافق العقيد وترك التفاصيل لأجهزة أمنه لترتيب طريقة تسليمه عمر المحبشي مع أجهزة الاستخبارات المغربية.

وترك الهوني يتابع الرواية المذهلة في تفاصيلها فيقول:

أوصت الاستخبارات المغربية غير المحيشتي أنها وافقت على طلب والديه للذهاب معه إلى الحج، فركب الطائرة المغربية مع أهله وفي طئفاتها توجهت للأراضي المقدسة، فإذا بالطائرة تهبط في مطار طرابلس، وكان القذافي في استقباله ليسافر المحيشتي وسط الحراسة إلى قاعة جانبية في المطار الدولي. والقذافي يحاسبه، ومع أول كلمة نطق بها العقيد في وجه زميله السابق انهار عليه ضرباً ثم ركلاً برجليه وهو يصرخ به شائساً سائلاً... يا ابن الد... أنت تقول إن والدي يهودية وبعد أن أشبع نفسه شائماً، وأشبع جسدي المحيشتي الملقى أرضاً ركلاً وضرباً، أمر بإعدامه في المطار فلم تنفذ حكم الإعدام، ثم دفن في مكان سري غير معروف... حتى اليوم.

عبد المنعم الهوني

هو من مدينة جنزور على تخوم طرابلس العاصمة وهو من عائلة كريمة، واسعة في الرزق، وهو من بيت من بيوت ليبيا الراقية، وكان ذا مسحة طيبة رغم توليه أصعب المهمات الأمنية كمدير للأمن أولاً، ثم كوزير لثداخية خلال سنتي 1972 - 1973 ثم أصبح وزيراً للخارجية، بعد أن تسلم الخويدي الحبيدي وزارة الداخلية، وظل الهوني وزيراً للخارجية إلى أن حصلت محاولة انقلاب عمر المحيشتي، وكان الهوني يومها في روما، وسمع أن القذافي يتهمه بالتصليح في تلك المؤامرة، فعاد إلى مصر. بادئاً مرحلة طويلة من المعارضة ضد نظام معمر القذافي.

حاول القذافي طويلاً إعادة الهوني إلى ليبيا بأي طريقة، وبكل الوسائل بين التهديد والترغيب، حاول خطفه عدة مرات، لكن وعي الهوني الأسنى بحكم السمارنة، قوت على القذافي وأجهزته فرصة اختطافه. كما كان لموقف السلطات المصرية في حماية الرجل الأثر الأهم في نجاته من كل محاولات العقيد.

ومع هذا... كان القذافي حريصاً في زيارته العديدة إلى مصر سواء في عهد أنور السادات، أو في عهد حسني مبارك على لقاء زميله السابق عبد المنعم الهوني، ساعياً معه في كل مرة لتلين موقفه بدعوته للعودة إلى بلاده، وغسل ما يريد دون ملاحقة أو عقاب. كان الهوني يرفض دائماً لأنه كان يعرف حفلة القذافي على من يعارضه.

السرة الوحيدة التي نجح فيها القذافي في جذب الهوني للعمل مع نظامه كانت عندما عرض عليه تسلم مسؤولية مندوب ليبيا لدى جامعة الدول العربية.

الهنوي استشار قبل قبوله هذا المنصب زوجه وأولاده (ثلاثة صبيان، اثنان منهما
مسلان في بريطانيا) والثالث يعمل في دولة الإمارات وثلاث فتيات متزوجات).

وافقت عائلة الهنوي على عمله مندوباً لليبيا في جامعة الدول العربية، وكان الهنوي
قبل ذلك وخلال هذه المسؤولية حريصاً على متابعة شؤون بلاده بالتفصيل الدقيق، من
جوانب اتصالاته التي لم تنقطع عن كل صاحب رأي حر مستقل، وأي زائر ليبي لمصر أو
بريطانيا أو إيطاليا أو فرنسا موثوق ودقيق.

وكان الهنوي يرى في حضوره في جامعة الدول العربية حصانة يحتاجها بعد
عزل إقامة في مصر، فضلاً عن متابعة شؤون العرب التي كانت تشكل همماً شديداً
عنده.

حرض الهنوي عندما كان مندوباً لليبيا لدى جامعة الدول العربية أن يحضر
الاجتماعات التي لا يكون فيها للثلاثي مطالب وآراء ومواقف سياسية لا يوافق الهنوي
عليها. وإذا تعلق من طرابلس تعليمات كان يراها لا تتناسب مع أفكاره وسياسته ومفهومه.
كان يتغيب مرسلاً أحد مساعديه لهذه الاجتماعات.

خير أ الهنوي في ليبيا

بعد انقطاع دام نحو ثلاثة عقود عاد عبد الصنع الهنوي كزائر لبقاء معمر القذافي
مستشاراً من العقيد مباشرة، وفق قاعدة أن ضمانة العقيد وحدها تحمي من يأتي إلى ليبيا،
بحرية منه لو كان معارضاً، أما من يأتي عن طريق أي جهاز أمني، فإن أي جهاز أمني آخر
غير الداعي يمكن أن يعتقل أو يقتل أو يخطف المعارض العائد.

هنوي وجلود

بعد تكرار ذهابه إلى ليبيا حرض عبد الصنع الهنوي على لقاء زميله القديم في
مجلس قيادة الثورة الليبية الراحل عبد السلام جلود الذي كان يوصف من أجهزة الإعلام
بأنه الرجل الثاني في النظام الليبي.

كان الهنوي يتهاوى دائماً مع جلود عندما كان الأخير يغادر ليبيا إلى أي بلد أوروبي
مستشاراً وبريطانيا ويضي على تواصل معه ليطلع على أخبار ليبيا والقذافي وما تفعله
مصر لآمنية وما يسمى باللجان الثورية للشعب الليبي وثروته ومصالحه وكل رأي

معارض لنظام. في ليبيا حرص الهوني على لقاء جلود فاستأذن القذافي في ذلك فلم يمانع العقيد.

اتصل الهوني بجلود مجدداً معه موعداً للقاء عندئذ، وقبل أن يذهب الهوني سلفه أحد ضباط الأجهزة الأمنية هاتفاً خلويّاً لكي يساعده على الاتصال ويقول للهوني إنه رغم عمله السابق في أجهزة الأمن، إلا أنه لم يكن قد وصل إلى مساعده إمكانية تحديد مكانه من خلال جهاز الخلوي هذا، وأيضاً التفتت على كل كلمة تقال في محيط هذا الجهاز:

في جلسة مع جلود استغرقت 3 ساعات كان جلود يصب خلالها جام غصه وتقدم اللاذع على معمر القذافي ونظامه وأجهزته الأمنية وعائلته وكل من حول القذافي ويتحدث عن مآسي الشعب الليبي والسرقات والفساد والتعديلات التي يمارسها رجال القذافي وعائلته وقبيلته.

وما أن انتهت الجلسة وعاد الهوني إلى منزله في طرابلس حتى جاءه ضباط أمن يفتلون منه تقريراً عما سمعه من جلود فالتفت له لقد سمعنا كل شيء، فاستنكر الهوني هذا الأمر وقال لهم: «إنني لست مخبراً عندكم» وهو يدرك أن هذه الرسالة من الاستخبارات أننا نعرف كل شيء يجري في البلد.

وقد أثر الهوني بعدها أن لا يلتقي مباشرة مع جلود، بل كان يعتمد أن يعرف أين يسهر جلود عند أي صديق أو زميل مشترك ليذهب ويلاقيه هناك.

والهوني كان أول مسؤول ليبي يعلن انشقاقه عن نظام القذافي وتأييده ثورة 17 فبراير 2011، بل ودعا القذافي للاستقالة وتسليم السلطة خلال فترة انتقالية لزميله اللواء أبو بكر بنوحي تلميذاً لإجراء انتخابات تسمح بتسليم السلطة إلى المدنيين فعلاً في ليبيا.

عيد السلام جلود

من مواليد 1942، في سبها، وشهادة ميلاده تشير إلى أنه من بلدة مزقة، كان شقيقه سالم يتكفل بإخوته ومعمر القذافي (ورد ذكره في مكان آخر) فقد كان الاثنان من المعدمين مادياً.

توافق جلود مع القذافي في سبها بعد عودة معمر من سرت حيث حاول الدراسة (كما ورد في مكان آخر) كما ورد عن كيفية توفير لقمة العيش من مساعدات الآخرين

آخر هذه المرحلة دراستهما الإعدادية، فقرر معمر الانتساب إلى الكلية الحربية ليتخرج مدعياً، لا يكفي بتغيير وضعه الاجتماعي، بل وبتغيير وجه ليبيا كلها... مثعماً زميله عبد السلام بالدخول معه إلى الكلية نفسها، رغم أن جلود كان يرغب في الحياة المدنية التي تناسب مع سلوكياته ومزاجه. لم تكن الكلية العسكرية يومها تشترط بالمقدم أن يكون حاملاً للشهادة الثانوية فتقدم معمر وجلود بشهادتهما الإعدادية وفي حين نجح معمر بنجاح في امتحان الدخول إلى الكلية العسكرية الليبية، فإن عبد السلام جلود فشل ولم يسجل أوراقه لرسوبه في الفحص الطبي، فتمسك على التوجه إلى كلية جامعة كي يتابع دراسته ليتخرج في أي قسم توفر له شهادته فيه عملاً مناسماً.

أنجح معمر القذافي ثانية جلود بالمحاولة من جديد وطلب منه تسليمه أوراقه لعمل مسددة فتفتح له طريق الكلية الحربية لم اصطفجه إلى موظف ما زال على قيد الحياة يعلن له عبد السلام فشل في الكشف الطبي وتريد تبريره في امتحان الكلية العسكرية. وفي يوم التالي نجح عبد السلام بما دفع المعارضة الليبية لاعتبار القذافي عميلاً في لندن مكرراً لاستخبارات الأجنبية. كان جلود من أقرب المقربين للقذافي، حتى بعد قيام الثورة ولعشرين سنة ثلث تقريباً، كان الوحيد القادر على مجابته ومعارضته، فبلغ به عصر يقول له: لقد أثبتنا معاً، إما أن نبش معاً أو أن نرحل معاً، فكان يستدر عطف جلود المرحوف بعواطفه الإنسانية، فيعود عن قراره.

كان جلود زميلاً للقذافي منذ العام 1956، وشكلاً معاً الخلايا الأولى لتعمل السبي المعارض للنظام الملكي المؤيد لجمال عبد الناصر القادم بطلاً بعد صموده في وجه عدوان بريطانيا وفرنسا وإسرائيل في العام نفسه، والعامل على إقامة الوحدة مع ما بالجمهورية العربية المتحدة من مصر وسوريا عام 1958، والأثنان معمر وعبد السلام حاضراً علناً للجمهورية الوحيدة من قماش انتزعه من ملابسهما ومن ملابس جيران قديمه ليمفعوه تأييداً للوحدة العربية وهم طلاب ناصريون وحنديون، فظفروا من المدرسة إلى حين.

كتب الشابان الياقوت قصة الثورة من على مقهى الأخضر في حديقة البلدية في طرابلس (قبل اختيار اللون الأخضر كتاباً وعلماً ورمزاً دائماً لكل شيء في جماهيرية السبي علاقة بذكريات الأحرف الأولى للثورة في ذلك المقهى).

بعد نجاح الثورة وبروز اسم معمر القذافي قائداً لها قبل إن الرجل الثاني في ليبيا

هو عبد السلام جلود، وفيما بعد وعندما مثل جلود عن هذه النصفة كرجل ثاني ردّ باسمنا بل أنا رجل أول مكرر.

تسلم جلود رئاسة الوزراء بعد استقرار الأوضاع في ليبيا، وكان رئيس الجمهورية العربية الليبية ثدورين متتاليتين من العام 1969 حتى العام 1977 هو معمر القذافي نفسه، بعد أن رفع رتبته من ملازم أول إلى رتبة عقيد. تقاسم جلود الأدوار مع القذافي، وانفقا على كثير من القضايا، لكن جلود يعترف بأنه وكل أعضاء مجلس قيادة الثورة كانوا يريدون تسليم السلطة للمدنيين، وكان الوحيد الذي يعارض هو معمر القذافي. وكانت حجته دائماً أن الشعب الليبي غير مهياً بعد للديمقراطية والحكم المدني. كان العقيد يقول لهم إذا قلنا أننا نسلم السلطة للمدنيين فإن مئات الضباط الذين وقفوا معنا بعد الثورة سيتخولون عناء لأن الثورة جاءت لهم بالسفاهة والمصالح وقد اعتادوا عليها، ومن المستحيل أن يتخلوا عنها، وقد ينقلبون علينا وينسلموا هم السلطة فخير نحن مراقبنا ونقوم هؤلاء بالإساءة للشعب. كان بعض أعضاء المجلس يقتنع والبعض الآخر يسكت... وحده عمر الميجلي ظل معترصاً صلياً كما أكد عبد السلام جلود.

وكلما كان الضغط يزداد على القذافي بتنفيذ نعهدهم بتسليم السلطة للمدنيين، كان القذافي يهدد بالاستقالة، فيراجع الرفاق عن مطالبهم، إلى أن جاء وقت هدد فيه القذافي بالاستقالة، فقاد جلود وزميلة عبد المنعم الهوني حملة لقيول استقالة القذافي وتسليم السلطة لزميلهم أبو بكر بونس، لأن الجميع يثق بقدراته ورغبته في تسليم السلطة للمدنيين. وكانت هذه الواقعة حصلت عام 1973. لكن القذافي فاجأهم بأنه سيقدم استقالته إلى الجماهير، وليس إلى أعضاء مجلس قيادة الثورة.

لماذا؟

لأن القذافي كان يعتبر نفسه قائداً للثورة، وهو الذي شكل الضباط الأحرار من عشرات الضباط... ثم انقضى منهم 11 ضابطاً إلى جانبه متملاً - كما ذكر في مكان آخر من هذا الكتاب - بتنظيم الضباط الأحرار في مصر بقيادة جمال عبد الناصر. قال القذافي لأعضاء مجلس قيادة الثورة إن شعبيته وشريعته مستمدة من الناس وإنه سيعمل استقالته أمامها، فردوا جميعاً: إذن... فليكن.

كانت مناورة ذكية منه أن يقبل هذا التحدي، فقد عمل بعد ذلك على الاتصال

... لأعضاء واحد بعد الآخر ليستقبلهم مذكراً إياهم بماضي الأيام معهم وبالمستقبل
الموعود لبعضهم.

وكان الموقف الحاسم لمصلحة العقيد حين خاطب قلب أبو بكر بونس، قائلاً له
أحمد بريدون الإيضاخ بيني وبينك، فترجع أبو بكر عن مطلبه مع زملائه، وأكد أمامهم
سكوت العقيد... بعدها مال جلود إلى العقيد ولم يقل على موقفه الرافض إلا عبر
سبحني.

وقيل أن نتابع خطة العقيد التي باعدت بينه وبين زملائه نتابع مع جلود مواقف
استتاعده مع القذافي.

خطة من جلود وإجماض من القذافي

لم يوقف عبد السلام جلود اعتراضاته على سياسات الدولة في عهد العقيد نتيجة
مكره التي قوضت المعايير، وأهملت الخدمات وأدت إلى سوء أوضاع الصحة، وترهل
إدارة وعشمت الفساد في الإدارة.

مع القذافي لاستيعاب تمرد ونسألات جلود، فقال له: تفضل أنت شريك في
عمل ذات لي خطة وأنا على استعداد لتنفيذها...

سافر جلود أكدوبة القذافي بشكل لجاناً متخصصة لكل قطاع، وأنشأ لجنة عليا
تتبع بين هذه اللجان ضمت عبد القادر البغدادي، غير الحامدي (الذي كان أميناً عاماً
لحزب الشعب العربي) ومحمد أبو القاسم الزوي.

وشكل لجاناً متخصصة يرأسها أبرز رجال ليبيا كل في حقله.
فكان مقرر اللجنة الإعلامية، نوري ضو الحسبدي، وكان مقرر لجنة الشؤون
الاجتماعية د. عبد الحميد الصبيد الزناني، وكان مقرر لجنة الشباب والرياضة المرحوم
د. مصطفى بوكر، وكان مقرر لجنة الثقافة د. أحمد إبراهيم الفقيه.
وشكلت لجاناً اقتصادية وإدارية من المختصين، وراجع الخطة بعد إعدادها
المرحوم صادق النيهوم.

نسى جلود الخطة، وقال بعد مراجعتها، هذه خطتي وسأعمل على تنفيذها، فإذا
صححت أخطأت، وإذا فشلت فسأعود إلى مصيغي البلدي (بلدته) للرياضة والسياحة.

فما الذي حصل؟

يشرح جلود الذي حصل معه فيقول أن العقيد أجهض الخطة، حيث دشنها مع عشرات الخطط التي كلفت جماعته الأمنية واللجان المختلفة بوضعها لتقديمها في وقت واحد مع الخطة التي وضعها لجلود رجال متخصصون كل في مجاله.

وطبعاً أجهضت خطة جلود، أو ضاعت بين مجموعة الخطط المفتركة والمستعجلة... ولم يستوعب جلود خطة القذافي لدفعه إلى العزلة، حين قال له وهو يقدم له جهده... لست أنا أو أنت من نقرر هذا الأمر... بل المؤتمرات الشعبية. وكان القصد وراء كل هذا أن يجعل جلود في مواجهة هذه المؤتمرات في زعم من العقيد أنه رأي الشعب. أدرك جلود أنه لا فائدة من الاستمرار مع القذافي فآثر الانسحاب والعزلة، وكلما كان أحدهم يسأله كيف وأنت الرجل الأول مكرر مع القائد تترك موقعك كان يجيب، لست لا أولاً ولا ثانياً ولا ثالثاً... أنا لست رجلاً بأكمل (وهو تعبير ليبي بحت).

كان عبد السلام جلود يتعامل مع العالم بذهن مفتوح، وهذا ما دفعه للتنبه باكراً إلى أن الطريق التي تسير به ليبيا مسدود ولن يوصل إلى أي نتيجة. كان جلود خلال رئاسته للوزراء في ليبيا، يتصرف كمسؤول تنفيذي مهتم بالإدارة والنقضاء والخدمات والجميع يعرف أن الثورة قامت في ليبيا قبل أن تنشأ مؤسسات حقيقية في هذه المجالات، ولم يكن ماضى على توحيد الدولة، أكثر من خمس سنوات، ولم تكن الإمكانيات المادية المتوفرة من اكتشاف النفط في البلاد تسمح بنهضة خاصة حقيقية، ونهاجته الثورة السالبة مع الثورة وبعدها خاصة بعد أن سعت الثورة لامتلاك ثروات ومقدرات البلاد.

كانت مشاعر ومياسة جلود القومية خاصة في الموضوع الفلسطيني صادقة، ولا تحبيل المبررة أو المساومة، لذا فهو كان اعترض على معمر القذافي لاستقباله صهيونياً من أصل ليبي اسمه معروف، معبراً ذلك - مصالحة مع العدو الصهيوني تحت ستار استقبال مواطن ليبي في الأصل.

اعترض جلود على إرسال القذافي لوفد استخباراتي إلى الكيان الصهيوني (بزعم أنه ذهب إلى الحج في القدس بعد زعم آخر بأن السعودية منعت الحج عن المسلمين، وهو يقصد محاولة فك العزلة عن ليبيا إثر الحصار الذي فرض عليها لدورها في إسقاط طاغرة

بن أميركان فوق لوكوربي في اسكتلندا عام 1988).

وكان جلود رفض مصافحة محمد أبو القاسم الزوي (وزير إعلام سابق وداخلية سابق وهو أمين مؤتمر الشعب العام حتى قيام ثورة 17 فبراير، أي كان رئيس السلطة الشرعية في الجماهيرية) لأنه صافح الصهيوني نعروود.

لم يكن جلود وحده راعياً في الرحيل بعد كل هذا بل أن القذافي كان يفعل كل ما من شأنه دفع الرجل الأول مكرراً لسنوات عديدة سابقة لهذا الأمر فأولاده وخاصة سيف الإسلام، الذي يراه العقيد صورة مكتملة عنه بلغ من الـ 25 وهو سن يسمح له بأن يبدأ بتسلم مسؤوليات الرجل الأول مكرراً أو في أسوأ الحالات مهتات الرجل الثاني مكان رفيقه القديم.

كان جلود يراقب كيف يدفع القذافي رفاقه القدامى نحو الظل، وكيف بدأت الأنوار تسيطر على أكبر أبنائه ثم تتابع الأضواء تلاحقاً على أولاد العقيد واحداً بعد الآخر، فهذا الساعدي وهذا المعتصم وهذا هيبعل...

في هذا الوقت كان القذافي يدفع جلود إلى الحائط... أو إلى الخروج.

قصة المقر

كان مقر عبد السلام جلود الرسمي في قصر الشعب، وهو القصر الملكي السابق في طرابلس، فإذا بالقذافي يسلم قصر الشعب ليكون مكتباً لجامعة الدول العربية في ليبيا، ثم في مكتب عبد السلام جلود إلى مقر آخر في طرابلس أقل أهمية في إشارة إلى تراجع أهمية جلود نفسه. فانزوى في منزله يلوم معمر على كل ما حصل في ليبيا.

قل جلود ينتقد القذافي أمام كل زواره، إلى أن حصل تطوران مهمان دفعاه للتراجع عن هذا النقد المشوب بالمرارة.

الأمر الأول: أدرك جلود أن معمر سحب البساط من تحت رجله داخل قبيلته المتناحرة، حيث استطاع القذافي أن يشتري وجهاء القبيلة والتفاعلين فيها بالمال وتوظيف الرجال وتوسيع المناصب وإعطائهم البيوت والأراضي وتقريبهم من مراكز الثروة. فبات القذافي داخل قبيلة جلود أقوى من جلود نفسه.

الأمر الثاني: هو أن القذافي استمع إلى كل ما يريده عبد السلام جلود من مال وحراسات وبيوت وسفر وجاه وقدر له كل ما يريد فبات عبد السلام جلود مدججاً دون

تأثير يذكر داخل ليبيا. ولو أن جلود تحرك ضد القذافي منذ لحظة الافتراق لكان له أثر كبير هو سيطرة القذافي لأنه كان ما يزال قريباً في قبيلته المتفارقة وكان أمامه حافز شخصي وسياسي لتحريك وكان سيجد تأييداً كبيراً من عدد كبير من الليبيين. أما وقد ابتعد به الأمر كثيراً فقد خسر الفرصة ولم يعد له أي تأثير ولا حافز ولا الحساس.

جلود اليوم

عندما تباع جلود نيا نخلي الرئيس حسني مبارك عن السلطة في 11 / 2 / 2011، أي قبل أيام قليلة فقط من بدء الثورة الشعبية في ليبيا ضد زميله معمر القذافي، قال: لقد أزيح اليوم عدوي الأول حسني مبارك، فقد كان الرئيس المصري يوغر صدر معمر القذافي ضدي. وكان يقول له بحضوري... احذر هذا الرجل... لأنه سيخرب بيتك!!

وعندما نشرت جريدة أوبا (الاسم القديم لطرابلس) وهي تابعة لسيف الإسلام القذافي افتتاحية بأن القائد (القذافي) لديه خطة للاستعانة ببعض زملائه القدامى، ويمكن تكليف رفيقه عبد السلام جلود بتشكيل حكومة جديدة تخلف التركيبة الحالية، ويكون الخويلدي الحميدي وزيراً للداخلية ويتسلم اللواء أبو بكر بونس قيادة الجيش الفعلية. سئل جلود إن كان قد سمع عن هذه الافتتاحية أو قرأها فرد: لا شئتها ولا أريد أن أراها أو أقرأها، إنها خطة من معمر القذافي ليستخدمني ضد ابنه، مهدداً إياه إذا استمرت بلمحك فلدي أهدافي القذافي، أعيدهم تشكل ثورة جديدة ضد أفكارك.

وعندما أصبح الثوار على أبواب طرابلس الغرب، كان جلود يعلن من روما انشقاقه عن القذافي نهائياً، بعد أن استطاع الهرب من حصار على منزله استمر سنوات. ومن روما توجه جنود إلى الدوحة ليدلي بحديث إلى محطاتها الدولية (الجزيرة) أكد فيه عوس معمر القذافي بالسلطة وأنه سيقاوم لأجلها حتى الموت. وهذا ما حصل ثمعمر..

كيف تخلص معمر من أعضاء مجلس قيادة الثورة؟

تكررت الاعتراضات داخل مجلس قيادة الثورة من أغلبية ضباطه على سلوكيات وتصريحات وسياسات معمر القذافي، وكان في كل مرة يعلم رفاقه أمام الاحتجاجات أنه مستقبل وأن عليهم اختيار بديل له منهم.

كان كثيرون يراجعون أمام تهديده بالاستقالة، وفاء منهم لدوره الأساسي في الثورة. وحرصاً على استمرار المسيرة، وحتى لا يخرج أمام الناس أنهم منقسمون أو مختلفون.

إنني أن كان موعد الاحتفال بعيد المولد النبوي الشريف عام 1973، وكان إعادة هذذ
ثغافي بالاستقالة بعد أن أظهر عدد من الضباط اعتراضهم على سياسته.
لم يتوقع القذافي أن يبادر ببقاء عبد السلام جلود، وعبد المنعم الهوني لمخاطبة
الاستقالة فعلاً وأن يسلم القيادة لعميد أبو بكر يونس. فتن الأعضاء أن الأمر قد قضي
ونقض القذافي بالاستقالة، لكنه فاجأهم بالموقف الحاسم بقوله: شرعني من شعبي
يسم الناس، وأنا سأعلن استقائتي أمام الناس... فردد بعضهم بحسم أكثر وضوحاً...
فليكن ونحن بالانتظار.

ثم بضع القذافي الوقت مدي، بل أذي لعبته المشهورة، فرق تسد. فاقبل أولاً
أبو بكر يونس وهو ضابط مخلص وصادق ولا يريد أي تفرقة بين الأخوة. فأكد أنه مع
معمر القذافي مهما كان الأمر.

ثم اتصل العقيد بالأعضاء واحداً واحداً ما عدا الهوني وجلود وعمر المحيشي،
جبههم أو اسمائهم بمعزل عن المعارضين المنتظرين لاستقالته العلنية أمام الجماهير.

المشاجاة

وقف العقيد أمام الجماهير بعد 4 سنوات من الثورة لتتعاظم معه الناس بصفته قائداً
ثورياً. وهو الخطيب البارز الأكثر قدرة على الخطابة ودغدغة عواطف المستمعين.

اختار معمر القذافي مدينة زوارة على الحدود مع تونس، مخاطباً إياهم بصفقتهم
من الصفاء والمروءة، بعيداً عن جو المدن الملأى بالجواسيس والمؤامرات، لأقول
لكم إنني أريد من هنا من زوارة أن أعلن الثورة الشعبية.

برسط حماس الجماهير، التي يقول بعض أعضاء المجلس إنه دس بينها أناساً
مخبرين عليه، أعلن معمر القذافي النقطة الخمس التي كانت المقدمات الأولى لما
يصل إليه من طرح الثورة الشعبية وعصر الجماهير والجماهيرية...

ونحت عنوان أن تكون التوجيهات الصادرة عن قائد الثورة مبرمة التنفيذ حذو
ثغافي نقاطه الخمس كما يلي:

1- تعطيل كل القوانين المعمول بها في الجمهورية العربية الليبية، واستمرار العمل الثوري لتصبح كلمته هي البديل عن أي قانون.

كان أعضاء مجلس الثورة يواجهون جنون معمر القذافي بالقوانين، فعمل على إلغاء العمل بها، فهي التي تحدد كيفية التعامل مع الناس وسجنها دون محكمة ودون قانون، ويريد تحريك الإدارة وفق أهوائه، وكان يريد تعيين أساتذة الجامعات وفق مزاجه أو عقد الصفقات دون مناقصات أو مزايدات ويريد الإمساك بالعلاقات الاقتصادية والتجاريم المالية دون أن يلتزم بأي قانون.

أصبحت كلمة القذافي هي القانون، وكل من يطالب بتطبيق القوانين الأخرى هو رجعي وخائن...

استنصر القذافي المزايدين والمنافقين في كل قطاع كي يدافعوا عن إجراءاته «الثورية»، وألف بعضهم الأغاني والأنشيد والهتافات المشجعة والمروجة ومنها: دوس على الرجعي والخائن...

2- الحرية... كل الحرية للشعب، ولا حرية لأعداء الشعب، وكان الشعب هو القذافي وحده، وهو الذي يحدد من هم أعداء الشعب، ومن هم معه، وكانت هذه غاية القذافي بالتخلص من كل من عارضه أو خالفه أو من كان معترضاً على فكرة أو سياسة أو حتى سلوكياته الشخصية.

3- لا مكان في مجتمع الثورة للمرضى فكرياً، وبات كل معارض للقذافي مريضاً يجب التخلص منه، سواء كان من العهد الملكي، أو في عهد ثورة الفاتح.

4- أطلق القذافي معركته الثقافية على غرار الثورة الثقافية في الصين التي قام بها ما بات يعرف باسم عصابة الأربعة ومنهم زوج قائد ثورتها ماو تسي تونغ.

في ثورة القذافي الثقافية نظمت محارق للكتب، من كل اتجاه سواء من كتب السياسة والفكر والاقتصاد، أو كتب الحب والغزل شعراً أو نثراً وحتى كتب الاجتماع.

شمل حرق الكتب المدارس والمكتبات والجامعات.

5- المعركة الإدارية: هنا قالها القذافي للصحافير المنحمن: اذهبوا وانزعوا إلى أي مدير واحتلوا مكانه وشكلوا لجاناً شعبية لإدارة مؤسسات الدولة.

وهي مجتمعات بدأ أنها مديرة مباشرة، وحلف الجمهور في كل إدارة على قياداتها، وحلف الممرضون على إدارته المستشفيات وخلعوا الأطباء والمختصين (الذين حاصر لهم كبير منهم لربما بعد إلى الخارج) وتسلم العوالميون مقاليد الأمور لتعم غوصي في كل أرجاء ليبيا بعد هذا التعرّيج، وليبدأ إلغاء الدولة فعلياً في جماهيرية غداً ليبدأ عصر الجماهير... وانتهى عصر مجلس الثورة... ومع أن أعضاء مجلس قيادة الثورة رفضوا جميعاً هذه الهجمة إلا أن وحدة عمر المحمدي صلبة حينئذ، قرر مراجعة القذافي فكانت محاولة العام 1979 التي جاء ذكرها في هذا الكتاب.

كيف ترككم القذافي يفرق منكم نهركم؟

كثر هم الليبون - وعرب آخرون - الذين تنزع الأسئلة على أنفسهم قسماً جرى حديث عن سلوكيات عصر القذافي، وقلوبه على الأفراد بحكم ليبيا لمدة 41 سنة وأكثر. أين هم الضباط الأحرار أين هم أعضاء مجلس قيادة الثورة الذين خرجوا نحو القذافي من بسبب لنقضاء على الحكم الملكي وإقامة حكم جمهوري؟ كيف سمحوا للمعمر القد في وحدة أن يكون هو سيد ليبيا دون مؤسسات أو دستور أو قوانين أو رجال آخرين أو مواقع أو روادع؟ لماذا لم يفعلوا ما يمنع من هذا التحكم الغريب أو التأثير للدهشة بأسر البلاد وحده؟ كيف سمحوا له أن يفصلهم واحداً واحداً عن أي دور سياسي إلا أن يكونوا ملتصقين به؟ لم كيف ارتضوا أنه يستبدل أولاده بهم؟ وكيف ونعمداً سكتوا عن حركاته الغريبة ضد الشعب بأكمده؟ وكيف تم نسيج أحداً توجه له بتضيعة بالتوقف عن نصريته ومواقفه وسلوكياته التي تثير السخرية والاحتقار. وأثار ذلك على دولة يحكم منها وشعب يشكونه؟ كيف سمحوا له بهذا العتق بأفكار ملايس، وتهدد لبروات حالية من حزب مجتمع وأجبال مائتة وحالية ولاحقه في تفاهات ومزمارات ونفاق شباب أولاده... وحتى هو شخصياً؟

لماذا لم يتحرك أحد منهم لوقفه عند حده قبل أن يتمكن؟ بل كيف تمكن أن يضييعهم واحداً تلو الآخر وأن يستع بعضهم، وأن يتخلص من الآخرين؟ استغف عديدة ما زالت تطرح بشرعية حب ليبيا وشعبها بلداً عربياً وشعباً مظلوماً، لم يجد من يستحق أن نحسن إليه لنحصل منه على إجابة إلا الرجل الوحيد الذي ما زال من أعضاء مجلس قيادة الثورة قابضاً على الجمر.

إنه عبد المنعم الهوني، يمثل حالة فريدة من الرجال الذين قاموا بالثورة يوم 11/9/1969.

فأعضاء المجلس انقسموا إلى ثلاث فئات حقيقية:

الفئة الأولى: هي من تمكن معمر القذافي من دفعها للذهاب إلى بيوتها، وهم محمد نجم، عوض حمزة، مختار القروي، بشير الهواشي... وأنجبراً عبد السلام جلود.

الفئة الثانية: هي من استبعتها معمر القذافي حتى بذت كظله أو في أحسن الحالات عيال مائة أو ما تقول له في لبنان خيال صحراء، وهي القضاة التي تلبس خشباً مصلوباً بحرته الهواء ليخيف العاصف... ولا تمثل وجوداً حياً أبداً وهؤلاء هم أبو بكر يوسف جابر، والخويلدي الحميدي ومصطفى الخروبي.

الفئة الثالثة: مشكلة من ثلاث شخصيات أثنان منهم قتلا هما محمد المقرئ وعمر المحبشي، والشخص الثالث القاضي علي الجسر هو عبد المنعم الهوني.

ولأن الهوني هو الرجل الوحيد المقاتل وسد أكثر من ثلث فرق ضد معمر القذافي، فقد شكّل ضمير الفاتح الحي موضوعاً بثورة السابع عشر من فبراير 2011 التي انطلقت للنخلص من هذا الطاغية معمر القذافي مع فاروق جوهرى أنه ثورة الفاتح جنات عسكرية أيدها الشعب الليبي بلا شك. وأن ثورة السابع عشر من شباط فجرها الشعب الليبي... وهو قاوم عسكرياً بعد أن عرض القذافي عليها القتال بكتاب مدحجة بالسلاح بثوبها أولاده ومزينة جاء بهم من بلاد مختلفة في العالم.

عبد المنعم الهوني من نوادر الفاتح الوحيديين في ثورة 17 شباط وهو أول من أيد الثورة بعد قيامها واستقال من رئاسة مندوبية ليبيا في الجامعة العربية... معه تحدث واستمع إلى أجوبته على الأسئلة العديدة التي يطرحها الليبيون والعرب فيقول: بعد اجتماع رباعي ضمنا نحن الأربعة القذافي - عبد السلام - أبو بكر - وعبد المنعم الهوني شكّل معمر القذافي مجلس قيادة الثورة على دفعتين من 12 عضواً الدفعة الأولى ضمنا مع خمسة آخرين هم عوض حمزة، مختار القروي، محمد نجم، مصطفى الخروبي، والخويلدي الحميدي، ثم أضافا إلينا ثلاثة آخرين هم عمر المحبشي، بشير الهواشي ومحمد المقرئ.

قصة الرقم 12

ولهذا الرقم 12 قصة ثروية، فقد كان معنا عضو آخر هو سالم صعود بو وصير أصبح عددا 13 ولأن معبر القذافي - مثلنا - كان شديد التأثر بجمال عبد الناصر - فإنه أراد أن يكون عدد أعضاء المجلس كما عدد أعضاء مجلس قيادة ثورة 23 يوليو في مصر التي عشر إضافة إلى أنه قال لنا إن الرقم 13 كان رقم شرم لا يحبه الليبيون.

عام 1968 أدت المصادفة دورها الإيجابي حين تم نقل سالم بو وصير من بني عدي إلى طرابلس مما دفعه لقطع صلت ببناء رغم أنه كان خامس ضابط في تشكيلة المجلس التي أشرت إليها، وتم ينش سالم بسرنا ولم يتكلم، وعندما قامت الثورة دخل سلاح الدفاع الجوي وظل فيه حتى تقاعد.

كنا أنفسنا كأعضاء مجلس قيادة الثورة، أن ندير البلاد سياسياً لمدة سنتين فقط عندها مشابه مرحلة انتقالية... نهدف من خلالها أن نضع دستور جديد للبلاد يوزع في مواد السلطات وتفصل بينها ونعتمد تجربة جمال عبد الناصر في مصر، قيام تنظيم سياسي حداثي ونجري انتخابات دستورية نشئ مجلس نواب يختار حكومة، ويتخب رئيس جمهورية سواء عبر المجلس أو عبر انتخابات شعبية، ونتيح حياة دستورية سليمة وعود نحن الضباط إلى ثكناتنا، أما من يريد الاستمرار في العمل السياسي فعليه أن يخلع بئس العسكرية، ويتخصص في السياسة مدنياً، وكنا قررنا كذلك أن يرشح معبر نفسه للرئاسة لیتخب رئيساً لفترة يحددها الدستور.

بعد أقل من ثلاثة أشهر على نجاح الثورة في 1/9/1969 وتحديد أيل 24/12/1969 واجهتنا حركة وزيري الدفاع آدم حواس والداخلية موسى أحمد فاضلونا لمد الفترة الانتقالية إلى خمس سنوات (راجع تفاصيل هذه الحركة في مكان آخر من هذا الكتاب). عام 1970 جانا الراحل محمد نجم وكان وزيراً للخارجية وطلبنا بأن نلقي مد فترة الانتقالية من خمس سنوات وإعادتها سنتين كما كنا اتفقنا قبل قيام الثورة قائلاً لنا: يجب أن نكون حركة حواس وموسى دافعاً لنا لكي نعجل بقيام المؤسسات الدستورية، وأن نضن الثورة، حتى لا نقاجاً كل فترة بحركة انقلابية نجهض كل شيء، ونحن مشغولون بالحكم، بل يجب أن نعود إلى الجيش لنمسك زمام الأمن ونترك الحكم للمدنيين.

أول استخدام بمصر عام 1970

اصطفى محمد نجم بالقذافي والذين أبدوه وهم الأغلبية بعد أن قال القذافي إن قمتا بالثورة وضحيما ولن نسلمها لمن لا يستحقونها، كان أعلن عن وفاة الرئيس الفرنسي شارل ديغول في نوفمبر 1970 وطلب القذافي ذهاب محمد نجم كوزير للخارجية على رأس وفد للتعزية به في باريس فرفض نجم هذا التكليف قائلاً لن أذهب إلى أي مكان إلى أن نبت مسألة إعادة المرحلة الانتقالية إلى سنتين كما اتفقتنا أول الأمر.

بعد الاجتماع العاصف الذي بدا فيه أن النقاش اقتصر على وجهتي نظر مثلهما نجم والقذافي جال نجم علينا وقال لنا: انتهوا إن بقاء الفترة الانتقالية لخمس سنوات سيصبح للقذافي أن يسيطر على البلاد... وحقيقة الأمر أن هذا أخطر ما قاله محمد نجم قبل أن يتركنا ويقدم استقالته ويجلس في منزله باكراً جداً.

كنا اتفقتنا قبل الثورة أيضاً على أن أي خلاف بين أي عضو وبقيّة أعضاء مجلس قيادة الثورة يطرح داخل اجتماعات المجلس، فإما بحل الخلاف أو أن من لا يجد في نفسه القدرة على الاستمرار يقدم استقالته ويعود إلى منزله أو إلى قطعه العسكرية مع قسم حاسم بالأمر يقوم بأي عمل عسكري أو انقلابي أو تحريضي.

صحيح أن النقاش كان حاداً بين نجم والقذافي ومن بعده، لكننا انتهينا إلى اعتماد بقاء الفترة الانتقالية بخمس سنوات كما عدلناها بعد الحركة الشهيرة ضدها ولم تؤمر استقالة نجم في مساربنا... لكنها دقت ناقوس الخطر باكراً... دون أن ينته الأمر...

كان خروج محمد نجم من مجلس قيادة الثورة بداية التفتت والابتعاد الذي أصاب المجلس تبعته وفاة عضو آخر هو محمد المقرئ في حادث سيارة... ثم استقال العضو الثالث مختار القروي... لماذا؟

ومختار القروي يستقيل

يتابع الوزير السابق عبد المنعم الهوني روايته فيقول إن عضواً آخر هو الرائد مختار القروي استقال عام 1973، احتجاجاً على المبالغ الضخمة التي كان القذافي يصرفها في مدينته سرت وما حولها.

كان الرائد عبد السلام جنود رئيساً للوزراء وقد قصده الرائد القروي إلى مكتبه لأمر ما ظن بجده فجلس وراءه فحاولته يتصفح بعض الملفات الاقتصادية والمشاريع التي تنوي

الحكومة تنفيذها، فوجد مشروع وادي تلال في سرت، وقد صرف لتنفيذه نحو 50 مليون دولار وهو رقم فسخم يومها، فحمل القروي الملف وجاء به إلى أول اجتماع لمجلس قيادة الثورة وكنا نجتمع أول الأمر يومياً مرتين ونتناول الغداء في المجلس ثم نرتاح نبدأ بعده هنا الثاني في السادسة مساءً، وقدمه بصفته أمين عام مجلس القيادة ليقاكي الجميع من هذا المشروع كنا رصدنا له من 4 إلى 5 ملايين دولار، فكيف يصبح ما صرف عليه 50 مليون دولار؟

قال القروي أن معمر يريد تحويل سرت إلى عاصمة جديدة. كما فعل الملك نرس السنوسي في جعل مدينة البيضاء شرق ليبيا عاصمة ثانية. لم يحصل تجاوب مع القروي فاستقال وذهب إلى منزله. وهذه الرواية تختلف عن رواية أخرى لأسباب استقالة القروي وردت في مكان آخر من هذا الكتاب.

نألهما بأهم الوحدة

ويقول الرائد الهوي أن مجلس قيادة الثورة فُرض معمر القذافي صلاحيات له. بحجة أن ليبيا مقبلة على وحدة رياضية مع مصر وسوريا والسودان (أقيم اتحاد جمهوريات العربية، واستثنى السودان نفسه لظروفه الداخلية بعد انقلاب هاشم عطا الذي أدى إلى تصفية الحزب الشيوعي السوداني المشارك بالانقلاب والحكم بإعدامه بعد انقلاب محبوب صيف 1971). وأن هذا التفويض هو المدخل الذي دخل منه العقيد للثورة بالسلطة حقيقة فيما بعد.

نعمل القذافي بأن الوحدة تحتاج لأن يتفرغ لها، وأنه لا يستطيع أن يعود إلى مجلس قيادة الثورة في كل صغيرة وكبيرة وأن حافظ الأسد يستطيع أن يبت كل أمر يروجه أي وحدة دون الرجوع لأحد. وكذلك أبو السادات بعد أن كان تخلص من رجال جمال عبد الناصر في انقلاب 13 أيار/مايو 1971، بات حاكماً فرداً لا يملك أحد في مصر مؤال أو مراجعته.

الوحدة تستدعي قرارات سريعة وبث الأمور بساعتها، خاصة خلال الاجتماع مع رؤساء لاتخاذها دون العودة إلى المجلس.

نألهما جميعاً عن صلاحياتنا من أجل الوحدة، فخصرنا صلاحيات ولم نضم أي

وحده، ولم يعد القذافي يستشيرنا أو يستألفنا، ولما عقدت اجتماعات المجلس التي كانت تعقد يومياً مرتين كما قلت.

والأخطر أن معمر بالصلاحيات التي سلمناها له بات يصدر قرارات بنقل وعزل وتوقيف ضباط سواء من أعضاء اللجنة المركزية أو ضباط الوحدات دون العودة إلينا ولم يكن طابع القرارات إدارية أو تنظيمية فقط، بل شملت ضباطاً يختلفون سياسياً مع معمر القذافي أو لا يوافقونه على سلوكياته وتفردوه.

كنا نعتقد أن معمر القذافي كان مثالياً وكان يراعي الله في سلوكياته، وقد فوضناه فرض عقوبات عسكرية على أي واحد منا إذا ارتكب خطأ فكان يأمر أي عضو مخفي بأن يقصر شعر رأسه على الزبوة، كما حصل مع المقدم مصطفى الخروبي، وقد تباهى القذافي بهذه الواقعة على العربية الليبية ورفع قبعة مصطفى من رأسه ليرى المشاهد رأس الضابط عضو مجلس قيادة الثورة وهو خالي من الشعر تفهيداً لعقوبة فرضها الأع القذافي معمر القذافي.

قرار بتنحية معمر

أواخر العام 1974 اتخذنا في مجلس قيادة الثورة قراراً بتنحية معمر القذافي، بسبب مخالفته قرارات المجلس وتعطيلها وعدم دعوته لعقد اجتماعات للمجلس.

فاجأنا القذافي بدعوته لنا لعقد اجتماع المجلس قيادة الثورة في سرت معقله الأساسي... ولتقطع على مشروع زراعي نفذه الضابط خليفة حبشي.

في سرت بنى معمر القذافي قصراً جديداً لمجلس قيادة الثورة بضم إلى قاعته اثنتي عشرة غرفة أو جناحاً فترقياً مكملاً وإلى جانب كل جناح مكاتب إدارية لكل عضو من أعضاء مجلس قيادة الثورة.

كنا أمام فندق ضخم أشرف على هندسته مكتب هندسي متخصص في بناء الفنادق بتوفير كل ما تحتاجه من قاعات ومداخل ومباحث وملاعب.

لم تكن نعلم بأمر هذا المشر الجديد... إلى أن علمنا وفورنا أن هذا المكان سيكون مقر اعتقال معمر القذافي.

كنا مشغولين بشؤون وزاراتنا وأمور الناس، وكان معمر القذافي يجول على القطاعات العسكرية يرنب فيها أمور قوته ويضع فيها من يريد من مسؤولين وأمينين من

أقاربه وقبيلته... وفي الوقت نفسه كان يشجع عنا الأقاويل لتشويه صورنا أمام الجيش والناس.

كان القذافي يردد ويشجع أن عهد السلام يتاح لسوان وأن عهد المنعم يتاح نشاتناشا والمصقعة (البيرة) كان الرائد الهوني تزوج من مصوية في نادي الرماية في مصر وقد أقسم حفل الفرح الذي غنى فيه ماهر العطار على حساب القوات المسلحة وشاهد صوره زملاؤه أعضاء المجلس... لم يكن الهوني يشرب الخمر لكن القذافي قال عن كواب لعصير أنه بيرة، مما أثار غضب بعض الأعضاء ومنهم الخويلدي الحبيدي القبلي المحافظ.

لم يكنف القذافي بيت الإشاعات ضد إخوانه بل إنه راح يتهمهم بأنهم يعرفون كل مساعي الوحدة وأنهم يضعون العصي في دوليها.

كنا نريد تحقيق مشاريع إنشائية وخدمائية، كانت أعدت في العهد الملكي، مثل بناء مستشفىين كبيرين في طرابلس وبنى غازي ومثل مطارين دوليين أيضاً في طرابلس وبنى غازي. وكنا نريد البدء بخطة تنمية زراعية وصناعية وصدت لها المبالغ وأعدت حولها الدراسات، ووافق عليها اختصاصيون، وأردنا طرحها في عطاءات دولية... لكن معمر القذافي رفض كل هذا... ولم يطرحها من جديد إلا بعد أن نخلص من عصر السحني ومن عهد المنعم الهوني... وبعد مرور خمس سنوات على اقتراحها... ثم بعد أن خفف من المواصفات التي كانت معتادة في العهد الملكي واعتمادها هي نفسها لأنها مبنية على دراسات علمية جديدة.

كنا نعترض ونحدث عن تعطيل عجلة التنمية، وكنا نعترض الأمور على القضاة الذين أيدونا بعد أن قدمنا الشواهد والتواريخ فقد أردنا عرض الخلاف على القضاة ليشكلوا قوة ضغط على معمر.

التينا في نادي مصيف العسكري، فواجهنا قرار العقيد بأن الزيادات العسكرية مسرعة لأن لدينا وظائف غير عسكرية، وبيننا وزراء يجب أن ينصرفوا إلى أمور وزاراتهم وحل مشاكل الناس الاجتماعية والاقتصادية والإدارية والثقافية والصحية.

كان يخافنا بصفته القائد الأعلى للقوات المسلحة ونحن ضابط فيها علينا السمع والطاعة.

كان الكيل قد طفق كما يقال، فتناوبنا لاجتماع موسع لتشكيل قوة ضغط على معمر

عليه يلتزم أو يتراجع أو يتنحى.

كنا قد أصبحنا نحو 114 ضابطاً تقلص عددها إلى 92 بعد أن نجح العقيد بنقل بعضهم من قطاع إلى آخر ومن مدينة إلى أخرى.

عندما اجتماعاً موسعاً بهذا العدد وقررنا مناقشة بند واحد فيه هو تقليص صلاحيات معمر القذافي وإعادة لها للمجلس وتعيين نائب لرئيس المجلس أي نائب للعقد نفسه لأن القذافي كان كثير التغيب عمداً عن اجتماعات المجلس وكان لا يعرف بأي قرار يتخذه، واعتقدنا أنه بتعيين نائب له يلزم الجميع بمن فيهم القذافي نفسه بالقرارات التي يتخذها المجلس في غيابه.

عمر المحيشي يؤيد إعدام معمر

تكررت اجتماعاتنا ونحن ندور في حلقة مفرغة إلى أن طرح عمر المحيشي هي أحد الاجتماعات ضرورة التخلص من معمر القذافي، لأنه يمسك بكل الأمور بين يديه، وإذا قللنا نراوح مكاننا ونقترح فقط تقليص صلاحياته أو إلزامه بالحضور أو تهديده بالتنحي دون أن تقدم على تنحيته واعتقاله فإنه سيدبر علينا انقلاباً يتخلص به منا جميعاً ويسجننا...

رفض أغلبية الضباط اقتراح المحيشي، وبعد يومين التقى نحو 30 ضابطاً ارتأى عمر في هذا اللقاء مع ضباط آخرين اعتقال معمر وتقليصه للمحاكمة وتنفيذ حكم الإعدام فيه.

قال عمر إن ما لديه يستدعي محاكمة معمر وإعدامه، حيث أنه كان وضع بخط يده قرار إعدام موسى أحمد وآدم الحوازي، إذن هو اعتمد سابقة الإعدام وعليه أن يشرب من الكأس نفسه.

لم يوافق أغلب المجتمعين على اقتراح عمر، فقرروا تأجيل النقاش في هذا الأمر إلى اجتماع آخر، دعونا نعتقه بغياب عمر ومن تحبب معه لإعدام معمر، لكن قبل عقد الاجتماع دعاني العقيد للقاء فحبت إليه فوجدته مجتمعاً مع عبد السلام جلود ومصطفى الخروبي، قال لي معمر في هذا الاجتماع، لقد كنت في جولة عسكرية في المنطقة الشرقية، في مدينة درنة للقاء الضباط فطلب أحدهم التحدث معي علىفراد فاصطحبته في سيارتي ليخبرني بأن هناك تنظيمياً عسكرياً ضمن الضباط الأحرار يعمل

على الإطاحة بمعمر القذافي في فترة قريبة جداً.

كان الضابط هذا من مصراته بلد عمر المحبشي وقد دلّ على المحبشي مباشرة، فكتب مني القذافي وضع هواتف الضباط كلها تحت المراقبة، فقلت لا أستطيع وضع هواتف عمر المحبشي تحت المراقبة لأنه كعضو في مجلس قيادة الثورة يرتبط هاتفه سرّاً بالمجلس، وهذا يعني مراقبة خطوط هواتف ضباط المجلس أيضاً بمن فيهم هواتف معمر.

ردّ معمر أنت راقب خط معمر في الوزارة ومصطفى سيراقب معمر في الوحدات العسكرية التي كان يحول فيها بشكل دائم.

كنت أرسل مضامين مراقبة خطوط معمر إلى القذافي بعد أن احذف منها أي إشارة عن أمر غامض حتى لا يشك القذافي به.

وجاءت تقارير مصطفى لتؤكد أن لا شيء خطيراً في جولات معمر على الوحدات العسكرية.

في 1975/6/28

أبلغني العقيد بأن هناك قمة أفريقية في أوغندا وأنه سيجوزها وطلب مني مراقبتها، فاعتبرت أنني يجب أن أحضر اجتماع وزراء خارجية دول عدم الانحياز في البيرو، عشتي وزير خارجية ليبيا وأنتي سأمر في طريقي إلى ليبيا عاصمة البيرو إلى لندن لمرحلة طبية في مستشفى ولتعتون بسبب مشاكل أعانيها في الكبد.

ثم يفتح العقيد، بل طلب مني الذهاب إلى لندن يوم الأربعاء، ثم تذهب بعد يومين إلى البيرو... ونعود لتذهب معي إلى كمبالا عاصمة أوغندا... وبدأ ملحقاً لحصوري.

1975/6/29

في اليوم التالي تماماً عقدنا اجتماعاً مع مجموعة من الضباط الناقسين استبعدنا عمر المحبشي، دون إيعاده، فقد وضعنا احتمالاً أن يكون مراقباً بشدة فضلاً عن أن عمر بطرح أقصى التطرف في كنفه المتصرف مع العقيد، لا يناسب أغلب الأعضاء، فلم استعاده مع زميل له يماشيه بالتطرف.

في هذا الاجتماع حددنا يوم 17 أكتوبر/تشرين الأول 1975 للتخلص من العقيد معمر القذافي، معتمدين كلمة سر هي موسكو، لأن معمر سيكون في زيارة رسمية له

إلى الاتحاد السوفياتي لأول مرة في تاريخه، فقد كان موقفه من السوفييات هو أحد وربما المشكلة السياسية الوحيدة التي سببها لمرزنا الكبير جمال عبد الناصر، الذي كان يستغرب إصرار القذافي على معاداته (1969-1970) رغم أنه كان هو مؤيد السلاح الوحيد والداعم الاقتصادي الأهم والحليف للعرب في كل قضاياهم في كل المؤسسات والمنظمات الإقليمية والدولية... وكان عبد الناصر وجيش مصر العظيم يحوزان واحدة من أشرف حروب العرب ضد العدو الصهيوني - وهي حرب استنزاف (68-69-1970).

ومن المصادفات السعيدة يومها أن القذافي قرر اصطحاب عمر المحبشي معه في هذه الزيارة فضلاً عن بشير الزواوي. وكان يريد اصطحابي معه (عبد المنعم الهوني) لكنني تمارضت وأقنعت طيبي المصري د. عبد الحميد أباظة الكشف علي وإعطائي أدوية مع طلب الراحة لعدة أيام.

خطة اعتقال القذافي... ونشأها

كانت الخطة تقضي أن تنتظر عودة القذافي من موسكو في مطار طرابلس، بعد تأمين المطار بالكامل أمنياً ومن ناحية الحضور والعناصر والضباط يوم 19/10/1975 ليبلغه وهو على باب الطائرة، أن مجلس قيادة الثورة اتخذ قراراً بإقالته وأن السببات جاهزة والأمن سيحرمه النقلة إلى سوت ليقى فيها لمدة بحراسة 150 عنصراً من سرية الحراسات ليقوا معه، ويظل هو في الإقامة الجبرية لمدة سنة إلى أن تستقر الأمور وبعدها نطلق سراحه بعد أن تجري انتخابات وننتخب رئيساً جديداً ونحل مجلس قيادة الثورة. كانت الأمور تسير وفق ما نريد وكنا نتحرك بسرعة كاملة والفين من إمكانية تنفيذ حركتنا التصحيحية بطريقة سلمية كاملة دون إزاحة نفخة دم واحدة...

لكننا كنا ننسى أمراً أساسياً دائماً وهو أن عمر المحبشي لم يكن يتوقف عن الحركة التي تقلق القذافي ونحمل أجهزته الأمنية مستنظرة بشكل دائم، ثم إن العقيد القذافي يمتلك عقلية أمنية داخلية ومتأهبة وهو اعتاد عدم الوثوق بأحد وعيونه مفتحة لا ينام ولا يؤمن.

سافرت (عبد المنعم الهوني) يوم الأربعاء في 10/8/1975 إلى الخارج مررت على لندن، وفي يوم 12 آب/ أغسطس 1975 حاولت مجموعة أمنية اعتقال عمر المحبشي ففر غرباً ودخل إلى تونس.

والذي فشل المحاولة هو تحريك محمر بل قل هو القبض على عدد كبير من الضباط

(وليس هذا رأي اليهودي دائماً أو بالضرورة).

يوم 14/8/1975 اعتقلت قوات الغدافي أولاً الضباط الذين يحيطون بمعمر وهم خارج ضباطنا الذين انفضنا معهم على التحرك يوم 17/10/1975 حين يكون معمر غداً في في موسكو، وفي يوم 12 هرب عمر إلى تونس طالباً اللجوء السياسي. اتصل اليهودي بمكتبه، وتأكد بأن أمن العقيد يعقل الضباط، فأفرك أن الرجل لم يعرف الكثير عن تحركه مما يشكل خطراً كبيراً عليه، فحسم على متابعة جولاته من الخارج من ليبيا إلى نيويورك لحضور الدورة السنوية للأمم المتحدة في أيلول/سبتمبر 1975، بعد أن ينهي جولته في أميركا اللاتينية إثر انتهاء مؤتمر وزراء خارجية عدم الانحياز في البيرو.

كان المديون (معنا) محمود المغربي في البرغال وسليمان جراحة ومنصور الكبخيا في جولة دبلوماسية.

كان أولادي في طرابلس، أخرجناهم إلى مصر للاطمئنان وتوجه اليهودي من نيويورك إلى إيطاليا، واتصل بعائلته مطمناً بأنه قادم إلى مصر فالتقى بسكرتير الرئيس سادت للمعلومات أشرف مروان الذي نقل له ترحيب السادات بحجته.

تأملت بعد عودتي الرئيس السادات ليأساني عما حصل عن المحاولة الانقلابية، وعن عمر السحبي، فشرحت له التفاصيل التي أعرفها، فقال لي يا منعم إنني زيتيني وأنا عايزك تقعد عندي في مصر، وهي بلدك.

التصل بي مصطفى الخروبي، وقال لي إذا لم تشأ العودة إلى ليبيا فأمضي فترة في مصر وبعدها نرى ماذا يفعل. المهم عندك عبد القادر غوقة، وكان سفيراً للبيبا في القاهرة، كل ما تحتاجه سيوفر لك بتكليف رسمي... وهذا ما حصل فعلاً...

كان العقيد بلاحتني يطالبني بالعودة إلى ليبيا، وكنت أرد بأنني سأعود لكن المسألة في مسألة وقت وكنت أقول لمن يرسله معمر ليحطني على العودة، أريد انتظار المحاكمات التي قال الغدافي أنه سيعقدتها لمحاكمة الضباط المتهمين بالإعتداء لانقلاب ضده، وعلى ضوءها سأأخذ قراراً.

عقدت محاكمات عسكرية عاجلة للضباط وأصدرت أحكاماً قاسية بإعدام 22 منهم هم من خيرة ضباط ليبيا، وكنت أتوقع أن يخفف العقيد هذه الأحكام، لكنه وقعها وتم إعدام الضباط الـ 22 ففرت عندها عدم العودة في هذه الظروف.

مجموعة الهوني ومحاولات معمر لخلقه

ظلت مجموعة الضباط حول عبد المنعم الهوني بعيدة عن المحاكمات، أو التبعات. وظلت القاهرة بوسائل مختلفة سرية بالكامل من الأخوة الضباط اتخاذ أقصى درجات الحذر والتحوط، وعدم تقديم أي فرصة لأجهزة أمن القذافي للشك أو الملاحقة أو المراقبة.

كان الهوني على ثقة كاملة بإمكانية القيام بحركة عسكرية ناجحة لإزاحة القذافي، فقد كان لدينا عدد كبير من الضباط، وكان 80٪ من الضباط الأحرار معنا. ورغم أن السادات أبلغ منعم بأن القذافي سيطر على الوضع تماماً إلا أن الهوني ظل على ثقة بإمكانية التحرك من جديد، فالتقى معمر المحبشي المقيم يومها في تونس للتحرك المشترك مع الضباط القوميين العرب الثناصريين والقوميين المستقلين والبعثيين للتخلص من معمر.

سافر معمر المحبشي إلى بغداد وتواصل مع ضباط ليبيا وحدويين كانوا ذهبوا إلى العراق للوقوف معه في وجه تهديدات شاه إيران للعراق، والتقى بهم وبمانيين ليبيا سيقوه إلى بلاد الرافدين.

عقدنا اجتماعاً موسعاً ضمنا مع أولي رئيس وزراء ليبيا بعد الثورة محمود مغربي وشكلت هيئة سياسية اسمها الحركة الوطنية الديمقراطية، وأصدرنا جريدة باسم «البيان» ضمناها أفكارنا ودعواتنا للخلاص من معمر القذافي وحكمه.

الجهة تتوسع

في اجتماع لاتحاد المحامين العرب في القاهرة جاءنا المحامي المعروف محمود نافع وهو من قيادات البعث في ليبيا وعقدنا اجتماعاً معه مقترحاً علينا فيه توسعة الجهة لنضم اليسار والإخوان المسلمين والبعث والثناصريين المستقلين فوافقنا بهدف القضاء على نظام العقيد.

استدرك القذافي الخطر قداً باضطهاد المعارضين في الخارج، مرسلاً تهديدات بالاعتقال أولاً فقد كان مصمماً على قتل كل من يعارضه ولو بالكلمة.

كان القذافي يرسل التهديدات لعبد المنعم الهوني قائلاً في نهاية كل تهديد: نهايتك يا منعم ستكون على يدي وقرية وعليك أن تخرج الآن من مصر.

زار السادات القدس وأحفظت كل المعارضات العربية، وجهر المحيبي بموقفه.
بعدئذٍ للسادات فغادر مصر إلى السعودية ليستقر به الأمر في المغرب (وقصته بقرأها
في مكان آخر من هذا الكتاب).

لم أكن أريد الذهاب إلى بلد آخر غير القاهرة رغم كل الظروف المستجدة التي
تسببها.

بدأ الفذافي ومن معه بشعور عليّ الأفاويل أنني من مؤيدي «كاتب ديفيد» المنتج
... بدأ فيه السادات مباحثاته مع مناحيم بيغن برعاية جيمي كارتر في إحدى ولايات
أميركا.

أرسل لي الفذافي اللواء محمود شيت خطاب، وعبد الفتاح يوسف، وعبد الرحمن
عبد، والشيخ محمود صبحي، كلهم يريدون لي العودة إلى ليبيا، أم علي الأقل ترك
مصر لأنها رقت انصافاً مع العدو الصهيوني، وإلا فأنا سأكون في نظرهم والتعبد مؤيداً
لكاتب ديفيد.

أرسل لي الرفقة عبد السلام جنود ليقول لي إنني مستهدف، وإن احتمال اغتيالك
بارد في أي لحظة سواء كنت داخل مصر أو خارجها وكان جلود في منتهى الصدق معي.
وجنود يقول لي إن العقد يبيع أن أتور السادات سيستخدمك ضده وستكون
تخريب القطر للسادات الذي تنعمه ليبيا بأن ته أطماعاً في نفط ليبيا؟

اقترح عليّ جنود أن نلتقي في الخارج تبحث عقداً مع شركة سويدية كانت ليبيا
ستوقع عقداً معها لبناء فنادق النجاري فيتم العقد عن طريقك وتحصل على نسبة مجزية
من المال تعيش منها مستقلاً مرتاحاً واقترح عليّ جنود أن أذهب إلى ستوكهولم لأحصل
على رسالة بأنني وكلهم في ليبيا وسوق معك العقد رسمياً.

سمعت كلام جنود... ونفذت اقتراحه شكلياً ولم أعجل به، عدت إلى مصر وقابلت
رئيس السادات ورويت له ما عرضته عليّ جنود، فافلاً أنه إنني أريد تجربة الفذافي هذه
سراً، وأنا استأذنتك لأخرج من مصر فقال لي مصر بلدك وإذا كنت تريد أن تبقى هنا
داخلياً وسهلاً.

أخبرت السفير الليبي في القاهرة جنود الصديق برغبتي فقال نحن نستظر موافقتك،
محبور لي تذكرة سفر درجة أولى إلى إيطاليا عبر شركة الإيطالية، وكانت عمليات خطف
عصابات المدنية قد كثرت في تلك الفترة فخشيت أن يتم اختطاف هذه الطائرة وإنزالها

في طرابلس تؤكد أنني في سلوكيات الفذاهي وغدرة.

لم أعلم أحدا أنني توجهت إلى شركة «تي دبليو إي» الأميركية وحجرت تذكرة أخرى إلى روما - القاهرة - وساعدني أن فارق توقيت الشركة الأميركية عن الطائرة الإيطالية لا يزيد عن نصف ساعة... لكنني أخبرت السلطات المصرية بنية سفري في اليوم التالي.

لبدأ اتصل أشرف مروان ليسألني إن كنت ما زلت مصحفاً على السفرة، فأبلغته برغبتي بذلك، فأعلمني أن سيارة من الرئاسة ستعبر عليك لتصلحك مع جماعة من أمن الرئيس لإيصالك إلى المطار.

ورغم أن السفير الليبي التصديق كان أعلمني أنه سيمر لأصطحبني صباح اليوم التالي إلى المطار فإن أحداً لم يأت لكنني علمت أنه جاء إلى المطار لتوديعي، لكنه لم يحضر إلى صالة كبار الزوار ونصرت أنه منع من الدخول لأسباب أمنية، فهو يمثل السلطة الليبية وأنا من معارضها.

ركبت طائرة تي دبليو إي رغم احتفافي بتذكرة البغالبا، ووصلت إلى روما حيث كان في استقبالي سفير ليبيا في روما قدرتي الأطرش وهو من المفراء الوطنيين وكان خدم قبل ذلك في باريس. صعدت إلى الطائرة واصطحبني منها وفي الطريق إلى صالة كبار الزوار جاء مندوب أمني إيطالي ليبلغ السفير بأن سلطات أمن المطار الإيطالية أوقفت ثلاثة ليبيا كانوا جاؤوا من القاهرة على متن طائرة إيطالية ومعهم أسلحة (3 مسدسات وقنابل وذخائر وبندقية رشاش سريع الطلقات أحتمس حديثاً).

كان هدفهم خطف الطائرة الإيطالية وإنزالها في مطار بني غازي الليبي حيث وسائل الإعلام الليبية، تلفزيون وصحف (3 صحف فقط) لاستفدائي وتقديمي إلى المحاكمة في المطار بصفتي عدو الوطن والقائد والثورة...

أول الأمر وبسبب حسن نيتي وعدم شكّي بإمكانية حصول مؤامرة وعندما أبلغني المفتش الإيطالي برونو أن الثلاثة ليبيا وأنهم جاؤوا من القاهرة ومعهم أسلحتهم وذخائرهم، فإن من المستحيل أن يكونوا ليبيا. فقلت أن أرى صورهم فقال لي نحن بصدد تصويرهم ومآتيك بالصورة خلال ساعة...

وسألني أين سأقيم في روما فقلت له في فندق هيلتون، أوصلني السفير الأطرش إلى فندقتي وبعد أن أخذت مفاتيحي وصعدت غرفتي ووضعت أغراضي الشخصية نزلت إلى قاعة الفندق حيث كان برونو وصل جالساً مع السفير.

عرض عليّ المفتش الإيطالي صور الليبيين الثلاثة فإذا بي أكتشف أنني أعرفهم جميعاً، فثابتهم هو مقدم في الحرم الجمهوري الليبي، والاثنان معه من عناصر الأمن. شرحت لمُسفير وبيونو معرفتي واستأذنت للصعود إلى غرفتي، ومن هاتفي طُلبت عبد السلام جلود لأروري له ما حصل، فقال أمهني نصف ساعة لأجيبك. وبعد مرور هذا الوقت أكد لي عبد السلام جلود أنني كنت مستهدفاً وبقيتي أن جلود تحدث إلى معمر، وأن هذا الأخير أكد له ذلك.

عدت إلى بيونو والمُسفير وأخبرت المفتش الإيطالي أنني كنت المستهدف من وراء وجود الليبيين الثلاثة في الطائرة، وهم كانوا يتظفرونني على متن الإيطالية لكنهم عندما اكتشفوا أنني لم أسافر على منها، لم يحتفظوا الطائرة وكشفت أسلحتهم في مطار روما، وأنا أسأله كيف أمكن لهم تجاوز الإجراءات الأمنية في مطار القاهرة؟ وهل ربوا نقل الأسلحة إلى إيطاليا مسبقاً في مطار ليوناردو دي فينشي في روما قبل رحلتها إلى القاهرة؟

هل تكفل أحد بإصعاد الأسلحة إلى الطائرة الإيطالية وتسلموها في الداخل؟ هل تورط مضيفون إيطاليون أو ربان أو ملاحو الطائرة الإيطالية بالأمر بعد أن تلقوا رشوة كبيرة من السلطات الليبية؟

ثم كنت هو اجسبي لنفسي وطلبت من المفتش الإيطالي اتخاذ إجراءاته القانونية. من جهة أخرى فقد كتبت السلطات الليبية مدير مكتب وزير الخارجية يومها أبو زيد دوردة التوجه إلى روما لمقابلة الأمنيين الليبيين الثلاثة المعتقلين بزعم التأكد من كونهم ليبيا أو أن جهة كلفتهم بالاختطاف!

أثناء لقاء مدير مكتب أبو زيد مع الليبيين كتب في ورقة صغيرة سطوراً واحداً ولفها في لفافة تبغ وسلمها لأحدهم لكنها سقطت من يده، فأخذها الأمن الإيطالي ووجد عبارة لا يفهمها فسلمني إيها وكنت خارج التحقيق فقرأها فإذا بها طلب محدد وهو الزعم بأن الاستخبارات الصهيونية كلفتهم بهذه العملية.

شرحت القول المكتوب فتأكد الأمن الإيطالي أن الأمر كنه كان محاولة لاغتيال.

عدت إلى القاهرة ورويت ما حصل معي لعمير المحبشي فشده في الجريدة التي

كان يصدرها من مصر.

محاولة جديدة من القروي

أرسل لي - يتابع عبد المنعم الهوني - العقيد القذافي أخونا في مجلس قيادة الثورة، وكان معتزلاً كل شيء، مختار القروي ليعتذر عن هذه المحاولة، ويقول لي إن الذين قاموا بالمحاولة من الضباط الأحرار، وأنه لا دخل للقذافي بالأمر، ولكنك يجب أن تخرج من مصر ونحن مستعدون، يقصد العقيد، أن نعطيك مبلغاً محترماً نعيش فيه في أي مكان في الخارج وقال إن المبلغ هو مليون دينار نبي أي نحو 3.5 دولار أميركي، وهو مبلغ كبير وقتها يعادل في قيمته الشرائية مبلغ 35 مليون دولار حالياً.

قال لي القروي: أيا أخ عبد المنعم خذ هذا المبلغ واشتر لك منزلاً منه، وضع الباقي في أي مصرف ومن فوائده تستطيع الصرف على نفسك وعائلتك وتعيش مرتاحاً. ثم أكن أريد أن أقطع مع معمر، وطلبت موعداً من السادات عبر أشرف مروان لاستشير في الأمر، وفاجأني الرئيس السادات في اللقاء بتوبيخه لي أن أقبل عرض القذافي قائلاً بالحرف: «ها منعك لا تقطع مع القذافي، لأنك ربما تؤدي دوراً في تحسين العلاقات بين مصر وليبيا».

ولم أفهم تماماً مغزى نصيحة السادات، هل أراد مني الخروج من مصر لتحسين علاقاتها مع ليبيا، لأنني عقبه أمام تطبيع هذه العلاقات؟ هل كان السادات فعلاً يراعي على وجودي إلى جانب معمر لتحسين علاقته مع مصر؟ وهل كان السادات فعلاً يريد تحسين العلاقة مع ليبيا وإذا كان كذلك فلماذا لا يعتمد آخرين أكثر مني تأثيراً على معمر لهذه الغاية؟

مؤامرة جديدة في لندن

استجبت لهذه التصانيع وتوجهت إلى لندن ومكثت في أحد فنادقها لمدة شهر كامل، وكان منير ليبيا في العاصمة البريطانية رجل محترم ضابط سابق في الجيش خدم معنا في المعسكر الذي جئنا مع معمر القذافي ومصطفى الخروبي، واسمه محمد المسماوي، استقبلني في المطار وكان يتصل بي بين وقت وآخر لاطمئناناً إلى أن جاءني بعد شهر كامل ليبلغني بأنه سيطلقني على سر يريد اطمئنان عليه ما حبيبت، أقسمت له بحفظ السر مهما كان يوماً، ليثبني لي ومضمونه أن رسالة وصلت من ليبيا مرمزة (أي مشفرة) يطلبون فيها من السفير إقناعي بوجود مؤامرة مؤكدة لاغبالي (الهوني) في لندن

وأن مصر وراء هذه المؤامرة.

قال لي السفير ما أن تلقيت الرسالة المرمزة حتى فوجئت بوجود أغنية جديدة في السفارة، أدركت أنها جاءت خصيصاً عن طرابلس نضلك، وانها مصر بالجريمة، لذا أضحك أن تغادر لندن، مقترحاً علي الذهاب إلى اسكتلندا.

عدت إلى ذاكرتي لأخرج منها أن مصطفى الخروبي وبعد وصولي إلى لندن كان حذني هائضاً قائلاً لي: لا تستمع ولا تتكلم مع السفير، بل أبقِ علاقتك مع الملاحق العسكري في السفارة وهو ضابط بحرية وموثوق من القيادة، فكلمت الملاحق العسكري وفتت أنه أريد مبلغ عشرة آلاف جنيه إسترليني لأني أريد التوجه إلى اسكتلندا، وقد حجزت في أحد فنادقها فسأني الملاحق ولماذا لم تكلفني لأحجز لك في اسكتلندا، ففتت له لقد رتبته كل شيء، فقال لي أنا سأتيك بالفنوس إلى فندقك (في لندن) ففتت أنه فقط أرسلها مع سائقي وهو الآن في طريقه إليك.

أرسل الملاحق العسكري المال ونوجهت إلى شركة الخطوط البريطانية (B.O.A.C) ودخلتها ولم أشعر التذكرة بقيت دقائق ثم خرجت منها إلى شركة مصر للطيران وكانت قريبة جداً من الخطوط البريطانية، وحجزت عودة إلى القاهرة، وعدت إلى الفندق وجمعت أغراضي وظهرت إلى القاهرة، وهم ذهبوا للبحث عني في اسكتلندا.

بعد 15 يوماً من هذه الواقعة كانت استخبارات العقيد تفتل المذيع الليبي المعروف في إذاعة لندن مصطفى رمضان في قلب لندن، ثم قتلت محمود نافع في سلسلة اغتالالات نفذتها استخبارات معمر ضد كل صاحب رأي أو كلمة أو موقف... لا يعجبه.

في القاهرة التقيت الرئيس السادات لأروي له الحكاية، فكان يبتسم الغليون وهو يردد السجنون ده... السجنون ده، دا مجرم ومجنون دا مجرم ومجنون..

جنسية مصرية

كان لي أبناء ليبيون في مصر اشتركوا لي قطعة أرض في الإسكندرية. وكنت إلى المعادات بشأن بناء منزل لي فوقها فكلّف السادات سكرتيه الخاص فوزي عبد الحافظ تأمين إجراءات الموافقة الرسمية، لأن القانون المصري القديم كان يلزم موافقة مجلس الوزراء على تملك أي عربي أو أجنبي لأرض أو عقاره وحول عبد الحافظ الأمر إلى وزير الإسكان عثمان أحمد عثمان لإنهاء الإجراءات بالكامل.

لم تنته الإجراءات رغم مرور ثلاثة أشهر فبكل مني عبد الحافظ من جديد مقلماً علي بطلب من الرئيس ففنت له إن أمر البناء ثم يصدر بعده، فسأل عثمان أحمد عثمان فقال إن المصنف ضائع، فحدد لي عبد الحافظ موعداً مع السادات ليفاجئني الرئيس الراحل بقوله: يا منعم يا ابني لقد قررت منحك الجنسية المصرية عثمان ما تدوخش مع عثمان والوزارة بتاعتو... وقبل أن أخرج من مقابلة السادات، قال لي سكرتيره خلاص أمر منع الجنسية راح الجريدة الرضمية...

حملت من يومها الجنسية المصرية إلى جانب جنسيتي الليبية واستغل القذافي هذا الأمر ليشنع عليّ بأنني عميل لأنور السادات...

على هذه الوقائع تشفي غليل الكثيرين الذين سألوا أسئلتهم الشرعية... نحن لم نسكت عن القذافي، لم نسلمه السلطة طائعين حاولنا، وكنا صادقي النية في الإصلاح وسعيانا لإخراجه من السلطة دون قتله ولو شئنا ذلك لكانت الأمور سهلة، لكننا لم نكن نريد سفك نقطة دم واحدة... التزمنا بميثاق شرف وأخوة بأن من يختلف مع المجموعة يذهب إلى منزله دون أي تأمر... كان التزامنا وفق أخلاقياتنا وسلوكياتنا وتربيتنا... وحده شئ عن هذه القاعدة وعمل بأخلاقه... أولاً أخلاقه وهذه هي النتيجة.

الفصل الخامس

مفاجأة شقيق عمر المديشي: أخي ما زال حياً



- كنت شاهداً على تأسيس الضباط الأحرار
- خلاف عمر وعمر
- العلاج بالتصحيح
- عمر المديشي في مصر
- خروج عمر من مصر
- عمر ما زال حياً؟
- الهوني يصف تصفيته
- شلقم يؤكد قتله

مفاجأة شقيق عمر المحيشي: أخي ما زال حياً

ثناء إعداد هذا الكتاب فاجأنا شقيق الرائد عمر المحيشي الشيخ طاهر بأنه يعتقد أن شقيقه ما زال على قيد الحياة. استناداً إلى معطيات ومعلومات يرويها لتناقض الرواية الرسمية المعروفة والتي سمعناها من زميل المحيشي في مجلس قيادة الثورة الرائد عبد السعد الهوي (رئيس جهاز أمن ورئيس داخلية، وزير خارجية، مندوب ليبيا الدول العربية والمعارض الدائم وأول من خرج عن نظام القذافي بعد ثورة 17 فبراير/ شباط 2011). يروي طاهر سيرة شقيقه في علاقته وربما علاقتهما مع معمر القذافي منذ التقيا في مدرسة الثانوية في مصراته فيقول:

بدأت علاقة عمر ومعمر عام 1961 حين جاء معمر إلى مصراته مطروداً من مدرسة سببا سبيح رئيسين:

السبب الأول وهو ما كان دائماً في السيرة الرسمية للعقيد الليبي، وهي أنه طرد من تظاهرات نظمها مع عدد من زملائه في سببا ومنهم الرائد عبد السلام جلود ضد امتداد سوريا عن الجمهورية العربية المتحدة التي قامت بقيادة جمال عبد الناصر، الذي كان رمزاً لمعمر وعبد السلام وعلايين العرب.

السبب الثاني وهو ما كان يظهر بهذه الصورة الفجة لولا مواقف البامية المتعصبة التي أوصفت البلاد إلى شبه حرب أهلية تستخدم فيها ضمن الأسلحة الثقيلة: المدرعات والصواريخ والذبابات وسلاح التشهير أو الإسقاط أو تحل السب يقال بأن لمعمر القذافي يهودية من أمه.

ومع أننا سنعود إلى هذه الإشاعة أي السبب الثاني لطرد الطالب معمر القذافي من سببا في مكان آخر من هذا الكتاب إلا أننا سنوقف عند لقاء الطالبين معمر وعمر في مصراته... لتتابع سماع رواية طاهر المحيشي:

كان معمر في سنة أولى ثانوي ودخل في السنة الثانية مشاركاً في كل التظاهرات التي كانت تخرج تضامناً مع مصر وجمال عبد الناصر وكان الثلاثة (طاهر وعمر ومعمر)

يحفظون خطب جمال ويرددونها في كل المناسبات، وهذه هي اللحمة القوية والأساسية في علاقة عمر ومعمر التي توطدت حتى كان معمر يأتي إلى منزل عائلة عمر في نهاية كل أسبوع ضيفاً معزراً يأتي على دراجة ليسابق مع عمر في مباح دراجتيهما خارج المدينة.

فمعمر كان يدرس على حساب الدولة بتدبير من وجهاء مصراته، يأكل وينام في الداخلي، كما يقال، وكان عبد الله المحيشي والد عمر وظاهر من هؤلاء الوجهاء. ومن بين وجهاء مصراته الذين توسطوا لمعمر للدراسة في الداخلي أيضاً محمد خليل وقد عينه معمر بعد الثورة رئيساً لمدينة مصراته، ومفتاح كعيبة الذي عينه معمر أميناً للمدينة (وزيراً) ثم أميناً للمؤتمر الشعبي العام، والاثنان محمد خليل ومفتاح كعيبة ظلاً صديقين وفيين للثوار منذ أن أصبح طالباً في الكلية العسكرية إلى أن أصبح رئيساً لليبيا، وكان العقيد يزورهما في منزلهما عندما كان يزور بني غازي وقد انقل الاثنان إليها في فترات سابقة.

كان اللقاء اليومي بين عمر ومعمر في الثانوية والثفاء الأسبوعي في منزل عبد الله والد عمر، وحيتهما الجارف كأبناء جيلتهما لجمال عبد الناصر كان مدخلاً عظيماً لكل منهما كي تكبر أحلامهما سورية، ويحفظان حسن هذه الأحلام للدخول إلى الكلية العسكرية في ليبيا ليصبحا ضابطيين ينظمان انقلاباً عسكرياً ويحلمان بضم ليبيا إلى مصر في إطار الجمهورية العربية المتحدة (ظلت مصر تحمل اسم الجمهورية العربية المتحدة الذي اعتمد بعد الوحدة مع سوريا عام 1958، ولم يبلغ الاسم ليصبح جمهورية مصر العربية إلا بعد انقلاب أنور السادات على خط ورفاق جمال عبد الناصر في 13 / 5 / 1971 وضمن السادات الدستور الذي اعتمد في العام 1971 هذا الاسم حتى اليوم 2011). ثم يكثف عمر ومعمر بحصر القصور عليهما، يل وشعا دائرته إلى زملائهما عبد السلام جلود، مصطفى الخروبي، الخويلدي الحمادي.. لإقناعهم بدخول الكلية العسكرية لتغاية نفسها وعندما دخلوها.. وجدوا زملائهم الذين سيصبحون أعضاء مجلس قيادة الثورة سيقوهم إليها، وهم أبو بكر بونس جابر، محمد نجم، مختار القروي، عبد المنعم الهوني، بشر الهواذي، كان عمر أصغرهم وهو من مواليد 1944 بينما كان معمر وعبد السلام وبشير الهواذي من مواليد 1939.

وفي حين أن أبناء العائلات الكبيرة كعمر لم يكن ليحتاجوا إلى واسطة فإن الفقراء

مثل معمر كان يحتاج لمثل هذا الأمر. وهنا يقول طاهر المحيشي أن وجهاء مصراته
ومتهم والده توسطوا لمعمر ليدخل الكلية الحربية.

كتب شامداً عليه تأسيس الضباط الأحرار

دخل الكلية العسكرية في بني غازي نولى معمر القذافي تأسيس تنظيم الضباط
الأحرار خلال عامي 1963-1964. وبدأ أول اختبار عملي لهذا التنظيم العسكري
وانفتح على المدنيين عام 1964 حين اندلعت تظاهرات ثانوية وجامعية في بني غازي
احتجاجاً على رفض الملك إدريس السنوسي المشاركة في القمة العربية التي دعا إليها
جمال عبد الناصر لبحث قضية فلسطين وتحويل مجرى نهر الأردن (مشروع جونسون).
انطلقت التظاهرات من بني غازي وشملت كل ليبيا، وتصدت لها قوات الأمن
سريعة وأطلقت النار على المتظاهرين فقتل منهم 3 وجرح العشرات.

انعكست هذه التظاهرات ومجابهتها بالقوة على بنية التنظيم الوليد، حيث سعى
معمر لتعزير وجود الضباط الأحرار مديناً بإقامة علاقات عضوية مع طلاب الجامعات،
فأشأ خلية مدينية كان من أبرز رموزها محمد خليل، طاهر المحيشي، ومفتاح كعبية.
كان كل واحد من أعضاء الخلية المدينية يتصل بمنعبر وعمر وهما بطلعانه على أخبار
وتطور التنظيم.

وكان معمر وعمر بطلعان من طاهر على أخبار حركة القوميين العرب بصفته
سؤول خلية الحركة في جامعة بني غازي ثم في طرابلس (1963-1967).

كان الضباط الأحرار بقيادة معمر القذافي حريصين على التنسيق مع حركة القوميين
عرب ومع طلبة الثانويات والجامعات، فضلاً عن الشباب الحزبي سواء من الحركة أو
في حزب البعث الذي كان متغلغلاً بشكل جيد في أوساط الطلاب والمهنيين والمثقفين،
ولم يستبعد المعارض الليبي محمد المشرف أن يكون معمر القذافي ومعه عبد السلام
حميد أقطاماً علاقات مع حزب البعث في وقت من الأوقات، فهل كانت هذه الحركة
من معمر القذافي، استلهاماً أيضاً لبعض ما كان يفعل عبد الناصر ومزه الأول حين كان
حماراً فاعلاً في معظم الحركات والأحزاب السياسية قبل الثورة، فكان قريباً من الإخوان
سنة 1947 حتى اعتبروه أخاً وكان قريباً من الشيوعيين حتى اعتبروه وفياً وكان قريباً من
لوفد حتى ظنوه من الطليعة الوفدية نظراً لأفكاره التحررية.

خلاف عمر وعمر

يقول طاهر المحيبي إن خلاف عمر مع عمر بدأ منذ أيام اللجنة المركزية لتنظيم انضباط الأحرار، فقد كان عمر كثير الاعتراض على تفرد عمر بقرارات تتعلق بالتنظيم. وكان يريد صدور القرارات بشكل شبه جماعي وليس فردي.

ويعيد طاهر المحيبي خلاف السلوكيات بين عمر وعمر إلى أن الأول كان ابن عائلة متوازناً، شعباناً في عائلته وذا سلوكيات مختلفة. بينما عمر اتقاضي كان ولداً متشرداً، سوقياً في سلوكياته، غالي ضئك العيش والحرمان وهذا كله أثر على تعامله مع رفاقه ثم مع المجتمع والعالم!

لهذا - يتابع طاهر - حاول عمر إبعاد عمر عن طريقته بمحاولة عدم ضيقه لمجلس قيادة الثورة، لكنه ورجه بتأييد بقية الأعضاء لوجود عمر في المجلس حيث إنهم يدركون أهمية عمر وأهميته في التنظيم، وهو الذي ألقى القبض ليلة الثورة على أقوى رجال العهد الملكي عبد العزيز الشلحي وكان رئيس أركان القوات المسلحة الملكية القليلة. حاول عمر تشويه صورة عمر بتوزيع منشور غير جماعته في طرابلس مقصوده أن عمر المحيبي شيوعي وكان الأمر مكشوفاً بأن عمر مثقف وحركي وسياسي وسلوكياته أرقى من سلوكيات عمر.

لم تتوقف محاولات عمر ضد عمر، الذي كان يشعر في كل تحركاته أن هناك عادة أشخاص يراقبونه أينما حل وذهب، وكان يعلم أن هؤلاء تابعون للاستخبارات العسكرية وأنهم يتحركون ويتلقون أوامرهم من مصطفى الخروبي وحسن الشكال. كان أقصى ما كان يفعله عمر هو أن يرسل عادة من مرافقيه لطرد هؤلاء ويصارع عمر بأن العسبة مكشوفة فيرد عمر مثاليها هؤلاء موجودون لحمايتك. وعندما يئله عمر، ولماذا لا يرسل حراماً لحماية الإخوان الآخرين يرد عمر لأنك أنت الأهم يا أخ عمر!! نعرف من هذا أن عمر كان يمسك بزمام الأمور عسكرياً وأمنياً، وأن لديه أجهزته الخاصة ورجاله الموثوقين.

ومن جهة أخرى لم يحاول أي من أعضاء مجلس قيادة الثورة أن يشكل مركز قوة لنفسه أو لمن معه أو أن يشكل شلة أو مجموعة.

أقصى ما نجح فيه عمر منذ البداية والكلام لطاهر المحيبي شقيقه، إقناع مجلس

قيادة الثورة في بداية الحركة المحيية، بشخصية مدنية يرأس مجلس الوزراء فكان محمود مغربي أول رئيس وزراء لليبيا بعد ثورة الفاتح 1969.

فقد عمر أنه يكون كالي الوزراء من المدنيين لإبعاد العسكريين عن السلطة المدنية، والعمل شكل المغربي وزارة الثورة الأولى وكان أعضاؤها كلهم من المدنيين عدا وزير الدفاع (آدم حواس) وموسى أحمد (وزير الداخلية). راجع كتابة تفصيلية عن قصة خلجها في مكان آخر من هذا الكتاب.

كان وضع الحكومة المدنية تنفيذياً تحت إشراف مجلس قيادة الثورة تحضها على عمل حين وضع دستور دائم للبلاد، والتمهيد لانتخابات تشريعية ليعود الضباط بعدها إلى كنسهم، ومن يريد منهم العمل المدني فليخلع بزته العسكرية وينخرط في الحياة المدنية. لكن أغلبية مجلس قيادة الثورة كان لهم رأي آخر:

نحن قمنا بالثورة ولن نسلم البلاد بعدها لغيرنا.

عام 1970 تسلم عمر المحيشي وزارة الاقتصاد ثم وزارة التخطيط ولم يجد عمر حسه في أي من هاتين الوزارتين وهما ليستا من اختصاصاته، لكنه ظل في الوزارة مع عدة معمر المدنيين ونسليحه وزارة الدفاع منذ 41 سنة حتى الآن لأبي بكر بونس جابر. كثرة الاعتراضات على معمر القذافي من رفاقه أعضاء مجلس قيادة الثورة وفق رؤية طاهر المحيشي جعلته يفكر بإلغاء مجلس قيادة الثورة وهو ما نجح فيه عبر بيان رده 1973 (راجع تفصيلاً عن هذا الموضوع في مكان آخر من هذا الكتاب).

ونم نمر الأمور بالحسنى دائماً في الخلاف بين عمر ومعمر، إذ حاول عمر محيشي في إحدى جلسات النقاش الحاد بين الاثنين قتل القذافي حين وجه رشاشه منضم بالرصاص لإطلاقه على العنيد، لولا أن رفاقه في المجلس نكاثروا عليه وسحبوا رشاشه منه.

لماج بالتصحيح

في أغسطس/ آب 1975 قام عمر المحيشي بما أسماء أخوه طاهر بمحاولة صحفية لثورة ضد تفرد معمر القذافي وكان معه من الضباط محمد كريم، أحمد أبو بجة (مصراته) محمد المنقوش قائد الحرس الجمهوري (من بني غازي) عمر الحويدي وضباط آخرون من الجيل الأخضر.

تراوح عدد الضباط الثائرين على معمر بين 30 و 40 حسب رواية طاهر المحبيني وكان عمر الحبري مهنياً منذ البداية على ضرورة التخلص من معمر القذافي بغضه لئلا تستب الأمور للحركة التصحيحية، دون جدوى فقد عارض كثيرون على رأسهم عمر العقيد قتل العقيد لأنه أخ وزميل كفاح ويكفي أن نعلمه. (هذه الرواية تختلف عن رواية عبد المنعم الهوني).

هذا التردد توافق مع خيانة أحد الضباط المشاركين (أو ترثيته حسب رواية الرائد عبد المنعم الهوني) لبلق العبد مصطفى الخروبي أو من الثربين لمعمر (حتى الآن بعد اندلاع الثورة الشعبية ضد القذافي بعدة أشهر ما زال الخروبي من أركان معمر وليس غريباً أن يكون عمر الحبري هو قائد أركان الثورة على القذافي عام 2011) الذي أبلغ العقيد قفاهنبيل الحركة.

لم يكن التصحيحيون يريدون قتل معمر، بل كانوا يريدون منه إقامة دولة مدنية، وعودة الضباط إلى نكثاتهم، وكتابة دستور وقيام مجلس نيابي منتخب نخب من أو يراقب عمل حكومة مدنية ويختار هو أو الشعب رئيساً للجمهورية.

اتفقوا على هذا وقرروا مقابلة معمر بالمبادئ الواردة أعلاه، على أن يجتمعوا في ثكنة باب العزيزية ويستدعوا معمر للاجتماع على قاعدة أنهم يمثلون أغلبية تنظيم الضباط الأحرار، فإن قبل معمر بهذه المبادئ ظل على رأس الدولة، إلى حين إجراء انتخابات وإعداد دستور دائم للدولة، ولم يمانعوا أن يظل هو على رأس الدولة إلى أن يتم كل هذا وحتى أن ينتخب هو كأول رئيس للجمهورية منتخب.

قبل أن يعقد الاجتماع المنتظر كان معمر القذافي قد تبلى كل تفاصيل المشروع التصحيحي، فعمد بواسطة الخروبي وإشكال وضباط آخرين إلى اعتقال أعداد كبيرة من الضباط الأحرار الذين تجاهلوا أبسط مبادئ الأمن وهم مقبلون على حركة مفصلية تاريخية لم يكتب لها النجاح بسبب إهمالهم ومذاجتهم.

كان ذكاء معمر أن يوحى للآخرين أنه يتصرف بشكل عادي فكان يعتقل الضباط المعارضين على دفعات، وعندما سعى عمر لمقابلته اختفى العقيد، وتواترت الأنباء لمعمر تكشف التنظيم واعتقال عدد من ضباطه فغادر متخفياً إلى تونس ليعلم منها يوم 23/8/1975 بدء حركته المعارضة لمعمر القذافي بعد أن خسر الأرض والرفاق في وطنه وانشغل في تونس بإصدار بيانات وتصريحات ضد حكم العقيد، مما أثار القذافي

نصب من الرئيس الحبيب بو رقية يومها تسليمه عمر أو إبعاده فرفض أبو رقية ذلك، لكنه أوعز لسلطاته إبلاغ عمر أن عليه أن يبحث عن مكان آخر خارج تونس لأنه لا يريد مشاكل مع القذافي، وقد أجهضت قوات الأمن التونسية محاولة لاغتيال رئيس وزراء تونس الهادي نويرة بواسطة مجموعة أمنية أرسلتها الاستخبارات الليبية انتقاماً لاستضافة تونس لعمر المحيشي.

كان الحبيب بو رقية قد خاض تجربة واحدة مع ليبيا باسم الجمهورية العربية الإسلامية وفق اتفاقية عقدت في جربة في كانون الثاني/يناير 1974، ومن المفارقات ذات المغزى بها أن القذافي اشترط تولي رئيس جهاز الأمن الوطني التونسي زين العابدين بن علي وزارة داخلية في هذه الدولة الجديدة، وكان القذافي جند بن علي لخدمته حين كان هذا الأخير ملحقاً عسكرياً في سفارة تونس في طرابلس، وعندما خلع الشعب التونسي زين العابدين الذي ظل قابضاً على السلطة منفرداً في بلاده منذ العام 1987 حتى بدأت الثورة عنه مع إحراق الشاب محمد أبو عزيري نفسه في مدينة سيدي بو زيد 2010/12/17، ألب القذافي الشعب التونسي على ثورة ضد زين الحاكم كما أسماه العقيد، وقد كشفت أوساط ليبية معارضة أن معمر القذافي كان يضع في حساب زين العابدين بن علي مليون دولار شهرياً، (رواية عبد الرحمن شلقم في جريدة الحياة اللبنانية).

قبل أن يخرج عمر المحيشي من تونس مكرهًا إثر ضبط قوات الأمن التونسية حركة تمرّد في قفصة جنوبي البلاد أرسلت عناصرها من ليبيا لتضغط على تونس. استقبل والده الحاج عبد الله المحيشي مرسلاً من عدد من أعضاء مجلس قيادة الثورة لإقناعه بالعودة إلى ليبيا وفتح صفحة جديدة مع العقيد، وفق طلب الأخير، لكن عمر أبلغ والده أنه قام بمحاولته التصحيحة من أجل أهداف معينة ولا يمكن التراجع عنها كما لا يمكن للقذافي أن يتراجع عن نفوذه، وليس هناك وسيلة من وسائل التفاهم مع معمر... فعاد والد عمر لينقل لأعضاء المجلس ما سمعه من ابنه المعارض.

عمر المحيشي في مصر

كانت العلاقات بين مصر وليبيا في عهدي أنور السادات ومعمر القذافي كالعلاقة كرهة لطونة، ضربة مقابل ضربة، ومؤامرة خلف أخرى. ولا يمنع هذا التصافح اللاحقين قبل بدء المباراة وبعدها. بدأ معمر القذافي الهجوم على أنور السادات باكراً، قبل وخلال

حرب أكتوبر/ تشرين الأول 1973، والغريب أن معمر القذافي الذي كان يعتبر نفسه ناصرياً، كان مشروعه لاتحاد الجمهوريات العربية مع مصر وسوريا عام 1971، هو الباب الذي دخل منه السادات لتصفية رجال جمال عبد الناصر وثورة يوليو داخل مصر عبر انقلاب السادات في 13/ 5/ 1971 بحجة أنهم لا يريدون الوحدة... إلى أن أفتقد صانع هذا الانقلاب محمد حسنين هيكل وفق شهادته أمام أحمد حمروش بأن ما يجعل الناس تنحاز إلى السادات ضد رجال عبد الناصر هو بُني طرح الديكتاتورية والحريات وهذا ما فعله السادات التزاماً بتصفية هيكل. وفي هذه الشهادة هيكل أمام حمروش، قال هيكل أنا صانع ثورة التصحيح!

وخلال حرب أكتوبر خرج صوت معمر القذافي من إذاعة صوت العرب المصرية ليشتكك بالحرب وأهدافها.

وبعد الحرب كان معمر القذافي يمول عدداً من المطبوعات اللبانية التي صدرت كلها لتهاجم أنور السادات فيها اعتبره هذا هجوماً على مصر.

وعندما بدأت مفاوضات سرية بين أنور السادات ووزير خارجية أميركا ورئيس جهاز الأمن القومي الأميركي هنري كيسنجر حول اتفاقية سيناء في أيلول/ سبتمبر 1975، كان الإعلام الليبي في طرابلس وفي بيروت يركز هجومه على السياسة المصرية في عهد السادات. وكانت ليبيا في الوقت نفسه مقراً ودار ضيافة واحتضان لكل معارضي مصري لأنور السادات سواء كان ناصرياً أو يسارياً أو شخصياً، فكان طبعاً بعد أن سدت السبل في وجه عمر المحيشي أن يطلب المجيء إلى مصر للإقامة وإمكانية التحرك، اتصل المحيشي بأنور السادات الذي كان يعرف خلافه مع معمر القذافي منذ فترة.

فعندما جاء معمر القذافي إلى مصر بطلب الوحدة عام 1973، حضر معه كل أعضاء مجلس قيادة الثورة... وتختلف عمر المحيشي في ليبيا لأنه كان يعتقد أن معمر القذافي لا يريد الوحدة بل هو يهدف لأمر سياسة أخرى، أهمها إبعاد رفاته إلى مؤسسات بعيدة وإلحاق الشعب الليبي عن المطالبة المتزايدة بالحرية والعدالة والتنسيق وهو جعل الوحدة ملهية وزائفة لوأد أحلام لا يمكن تحقيقها بالطرق التي كان يعتمدها... مثل الخطف غير ما يسمى التسيرة الوحشية من الحدود التونسية إلى قلب القاهرة، مما جعل السادات يحذره برفوف التسيرة على الحدود، ثم يحضر وقد منها إلى القاهرة ليبحث أمرها. كان من نتائج المباحثات حول الوحدة الثورية بين معمر القذافي وأنور السادات

تشكيل لجنة للإعداد لها على أن يقدم كل بلد 15 عضواً من بلده في جميع الاختصاصات ومن سخرية الأمور أن معمر القذافي اقترح عصر المحيشي على رأس الوفد الليبي رغم معرفته بأن عمر لا يثق بمساعي معمر لتحقيق الوحدة لا مع مصر ولا مع غيرها.

وقد ان الاعتقاد راسخاً لدى كثيرين أن معمر القذافي يؤمن بأن مصر بلد ضخم بلا بداية وأنه أي معمر القذافي قائد كبير لبلد صغير لذا كان يضح أن يحكم مصر ليس عربي ليس للجمهورية لأنه كان يعرف أن هذا أمر مستحيل بل من خلال تسلمه لوزارة الدفاع في دولة الوحدة المستقرة، في وهم منه واعتقاده بأن تسلمه لهذه الوزارة سيسمح له أن يحكم بتقاليد القوات المسلحة، بما يعني أنه يحكم الدولة الجديدة بالجيش والأجهزة الأمنية وقوات الشرطة كما فعل هو في ليبيا طيلة العقود التالية.

أقبل عمر على عبئه بجدية وحب وقناعة رئيساً للوفد الليبي ومعه علي عميش وهو منكر اقتصادي وعز الدين القدامي (قومي عربي معروف) وآخرين.

وكان رئيس وزراء مصر أبو الضعافة المصرية عزيز صدقي هو رئيس الوفد المصري. ثم أعضاء الوفدين من الاختصاصيين الذين وضعوا أسساً جيدة لقيام دولة الوحدة مسببة على جوانب اقتصادية وقانونية وبرامج زمني طويل لتهيئة الشعبين والمواسم في البلدين ليشكل هذا العمل التوحيدي لكن معمر والانتهازيين معه... بحجة استعجال الوحدة جاربوا كل عمليات البناء والتأسيس حتى أجهضوها ولم تقم لها قائمة.

كان عمر خلال رئاسته للجانب الليبي في الإعداد للوحدة يجي، إلى مصر كثيراً ويشتفي أنور السادات بطبيعة الحال وكان عمر يصارع السادات بأن معمر لا يريد الوحدة وقد قال له مرة يا سيادة الرئيس معمر يريد قيادة الجيش ليدبر انقلاباً عسكرياً ضده، يحكم مصر باسم الوحدة، لأنه كان يعتبر أن ليبيا صغيرة جداً على أفكاره وأحلامه وطموحاته...

ثم أحرص أنور السادات على إخفاء كل استعدادات الجيشين المصري والسوري لحرب أكتوبر / تشرين الأول 1973 حتى عندما جاء معمر القذافي إلى مصر خلال الحرب ورفض السادات استقباله بحجة أنه موجود في مكان سري لإدارة الحرب، وهذا ما حذر في نفس معمر كي يعود إلى طرابلس ليعلن أن حرب أكتوبر متاودة وأنه يرى معها، عندما كانت قوافل القوات المصرية تعبر قناة السويس بالآلاف وتدمر خط بارليف، وتنهض بمئات العفائر مواقع العدو في شرق سيناء وتقتل الآلاف من عناصر العدو.

وتأسر وتسقط الطائرات وتقدم الأبطال في ساحة الوغى.

ورداً على نصريحات الغدافي ضد الحرب، تحدث السادات علناً في أحد نصريحاته بعد الحرب بأن معمر الغدافي سَرِبَ أخباراً إلى إسرائيل لم يقلها السادات إلا لمعمر نفسه.

بعد كل هذا كان لا بد أن يكون عمر المحبشي ضيفاً مكرماً على أبور السادات فيجهد عمر لإنشاء إذاعة موجهة ضد نظام الغدافي وأصدر مجلة أسبوعية تنشر مقالاتها تحريضاً للشعب الليبي على الثورة ضد العقيد.

لم يدم الحال بعمر في مصر أكثر من ستة ونصف شهراً، إذ ذهب السادات إلى القدس يوم 19 / 11 / 1977، فقامت الدنيا في البلاد العربية ضده ولم تقعد وكان عقد مؤتمر قمة عربي طارئ في بغداد بعد إعلانه زيارة إسرائيل في خطاب له في مجلس الشعب المصري. وأرسل المؤتمرين وفداً برئاسة رئيس وزراء لبنان سليم الحص ليعرض على السادات مبلغ 6 مليار دولار مقابل إلغاء زيارته للقدس فرفض السادات استقبال الوفد معتبراً في الأمر إهانة لمصر ولرئيسها.

التجر الشارع العربي غضباً على أبور السادات وسارت المظاهرات في عدد كبير من المدن العربية منددة بهذه الزيارة وتشكلت جبهة لتصمود والتصدي من الدول العربية الراضية لها (سوريا، ليبيا، اليمن الجنوبي، الجزائر جبهة الرفض الفلسطينية) مع أن العراق ومنظمة التحرير كانا معارضين لهذه الزيارة فإنهما لم يدخلا هذه الجبهة لخلافات جارية شخصية - حزبية بين حافظ الأسد في سوريا وصدام حسين في العراق.

خروج عمر من مصر

لأنه كان رجل مواقف ومبادئ أصدر عمر من القاهرة بياناً ضد زيارة السادات للقدس، فكان عليه أن يدير مكاناً آخر لاستمرار معارضته للغدافي. ورغم أنه ومعمر النقي في السياسة ضد هذه الخطوة التي أقدم عليها السادات، إلا أنهما في المسألة الليبية ظلا على طرفي نقيض.

كان على عمر المحبشي أن يدير مكاناً آخر لتحرك ضد الغدافي خارج مصر، فحصل على جواز سفر سعودي دبره له أتراب ليبياوي يعيشون في المملكة العربية السعودية منذ سنوات طويلة، توجه به إلى الكويت لفترة بسيطة ثم توجه منها إلى العراق

ليستقبله صدام حسين.

هنا يقول طاهر المحبشي إن الرئيس العراقي عرض عليه المال لكنه رفضه، وفضل عمر أن يحصل على التمويل من ليبيا يعملونه في السعودية لتمويل قضيتهم الوطنية ضد معمر القذافي.

سكنت عمر في بريطانيا لفترة ثم توجه منها إلى المغرب وهو يعرف أن الملك الحسن الثاني يحب استضافته نكاهة بغريمه معمر القذافي الذي يحتضن حركة البوليساريو الانفصالية التي تقاوم لفصل الصحراء المغربية عن الوطن الأم.

كان عمر يعتقد فوق هذا أن المغرب بلد آمن وشجعته على هذا الاعتقاد أن عدداً من أركان المعارضة الليبية في الخارج كانوا يترددون على المغرب في خضم النزاع بينه وبين النظام الليبي المداعم للبوليساريو، وكانت جبهة الإنقاذ الليبية تعتمد المغرب مقراتها بعد أن حاولت حكومة الخرطوم في إحدى شطحات جعفر نميري بيعها للقذافي مقابل مساعدات مالية كريمة، وقبل يومها إن العقيد الليبي كان يساند حركة جون فرنق ضد حكومة الخرطوم، ولم يمنع هذا أن القذافي كان دبر غزواً عسكرياً انطلاقاً من الأراضي الليبية أجهضه جعفر نميري في تموز/ يوليو 1976.

كان الخلاف السياسي القوي بين القذافي والحسن الثاني يأخذ طابعاً شخصياً حيناً كان يستع العفد عن مصافحة الملك في مؤتمرات القمة العربية والإسلامية التي جتمعها.

ومع هذا ومن أجل القبض على عمر المحبشي كان القذافي يراوغ بما فيه الكفاية لي يعقد صفقة مع الملك المغربي لتسليمه غريمه العبد. يقول طاهر إن شقيقه كان يقيم في فندق هيلتون في الرباط وإنه احتفى نهاية 1983 بعد زيارة القذافي للمغرب وتقاتله مع الحسن الثاني حيث اتفقا على طرد المعارضة الليبية من المغرب مقابل وقف الدعم الليبي للبوليساريو.

ويؤكد أن وزير داخلية المغرب يومها إدريس البصري نفى أن تكون بلاده سلمت عمر المحبشي إلى ليبيا لأنه ركب الطائرة متوجهاً إلى السعودية لتأدية العسرة... لكن عمر لم يكن قادراً على مغادرة المغرب لأن جواز سفره السعودي لم يكن معه بل ظل مع السلطات المغربية. (في مكان آخر من هذا الكتاب نقرأ كيف عقدت الصفقة بين الملك والرئيس).

عمر ما زال حياً؟

لأن طاهر المحبشي يرفض حتى إعداد هذا الكتاب الاعتراف بسفقتل شقيقه ويورد معلومات يستند إليها ليثبت أن شقيقه عمر ما زال حياً، بل ومعتقلاً في إحدى أسرعات النظام السابق (حسني مبارك في مصر)... وإن كان يستطرد قائلاً: على كل ما زال اختفاء شقيقي عمر سرّاً.

يبدأ طاهر المحبشي حديث معلوماته بالقول: إن الضابط الذي عقد صفقة إخراج عمر المحبشي من المغرب هو أحد أقرباء معمر القذافي الموثوقين حسن الشكال الذي أمر العقيد بقتله (تفاصيل ذلك في مكان آخر من هذا الكتاب)، وأن الشكال اغترض عندما سمع بأن العقيد القذافي ينوي محاكمة المحبشي، لأن الصفقة مع المالك الحسن الثاني لم تكن تشمل محاكمته. فاضطر القذافي إلى تسليم المحبشي إلى مصر، التي فرضت عليه الإقامة الجبرية!

عام 1989 في معرض متوجات مصرية في ليبيا وفي حفل عشاء أقامه مدير المعرض المصري لتجار ليبيا من أقرباء المحبشي، لفت اسم عائلة المحبشي المدير المصري فسالهم عن عمر المحبشي فقالوا إنهم أقرباء فقال لهم إنه موجود في مصر، وإنه موجود في استراحة في الهرم.

عام 1989 أيضاً أقرباء للمحبشي في مدينة طرابلس زاروا مصر بعد عودة العلاقات معها وسكنوا في فيلا لأحد الضباط السابقين، وأثناء عشاء نظمه لهم صاحب البيت المستأجر حضر ضابط في الحرس الجمهوري المصري، وأثناء انصرافه قال إنه مضطرب للذهاب باكراً لأنه مسؤول حراسة النبي من اللاجئين السياسيين الليبيين، وهما عمر المحبشي وعبد الحميد البكوش (رئيس وزراء ليبيا في العهد الملكي)!!

عام 1991 قال ضابط في الحرس الجمهوري المصري لطاهر المحبشي إن شقيقه حي ويقيم في فيلا في الهرم، وإن رجل أعمال مصرياً اسمه عبد العزيز مرسي (توفي) أكد له الأمر نفسه.

محمد حجازي ضابط طيار مهندس صديق للرئيس حسني مبارك وعلى صلة برجال أعمال كبار أكد مشاهدته لعمر المحبشي في مصر.

معلومات طاهر المحبشي عن عبد السلام جلود أنه لم يؤكد وفاة شقيقه عمر لكن

حسني الخروبي يؤكد أن عمر قتل وكان يضطه دائماً بالمرحوم عمر هذا ما أبلغه لأولاده: «أنا منير - غازي - ونضال وهو أصغر الأبناء الذي ولد بعد خروج عمر من ليبيا عام 1975. وقبل أن تأتي على رواية أحمد أبرز رجال الثورة الليبية 1969 عبد المنعم الهوني حتم رواية طاهر المحيشي بالقول إن معمر القذافي منع أولاد عمر المحيشي من الذهاب إلى المدرسة لمدة سنتين بعد خروج والدهم من ليبيا عام 1978.

أحمد بنصف تصنيفه

يؤكد عبد المنعم الهوني أن معمر القذافي استقبل عمر المحيشي في المطار لدى زيارته لليبيا التي أقلته من المغرب نتيجة الصفقة السار إليها وأن معمر الهال على عمر - حارب حين قابله مفجراً غضباً كبيراً، حيث قال معمر لعمر أنت تفوق والدتي يهودية بال... معمر أمر بتشكيل محكمة عسكرية عاجلة في المطار بقيادة الضابط منير الطاهر، منير كان زميلاً لعمر في كتيبة عسكرية واحدة، ومنير كان محبواً على اليسار في ليبيا وهو أيضاً دخل القوات المسلحة للقيام بانقلاب عسكري فتعرف على عمر الذي كان قوياً عربياً.

حكم منير على عمر بالسجن بتهمة التخالف مع الاستخبارات المصرية قال الهوني معمر في أحد لقاءاتهما في معمر حيث كان الهوني لاجئاً سياسياً: فكان وفود القوات المصرية ومن ضمنهم ضباط استخبارات هم الذين عقدوا لنا صفقة الأسلحة الفخمة مع الاتحاد السوفياتي وفرنسا واشتروا لنا الأسلحة التي يعرفون تفاصيلها كلها، لأنهم حضروا ما يساعد الجيش المصري في الحرب ضد إسرائيل في عز حرب الاستنزاف والاستعداد للحرب العبري فيما بعد!!

عقلم يؤكد قتله

عبد الرحمن شلقم يؤكد أن ضابط الإنكرونيات سعيد راشد أحد الضباط القضاة الذي قتل مع بداية ثورة 17 فبراير على باب لكتة العزيرية هو ونجله وأقاربه) ذبح المرشد عمر المحيشي عند تسليمه من المغرب.

وهذا بخلاف رواية أخرى يرويها الراحل عبد المنعم الهوني حول محاكمة المحيشي في مطار طرابلس وقتله في المطار نفسه كما ورد أعلاه.



الفصل السادس

أولاد الإمبراطور

- سيف الإسلام

- تفويض لسيف في الداخل.. وفي الخارج ومع العرب ومع المعارضة

- سيف الصحافي؟

- قصة غدامس

- لماذا عرقلة سيف؟

- المعتصم

- صراع سيف والمعتصم

- ماذا فعل معمر؟

- محمد

- الساعدي

- لماذا قتل الريان؟

- جريمة ضد النادي الأهلي

- دولة الساعدي

- راقصة تكشف عن علاقتها بالساعدي وهو يبذر الملايين

- والآخرون؟

- عائشة والمحاماة وكاتب فلسطيني

- ماذا فعل معمر لحماية أولاده؟

- هنيئعل

أولاد الإمبراطور

فتح توريت حافظ الأسد السلطة في سوريا لنجله الأكبر بَاسِل الذي قُتل عام 1994، ثم لبشار منذ العام 2000، الباب عريضاً، والأمل كبيراً أمام معمر القذافي لتوريت السلطة في ليبيا لأنجالة بدءاً من سيف الإسلام، رغم أن ابنه الأكبر هو محمد، لكنه من روجه الأولى فتحية نوري خالد، فالأسد رئيساً للجمهورية، ومعمر غانداً للجمهورية، وعقدة الحاجة لحكم ملكي للتوريت أسقطها الأسد.

عندما أضاف إلى جرأته في التوريت جرأة أفضح في أن يكون التوريت إلى الأبد، ولعل مقتل بَاسِل في سوريا وإصرار والده على نقل التوريت إلى أخيه بشار، كان فرصة إضافية لمعمر كي يثبت مبدأ الوراثة في ليبيا حيث لم يمنع الموت وعبرته حافظ الأسد من أن يصمم على الوراثة، طريفاً لا بديلاً عنه، ليبقى الشعار الذي كان كل زائر سوريا وتبان بعد أن احتل الأسد الأب (عام 1976 - 2000)، يراء على الجدران المهتمة والديابات شبه المعطوبة والأدوات المسروقة: الأسد إلى الأبد... وكما كان العقيد معمر ينسئ أن يكون أيضاً رئيساً إلى الأبد! وهو كان مستعداً لسفع مليار دولار للعلماء الذين استنسخوا النخلة دونكي لاستنساخ معمر جديد يعيش إلى الأبد!!

استلهم العقيد طريق الأسد في التوريت، فسمي إليه بأكبر، وكان يستمتع بقراءة أخبار أبناء الرؤساء العرب الذين ينخرطون في العمل السياسي كقادة موعودين في حكم بلادهم بعد وبواسطة آبائهم (معاوية مع يزيد) فكل توريت في بلد عربي بكبر أسله في توريت أنجالة.

غير أن أفضح ما راحن عليه العقيد... وعمل له هو محاولة إقناع رمز النضال والاستقلال الوطني في أفريقيا لينسج مائديلاً أن يبقى حاكماً في جنوبي أفريقيا إلى الأبد، وهو الأمر الذي استنكرة مائديلاً رمز نضال بلاده من أجل الحرية وإلغاء التمييز العنصري والمساواة.

كان يمكن لمائديلاً في ظل هوفان التأييد الشعبي المحلي والأفريقي والاهتمام العالمي به، أن يثبت نفسه رئيساً أبداً لبلاده، لكنه خضع لمنطق الديمقراطية التي كان يزمن بها، وأولى مبادئها هو تداول السلطة، فغاز شابواصبيكي في جنوبي أفريقيا في

انتخابات حرة ونزيهة عام 1999، واحتفظ مانديلا بلقبه المحبوب زعيم الاستقلال ليكون نموذجاً للأجيال التالية.

لم يعجب مانديلا بالنقذافي ونجيبه، ولم يأبه لحرف مما كتبه في الكتاب الأخضر، ولا تجربة الجماهيرية المافقة، وحدته عن الديمقراطية والانتخابات الحرة، وتداول السلطة... وكان هذا أكثر ما كان يزعج النقذافي من فكر مانديلا، وراح إلى أقصى التطرف نكابة به حين خلع على نفسه لقب ملك ملوك أفريقيا، وهو الذي استفز الثوار بعد 17 فبراير 2011 فكتبوا على جدران المدن المحررة معمر النقذافي فرد فريد أفريقيا!! وتصحيحاً لهذه الصفة للنقذافي فإن ظرفاء في ليبيا أطلقوا ملك ملك ليبيا حيث إن كل ولد من أولاده كان يقطع قطاعاً أو أرضاً أو مصلحة في البلاد توج نفسه عليها ملكاً ليصبح العقيد ملك الملوك الأسداً

أخضع الأسد أولاده لتربيته الصارمة وهي حالة فرضها على نفسه بداية والتخطيط الدقيق لأنه كان حاضراً مع عائلته في القصور الجمهورية من الروضة إلى قصر الشعب إلى تشرين، إلى قصر الرئاسة في اللاذقية. لا يستقبل كما يستقبل معمر النقذافي، لا يخرج إلى الناس كما النقذافي، ولا يغادر إلى الصحراء أبداً وأصابع أعزب كما النقذافي، وفي حين لم يعرف عن الأسد أي نزوة مع أي امرأة، فإن مغامرات معمر النسائية كانت إحدى علامات سلطته الباغية.

فعلية النقذافي عن عائلته. كانت مقصودة لأنه مع كثرة انتهاكه بلدة الإمساك بالسلطة، ولذو ضرب الناس ببعضها، ولذو القمع الدموي والقهر وتدمير خطط الغدر والقتل... فإن لذو جسده كانت مسألة أساسية في حياة وسلوك هذا الشب الرجل الكهل العجوز.

ولو قرأنا جزءاً من مبرة النقذافي النسائية في قسم خاص من هذا الكتاب، لجهنا التساؤل الأهم: كيف لرجل بهذه المواقفات أو بجداً وقتاً لتربية أولاده؟

بل كيف لشباب مثل هؤلاء ولذوا وملاحق الذهب في أفواههم، وكنوز المال وجاه السلطة وغردها بين أيديهم والنفاق والتواكل من حولهم كما النساء الأبقلوا والدهم، في كل شأن من شؤون حياته؟

وهم لم يعرفوا عيباً لم يمارسه هذا الثياند إلا مارسوه، ولم يسمعوا كلمة نقد أو مراجعة لأن أحداً ممن حولهم ما كان يجوز على معارضتهم، والجميع طوع الأصباع

وأحياناً الأخذية والكرباج.

منذ البداية عهد معمر القذافي إلى تمييز أولاده عن أولاد بقية الليبيين الذين كان يقول لهم انسوا نطق ليبيا وتذكروا أن تونس وبريطانيا بلدان غير نفطيين وهما يعيشان في مستوى أفضل منا، وهو جعل النطق كله ملكاً له ولأولاده.

فرض القذافي على الليبيين وقف دراسة اللغات الأجنبية وتحديد اللغة الإنجليزية. فقد جاء القذافي إلى السلطة والتعليم في ليبيا معتمداً منهجاً يجعل تعليم اللغة الإنجليزية حصصاً يومية في المدارس الابتدائية، كي لا تجوز على اللغة العربية وفي الوقت نفسه تعطى للطلاب الصغير فرصة تعلم لغة ثانية إلى لغة العربية الأم.

باسم العربية ولغة الضاد القرآن، ألغى القذافي تعليم اللغة الأجنبية (الإنجليزية) في كل مراحل التعليم قبل الجامعي، والعنوان هو مقاومة الاستعمار الذي كان يغزو بلادنا باللغة، أو كانت اللغة هي أحد تعبيرات الاستعمار وفق مفهوم العقيد. وألغى معمر المدارس الخاصة بعد سنوات من قيام الثورة وكانت هذه المدارس أقيمت قبل الثورة لاحتضان الطلاب الأجانب ومن تستطيع أن تستوعبه من أبناء البلد.

فلت الدراسات التي تتم باللغات الأجنبية معتمدة في المراحل العليا من الدراسة، مقتصرة على عشرات وربما مئات من المتخصصين.

في الثمانينات من القرن العشرين ألغى معمر القذافي التعليم الأجنبي (الإنجليزي) من الجامعات الليبية، ولم يبق كرسي لتعليم هذه اللغة إلا إذا كان للتخصص أو لترجمة. أو للحاجات الرسمية للدولة... فقط.

لكن المفارقة كانت مذهلة أمام الليبيين، أن أولادهم السحرومين من دراسة اللغة الإنجليزية يشاهدون ويسمعون أولاد العقيد حين يفلتون عبر الشاشات الأجنبية يتكلمون اللغة الإنجليزية كأبنائها.

أولاد العقيد كلهم ولدوا في السبعينات من القرن الماضي، والتعليم بغير العربية ممنوع في المراحل الابتدائية في السبعينات، ثم ممنوع في الثمانينات في المراحل الجامعية، فكيف لأولاد الإمبراطور أن يتقنوا اللغة الإنجليزية؟

وإذا كان قرار منع التعليم بالإنجليزية في ليبيا صدر استجابة لمفهوم قومي عربي كما يزعم القذافي، فكيف سرى هذا القرار على أبناء الليبيين ولم يسر على أولاده؟

سيف الإسلام

كان أول ظهور لسيف الإسلام القذافي الذي تبارى الليبيون بابتداع القاذب ساعرة منه تراوحت بين زيف الإسلام وعدو الإسلام عندما كان في السادسة عشرة من عمره، وبمسك بمسلسل نمرين في شوارع فيينا، فنشرت صور ابن العقيد لتذكر الناس بابن الرئيس العراقي الراحل عدي صدام حسين الذي كان يدخل المطاعم والملاهي برفقة نمرين كانت ترعب الناس وتدفعهم للهروب في أي اتجاه.

يتحدث عارفون بالأمر أن سيف الإسلام الذي درس العلوم السياسية والاقتصادية في جامعة لندن وتسلم شهادة التخرج بعد أن دفع مبلغاً من المال زاد عن مليون جنيه إسترليني لأحد المدرّس الذي اعترف بالأمر بعد قيام الثورة، حضر رسالة الدكتوراه في جامعة أميركية، وقد كتبها له أحد رجال القذافي شكري غانم فكوفى الرجل في مرتبة الأولى حين تم تعيينه رئيساً لمؤسسة النفط الليبي والثانية عندما أصبح رئيساً للوزراء.

كان شكري غانم قبل اكتشاف سيف الإسلام له، شخصية تتمتع بقدر كبير من الاستقلالية، حتى إنه كان من المغضوب عليهم في حاشية العقيد، لأنه رفض الانخراط في المحجان الثورية التي يحكم بها القذافي ليبيا، فذهب لتفصيل في متقمة الدول المنتجة للنفط «أوبك»، ونظور وضعه داخلها ليتولى مركز رئيس قسم الأبحاث ثم ليصبح نائباً للأمين العام في المنظمة، بعد أن سحب رئيس نيجيريا الأمين العام النيجيري ليتولى وزارة النفط في أبوجا.

وشكري غانم حاصل على شهادة الدكتوراه في الاقتصاد من جامعة أميركية على صلة علمية بيارفرد وهذه المؤهلات التي كانت معروفة للجميع ثم تكن تتوهله لأي منصب في ليبيا القذافي، لكن سيف الإسلام الذي أراد تقديم نفسه بالانفاق مع والده صورة مختلفة عن رجال النظام جعل واحداً بحكم غانم أحد رجاله الذين يقابل بهم الليبيين والعالم الخارجي خاصة وهو يحدتهم عن الخصخصة والانفتاح والقطع مع المحجان الثورية، وهي نفسها مقومات تمييز سيف الإسلام أمام الليبيين أول الأمر.

عاد المهندس سيف الإسلام من بريطانيا إلى ليبيا ليقدّمه الإعلام وفق خطة مدروسة كرجل ثانٍ في ليبيا، بدلاً عن عبد السلام جلوه الذي كان ينزوي في البعيد يوماً بعد يوم. ووفق خطة الأب فإن الابن الأبرز أمضى ست سنوات مهمة لتلميع صورة النظام في

الخارج زائراً بلداته في واشنطن وباريس وبرلين ولندن وروما... مبشراً بالتغيير التدريجي في جماهيرية العقيد، مكلفاً من والده بهذه الصفة: المبشر بالإصلاح والتغيير... وربما بالديمقراطية.

كانت البداية الأساس بعد غزو أميركا للعراق في 20/3/2003 وقد انتهزها الأب والابن فرصة كي يجرؤا مفاوضات مع الولايات المتحدة، وعنوانها الأبرز هو منع تكرار تجربة غزو العراق في ليبيا، والجامع المشترك هو الموقف من أسلحة الدمار الشامل. وفي حين أن أميركا بوش فشلت في العثور المستحيل على أسلحة مزعومة للدمار الشامل في العراق، فإن القذافي أقنع أميركا بوجود هذه الأسلحة في ليبيا وأنه على استعداد لتسليمها للأميركان وأن سيف هو الرجل المؤهل لعقد هذه الصفقة... التي لم تقتصر على تسليم صناديق يجهل كثيرون حقيقة ما تحتويه... بل ووثائق بالآلاف عن أسماء كل قادة وعناصر حركات التحرير والعنف والإرهاب في كل أرجاء العالم للاستخبارات الأميركية.

ولأن معمر قدم خدمات جليلة لجورج بوش الذي كان يستغضب كل غضب العالم وكراهته بل وسخريته بعد فشل حتمي وسعروف مسبقاً بالعثور على أسلحة دمار شامل يبرر به غزوه للعراق وتسليمه للإيرانيين، فإن بوش أعطى لسيف فرصة عمره بأن يكون المحاور الليبي المقبول غربياً... وهذا ما كان يريده الأب له... لاجنه، خاصة بعد أن أعلن بوش استعادة الرئيس القذافي ليبيا إلى الأسرة الدولية واعداً بمساعدته اقتصادياً مكافئة أميركية على دور سيف الإسلام.

المؤسف في الأمر وفق معلومات غربية أن الرئيس الراحل صدام حسين وبعد الشكك الحاصل على العراق كان أرسل علماء عراقيين إلى ليبيا حاملين برامجهم وأبحاثهم الذرية إلى طرابلس لتطوير معاملها السرية. وأن واشنطن وأثناء تسلمها الصناديق المجهولة الممسكون من ليبيا فورجت بحجم التلذذ الذي كان الحرزه الليبيون في مجال الاقتراب من صنع قنبلة ذرية.

تفويض لسيف في الداخل... وفي الخارج ومع العرب ومع المعارضة

كان سيف يمتلك تفويضاً من والده لتحدث عما يريح الناس ويترك اثره في العرب من خلال ادعائه تأييد إقامة التعددية الحزبية في بلد كتب معمر القذافي في كتابه الأخضر

(من تحزب خان).

كان سيف يتحدث مع الغرب اللغة التي يفهمها ويحبها، ويتحدث مع الداخل اللغة التي يريد، فتحدث سيف عن ضرورة وضع دستور للبلاد، وفي أول إطلاقة له بعد الثورة في 2011/2/17 ضد نظام أبيه، تحدث عن أن الدستور أصبح جاهزاً (وكان مضي على أول وعد بوضع دستور عدة سنوات).

تحدث سيف عن الرأي والرأي الآخر وكان القذافي يقول لليبيين أنتم سقف العالم هي الحرية.

وحلال الثورة ضد نظام الأب وأولاده انهم العقيد شعب ليبيا بأنه شعب من الجردان لا بد من قتلهم.

كانت الجماهير الناجية في نظر القذافي مجرد جثة هامدة، وكانت أموال ليبيا كلها ملك للأسرة الحاكمة، فأسس فيها مؤسسة معمر القذافي البحرية وخصص لها مليارات الدولارات، لتصرف منها على مشاريع القذافي الخارجية، وكلها مشاريع لا علاقة لها بمصلحة الشعب الليبي وحقوقه.

في الخارج

1- اختطف أبو ميفاء في الفلبين 6 من الأوروبيين فبرع سيف الإسلام بأنه سينقذ هؤلاء كعمل إنساني، وأنه مستعد لدفع ملايين الدولارات من أجل ذلك، وبالفعل كاف سيف الإسلام السير الليبي السابق في بانكوك التروق لمفاوضة جماعة أبو ميفاء، ثم لعقد اتفاق كاف ليبيا ملايين الدولارات بشكل بناء مدارس ومستشفيات وشرق طرفات في منطقة مينداناو جنوبي الفلبين.

حصل سيف الإسلام الرهائن بظائرة ليبيا إلى باب العزيزية في طرابلس ليظل معهم عبر الإعلام العالمي كمحرر للرهائن في صورة مختلفة عن والده الذي كان معروفاً بأنه الممول الأول في العالم لخطف الرهائن.

2- كان سيف الإسلام هو المفاوض الأول مع المسؤولين البريطانيين لإطلاق سراح المجرم الليبي الذي كلفه القذافي تفجير طائرة ألان أميركان فوق لوكوربي في اسكتلندا والتي قتلت 270 إنساناً، عبد الباسط المقرحي.

بدأ ترتيب عقد الصفقة مع رئيس وزراء بريطانيا طوني بليز الذي كان يعرف أنه راحل

من 100 داونينغ ستريت أي من رئاسة الوزراء في لندن، وحاول إقناع النائب العام البريطاني بالأمر لكن الأخير رفض، إلا أن بنود الصفقة كانت تبادلية، أي تحصل ليبيا على حرية الصحافة وفق تقرير طبي يؤكد أنه مصاب بالسرطان وأنه لن يعيش سوى أيام أو أسابيع كحد أقصى. مقابل حصول بريطانيا على عقود نفطية مجزية ومشاريع إعمار وإنشاءات عديدة في ليبيا لشركات بريطانية.

ويجزم كثير من الليبيين أن بليز وبعد خروجه من رئاسة الوزراء ورئاسة حزب العمال، بات أحد المستشارين غير العلنيين لسيف الإسلام وجميعه، ولم يكن هذا العنوان إلا تغطية لصفقة قدرت أرقامها بمليارات الدولارات، وليبر نصيب المستمرة فيها وهو الذي كان سيف الإسلام يصفه بأنه طماع. وقد جاء مع مدير شركة النفط البريطانية B.P. لعقد أضخم صفقة لها في طرابلس.

3- وعندما حصلت تفجيرات نيويورك يوم 11 / 9 / 2001، ردد ليبيون معارضون أن سيف تبرع بمبلغ مليار دولار لعصبة نيويورك شرط ألا يعلن عن هذا التبرع ليحصل على رضا اليهود في هذه المدينة الفسحة لتسهيل التعامل الأمريكي مع والده.

مع العرب

حاول سيف الإسلام تقديم نفسه أمام العرب أنه حريص على عرويته، من خلال علاقة مشوهة أقامها مع رئيس الحزب النازي في النمسا هايدر (الذي قتل في حادث سيارة فيما بعد).

كان هايدر أثار الدنيا في أوروبا بسبب مواقفه المعادية لليهود وإسرائيل، محرصاً النازيين في كل مكان بالقتال ضد اليهود أعداء البشرية كما كان يصفهم.

وفي حين كان والده يوجه بضرورة مغادرة اليهود العرب فلسطين عائدتين إلى بلادهم العربية الغربية والشرقية التي أتوا منها حلاً لمشكلة فلسطين، وكان يطرح في أحيان أخرى اقتسام الفلسطينيين والإسرائيليين البلاد لتحمل اسم إسرائيليين، فإن سيف الإسلام الذي أراد الظهور بمظهره علاقة مع متطرف يهود سيامة من شأنها تعاطف العالم كله مع اليهود من جهة، ودفع من تبقى من اليهود في العالم بالتوجه إلى فلسطين لتزويد من الاستعمار والاستيطان وفق منهج هايدر حليف سيف الإسلام.

مع المعارضة

وبجته القذافي نجح سيف الإسلام لتتحرك مع المعارضة في الخارج الذين كانوا يحملون صفات الكلاب الضالة وفق قاموس القذافي وإعلامه، فعمد سيف للاتصال مع بعض الشخصيات المعارضة ليمتحنها ضمانات بالعودة والتعويض، والاستقرار في حياة مطمئنة.

عاد بعض من أمضى 20 أو 30 سنة من عمره في الخارج هارباً لاجئاً تاركاً جزءاً من عمره وذكرياته وأهله وأصحابه في وقت محاصراً معذباً مفهوراً... وبعض العائدين أرادوا بعد عمر طويل أن يعودوا في بلادهم، وبعضهم كانت أُنسب ممتلكاتهم وعادوا مع وعود بإعادة بعضها لهم، وبعضهم مقال وصاحب عقارات...

إبراهيم حافظ

كان إبراهيم حافظ نموذجاً صارخاً من هؤلاء الذين عادوا إلى أرضهم وممتلكاتهم ومشاريعهم، ولم يجدوا بعد عشرات السنين من الغياب القسري مسماراً واحداً دق في مشاريعه التي تركها مرغماً... كان متقناً عربياً ويوفر لشركات النفط احتياجاتها من مصانع المختلفة.

كان لإبراهيم حافظ 20 كيلومتراً مربعاً من المشاريع القريبة من مطار طرابلس، أفام فيها مصانع مطاط وغيرها وورشاً ومشاعل وأنشأ مدينة صناعية بكل معنى الكلمة... أممها القذافي ولم تستفد منها الدولة أو الشعب ولا صاحبها طبعاً.

كيف الصحافي؟

واغتراباً من الشعب الليبي. أصدر سيف الإسلام صحيفة «أويا» وهو الاسم القديم لطرابلس، وجريدة «قونية» وهو الاسم القديم للشحات وهي مدينة قريبة من بني غازي. كان بعض المقالات والكتابات الجريئة في الأويا مبرراً لصدورها أمام الليبيين، وكانت الصحيفة نافذة دائماً للمؤتمرات الشعبية والأمانات أي للوزارات خاصة التي يرتبط عملها بمصالح الناس.

كان كل شخص، كل مصلحة، كل حكومة، كل أمانة في ليبيا عرضة للانتقاد... إلا أن اسم معمر القذافي لم يكن أحد يجزؤ على مجرد الاقتراب منه. أعلن سيف الإسلام دستوراً ونشره على موقعه الإلكتروني ثم محبه.

أعلن عن قيام منابر سياسية وبدأ الترويج لها عبر محطته الفضائية التي أنشأها بعد تحويل (أوليا) إلى أسبوعية ثم أفضلها لنشر ما يقوله ويكتبه عبر النشر الإلكتروني ثم لتحويل آخر الأمر إلى وكالة ليبيا برس وتم احتفال و ضرب العاملين فيها (البيون، تونس، مصريون وبينهم فتيات) بقصد الإذلال.

فتح سيف الإسلام عبر الإعلام الخاص به الباب أمام ما يسمى الحراك الديمقراطي وأحاط نفسه بشخصيات وإعلام ذي وزن في المجتمع الليبي، كغيب المحامين محمد العلاقي، والغيب السابق محمد دارو، والأديب المعروف دكتور أحمد إبراهيم الفقيه، فضلاً عن رؤساء جمعيات حقوقية مستقلة... ولم يدم هؤلاء كثيراً حولته فقد أصبحوا عريضة لهجمات إعلامية من قبل ما يسمى بالعصق والمقاتلات الثورية، فتوقف معظمهم عن الالتحاق بركب سيف، ومن بقي معه ظل عريضة للهجوم في المنابر إيادها، وتعرض الشخص الذي كلفه سيف بإدارة الفضائية التي يجهزها سيف للاعتداء حتى إنهم كسروا عظامه... ورموه على الطريق فرساً لمن لم يجر حسابات دقيقة... وهذا ما حصل مع المحامي جمعة عنبقة الذي كان مستشاراً قانونياً مع سيف لكنه سحب من مكتبه ودخل إلى السجن لعدة أسابيع قبل أن يتدخل سيف وينقذه.

كان من مستشاري سيف العرب، الإعلامي السعودي عبد الرحمن الراشد والأمني الفلسطيني محمد دحلان وخالد سلام (أو محمد رشيد) فضلاً عن مستشارين أجانب كثيرين. كان سيف يقوى في الداخل وفي الخارج. وأصبح هو المشرف على النفط من خلال رئيس المؤسسة شكري غانم وفي الوقت نفسه بات هو المرجعية الأساسية لرئيس الوزراء البغدادي المحمودي... والأثنان يتلقيان تعليماتهما من سيف نفسه.

قصة غدامس

لا يحتاج مفرد سيف وسطوته داخل ليبيا إلى دليل، وإذا كنا نقدم قصة غدامس فنفس للدلالة على قوة سيف بل هي إشارة ذات مغزى لطبيعة اتخاذ القرار ومن يملكه في جماهيرية والده.

كان سيف في زيارة للبابان لحضور معرض فيها عن معالم وحضارات العالم، وفي الجناح الليبي داخل المعرض صادف سيف روج السفير البريطاني السابق في طرابلس التي كانت تتحدث متدهشة عن آثار غدامس القديمة، وهي تشاهد ساذج مصفرة عنها.

قالت السيدة البريطانية، إن لديكم واحدة من أهم آثار العالم وعليكم أن تحافظوا عليها لأنها ملك للبشرية، وقد زرتها عدة مرات عندما كنت مع السفير في بلادكم.

قالت السيدة البريطانية لسيف: كنت أقطع 500 كلم كي أتمتع برؤية هذه المدينة التاريخية الشهلة التي تستحق أن تكتسبوا إتيها. لأنها معلم عظيم في بلادكم وهي إحدى الدور المهمة في العالم.

بعد عودته إلى طرابلس استدعى سيف رئيس الوزراء البغدادي المحمودي ليأمره أن يحيل غدامس إلى إحدى عجائب الدنيا، وكان أمر سيف نافذاً في أن يرسل رئيس الوزراء أجهزة الحفر والبناء والمهندسين والسعمارين وكل باحث في التراث والتاريخ لإعادة بناء غدامس.

وخلال فترة قياسية شقت الطرقات، وأقيمت الفنادق وزرعت الأشجار والبرود، وأقيمت الأسواق والأسواق وأوصلت المياه النظيفة إلى كل دار وأُنشئت المدارس وبنيت المستشفيات.

ثم كل هذا بأمر مباشر من سيف، ولم يمر أمر هذه المشاريع الضخمة على لجنة شعبية أو لجنة عامة أو موازنة أو دراسات... فقط بأمر من سيف أعيدت الحياة إلى غدامس... وبأمر من والده تم تدمير معالمها بصواريخ الغراد التي أطلقتها كتائبه خلال ثورة الشعب الليبي ضده.

لماذا عرقلت سيف؟

بعد هذه الأدوار التي أداها سيف الإسلام لمصلحة نظام والده هل يعقل أن يتخلى عنه العقيد دون مبررات كافية؟

لعل ورائه الأب هي المشكلة التي تعترض طريق سيف، وأول من يرفع راية المنافسة في هذا المجال، هم أخوته الطامحون كما بطمح إليه هو نفسه.

دون أن نسي أن حول الثقافي من كانوا يعتبرون أنفسهم أساس نظام العقيد، وهم أنفسهم كانوا خاضعين دائماً لرضا العقيد فيحملون على مسايرته وارتكاب كل ما يأمرهم به... سواء ضد الكلاب الضالة... أو ضد الابن الضال في لحظة من اللحظات!!

ومثلما كان حول سيف جماعات استمالها بالإغراءات والتهديدات والمنافع، فإن لاشقائه أيضاً جماعاتهم الجاهزة نفاقاً وطموحاً لمصالح أعلى وأكبر.

وبين سيف وأشقائه كان معهم يدور التوازنات بإحكام وحسابات تخدم الهدف الأمل وهو صفاء ونقاء العرق الذي يحكم وسيحكم ليبيا... إلى الأبد؟!

المعتصم

بعد سيف الإسلام وبوجوده أفسح العقيد المجال لآبائه الآخر المعتصم، ليخوض منافسة، لم تخل يوماً من بطش وإرهاب موروثين في الجينات من الإمبراطور نفسه. ومثلما عرف سيف في الخارج كمصلح... ثم يدم الحال فيه كثيراً حتى سقط في أول خطاب له غير المروية الليبية يوم 2011/2/20 ليهدد بقتل الثوار وإثارة القبائل وحرمان الشعب الليبي من النفط والأمن والاستقرار. كان شقيقه المعتصم معروفاً في الداخل بالبطش والإرهاب وهما سمتان حرص العقيد على زرعهما في أولاده بتصميم وإصرار... دون تردد.

يعرف الليبيون معتصم بأنه أنشأ أشقائه، وهو بسبب هذه السمات سلمه والده وثامة جهاز الأمن الوطني، وككل أشقائه المعروفين بالمجون والخلاعة وهذر الطال في نزوات نسائية مشهودة في ليبيا وخارجها، وفوق مراكبهم التي يسلط كل واحد منهم مركباً خاصاً به.

يرأس المعتصم كتيبة أمنية تضم آلاف الضباط والجنود المدربين وفق برامج خاصة منتقاة من برامج التدريب الخاصة في الفرق العسكرية الخاصة في جيوش العالم، فضلاً عن نوعيات الأسلحة والسعدات وكم المال الذي يذريه العقيد لأولاده.

أحد أشهر إنجازات المعتصم هو ضربه لموسى كوسى الذي كان يهدى ملاحظة على أسلوب تعامل ليبيا مع قضية شقيقه هنيئيل في سويسرا (كان موسى وزيراً للخارجية قبل أن ينشق عن القذافي بعد شهر من اندلاع الثورة الشعبية ضده).

ويقول مصدر ليبي فضل عدم الكشف عن اسمه، إن خلاف المعتصم مع موسى كوسى نشأ على هامش زيارة الاثنين لأمريكا حيث أمر موسى كوسى لمقرين جداً أن يعتصم قدم نفسه في واشنطن أنه يمكن أن يحل محل أبيه في أي تعبير مستقبلي داخل ليبيا. أراد المعتصم أن يقدم نفسه بدلاً عن والده القذافي... وأيضاً بدلاً عن شقيقه سيف الإسلام الذي كان المعتصم يحزم أنه مريث الغرب خلفاً لوالده، لذا كان عليه أن

بعد أميركا بما لم يقدمه سيف لها بعد. موسى كوسي وفق المصدر قدم تقريراً لتفصيل هذا سمعه ولاحظه من المعتصم خلال زيارة الوفد الليبي إلى واشنطن، وأن المعتصم تعدد صرب كوسي أمام مؤتمر الشعب العام كي يكون عبوة لغيره... ولم يجز موسى كوسي على الدفاع عن نفسه أمام الملا.

المصدر الليبي المعارض أكد أن موسى اتخذ قرار الشفافة عنه وهو يحمل ذكريات هذه الصفعة السوداء على خده.

ويروي ليبون آخرون أن المعتصم كان في نزفه وعصبته يثير المشاكل لوالده نفسه، حتى اضطر القذافي إلى إرساله إلى مصر لدراسة الأركان الزامياً لينهي بعيداً عن ليبيا وأن حفل نخرجه شهد تجاوز الرئيس المصري حسني مبارك كل الأعراف والتقاليد العسكرية حين سلمه وسام الأركان وهو لم يدخل كليتها سوى 6 أشهر فقط.

وهي حين كان سيف الإسلام يقدم نفسه فوق الصفات التي اصطفتها له الإعلام. أنه الفنان والرمام والمنصف، فإن المعتصم يريد أن يفتح آية وكل من في ليبيا أنه الرجل الحديدي الصلب القاسي الترق العصبى.

ثم إن المعتصم في سعيه لتسليم السلطة بدلاً عن والده وسيف روج في أوساط ليبية وعربية معينة، أن سيف يريد تنفيذ خطة شيخ قطر حمد بن خليفة في الانقلاب على والده عام 1995، وأن سيف ينتظر الفرصة المناسبة لتنفيذ خطته.

تواريخ التفيد جعلته يفتح الأبواب عرضة كي يحقق المعتصم طموحاته بالقوة الأمنية الفائقة. وفي الوقت نفسه فإنه أطلق بالون اختبار آخر لمدي تقبل مراكز القوى في نظامه وأحدهم أولاده فكرة أن يخلفه سيف الإسلام، فاختار له مهمة قائد القيادة الشعبية الاجتماعية وصلاحياتها هي صلاحيات رئيس جمهورية في أي بلد في العالم. وقد تقدم القذافي بهذا الاختيار في خطاب جماهيري في مدينة سبها.

لم يغب هذا التصور عن المعتصم فعكف على إعداد بيان عفيف ضد شقيقه مؤكداً أنه هو الورث الشرعي لوالده. لولا نصائح أنه بأن مجرد إصدار هذا البيان سيضعف موقف والده... فعدل عن إصداره.

ومع هذا فأنصار القذافي اضطروا إلى الانقسام: فالتاس العاديين وعدوا أنفسهم بتحقيق وعود سيف. أما الأجهزة الأمنية والقذافة فكانوا يرون أن المعتصم هو الذي يمثل مصالحهم ويضمن استمرارها.

ويقال إن الأميركي كان قبل ثورة الشعب الليبي في فبراير/ شباط 2011 كانوا الأقرب إلى المعتصم، لأنهم يريدون شخصاً قوياً في الداخل يضمن لهم مصالح كانت تتراكم في عهد الأب...

فضلاً عن أن المعتصم بحكم قبضته الأمنية وما يتوفر له من معلوماته واستعداده للتعاون مع الاستخبارات الغربية قدم ويقدم للغرب كنوزاً من المعلومات.

صراع سيف والمعتصم

المهتمون بالشأن الداخلي الليبي، وفاعليات ليبية حريصة على المعرفة تحدثت عن مناوشات ومواجهات وصلت إلى حد العنف الجسدي بين الشقيقين سيف والمعتصم، حيث أطلق الأخير النار على شقيقه عندما تدخل سيف لمصلحة أخيه الأكبر محمد على خلفية النزاع على شركة المشروعات الغازية.

عادت شركة كوكا كولا للعمل في ليبيا بعد فك الحصار عنها عام 2005، وامتلكت اللجنة الأولمبية الليبية التي يرأسها محمد القذافي 30٪ من أسهم الشركة الأمريكية. كان محمد اشرفى مصنع الخبز كفرن ضخيم أنشأه الطالبان سعدات إيطاليا، وباعه للكوولا بمبلغ 2 مليون دينار (كان الدينار بـ 80 سنتاً من الدولار) لعمل فرع للكوولا داخله.

في هذه الفترة كان سيف الإسلام يشرف على شركة اسمها دوان ناين، وهي جزء من شركة قابضة هولندية استثماري. شارك بنسبة 30٪ من شركة الليبي كولا. كان لسيف شريك فيروسي هي شركة جداليس وهي تستثمر في مجال العقارات والأراضي. وقد حصلت من سيف على أرض البريد، وقد نجحت الشركة القبرصية في إنجاز أعمالها في ليبيا وكالعادة لم تدفع ليبيا أموالاً للشركة فاستثمرت ما تبقى لها من مال في بناء مصنع البيبي.

وشركة البيبي القديمة كمنشأة صناعية كبيرة لأصحابها مصطفى فرنكا في طرابلس (وأخيراً من آل عتره في بني غازي) رمت وأصبحت ملكاً للدولة تحت اسم الشركة العربية للمشروعات الغازية يعمل فيها 500 إنسان وحملت مشروعاتها أسماء كوثر ومراةة.

حاول سيف شراء الشركة كلها فوجد أنها مكلفة بسبب العمالة، ولم يقدر إنسان آخر على شرائها فتحولت مع الوقت إلى خردة لأن تقييمها الدفئري غير عملي، حيث سجلت سعر خط إنتاج بـ 10 ملايين دولار. بينما تكلفتها الحقيقية لا تتجاوز الـ 3 ملايين دولار، ولم تجد تاجراً يفهم لبشئري مشروعاً بهذه الأسعار المضاعفة.

حتى الآن المسألة عادية، فمحمد يمتلك 30٪ من أسهم الكولا وسيف يمتلك 30٪ من أسهم الليبي. الجديد أن المعتصم دخل على خط الشركتين وأراد أن يتنازل ابن فتحية - كما يسمي أخيه محمد - عن حصته الـ 30٪.

أول الأمر أرسل المعتصم عوفداً من قبله وهم رجال أمن شرسون للشركة لإقناعها ترغيباً وتهديداً بحصوله على 30٪ من الأسهم، ولا يريد شراكة أخيه محمد.

الشركة اعتذرت لأنها وقعت عقوداً مع محمد، وأسست الشركة على أساس هذه العقود. هذا المعتصم أولاً... ثم أرسل حصصاً من كتبه المنافسة مدججة بالسلاح، وأقفلت الشركة في طرابلس في مصنع الخبز في منطقة الفلاح... لمدة شهر.

ولم يتوقف المعتصم، فذهب إلى منزل أخيه محمد فلم يجد، فتوجه إلى منزل خاله السنوسي فأطلق عليه النار (وحمّل إلى الخارج للعلاج حيث توفي بعد ذلك)، فوجد ابنه، وكان رجال المعتصم أخذوا ابن خاله وضربوه وخطفوه في السيارة، ثم رموه عند باب منزل محمد وهو يترن.

اشتكت شركة الكولا للشفاة الأميركية، بعد أن قدمت شكوى دولي جدوى للقضاء الليبي.

صنح الوسط الاستثماري بهذه الواقعة، وصارت حديث الناس، وطرح في اللجنة الشعبية العامة برئاسة شكري غانم الذي استأذن القذافي لشرح له خطورة الأمر على الاستثمار... ولم يكن غانم ليتصور لحظة أن مسألة كهذه يمكن أن تمر دون أن يعرف العقيد تفاصيلها وكل شاردة وواردة فيها.

ماذا فعل معمر؟

استدعى القذافي أولاده محمد وسيف والمعتصم، وقدم لهم الحل الجاهز وهو إنشاء صندوق للصناعة، ليفني بوجوده وزارة الصناعة، وفتح في الصندوق 10 مليارات دولار لشراء أصول الشركات العامة للدولة المتعثرة والناجحة، وسدد لليبي والكولا

نصيب أسهم اللجنة الأولمبية، والد «وان ناين» بأسعار عالية جداً... مع وعد بأن يصرف من صندوق الصناعة على تشغيل مليوني عامل في ليبيا...

هكذا انتهت المسألة وإنسان حال العديد من الليبيين يردد أن القضية كلها مفتعلة، لتعطي للعقيد فرصة حل القطاع العام الصناعي لمصلحة الاستثمار الذي أراد بواسطته توجيه رسالة للغرب إنه طلق كل توجه لدور الدولة في أي بناء اقتصادي في كل قطاعاته.

ترأس سيف لجنة وضع بين يديها مبلغ 10 مليارات دولار، وهي ميزانية ستة واحد ونصف بالخبراء الأجانب، وبالمقابل تحول مصنع بناء من عشيرة الذي كله تابع للشركة العربية للمشروبات، النقام وسط مزارع زيتون وحظيات بمساحة 600 ألف متر مربع ويتج أنفك أنواع المياه الغازية إلى شركة أخرى تابعة لجهاز الأمن الذي يرأسه المعتصم ابن القذافي.

1970

هو الابن الأكبر لمعمر القذافي من زوجة فتحية نوري خالده، وهو كان كالماعز السوداني في قطيع من الماعز الأبيض رغم أن والده سلمه رئاسة اللجنة الأولمبية وما فيها من ميزات ومقدرات.

تربى في منزل أمه التي كان جمال عبد الناصر شاهداً على عقد قرانها على معمر عام 1970، ولم يحتفظ كثيراً بأخوته من أولاد زوج أبيه الثانية. التقى معمر بمرضه تدعى صفية فركاش من البيضاء كانت تعمل في مستشفى طرابلس التي دخلها لإجراء عملية استئصال الزائدة الدودية، وأعجب بها وتزوجها مطلقاً فتحية منجياً من صفية أولاده الستة وعائشة وهي الفتاة الوحيدة.

أدار شركة الاتصالات والبريد وهي تبع من المال والمصانع، ومع هذا فإن محمد كان أكثر أخوته بعداً عن الأساليب الفضائحية التي سميت سلوكياتهم.

كان محمد أبعد أخوته عن والده معمر قريباً من خاله الذي كان أحد الضباط الأحرار، وكان ضابطاً سبب السمعة في الهوليس الحربي وقد قتل بعد أن أطلق رجال المعتصم النار عليه بحضوره ونقل إلى الخارج للعلاج ومات تحت العملية كما ورد آنفاً.

الساعدي

هو شقيق سيف والمعتصم وخميس وهنيعل وعائشة وسيف العرب، وأخ غير شقيق لمحمد، ولا يقل شراسة عن أشقائه، لكنه في نظر كثيرين موصوف ببلاته، ومع هذا لم يميز معمر أولاده عنه بل إنه في دفعة مائة واحدة سلمه 3 مليارات دولار كي يجهز لاستضافة دورة لكأس العالم في كرة القدم في ليبيا. من أصل 10 مليارات خصصها القذافي للحصول على هذا الشرف (ولا يسأل أحد إن كان بالإمكان تنظيم ليبيا القذافي لدورة كهذه، ولا يسأل أحد أين المبلغ الذي سلمه إياه رئيس الوزراء يومها الشامخ ووزير المالية دكتور عبيد الحفيظ الرُّبُعِي تحت أضواء أجهزة الإعلام... رغم أن والده كان كُتِب في الكتاب الأخضر أن كرة القدم هي رياضة السذج... فهل كان الساعدي بهذه الصفة؟ أسس الساعدي فناءً فضائية رياضية وساعده في إنشائها رمضان الريان، وسرعان ما غضب من رمضان وقتله في مكتبه وعندما جاءت زوج رمضان لسأل عنه، بعد غياب، وكان أسر لها بأنه خائف من أن يقتله الساعدي قال لها العاملون في مكتب ابن معمر إنه ليس هنا وسيارته موجودة خطأ أمام المكتب، ونحن لا نحدث امرأة حتى لا تجلب لنا الشبهة، إذ هي وأرسلني لنا رجالاً نكلمهم، وعندما أتى أهل زوج رمضان لم يجدوا السيارة على باب مكتبه ولفقوا نهباً بدأ بالقتل ليأزموها القصمت... حتى الآن.

لماذا قتل الريان؟

كان الساعدي يشك في أن الريان يتكلم عنه بالسوء واصفاً إياه بالأهبل، فأرسل الساعدي أحد الصحفيين من جماعته ليجالس الريان وليستدرجه ليشتم الساعدي. وسلمه جهاز هاتف فيه مسجل خالياً منه أن يترك الهاتف مفتوحاً عند المحادثة معه. وهذا ما حصل، وكان الساعدي قد توجه إلى روما وأجرى الاتصال ليشتم من الريان إلى الشبهة بأذنيه فصمم على قتله فاستدرجه إلى مكتبه ليقتل فيه وأوبه.

جريمة ضد النادي الأهلي

كان النادي الأهلي وما زال هو نادي بني غازي الأول في كرة القدم. وهو تابع لجمعية عمر المختار، والاسم يكرههما القذافي وأولاده، وفي إحدى مباريات الأهلي في المدينة وكان الساعدي حاضراً فيها بصفته الرياضية وهو ابنه لكرة القدم حيث كان

لاعباً في نادي الاتحاد في طرابلس، تعتمد خسارة الأهلي شمانية وكراهية بأهل بني غازي وجمهور النادي، وكان هذا الأمر تكرر طيلة السنوات الماضية حيث كان يأمر الحكام بإنهاء المباراة على قاعدة خسارة الأهلي عاملاً على إنزاله الدرجة الثانية. فشار الجمهور وراح بعضه يشتم معمر وزوجه حنفية، أمر الساعدي بإطلاق النار على المتظاهرين قتل وجرح العشرات منهم، واعتقل عدداً آخر مات اثنان منهم تحت التعذيب، بعد كل هذا سحبت جبهة الساعدي جثث القتلى وعندما جاء الأهلي لاستلام جثث أولادهم التزمهم أن يوقعوا اعترافات بأن أولادهم قتلوا في حوادث سير أو ما شابه.

واستكمالاً للكراهية المشهودة فقد أمر الساعدي يوم 2000/9/1 بهدم النادي وجوفه وملعبه وأسماره هدية لأهل بني غازي في عيد الثورة الـ 31... وكان ناديهم هو الأقدم والأعرق في ليبيا.

دولة الساعدي

كل هذا ولم يأت نصيب الساعدي من عطايات والده الكريمة... وأبرزها مشروع البوكماش أو دولة الساعدي في المساحة الممتدة من غرب طرابلس إلى شرق الحدود التونسية، ويقدرها البعض بين 70 و 60 كلم امتداداً وعمق 10 كلم من الشاطئ إلى أطراف الصحراء.

مشروع البوكماش بهدف فيه الساعدي ووالده إلى إنشاء دولة حرة في ليبيا على غرار مدينة مونت كارلو في فرنسا، حيث لها مرفأها الخاص ومطارها أيضاً، وفي سفارات ليبيا في الخارج تم تجهيز مكتب خاص يعطي التأشيرات لمن يريد النزول فيها، ولحسن عقدها الذي وقعه الساعدي مع شركة عقارات خليجية بمبلغ 5 مليارات دولار من أصل 22 ملياراً تسلمها ليصرف على المشروع - الدولة، إنشاء فنادق وأسواق تجارية ضخمة، ومرافق سياحية وعقارات سكنية، ومساجد وكنائس وكنيس خارج القوانين الليبية.

كان الساعدي مهووساً بكرة القدم وقد استقدم له والده لاعب الكرة الأرجنتيني المعروف دييغو مارادونا ودفع له ملايين الدولارات كي يدرسه على اللعبة وتأهيله وكان الساعدي يسمي النفس أن يصبح لاعباً مشهوراً فذهب إلى نادي بيروجيا في إيطاليا مقدماً له المال وكانت هذه أول مرة في تاريخ كرة القدم أو أي لعبة أخرى في العالم يدفع

فيها لاعب المال كي يضمه النادي إلى صفوفه والعادة أن يدفع النادي للاعب كي يقبل الانضمام إلى صفوفه ومع هذا لم يره الجمهور في اللعب إلا مرة واحدة.

راقصة تكشف عن علاقتها بالساعدي وهم يبذل الملايين

وكشفت الراقصة السابقة ديفينكي مرجفا صديقة الساعدي كيف كان يبذل الملايين على بذخه وترفه وحياته الخاصة حسب ما ذكرته صحيفة «الديلي ميرور» البريطانية في 15/3/2011.

تؤكد ديفينكي وهي فتاة بلغارية صادقت الساعدي منذ سنوات بأنه يتفق حوالي 170 مليون جنيه في السنة على طائرته الخاصة وفنادق الخمس نجوم والسيارات والراقصات والمجوهرات وتصميم الملابس، فقد كان دائماً يرثي معاطف مليئة بالمال والعملية الصعبة.

ولم تكن النفود بالنسبة إليه ذات معنى، وقد دفع أمامها مرة نصف مليون جنيه لراقصة «دولي كات» لتقديم له عرضاً حياً بمناسبة حفلة عيد ميلاده.

كان الساعدي المدلل يتعاطى الممنوعات بشرائه ويضرب الخدم ويتفاخر بسعطفه الأبيض الوفير الذي تزيد قيمته عن 5000 جنيه إسترليني، وقد أغضب فتاة أثناء مشاهدته إحدى الراقصات في نادي نيم في باريس وما لبثت الراقصة أن ألقت عليه سيجارة فأحرقته وكادت أن تحرق صاحبه المدلل.

المال لم يكن مشكلة بالنسبة له فملابسه محشوة بالآلاف الأوراق البنكية وإذا ما شعر بأنه يحتاج إلى المزيد، كان يتصل بسفارة بلاده لتوفير ما يحتاجه من المال وهي تقول بأنه بدأ علاقته معها عام 2004 حيث أغرقها بالهدايا وعروض الزواج على الرغم من أنه متزوج من ابنة أحد كبار ضباط الجيش الليبي (الخويلدي الحميدي) وبعد أن وافقت أخيراً على مواعده قام بدفع نصف مليون لفرقة المفضلة «البوسي كات» ليقدمن عرضاً في حفل عيد ميلاده في مدينة «كان» جنوبي فرنسا.

كما أنها دفعته لكي يساعد الممرضات البلغاريات الخمس ويطلق سراحهن بعد أن اتهمن بإصابة أطفال بعدوى الإيدز في أحد مشافي بني غازي، (أدى سيف الإسلام الدور الأهم في إطلاق سراح الممرضات البلغاريات والطبيب الفلسطيني).

لكنها أوضحت عن علاقته الشاذة وتقديمه مخدر الكوكايين لمن حوله، ووصفته بأنه غير ناضج وهو مجرد طفل مدلل اعتاد أن يرحبها بالبحاح الضغار بأن تحبه وأن تبقى معه وترافقه إلى مجمع ديزني لاند في باريس.

إلى ذلك قدمت ديفينكي مرجفا رسائل وصوراً مع الساعدي قدمها لها أثناء إحدى الرحلات إلى البراري الأفريقية للصيد وإلى بحيرة في أميركا استغلها موقع وبكيليكس في إحدى القصص وقد وصفت إحدى الصحف بأن الساعدي يعاني من مشاكل نفسية ومحاولات معالجة في الماضي تسببت له بمشاكل مع البوليس وخصوصاً في إيطاليا وكان يتعاطى المخدرات وإقامة الحفلات معارضاً رغبة والده.

... والآخرون؟

تسلت عائشة مهمة إنشاء وإدارة الأسواق التجارية الضخمة في العديد من المدن الليبية وأنشأت مؤسسة باسم «واعتصموا» بميزانية مئات ملايين الدولارات.

وسيطر هنيعل المتأهل من مينة ثنائية على قطاع النقل البحري. وقد اشترى من مال الشعب الليبي عشرات السفن الضخمة لنقل النفط الليبي، بعد أن اشترطت ليبيا رسمياً نقل نفطها لكل البلاد المستهلكة المستوردة بسفن يملكها هنيعل صاحب فضيحة ضرب المواطن التونسي وزوجه في أحد فنادق جنيف.

وقبل فضيحة سويسرا كانت راتحة فضيحة شراء ناقلات نفطية من الخارج بصورة 75 مليون دولار تزكم الأنوف في ليبيا، بعد أن تردد كثيراً أنها صفقة خاسرة لأن الركود النفطي يجعل شراء هذه الناقلات فاشلاً منذ البداية.

ويشارك هنيعل والساعدي والمعتصم على القنوات الفضائية الخمس في ليبيا. وسيطر سيف الإسلام ومحمد علي الخلوئي، وسيطر الجميع على قطاعات النقل الجوي والبحري وشركات الطيران الخاصة وعلى تجارة النفط.

ويشارك خميس أشقاءه في كل هذا ويشارك مع شقيقه المعتصم في السيطرة على قطاع الأمن وكتيبته إحدى أشهر وأشرس كتائب أولاد القذافي.

وسيطر سيف على مؤسسات الإسكان وميزانيتها بالمليارات سنوياً ولا يجد الليبيون المحتاجون منازل كافية ليسكنوها.

عائشة والمحاكمة وكاتب فلسطيني

أرسل وزير العدل الليبي إلى تقيب المحامين عبد الحفيظ عبد القادر عوفة يطلب إليه تسجيل عائشة معمر القذافي في نقابة المحامين الليبيين. فكتب عوفة إلى الوزير أن على عائشة أن تقارب لمدة سنتين في مكتب محام لكي يمكن تسجيلها، فالتصل به الوزير: ألا تريد أيضاً شهادة حسن سلوك حتى تسجلها؟

كاتب فلسطيني كتب يقول عن استعدادة لعقد قرانه على عائشة القذافي متحدثاً عن جمالها وحسنها وفدورها على إسماعه في كل الحالات، فعمدت استخبارات ليبيا إلى ملاحظته حتى استطاعت اعتقاله ثم عمدت إلى قطع يده.

وهكذا يتشارك الأشقاء ويتسامسون ويتنازعون وينهييون مال الشعب الليبي بقرارات ثورية عن والدهم. لينشئوا دولتهم داخل جماهيرية أبيهم، وهي إقطاعية ضيقة الموارد والسيادة والأهمية، فلا غرو أن يكونوا مستعدين بعدها لإفناء الملايين ليبي من أجل أن يعيش الأشقاء السنة دون الفتاة الوحيدة والأخ غير الشقيق.

غير أن هذا لا يمنع أن يظهر معمر عوفة مشهوداً على حياة أبنائه فيعيد إلى تدبير كل ما من شأنه حمايتهم من غضب أبناء ليبيا عليهم، مثلما اعتمد بعد تحدي الجماعات الإسلامية سابقاً لنظامه. ووصلته أصوات المعذبيين منهم الذين نطقوا بالتهديد قبل إسلام الروح تحت التعذيب... بالانتقام منه بأبنائه.

ماذا فعل معمر لحماية أولاده؟

1- حصن أولاده بالكتاب التي شكلها لتكون تحت قيادتهم. يسكنون في معسكراتها، ويخضع عناصرها لاعتبارات صعبة تؤكد الولاء والاستعداد للموت من أجل قائد الكتيبة.

2- أعطى الكتاب كل فرس التطور لتصبح ألوية مدججة بالأسلحة وبعد أن صفى الجيش المحترف. باتت ليبيا كلها في عهدة هذه الكتاب القوية لإرهاب حموع الشعب الليبي، وكل من تسول له نفسه التفتش بغير العقيد وأجهزته.

3- اتفعل القذافي مشاكل مختلفة مع أولاده، ودير لكل منهم وسيلة تكون في عنقه ليظهر تميزاً عن والده حتى لا يعاقب الأبناء بجريرة الأب.

فالمعتصم أظهر غضباً على والده... وصل إلى حد التمرد وسرب القذافي أن ابنه يختلف مع والده في سياسة المحلية والعربية والدولية... وليس في هذا أي جانب من الصحة.

والساعدي أطلق نحيته وبات يتردد إلى المساجد، وفي أحد اجتماعات اللجان، وعندما وقفت فتاة ليبية لتحدث نهرها وأمرها بالسكوت لأن صوت الفتاة عورة ولا يريد أن يسمع صوتها، فضجت القاعة بالتصفيق واحموت وجوه عشرات الفتيات المشاركات، وأوصلت الأجهزة هذه الواقعة إلى البيئات الدينية ترويجاً للساعدي وتدينه.

وأرسل العقيد ابنه هنيعل إلى الأردن ليدخل قلعة الأركان الأردنية ويخرج منها برتبة عقيد لينتاع في ليبيا أن هنيعل حصل على هذه بجدارة عالية من الجيش الأردني الذي يتمتع في ليبيا وخارجها بسمعة جيدة لكفاءته وجديته.

أما خميس فهو الولد الذي يريد معسر أن يحترف العمل العسكري جدياً كي يسلك في المستقبل جيش البلاد الرسمي حين يعاد تأسيسه.
غير أن كل هذا كان قبل ثورة الشعب الليبي العظيم.

هنيعل

كان اعتقال ابن القذافي هنيعل وزوجه ماريان لسلوكهما في سويسرا ضد خادميها، منجراً لازمة دفعها العقيد إلى أعلى درجات الإضحك والسخرية حين قطع العلاقات مع سويسرا، ثم طالت بنفسها إلى ثلاثة أقسام يلحق كل قسم بالدول المجاورة وفق اللغات المشتركة، فيلحق السويسريون الناطقون بالفرنسية بفرنسا، والناطقون بالألمانية بألمانيا والناطقون بالإيطالية بإيطاليا... وبالتالي إلغاء دولة سويسرا من الوجود وإسقاط عضويتها من الأمم المتحدة.

ثم تابعت إجراءات ودعوات العقيد المضحكة:

- 1- فقد أعلن الجهاد ضد سويسرا أي أنه هو ولي أمر المسلمين أو خليفتهم أو إمامهم وسويسرا هي بلاد الكفر التي يجب قتالها.
- 2- سحب الأرصدة المالية من سويسرا وقدرت بـ 7 مليارات دولار.
- 3- اعتقل اثنان من السويسريين العاملين في ليبيا أحدهما من أصل عربي.

ومع هذا فإن رئيس الاتحاد السويسري زار ليبيا معذراً عن سلوك السلطات السويسرية، حتى إذا نشرت صحيفة سويسرية بمناسبة الاعتذار الرسمي، صورتين لهيكل كسعتقل إحداهما مباشرة والأخرى جانبية كما هي عادة تصوير المعتقلين لدى الأمن وتديه رقم كسجين. جن جنون القذافي فجاءت قراراته المضحكة السابقة، ليضيف إليها طلب رد مبلغ التعويض الذي دفعته ليبيا للخادمين المعتدى عليهما وقدره (600) ألف بورر وقبل انه رقم الكفالة مع تعويض هنيعل وزوجه لإبائتهما لمدة 48 ساعة بنهمة الاعتداء قبل إسقاط الدعوى القضائية ضدتهما.

من تداعيات هذه القضية الساخرة، أن مندوب ليبيا لدى الأمم المتحدة جاد الله عزوز الفلحي (كان وزير خارجية ورئيس وزراء سابق) رفض إعلان الخطة التي اقترحها القذافي بتقسيم سويسرا بين البندان المحيطة وطردوا وإسقاط عضويتها من الأمم المتحدة مما دفع العقيد لإبعاده واستدعائه إلى ليبيا ليعين مكانه عبد الرحمان شلغم الذي انضم إلى ثورة 17 فبراير بعد أيام من اندلاعها ضد الطاغية نفسه.

الفصل السابع

معمر عقدة القذافي

- محاولة قتل السادات
- إركاغ السادات
- القذافي في سيارة أجرة في القاهرة
- شهادة من عبد القادر غوقة (سفير ليبيا في مصر في عهد السادات)
- من جرائم معمر ضد معارضيه في مصر
- منية وتربيع جميل
- موقفه في حرب أكتوبر
- فضيحة الفضائح لم تتم
- كيف كان السادات يرد على معمر
- طائرات الميراج الليبية
- شهادة مصطفى طلاس
- انعدام الثقة بالقذافي
- تشاد بين السادات وابن عم معمر
- قرار القذافي بقتل السادات
- السادات لم يفكر بقتل القذافي
- محاولة توريط الهوثي.. أو قتله
- السادات يرفض استقبال معمر

مصر عقدة القذافي

إنما دولة عظيمة بلا زعيم وهو زعيم بلا دولة!

كان معمر القذافي يظن نفسه كبيراً على ليبيا، وأن مصر كبيرة على أنور السادات (1970-1981) وخلال هذه الفترة كان يوعز لمن حوله بأن يروجوا بأن مصر دولة عظيمة بلا زعيم، وأن معمر القذافي قائد عظيم بلا دولة تروجاً لمشروع سيطرته على مصر، لذا تراوحت العلاقة بين مصر وليبيا خلال عهدي السادات والقذافي بين منتهى الود حتى طلب الوحدة الثورية، وبين منتهى العداء حتى محاولات القتل والانقلاب والقتال.

في لحظات الود رتب معمر القذافي المسيرة الوحشية لعبور الجماهير الليبية من بلدها إلى الحدود المصرية ليقودها هو بنفسه طلباً للوحدة مع مصر. وقد جن جنون أنور السادات، الذي كان يعتبر أن القذافي نفسه رجل مجنون. وقد قال هذا الكلام علناً حتى باتت كلمة مجنون ليبيا متداولة في الإعلام الرسمي المصري (ثم يكن هناك غيره حتى سنة 1976) كصفحة ملازمة لمعمر القذافي، وحين كان النصفاء يسود بينهما كان المصطنع المتداول عن القذافي الأخ قائد الثورة الليبية.

محاولة قتل السادات

وفي لحظات الغضب، اكتشفت السلطات المصرية محاولة لاغتيال أنور السادات أثناء توجهه بالقطار خارج القاهرة، وقيل إن رئيس وزراء العدو الصهيوني مناحيم بيغن يومها أرسل إلى السادات يبلغه بتفاصيل الخطة التي أعدّها القذافي لقتله وقد أُنقذت السلطات المصرية القبض على عدد من المصريين والفلسطينيين الذين كلفوا بمهمة قتل السادات.

كان من نتيجة كشف هذه المؤامرة أن أمر السادات بالهجوم العسكري على ليبيا، حيث نشأت بين البلدين حرب شرسة لم تستمر طويلاً في صيف 1977 قصفت فيها الطيران المصري من ضمن ما قصفت في ليبيا قاعدة جمال عبد الناصر في طريق على الحدود المصرية - الليبية.

وقيل كثيراً وقتها إن مساعدة يبعين للسادات على كشف هذه المؤامرة القذافية كانت أحد الدوافع لزيارته النكيان الصهيوني يوم 19 / 11 / 1977.

إركاع العادات

وفي إحدى مراحل التودد زار أتور السادات ليبيا ولم يجد القذافي في استقباله في المطار، ففيل أنه مريض جداً وهو يرفقه في الخيمة الخاصة به لا يستطيع الحراك، وهو ينتظره فيها، فتوجه السادات بكل طبيب خاطر نحو زميله المريض، ووصل إلى خيمة القذافي ولم يكن مسكناً رفح ستار الخيمة المثبتة بالأرض فاضطر إلى الانحناء الشديد ليدخلها، وما أن فعل ذلك وأصبح داخل الخيمة وهو راكع حتى أشعت آلات التصوير المرئية والصوتية بنورها لخلع صويرة أنه وهو راكع والقذافي ناهضاً من فراشه ليستقبله. كان الدلل الأكبر حينها نشرت صحف ليبيا (الرحف الأخضر، الجماهيرية، الفاتح) صور السادات راكعاً، وبنت المرئية الليبية الصور حية والقذافي يرفعه عن الأرض ليعانقه، دون أن تغفل صوت السادات وهو يقول «الله يا معمر أنت بقيت كويس طبيب عالٍ... تعال بقي نروح البيت ونتكلم».

القذافي في سيارة أجرة في القاهرة

كثيراً ما كان القذافي يحضر إلى القاهرة دون إبلاغ السلطات الرسمية فكان يعبر الحدود في سيارة مدنية ويتوجه إلى القاهرة (وفي مرات أخرى إلى الإسكندرية) ليقابل الناس ويحدث معهم، في محاولة منه لإظهار وده نحو المصريين ليكسب ودهم بهذه الاستعراضات التي تجعل المصريين يضحكون ويعجبون لهذه السلوكيات الغريبة.

في إحدى زيارته السجانية، ركب القذافي سيارة أجرة وسار بها في شوارع القاهرة وسط دهشة السائق وعدم تصديقه، خاصة وهو يطلب منه أن يلف أمام أحد المارة، ليخاطبه ويطلب منه أن يصعد معه ليوصله مقصده، فقد كان المارة ابن أحد الأدباء المعروفين في عصر وهو يوسف السباعي.

كان الاستعراض إحدى صفات معمر القذافي.

فجدة من عبد القادر غوقة (مغير ليبيا في عصر في عهد العادات)

في حوار آخرته الرقيقة ماجدة صبرا في «الشرخ» مع مغير ليبيا في القاهرة في عهد

السادات عبد القادر غوقة، قال السفير رداً على أسئلة ضيفاً:

■ ماذا كان يحدث عندما كان القذافي يزور مصر دون إبلاغ السلطات المصرية؟

- حصل هذا الأمر أكثر من مرة، وكان هذا التصرف يحدث إرباكاً عند المراسم في مصر، وكما نعلم فإن مصر دولة قد يكون فيها أقدم إدارة في العالم، وبالتالي هم تقليديون في الاستقبال. لكن هذه التصرفات كانت مقبولة عند الناس وكانوا معجبين بها وهذه كانت غاية القذافي، لأن غاية أن ينال الشعبية لدى الناس، وكان أحياناً يركب سيارة عادية بصفه ويترى من المراسم كي يتحدث عنه الناس. كانت مثل هذه الحركات تترك أثراً إيجابياً لدى الناس الذين كانوا يتناقضون بها بكثير من الإعجاب، وكانت هذه الوقائع ترضي النزعة الاستعراضية في نفسه. وكانت خطته أن يقال عنه إنه إنسان شعبي ويحب الناس، ويخالط بهم، وحتى في ليبيا كان يتجول في الأسواق لوحده ويقود سيارته بصفه، هذه الأمور كانت تحدث في أول خمس سنوات من الثورة، ومن بعدها نأله، فهو لا يعتقد أنه إنسان عادي، هذه مشكلته مع الشعب الليبي، لذلك هو لا يقبل أن ينور عليه أو يحاربه لأنه يعتبر نفسه أنه إنسان غير عادي وللأسف هذه إحدى سماته.

■ هل كانت علاقتهما مضطربة حتى تصرف معه بشكل هذه الطريقة؟

- طوال الوقت كان السادات حذراً جداً في تعامله مع القذافي، كان السادات يعتقد أن معمر القذافي يريد أن يقود مصر، لذلك كان حذراً جداً معه ولا يقبل أي تدخل ليبي في الشأن الداخلي المصري، وحتى أيام مشروع الوحدة كان حذراً أيضاً وقبل السادات بالوحدة لأغراض خاصة، كي يساعد القذافي في تسليح الجيش من طائرات ومعدات مادية وفعلاً حصل السادات على ما يريد من أمور مادية من القذافي. فالسادات لم يكن هدفه الوحدة بل ماديات القذافي، أما معمر فلم تكن الوحدة هدفه بل أن تكون له علاقة بمصر، لأنها توفع من شأنه خصوصاً أنها دولة كبيرة وكان يريد أن يشتر في كل العالم عن طريق مصر، أي أن تكون مصر ممراً للقذافي إلى العالم. وهو لم يكن يفكر بالوحدة إلا إذا كان هو رئيسها.

■ ماذا عن المؤامرات الليبية ضد السادات؟

- لا أستبعد أبداً أن تكون هناك مؤامرات ليبية ضد السادات، قبل الكثير، وأعنت الاستخبارات المصرية مراراً وتكراراً، وتنبأت وثائق تدبر القذافي، بأنه يتآمر على مصر من قنابل زرعت في أماكن متعددة في جميع التحرير والقنارات.

لكن الفضيحة كانت في عهد الرئيس السابق حسني مبارك عند محاولة اغتيال رئيس وزراء ليبيا سابق.

من جرائم القذافي ضد معارضيه في مصر

رئيس وزراء ليبيا في العهد الملكي عبد الحميد البكوش... والذي كان يقم في القاهرة، فقد كشفت الاستخبارات المصرية خطة الاغتيال هذه، والمعاصر المكثفة بها، وأرادت أن تحدث فضيحة لنظام القذافي. فنجحت في اختراق المجموعة التي أرسلها لتعقيد قتل البكوش، ووضعت رصاصات يشتك مكان الرصاص الأمامي القاتل، وانفقت مع الرجل على تمثيل دور الرجل الذي يتم اغتياله.

وعندما اقتحم المسلحون الليبيون فيلا البكوش وواجهوه بإطلاق الرصاص ارتدى أرضاً مدعياً الموت، وهرب المسلحون بتسهيل من المصريين، ثم التقط الأمن المصري صوراً للبكوش وهو مضرّج بدمائه المصطنعة، ونشروا الصور في الصحف المصرية.

اطمأن القذافي إلى خلاصه من أحد عصوصه المفترضين وخرج نمر من جماعته في أحد المؤتمرات الشعبية، ليعلنوا تخلصهم من أحد أعداء الثورة والفائد وهو عبد الحميد بكوش.

هنا كشفت الاستخبارات المصرية أمر هذه المحاولة ليتم فضح نظام القذافي الإرهابي ضد معارضيه في الداخل وفي الخارج.

منية وتربيع جميل

وعندما كان الدكتور عزيز صدقي رئيساً للوزراء في عهد السادات وقبل حرب أكتوبر / تشرين الأول 1973 انفقت مصر وليبيا على تقديم الأخيرة مساعدات بقيمة 1.5 مليار دولار لتحديث القطاع العام المصري وشراء بعض الأسلحة الضرورية لمصر قبل بدء الحرب.

زار القذافي مصر لاتفاق مع عزيز صدقي على كيفية مساعدة مصر. لكن وفي لقاء السادات والقذافي وبينما صدقي وجلود يبحثان تفاصيل المساعدة الليبية سأل القذافي أنور السادات محتجاً، كيف تشرون موضوعاً عن الشيخ زايد بن سلطان في الأهرام،

هذا الرجل بميل للأميركان والإنكليز، كيف نبعون له «الأهرام» هذا عار عليكم، عيب ما يجوز.

لم يجد السادات وقتاً ليرد على القذافي ويشرح له أن هذا إعلان صحفي، ليس له أي دلالة سياسية، فقد وقف القذافي غاضباً لينادي جلود: تعال يا عبد السلام، فركض عبد السلام على صراخ الرجلين وقد وصل السادات يقول: اسمع يا معمر أنت ما تشربينش بشوية الفلوس بتوعك، وإحنا مش عايزين منك حاجة.

ولم تفلح محاولات جلود وصدقي تهدئة الأمور بين الرجلين فانفضّ اللقاء وضاع الاتفاق وخرج العفد وجلود ووفدهما مباشرة إلى المطار ليهرب القذافي من التزام بمساعدة مصر، التي عشقها وأحبها حتى الموت والإذلال.

كان القذافي يأتي إلى مصر خفية دون إبلاغ السلطات المصرية، ويجول في شوارع القاهرة أو الإسكندرية ويغادر دون أن يلتقي السادات.

وفي معظم زيارته كان يطلب لقاء المثقفين المصريين ليتكلم معهم ويناقشهم محاولاً إقناعهم بأفكاره، وحين كان يجد صدأً منهم، كان يردد علناً أن المثقفين المصريين مجموعة من المستغلين، لا يحبون العروبة، وميلهم هو فرعونى، بحر متوسطي، كان يجتمع مع مفكرين وأساتذة جامعات في جامعة القاهرة ويقلب طيشوراً ليشرح أفكاره وسط سخرية الحضور.

كان القذافي يسمع السخرية بأذنيه وكان يصمت وهو مصمم على إكمال شرح كتابه الأخضر، أو النظرية العالمية الثالثة.

كانت خارطة أفريقيا في الخريطة العالمية تملأ جغرافية مصر بالسواد، وتكتب فوقها كلمة المقيورة بدل القاهرة، في إشارة إلى كراهية وحب إلى عبودية وكراهية إلى رغبة واشتهاء وإلى بعد هذه كانت نوازح شخصية معمر القذافي تجاه مصر...

إنه الهذيان الذي يريد للحبيب أن يركع له وأن يظل متعلّقاً به، وهو كان يرى الصلود والبعد بل والرفض وكثيراً من السخرية والهزاء.

كان القذافي يرد على كل موقف مصري مضاد له سواء في عهد السادات أو مبارك بحمل آلاف العاملين المصريين في ليبيا إلى الحدود وتركهم هناك في العراء، دون متاع أو حقوق أو تعويضات، ولا يعود المصريون للعمل في ليبيا إلا بعد اتفاقات جديدة في السياسة مع السلطات المصرية.

موقفه في حرب أكتوبر

وحين اندلعت حرب تشرين الأول/أكتوبر 1973 بين مصر و(سوريا) والعنود الصهيوني، وعبر الجيش المصري قناة السويس (سوريا حررت الجولان بالكامل واندمجت إلى طبريا قبل بدء الهجوم الصهيوني الغادر بعد 72 ساعة) خطب معمر القذافي من إذاعة قصور العرب المصرية محيطاً عزائم المصريين جيلاً وشعباً بأن هذه الحرب مرحية.

ومع هذا فقد أرسل القذافي آلاف الجنود ومئات الدبابات النيلية و38 طائرة عسكرية شاركت في الضربة الجوية الأولى وسقط منها عدة طائرات وفتح المجال للدبابات الجزائرية أيضاً لعبور ليبيا لتعمر إلى مصر.

فضيحة السادات لم تقم

مما ت العلاقة بين مصر السادات وليبيا القذافي، بعد بدء المباحثات في الكلام 101 على الحدود بين مصر وفلسطين بقيادة المشير (الراحل) عبد الغني الجصبي وشئت ليبيا حملة إعلامية شرسة ضد السادات وأسس القذافي مجموعة مطبوعات في ليبيا وفرض لمواجهة السادات والترويج للقذافي (بعضها أقتل وبعضها ما زال مستمراً بخط مختلف تماماً).

وعندما زار وزير خارجية أميركا هنري كيسنجر أسوان شتاء 1974 لترتيب اتفاقية فصل القوات الأولى بين مصر وإسرائيل هددت ليبيا بتقديم محضر الحوار بين كيسنجر والسادات الذي بدأ بناديه يا عزيزي، وكان السادات أعلى بعد اللقاء أن حرب أكتوبر هي آخر الحروب بين مصر وإسرائيل... إحنا تعبنا وغايزين شبي بلندن.

ثم يسكت أنور السادات عن تهديد القذافي بكشف محضر اجتماع الرئيس المصري مع المسؤول الأميركي فأعلنت السلطات المصرية عن كشف شبكة دعارة مصرية تقوم بها الممثلة المرحلة ميمي شكيب، تضم عدداً من الممثلات المصريات وأن زبائنها من الشخصيات العربية والليبية الكبيرة والمعروفة.

خاف القذافي من الفضيحة، فلم ينشر المحضر بعد أن أرسل للسادات أنه عاقب مدير الوكالة الليبية للأنباء (أوج) بسبب هذا التسريب، وأقفلت فضيحة ميمي شكيب نتيجة لذلك.

كيف كان السادات يرد على معمر؟

يقول الراحل عبد المنعم الهوني الذي لجأ إلى مصر بعد أن اتهمه القذافي بالاشتراك في محاولة الرائد عمر المحيشي التخلص من العقيد الليبي:

كان الرئيس أنور السادات حريصاً على إحداث بلبلة في صفوف جماعة القذافي، ليبتزه ويحاول أن يوقف حملته الإعلامية ضده وضد المصريين.

استدعاني للقائه ذات يوم وسألني:

هناك سفيران ليبيان يريدان الانشقاق عن القذافي والصحي، إلى مصر لطلب اللجوء

السياسي، فما هو رأيك؟

قلت له: سيادة الرئيس أرجو أن يبقيا في موقعيهما وأن يتم ربطهما بي لتسيق

العمل ضد القذافي.

رد قائلاً: أنا عايز أعمل عملية سياسية نهز معمر، كنم جماعة الضباط، الذين ثلاثة

عاشان ييجوا مصر ويظنوا اللجوء السياسي، أو هات لي طيارين.

قلت له: إذا كان لدينا ضباط أو طيارون فالأفضل أن يبقوا هناك. لأنهم سيكونون

أكثر فائدة لنا في أي تحرك داخلي ضد العقيد.

يتابع الهوني كلامه معنا فيقول:

خطر بياني وأنا في مقابلة السادات عديلي الطيار الأول في طائرة القذافي حجم

الدين اليازجي، الذي كان يشكو لي دائماً من الوضع السيئ في ليبيا، وكراهيته للعمل

مع العقيد لما يعرفه من موبقات وممارسات وقمع ووحشية ضد أبناء الشعب الليبي

والمعارضين وكل أصحاب رأي أو كرامة أو أفكار لا تعجب العقيد ولا تقبل وتزمر له.

كان عديلي يريد أن يترك القذافي وأن يسافر إلى ألمانيا حيث كان درس وتخرج

من إحدى كليات الطيران العسكرية، كي يدخل كلية طيران مدني ويعمل دورة متخصصة

ليقوم طائرة مدنية، وبعد أن ينتهي من دراسته يتقدم للعمل في إحدى شركات الطيران

المدنية الأجنبية ويعيش خارجاً.

خطر بياني أن أعرض على عديلي حجم الدين اليازجي أن يأتي إلى مصر ليطالب

اللجوء السياسي ليتخلص من فير القذافي، ثم تراجعته عن فكرتي ونصحتة أن يتحدث

عن أوضاعه واعتراضاته مع الراحل عبد السلام جلود. وكان هو الرجل الثاني في ليبيا،

فضلاً عن أن جلود هو الرجل الوحيد الذي كان يحق له استخدام طائرة العقيد في غيابه.
تحدث اليازجي مع جلود... وبعدها اختفى عذيلي (راجع قصة اليازجي في إطار
قسم خاص عن قتل معمر القذافي للإمام موسى الصدر في 31/8/1978).

طائرات الميراج الليبية

ونختتم هذا الجزء عن علاقات السادات والقذافي بالحديث عن طلب العقيد الليبي
من الرئيس المصري استرجاع 38 طائرة ميراج كانت ليبيا أرسلتها إلى مصر قبل وخلال
وبعد حرب أكتوبر/تشرين الأول 1973، وكانت ترفض في قاعدة المنصورة المصرية،
وبعضها في منطقة طنطا مع طائرات مصرية وكان طيارون ليبيون إلى جانب زملائهم
المصريين يطرون بهذه الطائرات.

ثم يستجيب أنور السادات أول الأمر لطلب القذافي بإعادة الطائرات الليبية، لأنه كان
يحتشد باحتمال عودة الحرب مع إسرائيل سريعاً مما يجعله محتاجاً لوجود هذه الطائرات
المهينة في أي معركة مقبلة.

وفي الوقت نفسه فقد كشف أقدم سجين سياسي في مصر نبيل مغربي (اعتقل
في 25/9/1981) في مقابلة مع جريدة الشروق (الأربعاء 22/6/2011، العدد 872)
أنه كان عاملاً في أحد الأجهزة السيادية المصرية (استخبارات الرئاسة) في عهد أنور
السادات، وأنه بدأ بكره السادات بسبب إجراءاته غير الطبيعية ومنها أن السادات ألجأ
بطلب 6 طائرات مصرية بتدريب عليها طيارون سوريون في بلادهم.

كلام المغربي يعزز منطق السادات بأنه يريد الاحتفاظ بطائرات كافية في مصر
لاحتمال عودة الحرب مع إسرائيل وهذا ما جعله يرفض إعادة طائرات الميراج إلى
ليبيا، يقول اللواء عبد المنعم الهوني إنه سأل الرئيس السادات، هل احتمالات الحرب
فعلاً قائمة مع إسرائيل بعد حرب أكتوبر، فردّ عليه بالقول: نعم ونسبة 99٪.

ثم يكن السادات لبردة على طلب العقيد، لكنه أخرج عندما وسط معمر القذافي
رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة الراحل الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان ليحل
المشكلة مع السادات.

لم يكن الرئيس المصري ليرفض طلباً لرئيس دولة الإمارات، خاصة وأن الشيخ
زايد عرض لحل المشكلة وأثناء المرافقة أن يرسل إلى مصر طائرات ميراج فرنسية

اشترتها دولة الإمارات حديثاً وهي تجهز لإرسالها إلى دولته.

وقع السادات في حرج شديد، فهو لا يريد أن يغضب الشيخ زايد، وفي الوقت نفسه لا يريد أن يخسر وجود هذا العدد الكبير من الطائرات المخطوطة، خاصة وأن الطائرات التي عرض الشيخ زايد إرسالها ستأخذ وقتاً طويلاً لتسلمها من فرنسا ومنها إلى مصر. يشرح السادات للهنوي أن مصر خسرت 3 طائرات ميراج في القلعة الأولى أثناء حرب أكتوبر يوم العاشر من رمضان وكان طياروها مصريين، وكان الطيارون الليبيون يقدون يومها طائرات اعتراضية فوق الأراضي المصرية غرب القناة... وفي اليوم الثاني للمعركة سقطت طائرة ميراج رابعة، واضطرت طائرة ليبية للهبوط إما نتيجة الإصابتها أو نتيجة عطل طارئ.

بعد جدل قصير ورضوخاً لوساطة الشيخ زايد أعاد أنور السادات 22 طائرة إلى ليبيا، وما تبقى منها قال أنها الآن في الصيانة وفي إعادة التجهيز بسبب الإصابتها. نجحت وساطة الشيخ زايد بين السادات والقذافي، وأثناء استكمال إعادة الطائرات زار أنور السادات القدس، وقال بعدها السادات للعقيد نعال وعلم طائراتك... فلم يعد لها لزوم عندي.

شهادة مصطفى طلاس

ورد في مذكرات [مرأة حياتي] لوزير الدفاع السوري السابق العماد أول مصطفى طلاس، فتيرة عن اجتماع ثلاثي بين الرؤساء حافظ الأسد وأنور السادات والعقيد معمر القذافي، قبيل حرب أكتوبر/ تشرين الأول جاء فيها:

في أوائل حزيران/ يونيو من العام 1973 توجهت بصحبة الرئيس الأسد إلى القاهرة لحضور اجتماع قمة قادة الاتحاد الثلاثي سورية ومصر وليبيا، وطُلب إلى أن أخطب مجسرة مشروعة من الضباط لتدقيق الأفكار الرئيسية في موضوع التعاون العسكري بين الجبهتين الشرقية والغربية، واخترت اللواء عواد باع المسؤول عن العمليات والعقيد عدنان الجاني من سلاح الطيران والعقيد فضل حسين من سلاح البحرية والعقيد صلاح الدين الأشرم مدير إدارة الحروب الإلكترونية.

بعد أن وصلنا القاهرة توجه الضباط إلى وزارة الدفاع المصرية للاجتماع مع زملائهم وتوجهنا بسعية الرئيس الأسد إلى قصر [القبة] حيث مكان العقاد القصة، وقد

شارك في هذا المؤتمر الرفيق أحمد الخطيب رئيس مجلس الوزراء الاتحادي، والرفيق عبد التحليم خدام وزير الخارجية، ومن مصر المشير أحمد إسماعيل علي وزير الدفاع، والأستاذ محمود رياض وزير الخارجية، ومن ليبيا الرئيس معمر القذافي، وعبد السلام جنود رئيس الوزراء، واللواء أبو بكر يونس قائد القوات المسلحة الليبية، طلب الرئيس أنور السادات من المشير إسماعيل في بداية الجلسة أن يشرح الموقف العسكري على الجبهة الغربية، كما استأذن الرئيس الأسد أن أقوم بشرح الموقف العسكري على الجبهة الشرقية، وبعد أن قُمتما بما طُلب منا بدأ الرئيس السادات كلمته وشرح الموقف السياسي العربي والدولي، وركز على ضرورة دعم الجبهتين المصرية والسورية بمنظومة دفاع جوي متطورة حتى نستطيع أن نتخذ من نفوق الطيران الإسرائيلي، بعد ذلك طلب الرئيس القذافي الكلام، وبدأ بحاضر علينا كأننا في مرحلة الدراسة الثانوية وهو في مقام [هيجل أو كارل ماركس]، كان يتكلم من أرنه أنه وهو يتعصع الحكمة والمعرفة والوفاء، زبدة خطابه كانت [أنا إذا كنا غير قادرين على محاربة إسرائيل الآن فلنواجه المعركة عشر سنوات، نقوم خلالها ببناء اقتصادنا الوطني وتنمية مواردنا الصناعية والزراعية والتجارية، وبهذا العمل نترافق لدينا العملة الصعبة ونستطيع أن نشترى ما نحتاجه من سلاح وعتاد سواء من روسيا أو من غيرها...] كان الرئيس الأسد يستمع إلى كلمة القذافي وقلبه ينبثق من الأسى - ونحن معه بطبيعة الحال - فطلب الكلام من رئيس الجلسة أنور السادات، فقال السادات: إذا كان من الممكن تأجيلها إلى جلسة المساء، لأن الساعة قاة قاربت الثانية ظهراً فأصغر الرئيس الأسد على الكلام في الجلسة الصباحية، فقال له السادات تفضل، كان الرئيس الأسد يتعصع بهدوء أعصاب قل نظيره كما تعلم نحن عنه في الداخل وما عُرف عنه في الخارج، ولكن كلام القذافي أخرجه من جلده وطباعه ورأى المستمعون في الجلسة كيف تكون الغضبة المضربة التي قال عنها بشار بن برد:

إذا ما غلبنا غضبة مضربة هتكنا حجاب الشمس أو قطرت دما
ورأينا الرئيس الأسد يقول للقذافي ما خلاصته: [نحن لن نسمح لأحد على وجه الأرض أن يُظفر علينا وألا يعطبا دروساً في التاريخ، والقومية العربية، والوطنية، ولا نسمح لأحد أن يزاود علينا في أمر يخصنا].

ورفعت الجلسة إلى الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي، واعتذر القذافي إذا كنا قد فرنا كلامه أنه تخلل عن المعركة، وقال إنه جاهز لدعم أي موضوع تتفق عليه سورية ومصر، وانتهى الاجتماع في الساعة الثانية دون الوصول إلى أي نتيجة ملموسة، وزاد هذا الاجتماع من قناعتنا أن سورية ومصر يجب أن تخوضا معركة التحرير بالاعتماد على الذات وأي مساعدة تأتي من إخواننا العرب تكون إضافة إلى مجهودنا الحربي.

انعدام الثقة بالقذافي

خلال حرب أكتوبر 73 ذهب العقيد القذافي إلى القاهرة ليستفسر عن نغمة الدرسوار التي اخترق فيها أرييل شارون النقطة المفصلة بين تموضع الجيشين الثاني والثالث المصري بين غرب قناة السويس التي قال الرئيس السادات عنها «إنها ولا حاجة»... وقد أمر السادات بسنع القذافي من الدخول إلى مركز القيادة المصري بأمر منه وفي اليوم التالي قرأ القذافي خبراً صغيراً في الصفحة الأولى بجريدة «الأهرام» المصرية يقول: «إن العقيد معمر القذافي شقيقه الرئيس المؤمن محمد أنور السادات وأطلع منه على سلامة الجبهة العسكرية ومناة وضع قواتنا المحاربة وقد غادر القاهرة عائداً إلى بلاده» وفيهم القذافي بأن زيارته غير مرغوب فيها... وعاد إلى بلاده فعلاً.

نشاد بين السادات وابن عم معمر

استقبل الرئيس أنور السادات ابن عم العقيد معمر القذافي، مسبق العلاقات النيبية - المصرية أحمد قذاف ليدم ليدله عن الدور الليبي في نشاد.
(وقد أوردنا حيناً كبيراً عن هذا الدور).

كان السادات يتحدث بحرص شديد على ليبيا من التورط في موضوع نشاد، محذراً من أن يتحول الوجود العسكري الليبي في نشاد إلى حرب استنزاف مثلما حصل مع الوجود العسكري المصري في اليمن، مذكراً المسؤول الليبي، بأن السادات كان صاحب المبادرة الأولى في تعزيز الوجود العسكري المصري في اليمن بعد ثورة 26/9/1962. جاء رد أحمد قذاف الدم متأثراً يعبر عن فئة أدب في التعامل مع الرؤساء، إذ رد على السادات بتعال:

سعادة الرئيس. نشاد هي الحديقة الخلفية لليبيا.. مثلما هي السودان الحديقة الخلفية

لمصر، ولئلا لا تتدخل في علاقة مصر بالسودان (يعني يجب ألا تتدخل مصر في شؤون تشاد).

جاء رد السادات عتفاً على قذاف الدم.. بعد أن لمس تعاليه وتهديده.. فقال له: تأدب يا أحمد.. أنت لازم تتعلم إزاي تتعامل مع رؤساء الدول، ومع رئيس مصر، روى السادات هذه الواقعة لفرانك الهيوني وقال له أنه طرد قذاف الدم بشكل دبلوماسي.

قرار القذافي بقتل السادات

ولا تتوقف علاقات السادات مع القذافي عند هذا الحد حيث يروي السبأسي الليبي الوطني العمروبي عبد المنعم الهويي.. جانباً مهماً من جوانب هذه العلاقة فيقول إن معمر القذافي قرر التخلص من السادات قتلاً، اغتيالاً، تفجيراً.. وأمر تجهيزه الأمية بالبحث عن أي معارض مصري مستعد للقتال ضد السادات لدعمه بأي مبلغ يريد، وأن من يقدم خطة لاغتيال السادات يتم تهنئته وتزويده بما يريد من مال ومعدات ورجال.

تباغت الأمن الليبي لتجديد من يدهي استعداداً لهذا الأمر، مع أولوية دائماً للمصريين سواء في ليبيا أو داخل مصر أو في أي مكان في العالم.

توفرت للاستخبارات المصرية هذه المعلومات، فوجدتها فرصة لاستنزاف استخبارات العقيد بساجدة اندفاعها، واخترقت هذه الاستخبارات بإرسال من هب ودب محتملين بخطط متعددة، مختلفة، متنوعة لقتل السادات، وكان كل من يقابل الاستخبارات الليبية من المصريين أو العرب حاملاً خطة لقتل السادات، يحصل على أموال وفيرة للمصرف على خطته.. وكانت كل هذه الأموال تحول إلى الاستخبارات المصرية.

أرسلت الاستخبارات المصرية ضباطاً سابقين، وطيارين كانوا يلتقون المسؤولين الأمنيين الليبيين في الخارج، في روما، في باريس، في لندن، في مالطة، وفي تونس.. في بيروت وكل منهم يقدم خطة ما «تخرس المية»... وكانت ليبيا تدفع والحال الليبي تستخدمه استخبارات مصر لتصرف على مؤسساتها وأجهزتها وأعمالها بالعسلة الصعبة. جندت الاستخبارات الليبية الطيار الخاص للسادات، وقد دفعته مصر إلى ليبيا لخداع مسؤوليها بالأمر. فهو يملك أسرع الخطط للتخلص من السادات، من خلال قصف منزل السادات في الجزيرة، شارع النيل قرب السفارة الروسية.

أرسلت استخبارات مصر جماعات قالت أنها إسلامية إلى ليبيا وهي على عشاء تاريخي استراتيجي مع السادات وقدمت خططاً لقتله فتلقفت المال من ليبيا وتناقصته مع السلطات المصرية واختفى رجالها وعادوا إلى حياتهم الطبيعية دون أن يكتشف الليبيون حقيقتهم.

وبلغ التهور الليبي لتخلص من السادات حد تجنيد أخيه عصمت الذي كان على خلاف معه، فاستقبلوه في ليبيا وقدموا له المال للعمل ضد أخيه... وطبعاً لم تنجح أي من هذه المحاولات، حتى قتلت السادات الجماعات التي عمل هو على إخراجها من السجن عام 1971، ومولها وسلحها ووجهها لتقاتل ثورة ورجال جمال عبد الناصر بعد أن نجح في الانقلاب عليهم في 13/5/1971.

السادات لم يفكر بقتل القذافي

لم يفكر السادات في أي لحظة بالتخلص من العقيد، وكان يردد أن ألد أعداء معمر القذافي هو معمر القذافي نفسه.

عندما لجأ عمر المحيشي إلى مصر بعد فشل محاولته ضد معمر عام 1975، وهرب إلى تونس ثم جاء إلى القاهرة، كان يقدم برنامجاً ضد معمر من إذاعة «صوت العرب»، وعندما تدخل الشيخ زايد عام 1977 لتهدئة الأمور بين ليبيا ومصر (حرب جوية وبرية في صيف هذا العام) طلب السادات من عمر إيقاف برنامجه، فتار الأخير وزاح ينتقد السادات، فأرسل الرئيس إلى عمر أن يهدئ من ثورته، وتحدث إلى الهوني ليوقف ثورة عمر، قائلاً: قل لعمر أن القذافي مش حيلزم وما يقدرش يلتزم، وأن معمر لا يحتاج إلى عمر كي يضغط... فهو عدو نفسه وسلوكه الشخصي هو الذي يؤديه وليس بيانات عمر، ولا تحرك مصر أو غيرها ضده.

محاولة توريث السنوسي... أو قتله

عندما كان الراحل عبد السميع الهوني وزيراً لخارجية ليبيا حين أحد الدبلوماسيين من أقاربه سفيراً في بغداد، ثم جرى نقله للقاهرة في ظروف مريبة وبعد فشل محاولة المحيشي والحوء الهوني إلى مصر استدعى الأمن الليبي قريب الهوني إلى طرابلس سراً واستقبل في مطار طرابلس الغرب ونقل إلى مقر الاستخبارات واحتجز لمدة 48 ساعة

(وأهله يظنون أنه في القاهرة)، وأبلغته أنها ستكون بمهمة بسيطة هي نقل منشورات بكسيات ضخمة إلى القاهرة في الحقيقة الدبلوماسية، وأن السلطة لا تريد إيذائه، قريبه الهوني.

وصلت المنشورات إلى منزل الدبلوماسي قريب الهوني، وكان وزنياً في حقبة ضخمة نحو 700 كغ وحذروه بعدم ترك المنزل دون أن يبقى حراسة دائمة فيه وحوله. كان الهوني يزور صديقه وقريبه في منزله دائماً بما يعني أن المنزل آمن، وكان من عادة عائلتي الرجلين أن ترجعها مساء كل خميس إلى الصحاري متهمة للسهر فيها ورجاء طلب قريب الهوني نقله إلى طرابلس دون أن يخبره السبب ومن الذي أخذ القرار طرابلس أو هو شخصياً؟

يقول الركا، الهوني أنه ثم يعرف قصة المتفجرات في الحقيقة التي قبل إنها تحميل منشورات إلا من أحد رجال الاستخبارات اللبية الذين حصلوا هذه المتفجرات إلى بيت قريب الذي كان يعرف حقيقة محتوى الحقيبة. ولم يبلغ الهوني عنه رغم أن أحد أهدافها التخلص من الهوني شخصياً.

تردد الهوني في إطلاع السلطات المصرية على هذا الأمر، وهو كان سابقاً أطلع الاستخبارات المصرية على عمليات تهريب أسلحة كانت توجه من ليبيا إلى مصر، ولم يهتموا بالأمر!

والخطورة في الأمر أن هذه المتفجرات سلمت إلى جهات مصرية متعاونة مع ليبيا ولعل إنها استخدمت في تفجير استراحة السادات في موسى مطروح، وتم تفجير عربات قطارات مصرية في اتجاهات مختلفة، وضطت متفجرات ضخمة في مجمع التحرير الشهير وسط القاهرة.

كانت تلك دائماً من وقائع الحرب التي شنها معمر القذافي ضد مصر، حتى طفق الكيل فكانت حرب حبيب 1977 بين البلدين، حيث قصفت الطائرات المصرية قاعدة جمال عبد الناصر في طريق.

السادات يرفض استقبال معمر

يكشف أول سفير مصري في ليبيا بعد الثورة اللواء صلاح السعدي (معلومات منه في مكان آخر من الكتاب) أن أنور السادات كان يرفض في 29/8/1973 استقبال

معمر القذافي الذي حضر دون موعد مسبق. واستقل حافلة شركة مصر للطيران وتوجه بها إلى فندق النيل في منطقة «غاردن سيتي» (الآن بني مكانه فندق Kimpinsky) جاء بعض المسؤولين المصريين يطلبون منه الانتقال إلى قصر القبة، لكنه رفض ذلك متهماً على القاء في الفندق إلى أن يدير له موعد مع أبور السادات الذي رفض استقباله قائلاً لمرافقي العقيد من الضباط المصريين: أبلغوه أنني في قريتي في ميت أبو الكوم، فقال العقيد حياً إلى ميت أبو الكوم، وقد استقبله السادات في قريته كي يتخلص من بقاء معمر في مصر، بعد أن وقع اتفاقية جديدة للوحدة على أن يكون الاستثناء على الوحدة من الشعب يوم 30 أكتوبر / تشرين الأول 1973، وكان السادات يومها يحضر لحرب 6 أكتوبر بين مصر وسوريا ضد العدو الصهيوني.

هذا نالني بهذه الواقعة مع ذكر ما ورد في مكان آخر من هذا الكتاب بأن السادات وكجزء من خدعة الحرب كان قبل هذه الاتفاقية مع القذافي، لإبعاد الشبهة عن أي استعداد مصري (سوري) للحرب مع إسرائيل لينزك الإسرائيلي في غفلة عنها. من جهة أخرى فإن رفض استقبال السادات لمعمر في بداية الأمر يحمل معنى أن الرئيس المصري الراحل كان حريصاً على إبعاد القذافي عن أي معلومة يمكن أن يزلزل لسانه فيها ترحي لمعمر باستعداد مصري لحرب قريبة، لأنه كان لا يثق بمعمر، على الأقل بأن العقيد قد يكشف سر الحرب علناً أو يسريه لأحد بما يفقد القوات العربية - السورية عتصر المفاجأة الذي كان أحد أسباب نجاح الضربة الأولى للجيشين يوم 6/10/1973.

الفصل الثامن

مغامرات القذافي النسائية في الداخل وفي الخارج

- سر البادية
- عقاب الشرف
- واقعة في سرت
- فتاة المعهد الموسيقي
- مديرة الوكالة الرسمية للأثباء
- زيارات ليلية
- فضيحة في القبة
- المراهبات الثوريات
- القواد في أوكرانيا لتوريد النساء
- فتاة الورد
- قحص الأيدز
- غراميات خارجية
- 100 فتاة ستغالية
- بربرة سوليفان

مغامرات القذافي النسائية في الداخل وفي الخارج

تزوج معمر القذافي رسمياً مرتين، الأولى من فتحة نوري خالد، وأنجب منها محمد، والثانية من صبية فركاش وقد أنجب منها سبعة أولاد بينهم فتاة واحدة هي عائشة وأكبرهم سيف الإسلام.

غير أن مغامرات معمر القذافي النسائية لا حصر لها، ولا يمكن معرفتها جميعاً، وإن كان الليبيون وكثير من وسائل الإعلام الأجنبية، يتندرون بوقائع تكشف حالة الشيق الجنسي الغريب لهذا الرجل.

ونحن إذ نشر بعضاً مما تداوله الإعلام الغربي خاصة سابقاً، بالأسماء الكاملة للنساء والفتيات اللواتي راودهن القذافي عن أنفسهن، فتج مع البعض ورفض البعض الآخر منهن فإننا نربأ بأنفسنا عن نشر أسماء الفتيات اللواتي وقعن ضحايا لشهوته، ونمتنع كذلك عن نشر أسماء الفتيات اللواتي نجون بفضل كراهة وشجاعة آبائهن.

ونبدأ بالإشارة إلى نعيمة التصغير وهي إحدى النساء التي يشير إليها مساعدون للقذافي بأنها إحدى اللواتي كانت توفر له النساء مساعدة يحتاج إشباعاً لشهوته. الزلاجة مطوية... لا حدود لها تقطع منها بعض الوقائع التي يعرف مقربون جداً للقذافي حقائقها مشيرين إلى أحد أساليب النقاط الفتيات، ودور نعيمة في هذه الكمائن.

هر البادية

كان معمر القذافي شغوفاً بالتوجه إلى البادية بل والسكن فيها أسابيع وأشهر، منصرفاً إلى إدارة شؤون جماهيرته منها.

هل كانت نشأة الرجل القاسية المحرومة في هذه البادية مسيطرة على مخيلته، بعد أن بات يمتلك الميخارات دون حبيب أو رفيق، فأراد العودة إليها.. انتقاماً ونشيطاً؟ دعوة من التحليل والتظير ولندخل إلى الوقائع مباشرة.

يرحل البدوي معمر القذافي إلى مسقط رأسه أو خيم البدو، وبعضهم أشبه بالعرب

الرحل (العنجر)، مصطحباً معه كل وسائل العصور، الطائفة، السيارات، الخيام الأحدث التي كان يوصي عليها من أحدث المصانع العالمية، والأسرة وكل نعم الحياة والعصر الحديث.

ينصب له الأزلام الخيام، ويستدعي له الأمن أهل البادية التي يقصدها.. يسمع التمس في الهتافات المرحبة، والأهازيج والأناشيد وكأنها تشعل النار في جسده، وهو يتفرس وجوه الفتيات ونعومة الصغير إلى جانبه تفهم ذوقه فتختار الفتاة المناسبة منهن، وتتولى هي الاتفاق مع أهلها على تزويجها من العقيد.

وحيث إن معمر القذافي بات هو مفتي الجماهيرية الرسمي، بعد أن ألغى ذو الإفتاء في ليبيا، فإنه يعقد عليها فتاة بكراً رشيداً.

بعض البذو كان يمشي النفس بأن يحط رجال موكب العقيد في مريعه، فيجد نفسه يعيش ليلة القدر، ليحرق أماله وأحلامه هو وأسرته... وحينما لو تحصل ابنته من العقيد ينسب الولد إليه، وحينما دون أن يدرك العقيد أو أي من زبائنه بالامر، فالمهم عند العقيد أن تكون الفتاة عذراء وهو يريد، أن يشيع غروره بأنه ما زال رجلاً.

غير أن كثيراً من رجال البادية خاصة إذا كانوا من أصحاب الكرامة والشرف، ومن يعيشون حياة معزولة لا حاجة فيها لأحد، كانوا وسجود إعلامهم بأن طائفة العقيد وسياراته وخيمه وخدمه وحشمه مغيبون، بأنون بيناتهم ولسانهم عن المكان إلى أعماق أعماق البادية كي لا يعلم أحد من رجال العقيد بوجودهم.

عقاب الشرف

في إحدى غزوات العقيد للبادية، اختار فتاة عذراء كانت مخطوبة لأحد شباب الصحراء، ولم يوافق والدها طبعاً على إرسالها للعقيد، فأرسل له نعيمة ومعها عدد من رجال الأمن لاصطحب الفتاة عنوة إلى خيمته حيث قضى وطره منها، منبهاً منبهاً مبلغ به العهر حد إرسال الخبر لأهلها بما فعل.

قرر والد الفتاة ونحليها قتل معمر القذافي، لرد الإهانة، وهو كان ينتظرهما بمكبدة، ومعلوماته عنهما نصه اللحظة بلحظة، فقد زرع أجهزة نصت في خيمتهما لتتقل إليه ما يفكران به وهما يخططان لقتله.

جاء الرجلان خفية في ليل بهيم واقتحما خيمة العقيد بسهولة، وتوجها نحو سرير

والتي لا على ما يعتقد أنه جسد العقيد بما يحملانه من سكين وخنجر شحذ نصله، ليفاجأ
بالأنوار تبهر بصريهما، ويداهما تحملان السلاح الأبيض، تنحران مخدنة مذدت مكان
جسد القذافي.

كان كل شيء مرتباً، وبالنصوت والصورة وبالمجرم المشهود، فقد كانت حركات
المسكينين مراقبة، من لحظة خروجهما من خيمة الوالد إلى لحظة وصولهما خيمة
العقيد، ومحاولة تنفيذ ما خططوا له، اقتيد الرجلان في اليوم التالي أمام الملا الذين
استدعوا من كل الخيم ومن المضارب الأخرى ليعتقوا بما حاولوا فعله... دون أن يتاح
لأي منهما أي كلمة.

ثم بدأت رحلة العذاب القصيرة، ولكن المرعبة فقد تم اقتلاع العيون الأربعة،
واحدة بعد الأخرى، ثم تم جدد الأنف للرجل وخطيب ابنه، وهما بصرخان حتى تم
قطع الأذان الأربع، وهما يتوجهان نحو الموت حتى أمر القذافي بإطلاق النار عليهما
فقتلا، وربما في مكان بعيد عن المضارب، يمنع الاقتراب من الجثتين اللتين مثل فيهما
رجال العقيد أحياء لا أموات... إلا للحيوانات المفترسة، رافضاً أن يتم دفن الجثتين إلا
بعد أن غادر موكب العقيد المكان.

ثم وإرعاباً لكل من تسول له نفسه التعرض للعقيد وزرع القذافي شريط مصوراً عن
الجريمة كلها على قطعاته العسكرية في كل أرجاء ليبيا، مرفقاً إياه بتعليق بخون الذين
حاولوا اغتيال القائد ضمن مؤامرة أميركية - صهيونية. كشفها أمن القائد الأمين... في
نتيجه لكل من يفكر يوماً في عمل مشابه.

واقعة في هرت

هذه الواقعة ليست في عمق الصحراء، أو باديتها، بل في سرت مسقط رأسه،
وأركان حكمه الإجرامي، فقد اعتدى معمر القذافي على فتاة هي شقيقة اثنين من
أقرب المقربين إليه، ثم زوجها لأحد ضباطه مقابل مبلغ طائل من المال وتم بجرؤ
أي منهما على عمل أي شيء، فهو ولي نعمتهما، وقد وفر لهما كل ما يريدانه من
مباهج الحياة والثروة والسلطة، حتى كان أحدهما فاجراً في حفلات السكر والعبادة
والخيالي الحمراء والتي كان يقبها في أي مكان يحل به... انتقاماً أو تنهباً من عقد
أو حق أو كبت.

ونحن نعتذر عن نشر اسم الأخوين، لأنهما ليسا المقصودين في هذه الواقعة... وهذا الكتاب.

وثلما نعرف عن ذكر اسمي الأخوين، فإننا نعرف عن ذكر أسماء عدد من الوزراء الليبيين (أبناء لجان) كان الفذافي يمارس الجنس مع نساءهم... وهذا كان أقرب الطرق كي يصل رجالهن إلى الوزارة.

فتاة المعهد الموسيقي

قبل لمعمر الفذافي إن هناك حضلاً موسيقياً في إحدى المدارس، وأن فتاة جميلة جداً وصغيرة ستعزف على آلة البيانو، وهي طالبة في المعهد الموسيقي في طرابلس، فأمر الفذافي إبلاغ المدرسة بحضوره، وهناك أعجب العقيد بحسب الفتاة وبفسارة وجهها، وجمال جسدها، ولم يلتفت لا سمعاً ولا تصفيهاً لعزفها الجميل، بل أبلغ مديرة المدرسة أنه يود الاقتران بالفتاة وعليها إبلاغ أهلها.

فرحت المديرة برغبة العقيد وذهبت إلى والدها لتبلغه بالأمر، فلم يتردد الوالد في الموافقة أمام المديرة، ثم وبعد ذهابها ومن معها، جمع الوالد متاعه وعائلته وأقبل حوشه (داره) ثم غادر إلى حيث لم يعرف عنه أحد أمراً، ثم زوّج ابنته الصغيرة لأحد أقربائه لحماية شرفه وابنته من مصيرها الأسود.

مديرة الوكالة الرسمية للأنباء

شابة ليبية مثقفة جميلة وذات أنوثة صارخة، اسمها زاهية علي في العشرينات من عمرها، تحدث مرافقون للفذافي عن جمالها أمامه، فطلب إحضارها إلى إحدى المناسبات، رآها وأعجب بها، وأراد ضمها إلى محظياته، فعينها مديرة لوكالة الأنباء الرسمية، كي يكون حضورها معه في كل مكان وفي أي وقت مسألة طبيعية.

راودها العقيد عن نفسها، فأبت وامتنكرت، ولم تكتف بالرفض بعد تكرار محاولاته معها، بل إنها تحدثت في الأمر مع زميلات لها، محذرة إياهن من سلوك معمر مما أدى إلى هرب فتاة جميلة أخرى كانت في الوكالة هي عفاف القبلاوي.

قتلت زاهية في حادث سيارة تشبه فيها كل جسم السيارة في رسالة إلى أن هذا مصير كل من يحاول أن يعصي أمراً للعقيد.

زيارات ليلية

كان معمر القذافي يزور ضباطه في بيوتهم وحيداً دون مرافقة ليلاً... إذا علم أو شاهد زوجاً جميلة جذابة لهذا الضابط.

بعض الضباط كان يترك البيوت للعقيد ليقي وحيداً مع أزواجه، وبعضه كان ينحسب للأمر، فيعبد إلى إقبال غرف المنزل عندما يزوره القذافي، ويعتقد للعقيد أن زوجته مريضة وتعاني الحمى المعدية.

أحدهم بعد زيارة القذافي لمتزله ليلاً ووحيداً وكان منع زوجته من رؤية معمر عرض إقبال العقيد، بعد انتهاء العشاء... فرد معمر بعصية... وهل أنت من أتى بي.

الضابط الذي لا يريد ذكر اسمه، استغاث وغادر ليبيا لعمل حر حتى لا يتعرض للأذى من أمن معمر.

ويتندر الليبيون بوقائع حفلات الرفاف التي كان القذافي يأمر بها معلنة زواج ضباط أو موافقين أو جماعات مؤيدة له من فتيات موزن كمحظيات للعقيد الليلة أو أكثر... بإرادتهن أو رغماً عنهن.

فسيحة في القبة

في إحدى زيارته لمصر، وإقامته في قصر القبة في عهد الرئيس السابق حسني مبارك، دعا الرجل الصنم بتدبير نساء للعقيد جمعة المعرفي عدداً من أهالي ليبيا المقيمين في أرض الكنانة، لتحية العقيد.

حضر العشرات من الرجال مع نسائهم وأولادهم وبناتهم، وجلسوا لفترة مع العقيد، وهو يحول بنظره بين الحضور، وخبراء العقيد بالنساء يفهمون النظرات، ويطلبون من الرجال المغافرة ونسائهم والأبناء والبنات مع إبقاء بعضهن لأن العقيد يريد أن يتحدث في شؤون الثورة والدعوة...

وفي مصر أيضاً وأثناء حضور نساء وفتيات مصريات تعرض لبيبي أقيم في القاهرة بدعوة من منظمة الليبيين، نعمدت خبيرة العقيد، في النساء مبروكة (بسميها الليبيون بريكة)، أن تبقى بعض الفتيات اللواتي تعتقد أنهن يلبين مزاج العقيد، لحصلهن إليه.

منظم المعارض ومنهم هشام فقيه ومحمد جريشان، يعرفان سلوك مبروكة، فذيرا خطة لتهرب الفتيات اللواتي طلبت منهم القوادة الرئاسية البقاء... فتواطأ مع ضابط

إحدى حراسات العقيد الذي يعرف نداته، وهربا الفتيات في إحدى الحافلات التي أقلت الحضور وخرجن من المعرض إلى منازلهن، رغم ملاحقة سيارات النجدة للحافلة.

الرايات الثورية

نحن لا نجافي الحقيقة إذا اعتبرنا ما يسمى باسم الرايات الثورية جزءاً من محظيات العقيد، على الأقل الكثير منهن.

فلك الفتيات يتم اختيارهن بمواصفات تناسب مزاج العقيد، أن يكن صبايا جميلات صغيرات في السن ويتم اختيارهن من اللجان الثورية أو من الكلية الحربية، أو من الجامعات من النشاطات السياسية أو الثورية.

أطلق العقيد عليهن اسم الرايات إشارة إلى أنهن لم يتزوجن، لأنهن متزوجات من الثورة، ومع هذا فإن بعضهن وبعد أن يروي العقيد ظمأه التاريخي منهن يزوجهن لضباط أو مرافقين أو أحد من جماعته ويغلق على العائلة الجديدة المال والأعطيات. أبرز الرايات الثورات المعروفة عائشة جلود وكانت في الإعلام الخارجي، أما أشهرهن فهي نعيمة الصغير وهي واحدة من اللواتي كن يحضرن النساء للعقيد وإحداهن سعاد بشير لم تتزوج على الأقل علناً حتى الآن.

أصبحن من ذوات النفوذ والجاه في ليبيا، وأصبحن مشدد كل صاحب طلب وخدمة، يأوون للحصول على مساعدة مرضية أو وظيفة أو دراسة أو مساعدة مادية أو تأمين مسكن.

خلال ثورة فبراير/ شباط 2011 في ليبيا ضد القذافي نشر العقيد بعضاً من الرايات بعد أن تضخم عددهن في شوارع طرابلس يقتحمن بيوت المواطنين يبحث عن جرحى تعتقد النسوة القذافي أنهن مصابون في المظاهرات ضد معمر، ليعتقلوهم، ويقتلن في عربات البيوت عن ترميز محطات معادية للقذافي ليصادروا الأجهزة ويعتقلوا أصحاب البيوت.

وفي مهمات أخرى كان على الرايات أن يلزم أصحاب البيوت جميعاً رجلاً، نساء، أطفالاً، بناتاً، صبايا، بالتزول إلى الشوارع وحمل صور القذافي والأعلام الخضراء واليهاف بحياة القائد.

القواد فيه أوك انيا لقرير النساء

مسؤول الأمن في سفارة ليبيا في أوكرانيا ضابط من آل الحريري، كان مهتماً بتصدير نوعين ومما تميزت هذه البلاد بتصديرهما إلى العالم وليبيا، هما النساء والسلاح، والاثنان كان القذافي يحتاجهما بشدة.

النوع الأول هو النساء، كان القذافي يهيم بهن شبقاً وسجوعاً، ولم يكن ليكتفي بالإنتاج المحلي أو العربي أو الأفريقي أو الأوروبي الغربي، بل كان يستمع بتلفه إلى مواصفات فتيات أوكرانيا، وأنهن ينضجن باكراً، ويستعلن بكل مواصفات الإغراء والجمال والرشاقة وبياض البشرة ونعومة الجسد وخبرة الجنس وهن يمارسنه من الثانوية وربما من قبلها. أما السلاح فإن شبق القذافي له لمهماته التي تشمل الكون تخريباً وقتلاً وتالياً للجساعات على بعضها البعض، كان يستدعي أن ينوع مصادره بتنوع مستخدميه في أذغال أفريقيا وصحاريها وشوارع أوروبا ومدن آسيا...

كان الحريري اهتدى إلى وسيلة يصدر فيها الفتيات الأوكرانيات إلى معنده الشبق في ليبيا، عبر تبادل زيارات بين الطالبات الليبيات وزميلاتهن الأوكرانيات، فكانت البسالة تغطية شرعية لتوفير رغبات القذافي الجنسية، فكان الحريري يتباهى بأنه يصدر للقذافي فتيات عذراوات، وهو يعرف في الوقت نفسه، أن القذافي كان يخضع كل الفتيات اللواتي كان يريد أن يمارس الجنس معهن لاختبارات طبية تكشف حالات الإيدز أو غيرها من الأمراض الجنسية، وفي روايات الصحافة الأوروبية والأمريكية.

والحريري هذا وسع نشاطاته فيما بعد بين أوكرانيا وليبيا في مجال استيراد وتصدير مواد التنظيف المختلفة حيث أنشأ مصنعاً لها في ليبيا، وعمل وكلاء في الوقت نفسه لشركة تصدير المنظف المشهور برسيل (persil) كما شارك آل طرابلسي (أنساب التونسي المخلوع زين العابدين بن علي)،

وأنشأ الحريري مزارع خيول عربية أدخل معه فيها نجل القذافي الساعدي، وهو الحريري نفسه الذي ساهم فيما بعد في الخلاف الذي نشب بين وندي القذافي محمد والساعدي حول ملكية شركة الكولا. فقد عجز الحريري وجماعته عن المشاركة في شركة الكولا فشارك الساعدي بالأمر كي يسهل عليه السيطرة على شركة العرطبات الأميركية.

الأخطر

غير أن أخطر ما كان هذا الحريري بنفذه لمصلحة معمر بعد إرساله النساء والأسلحة هو شراء أراضي زراعية شاسعة قريبة من مناطق تشرب بقوة تأثيرات الإشعاعات النووية في أوكرانيا، وتربية المواشي فيها. كان يرسل لحومها وخبيصة إلى ليبيا لتكون غذاء لأبنائها، وهي تحتمل الإصابة بالإشعاعات النووية بما يجعلها قابلة بإيجابية كبيرة لتفاعل المواد السرطانية داخلها.

من الطرائف التي يتحدث عنها الليبيون أن معمر القذافي ألغى شرطة الأداب في البلاد، لأن إحدى عشيقاته ضبطت في أحد منازل الدعارة.

وفي موقف غريب آخر أنه أمر بمنع سفر أية امرأة أو فتاة إلى الخارج دون محرم، لأن إحدى عشيقاته غادرت البلاد دون إذنه هرباً منه.

وفي تناقض آخر دافع القذافي علناً عن حق المرأة بإقامة علاقات جنسية مع من تشاء إذا كان الأمر برضاها وإذا لم تشك هي شخصياً من هذه العلاقة.

فتاة الورد

وخلال زيارة العقيد لمدسة لبنات في طرابلس، وكان كثيراً ما يختار المدارس لاصطياد العذراوات منها، قدمت له فتاة جميلة الورد ومن الطبيعي أن تختار إدارة المدرسة أجمل الفتيات لهذه المهمة، فأشار إلى نعيمة فقهرت دون توضيح وتوجهت إلى أهلها بعد انتهاء الحفل لتزف لهم الخير السعيد، فأخذت الوالد ابنته إلى منزله وأرسلت إلى أحد أقاربه ليأتيه بالحال مع أهله ليعلم عن زواج القريب من ابنته، متقدماً شرفه تاركاً مصيره للمقدر.

كان يكفي أن يضع القذافي يده على كتف فتاة صغيرة ليفهم من معه أنه يرغب بها، فيتم له ما أراد لقد اضطر أحد المقربين للقذافي أن يهرب مع زوجته إلى أميركا بعد أن وصله خبر إعجاب القذافي بها، وأقرب المقربين للقذافي هرب ابنته الوحيدة الجميلة إلى الخارج وزوجها من أحد أقاربها وهي تعيش منذ سنوات خارج الوطن (روما) رغم أن والدها تولى أهم المواقع إلى جانب العقيد.

في غمرة لطاق الكثيرين للقذافي قلدأ مليهاً ومفكراً ثورياً وصاحب رسالة عالمية... نرى أحياناً من قيعة معروفة (لا نذكر اسمها) ليفتحوا على الفناء، أن يتزوج كل يوم امرأة

ليبي أسيرة كبيرة كما يزعم هذا المنافق أن النبي سليمان تزوج 1000 امرأة... والعقيد هو أحد أنبياء الله المعروفين!

ونحن لا نهبأ عندما نشر واقعة تشكيل كتية أولاد القذافي، من مئات العائلات المنتمين من أفريقيا، خلال حرب تشاد بين ليبيا وهذا البلد الأفريقي المجاور جنوباً، بسبب إقليم أوزو.

لقد تحدث قادة في جيش القذافي بعد هذه الحرب المريعة التي كلفت ليبيا على حد وصفه القذافي 25 مليار دولار عام 1980، وحمل مسؤولية خسارتها للشعب الليبي عن أولاد لفظاء، أخضعهم لتربية عسكرية خاصة وأسكنهم في إحدى المناطق ضمن معسكر بناء خصصاً لإقامتهم، وكانوا دائماً جنوده المخلصين، وبسبب سمار بشرتهم كما العديد من أبناء المناطق الليبية، فإنه كان يستخدمهم في قمع الثورات الشعبية العديدة التي قامت ضده خلال طفولته المتعادي.

فحص الإيدز

بقي أن نشير بأن كثيراً من النساء اللواتي كن يقابلن العقيد كن يخضعن لفحص الإيدز إذا لم يكن عقداوات، وأن اختياره العقداوات تحديداً بدأ بعد انتشار الحديث عن مرض نقص المناعة... ومع تقدمه في السن أراد معمر القذافي إثبات صحوته جنسياً إرضاء لنفسه أولاً ودائماً!

غراميات خارجية

زوجه الثانية التي أنجبت له أولاده السبعة صفية فركاش كانت ممرضة. مرافقته التي قبل أنها كانت عشيقته الأوكرانية جالينا كولوتنيتكا كانت ممرضة الخاصة، وهي فتاة شفاء مشللة ومثيرة حسب وصف إحدى وثائق ويكيليكس لها، أربع ممرضات كن معه في كل مكان لا يغادرن إلى النوم إلا إذا نام معمر. إنه حقاً كان رجلاً مريضاً يحتاج إلى هذا الحشد من الممرضات كي يشرفن على صحته. وفي حياتي جالينا كممرضة وكعشيقة، فإن هذه الفتاة الجميلة كانت غائبة جداً على معمر، وعندما زار القذافي نيويورك عام 2009 لحضور اجتماع الجمعية العامة للأمم المتحدة، تعذر مرافقة جالينا معمر إلى نيويورك بسبب إجراءات إدارية في الحصول

على تأشيرة لها لدخول الولايات المتحدة، قسافر العقيد إلى أميركا ثم أرسل لها طائرة خاصة نقلتها من طرابلس إلى البرتغال لتلتحق بالوقد الذي أمضى ليلة هناك في طريقه إلى نيويورك.

كان الكلام عن علاقات القذافي النمائية علناً مرتبطاً بإحاطة نفسه بالرهبات الثوريات اللواتي كان يختارهن وفق مواصفات يحددها بدقة أن تكون الواحدة منهن عذراء، ثم يصحبها أس ولا جان وأن تهب نفسها لحمايته وخدمته. وكان معارضوه في الداخل سراً وفي الخارج علناً يضيفون إلى مأخذهم عليه شيقه نحو النساء... استناداً إلى وجود هؤلاء حوله.

غير أن هذا كله ظل في إطار العداوة المستحكم بينه وبين معارضيه، وفي حالات العداوة يتم استخدام كل أنواع الأسلحة، وخلافات العرب عادة بلا أخلاق. إلى أن خرجت إلى العلن قصة تعلقه بمراشقة تونسية جميلة اسمها ميشكا حين روت حكايتها مجلة «جون أفريك» التي تصدر بالفرنسية، فأثارت ضجة كبرى في العالم كله.

ميشكا الفتاة ذات الأربع عشرة عاماً جاءت إلى ليبيا ضمن وفد طلابي تونسي، قابل أعضاؤه العقيد وأعجب بهاء وهي ابنة رجل أعمال تونسي يملك ويدير واحدة من أكبر شركات المقاولات في ليبيا.

أنفع رجال العقيد والد الفتاة أن يكون مع ابنة ضيفاً في أحد قصور القذافي الفخمة. لم فاجأه بطلب الزواج من ابنته، لكن أم الفتاة رفضت بإباء وطلبت العودة هي وابنتها إلى تونس وإذا تردد العقيد وماحل رجاله هددت الأم بأن تنشر قصتها في الصحف الفرنسية. وهو ما فعلته فعلاً ومزيت الخبر إلى مجلة «جون أفريك» الفرنسية. وهذا هو السبب الذي جعل معمر يتراجع، فتغادر البنت والأم ثم يصفى الرجل أعماله ويغادر ليبيا إلى الأبد.

100 فتاة سنغالية

القصة الأخرى التي كادت تسبب فضيحة للعقيد هي صفقة استيراد 100 فتاة سنغالية رتبها إحدى سيدات الأعمال المتخصصة بتلبية طلبات الرجال أمثال معمر القذافي تدبر مكتباً في باريس. وطارت إلى السنغال لجلب 100 فتاة أعمارهن تتراوح بين 18

و20 لحملهن إلى طرابلس بناء على طلب معمر.

استدرجت سيدة الأعمال الفرنسية هؤلاء الفتيات عبر إعلانات عن حاجتها إلى عارضات أزياء بمواصفات معينة وأعمار محددة، وبعد أن جاءتها مئات الفتيات اختارت منهن مئة جهزت لهن أمور سفرهن، بجوازات سفر وثائق ليلية، وبينما كنّ في المطار ينتهبن لركوب طائرة الرئاسة الليبية التي أرسلها العقيد لحملهن إليه، لفتن نظر رجل أمن سنغالي ثم يستمع حجم الوفد النسائي وأعمار الفتيات، فيصم على أن يقدمن له اسم الجهة اللواتي سيذهبن إليها خارج البلاد، وما هي مهمتهن في الخارج، مضيفاً أنه لا يملك أية تعليمات داخلية لا أمنية ولا دبلوماسية تسمح له أن يعطينهم ختم الخروج.

تطور الأمر بمعرفة ضباط المطار ولم يستطع أي منهم اتخاذ قرار بعد أن أوقف رجل الجوازات سفر الوفد النسائي، فاتصل مدير المطار بوزير الداخلية الذي أنكر معرفته بالأمر فتحدث إلى رئيس الجمهورية عبو ضيوف فأحال الأمر إلى الاستخبارات التي كان لديها علم بتحركات السيدة الفرنسية، وخافت بعد أن علم الرئيس أن بسبب الأمر مشاكل للجهاز فأوقفت السفر وعادت الفتيات إلى بيوتهن.

غير أن ما بات معروفاً أن معمر القذافي كان يستدرج الصحافيات الجميلات العربيات والأجنبيات لإعطائهن أحاديث إعلامية سواء لبث الفضائي أو للنشر الكتابي مقابل مرادتهن عن أنفسهن. ومن كانت تقبل منهن الحصول على الحديث والمال ومتعة الجنس في وقت واحد كانت تخضع لفحص طبي للتأكد من عدم حمل أي منهن لمرض الإيدز... وكانت مرضاته تقمّن بهذه المهمة، حيث أجهزة فحص هذا المرض، هي ضمن الأجهزة العديدة التي كان القذافي يحتفظ بها في إحدى المقطورات العديدة التي كانت ترافقه في حله وترحاله.

وأطرف تعليق سمعته من أحد المقربين السابقين من معمر، أن الرجل كان تستهويه الفتيات اللبنيات الصغيرات، خاصة عندما يغوص في الصحراء... فهناك كان ينش نساءً أنه لا يحتاج لإخضاع أي فتاة طبعاً عذراء لأي فحص طبي، لأنه كان متأكداً من عفة الفتيات وسط عائلتها وعشيرتها وقبيلتها... طبعاً قبل أن يلوثها معمر بعد أن كثرت وطائنه في أرضها الطيبة.

بربارة هوليفان

الصحافية الأميركية بربارة هوليفان التي كانت تعمل لصالح التحرير في الأميركية «يو. إس. توداي» وأميركا اليوم» تحدثت في ندوة عقدت في واشنطن تحت عنوان ليبيا والديمقراطية، فقالت أنها ذهبت إلى ليبيا لمقابلة العقيد وكانت يرفقه معها الصحافي أيضاً لتغطية أحداث هناك، وأن الصحفيين من العقيد فرجوا ولم يكونوا مسؤولين لأنها حضرت ومعها رجلها.

بربارة قالت أن مؤسسات صحفية كثيرة لم تردد في إرسال صحافيات حسناوات إلى ليبيا من أجل ممارسة الجنس مع القذافي، مقابل موافقته على إجراء مقابلات صحفية معهن.

برواية صحافيين أجانب فإن آخرين أكدوا أن معمر كان يتعاطى الجيوب المهددة قبل الخروج إلى العالم الخارجي، حتى يظهر بهدوء أعصاب وتعامل يعطف كل من يلتقيه وهو يصنعه بالغرور... بل بالتأله.

الفصل التاسع

تشاد: بقعة سوداء إضافية في تاريخ معمر.. أيضاً

- مقدمة تاريخية
- بين أسلوب السبوسي وخطط معمر
- زراعة الشاي
- تشاد: جحيم صنعة القذا في لحرق الليبيين
- من أجل أوزو
- معمر احرق وثائق ملكية أوزو
- غرائب أخرى في أفريقيا
- مأساة في السودان.. وقتلي ليجيون في «بوينغ 727»
- عن عيدي أمين

تشاد: بقعة سوداء إضافية في تاريخ معمر.. أيضاً

مقدمة تاريخية

في 11 كانون الأول/ ديسمبر حرر الجيش الليبي مدينة ابراديا جنوب قطاع أوزو الذي يطالب به الليبيون كجزء لا يتجزأ من ليبيا. يقع هذا القطاع شمالي التشاد والنيجر وهو معروف بشروة البورانيوم والنفط. وللمعودة إلى التاريخ، فتحت هذه الأراضي إلى إيطاليا في 7 كانون الثاني/ يناير من العام 1935 وفقاً لمعاهدة لافال - موسوليني التي سرعان ما اعتُبرت قديمة بعد عقد اتفاق بين فرنسا وليبيا في 10 آب/ أغسطس 1955. أما من ناحية التشاد فقد ساعدتها فرنسا على منع الجيش الليبي، (عبر استنجاز طائرتي تواسال) من تجاوز الخط السادس عشر) وأُنزلت 16 طناً من المواد الغذائية والدخائر والمحروقات إلى مناصري غوكوني ودادي في جبال تبسني.

في 20 كانون الأول/ ديسمبر 1986، حصل هجوم مضاد للجيش التشادي في زواره وهي منطقة ينتشر فيها الجيش الليبي، فأوقع 400 قتل ليبي. أما في 2 كانون الثاني/ يناير 1987 فقد قُتل 784 ليبيا و18 تشادياً في مدينة الفدا ودمرت 154 دابة. في 21 كانون الثاني/ يناير احتلت القوات التشادية مدينة زوار.

وعندما حرر الليبيون إقليم أوزو فيها كان شعارهم أننا استرجعنا كثرة الأراضي المحتلة من إيطاليا. إنما تجدر الإشارة هنا إلى أن معاهدة روما تعود إلى العام 1935. فتاريخ 7 كانون الثاني/ يناير 1915 دفعها إلى المشاركة بالحرب. عندئذ حصلت إيطاليا مكافأة لها على مقاطعة أوزو (114,000 كلم²) في واحات أوزو وصوما وغويريني (أوري). أما فرنسا فقد احتفظت بواحات النور وبرايا وتكرو ومناجم الملح في غورو. لذلك يمكن اعتبار أن مقاطعة أوزو كانت محتلة من إيطاليا ثم عادت إلى ليبيا. وتجدر الإشارة إلى أن موسوليني ثم بنيتع أنذاك بذلك المعاهدة كرفض احتلال الأراضي الممنوحة له وأعلنت إيطاليا في 17 كانون الأول/ ديسمبر 1938 أنها لن تقر بتلك المعاهدة فاعتبرت عندئذ غير صالحة قانونياً.

هذا باختصار سبب الخلاف حول قطاع أوزو وحول انتمائه إلى ليبيا - لا سيما وأن مسؤوليني لم يقر بالمعاداة - أو اعتباره جزءاً لا يتجزأ من النشاد، لكن الحقيقة تظهر أن الشعب الليبي يطالب باسترجاعه، فالسؤال يطرح ما إذا كان هذا القطاع قد يثير اهتمام بلد من البلدان لو لم يكن غنياً بالموارد؟

في 21 كانون الثاني / يناير، احتل الجيش النشادي منطقة «روارة» من القذافي وتمكنوا من الوصول إلى «فايا لاجو» البعيدة عن قطاع أوزو رغم العناد الخفيف الذي كانوا يملكونه.

هذه المقدمة التاريخية ضرورية لعرض واقع الحروب التي خاضها معمر القذافي مع نشاد حول إقليم أوزو الليبي، الذي تم تحريره بالدم الزكي الليبي والعربي، لكنه سلمه إلى نشاد مرة أخرى في إحدى نزواته يوم 30 / 5 / 1994 كما سيره لاحقاً بعد نزاع استمر 20 سنة فوق أرض مساحتها 114 ألف كلم².

بين أهلوب السنوسي وخط معمر

لا أحد يصدق أن كبار مسؤولي نشاد تاريخياً هم أبناء الحركة السنوسية التي قامت كحركة إسلامية إصلاحية في ليبيا في القرن التاسع عشر وأن بعض هذه القيادات ككوكربي وداي، هو ابن حركة إسلامية معتدلة مرتبطة دينياً بالسنوسية، وكان مقبلاً في ليبيا منذ اختار والده الإقامة ضيقاً على الملك إدريس السنوسي الذي خلعته حركة الفاتح من مستر عام 1969.

نعم هناك حدود متنازع عليها بين ليبيا ونشاد كما بين ليبيا والنيجر وليبيا وتونس وليبيا والجزائر كما بين كثير من الدول المجاورة جغرافياً في العالم. لا مجال لذكرها وهي أكثر من أن تحصى.

لكن الملك إدريس السنوسي كان يرى أن حصل الحجرة والتعامل وطبيعة التيسوغرافيا المشتركة بين ليبيا ونشاد من حيث انتشار القبائل العربية المشتركة عند حدود اندونيش كما قبائل أولاد علي بين مصر وليبيا كلها عوامل جمع وتقارب ولا يمكن تصور مواحية بين البلدين.. كما حصل في تعاملات القرن الماضي وفي منهج معمر القذافي في التعامل مع الجار الجنوبي.

القبائل المشتركة بين نشاد وليبيا عديدة، ومنها المقارحة (التي ينتمي إليها عبد السلام

جلود) والبشارة التي ينتمي إليها إبراهيم البشاري (وزير ومدير ورئيس جهاز أمن سابق
انهم القذافي بقتله) وجوازهم والحصول والجارة.

وكان التصاهر واحداً من مظاهر التفارب الديموغرافي بين البلدين، فرنس تشاد
في إحدى المراحل حين هجري والذنة نبيية، واللواء مسعود عبد الحفيظ أحد أقارب
القذافي المثيرين، كان متزوجاً من شقيقة رئيس آخر لتشاد هو كوتوني وداي.

هذه العوامل دفعت الملك إدريس السنوسي لأن يرعى قادة تشاد المسلمين خاصة
من أتباع السومبية، وأن يفتح لهم مكاتب تسجيل مدني في وزارة الداخلية الليبية كليبين،
ونحصرنا على مساعدات إنسانية من دواء وغذاء وكفي يلحق أولادهم بالمدارس الليبية،
حتى إذا جاءت فرصة طرح قضية الحدود بين ليبيا وتشاد أمام الأمم المتحدة، وجرى
استفتاء حول حق السكان في اختيار وطنهم - اختار التشاديون في شمالي البلاد الانضمام
إلى ليبيا، وعزلاء بحكم انتماءاتهم القبلية والدينية سيختارون الهوية الليبية فتنتهي مشكلة
هوية جنوبي ليبيا شمالي تشاد.

لذا لم يمانع السنوسي بعقد اتفاقية مع تشاد يتنازل فيها عن الإقليم الجنوبي جغرافياً
وهو يعتقد أن استعادته بشراً مسألة مسكنة كما أشرنا أعلاه.

إذا كان هذا هو خط الملك السنوسي في التعامل مع تشاد، فإن قيادة الثورة على
السنوسي افتتحت خطأ مختلفاً مع الجارة الجنوبية، منطلقة من مفهوم ثوري متحداً
السوقفة من تشاد من منطلق الكرامة الوطنية.. واسترداد الأرض التي قرط بها السنوسي
كما كان القذافي يروج.

كان رئيس جمهورية تشاد ذات الأغلبية الإسلامية هو المسيحي فرنسوا تومبلباي،
الذي كان يقيم علاقات جيدة مع فرنسا، باعتبار بلده مستعمرة فرنسية مابضة وهو ابن
ثقافتها وكنيستها (رغم علمانية فرنسا).

ومع هذا فإن القذافي بدأ طريق المفاوضات معه، وعرض أمامه التوثائق التي تثبت
ليبية المناطق المتنازع عليها بين الدولتين، بما يناقض الاتفاقية التي كان عقدها الملك
مع تشاد بالتنازل عن الحدود عام 1956.

أظهر تومبلباي لثابته للقذافي بليبية المناطق الشمالية ومنها إقليم أوزو، ولكنه
قال إنه كرئيس مسيحي لا يستطيع أن يوقع اتفاقية تنازل فيها تشاد عن أرض متنازع
عليها لليبيا، ويجب أن يشاركه زعيم تشادي مسلم كي يبدو أن التشاديين كلهم (مسلمون

ومسيحيون) مع هذه الاتفاقية.

وبالفعل شارك تومبلياي رئيس مجلس النواب التشادي المسلم في التوقيع على هذه الاتفاقية، وفي خفاياها أن تقدم ليبيا لشراء مساعدات مالية بمبلغ 100 مليون دولار تدفع على عشر سنوات بمعدل 10 ملايين دولار كل سنة، تصرف على مشاريع تنمية وخدمائية وإقامة مدارس وبناء مساجد...

وقعت الاتفاقية بالأحرف الأولى... أو ما يسمى باتفاق نوايا. وقد وضع تومبلياي مسار جحا في هذه الاتفاقية وهي ربطها باتفاقيات مشابهة لتعديل الحدود تعقدتها ليبيا مع كل من النيجر ونونس والجزائر.

تفاوض الغدافي مع النيجر في عهد هاماني ديوري تحت عنوان تعديل الحدود، وكان الغدافي يقدم مساعدات مالية كريمة لديوري فوافق هذا دون تردد.

ترسما الدولة الاستعمارية السابقة على هذين البلدين وغيرهما في أفريقيا جنوبي الصحراء، دبرت انقلابين عسكريين خلال شهر من اتفاق ليبيا مع كل من تشاد والنيجر فخلعت تومبلياي من تشاد وديوري من النيجر، فأسقط في يد الغدافي وراح إلى الخط العسكري المباشر حيث فتح معسكراته ومخازنه وحزائنه لجساعات معارضة للنظام الجديد في تشاد لبدء حرب تحرير شعبية كما قال إعلامه وبدأت حرب مستترة لسنوات وستستنزف خزائنه وشعب وجهده وعرق ليبيا كلها.

كان كوكوئي وداي هو الأقرب إلى ليبيا دينياً وسياسياً وأهلته كلهم في ليبيا، فساندته ثورة الفاتح بكل الوسائل حتى دخل نجامينا منتصراً.

نتج من تسليم وداي للسلطة في تشاد بدعم من ليبيا الغدافي، عقد اتفاق الاتحاد ثنائي بين الدولتين، وهذا الاتفاق تحدث عن إقليم أوزو أرضاً ليبية. وكان على ليبيا تقديم الوثائق المحفوظة منذ العهد التركي، إلى الأمم المتحدة ليعاد إلى ثبوتها وشرعيتها كي تصبح أرضاً ليبية كما هي فعلاً.

لكن الفوضى التي كانت تسود في ليبيا في عهد الغدافي أضاعت الوثائق التي ثبتت هوية أوزو الليبية، وجاء نقل وثائق الدولة الليبية ومحفوظاتها من طرابلس العاصمة إلى سرت المدينة التي حولها الغدافي إلى عاصمة حقيقية لليبيا حيث قبيلته ومعقله وجحافل أجهزته الأمنية والعسكرية. ليضيع على ليبيا وثائق لا حصر لها فيها ما يثبت ليبية إقليم أوزو.

لذا كان سهلاً عندما يتغير الوضع في تشاد أن تصبح هوية إقليمي أوزو في مهب الريح مرة أخرى.

وهذا ما حصل حين انقلب حسين هيري وكان وزيراً للدفاع على كوكوتني ودائي. وكان من ضمن مبررات الانقلاب أن ودائي وقع اتفاقية التنازل عن أوزو لليبيا بسبب علاقته مع القذافي. وأن هذه الاتفاقية لم تحظ بقبول كل القوى التشادية. تسلم هيري الحكم في تشاد، وهرب ودائي إلى الجزائر، ومن الطريف أنه لم يذهب إلى ليبيا حليفه، لأن القذافي كان يعامله باستهتار وإهانة، وكان يكرر أن تشاد هي الحديقة الخلفية وليست جارة أو شريكة أو دولة مستقلة!

زراعة الشاي

بروي اختصاصي الزراعة المصري الدكتور عنتر الذي كان يعمل مستشاراً في وزارة الزراعة الليبية خبيراً في التربة، أن مستشار القذافي وقريبه اللواء محمود عبد الحفيظ طاب منه أن يجهز نفسه للسفر من طرابلس وأن يحضر معه ثياباً لعدة أيام، فظن الرجل أنه سيسافر بمهمة إلى بني غازي. وكان معه في الطائرة اختصاصيون مصريون وليبيون لكنه وجد نفسه في تشاد، مطالباً ومن معه أن يعدوا دراسة عن التربة في تشاد حول بحيرة نجامينا بإمكانية زراعة البن والشاي والأرز لتكون استثماراً مهماً في هذه المنطقة استفادة من مياه البحيرة الكبيرة، تكفي فيها حاجات ليبيا وتشاد وتصدير ما يبقى إلى الخارج.

يقول الدكتور عنتر إن أحداً من الاختصاصيين أو المسؤولين التشاديين لم يكن موجوداً في جولات الوفد، وأي تشادي كانوا يقابلونه في بحثهم، كان يظهر متجنباً عيوساً كأنه رافض للتعاون مع الوفد الليبي واختصاصيه الزراعيين.

بعد جولة وبحث وفحص واختيار كتب الدكتور عنتر ومن معه خلاصة قال فيها لا جدوى من زراعة الشاي والبن لأن الأرض والمناخ غير صالحين، إنما يمكن زراعة الأرز استناداً إلى مياه بحيرة تشاد، مع إضافة ترميمات زراعية وتصنيعية للتربة لتصبح صالحة لزراعة الأرز.

دكتور عنتر الذي كان إحداه من وزارة الزراعة المصرية. وجد أن من واجبه إطلاع المسؤولين المصريين في الوزارة على الأمر، وكان وزير الزراعة في مصر يومها الدكتور

يوسف والي، وهو كان أمين عام الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم برئاسة الرئيس المصري السابق حسني مبارك.

تلقى الدكتور عشر نصيحة من الدكتور وافي بالانسحاب من المشروع حتى لا تدخل مصر في مشاكل هي بغنى عنها.

استمع عشر إلى نصيحة والي وقرر العودة إلى مصر بعد ترتيب أوضاعه في طرابلس فتوجه إليها وأطلع المسؤولين في وزارة الزراعة النابية على رغبته بتسوية أمورهم والحصول على استحقاقاته المالية للعودة إلى مصر. لأسباب شخصية وعائلية. وكانت زوجه اختصاصية كبيرة أيضاً في المجال نفسه.

واجه الدكتور عشر صعوبات شديدة في طرابلس. وشعر بأن حياته مهددة بحد أدنى من المخاطر هو السجن على الأقل. فقرر ترك أمواله وحقوقه وعاد إلى مصر لينجو بنفسه خاصة بعد أن أخضع لتحقيق. أنهم في المحفلون الليبيون أنه أفشى سر المشروع إلى المصريين، مما كان يهدده بأخطار الأوضاع.

ليست هذه إلا واحدة من الفرض التي ضاعت على ليبيا. وليس آخرها بعد اكتشاف النفط في جنوبي تشاد، وبذلك أن يعمل الفذافي على إقامة سوق مشتركة مع تشاد، وبذلك أن يدخل شويكاً أو موبلاً، ونقل النفط التشادي عبر الأراضي الليبية إلى سواحل البحر الأبيض المتوسط، لتتم تصفيته في ليبيا ومنها ينقل بحراً إلى أسواقه الأوروبية القريبة جداً من مصادر التصدير. قامت شركة أميركية دخلت على الخط وبت حط أنابيب يمتد من تشاد إلى سواحل أفريقيا الغربية لتتولى شركات أميركية تسريته.

وفي فترة من الفترات أوقفت أميركا تصدير النفط التشادي بعد أن كشفت أن رئيس تشاد إدريس ديبي بصرف كل مال النفط على قبيلته وأنصاره ومناطقهم، فاضطر لأن يقدم مبرانية بصرف منها على بقية المناطق بالتساوي.

تشاد: جحيم صنع الفذافي لحرق الليبيين

لن ننسى أجيال ليبيا على مدى العصور الجحيم الذي صنعه لها معمر القذافي في تشاد، ليرمي فيه شبابهم وأولادهم ونسبهم بحجة تحرير إقليم أوزو المتنازع عليه مع الجارة الجنوبية.

كانت حرب تشاد إحدى وسائل معمر القذافي لإلهاء الليبيين عن مطالبهم وحقوقهم

في وطن حر مستقر، وحياة آمنة وغذاء يعيشونها من وفرة النفط الكريم، وقلة السكان التي تسمح لهم ثروة النفط أن يحلموا وأن ينوا وأن يتمتعوا بحقوقهم بنعمة الله عليهم في أرضهم الواسعة.

وكانت حرب تشاد فرصة للفدائي كي يتخلص من خصومه، وأن يدمع الباب الصاعد إلى أنوار تشرق من تحتهم ضرائب غير مستحقة، كي يتجاوزوا التعليم إلى حمل السلاح، وكي يحرموا من الفاش إلى إطلاق الرصاص، وكي يبعد عنهم أهداف المجتمع بالتحريض من الحروب وصنع الغد وصقل النفس إلى الترفان في كسبان زمال الصحراء البعيدة مئات الكيلومترات في أعماق الصحراء وسط الشمس الحارقة، وشظف العيش وقلة الطعام والماء والغنى وحياة البشر.

كانت حرب تشاد التي اضطلعها معمر القذافي أكلوبة وسخوية ومهزلة حيث كان يصرف مال ليبيا على أحد قادتها... إدريس ديبي مثلاً ليقاتل حسين هبري، وما أن ينجح بإبصال ديبي إلى السلطة في نجامينا حتى يبدأ في الإغناء لقلب نظام حكمه، واستقدام آلاف المقاتلين من جماعة كوكوي وداي ليقاتلوا ديبي، فإذا دخلت قوات وداي نجامينا بمساعدة القذافي بالمال بعشرات الملايين من الدولارات نقداً ومسلحاً تسليحاً مسلحة ثقيلة ومعدات ومزود، والآلاف من القتلى والمشوهين. بدأ القذافي الإغناء لحرب أخرى بين التشاديين ليهدر فيها السلاسل والجريق الدماء الحمراء فوق أنثى الصفراء... فقد جاء الدور على عبد القادر كوكوي، ليحكم، والقذافي يظن أنه بهذا يفرق التشاديين ويستزهم ويخضعهم لشاريعه بحجة استرجاع إقليم أورو المتنازع عليه مع تشاد.

لم يعد الليبيون يعرفون ما الذي يريد القذافي في تشاد، لم يعد العالم يفهم ماذا يجري هناك، لم يعد التشاديون يتقن بهذا الرجل الذي يؤلفهم على بعضهم البعض، وساعدهم كل واحد بدوره كي يعرف المال ويأخذ السلاح ثم يذهب من ليبيا إلى تشاد ليقاتل من أجل تسليم السلطة، فإذا نجح كان عليه أن يستعد لمقاتلة رعيم تشادي آخر قادم من ليبيا لخدمة وتسليم الحكم مكانه، فكل قادة الحركات المسلحة الذين قاتلوا بعضهم بعضاً في تشاد كانت ضرائب العرب مفرات لهم، فيها عاشوا ومنها انطلقوا للحرب في بلادهم لتسلم السلطة في نجامينا.

حتى هذه التناقضات اللبية في تشاد كان الأمر غريباً... لكل الأعروب أن القذافي

نفسه أدخل ليبيا بشبابها وشبهها بجيشها وأسلحته ومات الشعب في أثون تلك الحرب المجتونة.

لن ينسى الليبيون أن معمر القذافي كان يرسل جماعته إلى الجامعات والثانويات في عز الفصول الدراسية لفتحوا الصفوف ويحصلوا الطلاب إلى شاحنات خارج مؤسسات التعليم إلى المطار مباشرة لينم شحنهم كأنهم ليسوا بطراً إلى الجبهات التي افتتحها القذافي لقتال المشايدين.

كان القذافي يستند إلى أن الشباب الليبي يتلقى التدريب على السلاح وحملته أثناء الدراسة، ولم يكن يعوزهم سوى حصولهم إلى الجبهات ليرتدوا الملابس العسكرية ويحملوا السلاح ثم يدفعهم إلى الخطوط الأمامية للقتال.

كان الأهالي الليبيون في مدنهم أو قرأهم أو أحبابهم الذين يفتقدون عودة أولادهم من المدارس والجامعات يصددهم منظر الثابت يفتح منازلهم ليشرهم بأن ساكنه هو ابن هذا أو شقيق ذلك أو ابن تلك الأسرة، أو وحيدها أو حفيدها... وقد سقطوا قتلى في تشاد.

من أجل أوزو

أشعل القذافي حروب تشاد من أجل شريط على الحدود مع تشاد اسمه شريط أوزو، وأراد افعال قضية وطنية ملهاة للناس والعرب والقوى التي يدعمها القذافي في أفريقيا وآسيا وأميركا اللاتينية.

أرسل القذافي عشرات الآلاف من الجيش الليبي بأحدث أنواع الأسلحة، واستقدم متطوعين من لبنان وفلسطين (الاتحاد الاشتراكي العربي - الحزب التقدمي الاشتراكي - والجبهة الشعبية - القيادة العامة) وغيرها ليظهر أن معركة قومية من أجل أرض عربية. قتل الآلاف واستنفذ ثروات ليبيا في الصحراء وأجلى البحث في أي شأن تنموي داخل ليبيا من أجل أوزو... إلى أن استرجع الإقليم بأغلى التضحيات من الدماء والأموال والتهيج الإعلامي، والفرقة بين التشايدين وبين الأفارقة أنفسهم وبين هؤلاء وبين الليبيين والعرب عموماً.

أسس القذافي الجحافل الأسير من شباب ليبيا يحصل السخرة ليقول إنهم أفارقة، وأرسلهم إلى تشاد، ويميزهم في الرتبة، وعلامة الفرقة المميزة بضعها أفرادها

على أكتافهم، ولم تنته الحرب إلا وجميع أعضاء هذه الفرقة قتلى في الصحراء الجنوبية. خلال معارك تشاد فوجي ضباط الجيش الليبي الكبار بكتيبة نظم 150 مقاتلاً، قبل أنهم من الأيتام الذين تم تدريبهم في معسكرات خاصة، وصلت لثقتال على الجبهة، لا صلة لهم بأحد، ولا يعلمون من الالتزام إلا أن والدهم هو معمر القذافي. قبل إنهم لقطاء، وقبل إنهم مرتزقة، أياً يكن فلم يكن مصيرهم أفضل من مصير عناصر الجحافل الأسمر البؤساء.

مع غرائب هذه الوقائع، إلا أن الأعرب لم يأت بعد:

1- في خطاب للقذافي في ميدان الشهداء في طرابلس قال معمر معاتباً شعبه محملاً إياه المسؤولية أن حرب تشاد كانت ليبيا 25 مليار دولار، ومن قال للقذافي أن أضل هذه الجبهة؟ وما ذنب الشعب الليبي الذي بعد أن خسر أجيالاً من أبنائه يخسر أيضاً كرامته بتأليب من معمر؟ ثم يخسر هذه المبالغ الطائلة من الأموال التي من شأن صرفها على الليبيين توفير رغد العيش وكرامته.

2- بروي الليبيون بحسرة أن القذافي كان يكره أن يرى مشوهين من أي حرب بخوضها لأن تشوهاتهم تذكره بالخطايا التي ارتكبها وهو لا يريد أن يعترف بدوره في صنعها، ثم أنه لا يريد أن تظل شواهد هذه الخطايا بالحروب العنيفة التي يفعلها شاهداً أمام الناس في البيوت والشوارع والمؤسسات لأن من شأنها تعميق التهمة في نفوس الليبيين على مفامراته وحكمه وقراراته العجيبة المأساوية.

فماذا كانت خطة العقيد للخلاص من المشوهين؟ عدد من الليبيين الذين تحدثنا معهم في هذه المسألة روى أن القذافي كان يأخذ المشوهين الذين يضطهدهم رجاله في الشوارع ويركبهم الطائرات لترميهم في الصحراء، ثموت جواً وأرضاً ونهياً للتطور الجوارح وسط كتمان رملي حارقة!!!

3- يتحدث الليبيون في بني غازي عن شاب مختل العقل كان الجميع يعرف أنه قاتل في تشاد، ويشرحون حالته مع نسب الكلام إلى زميل له في الجبهة فيقول إن الرجل وقع في الأسر التشادي، مع مجموعة مقاتله ليبيا، وكان تشاديون أيضاً وقعوا في الأسر الليبي. وتعت مبادلة الليبيين بالتشاديين.

صدرت الأوامر للاستخبارات الليبية في الجبهة بقتل الأسرى الليبيين المحررين،

فتم إطلاق النار عليهم جميعاً حتى تحول الجميع إلى جثث هامدة، لكن هذا الجندي الشاب ظل على قيد الحياة، مدّعياً أنه ميت، فإذا بمجموعة الاستخبارات الليبية تنتشر بين جثث القتلى تبحث في ملايسهم عن غنيمة، مالا أو ذهباً أو فضة.

كان في إصبع الشاب خاتم زواجه، فأراد أحدهم اقتزاعه، فصعب الأمر عليه، توجه إلى رفيق له ليأخذ منه سكناً ليتر الإصبع... وهم بالزج ثولاً أن ناداه رفيقه بسرعة المغادرة.

نجا الشاب المصاب مدعي الموت... لكن عقله أصيب بمرض من جنون، عاد إلى مدينته شاهداً على وحشية لم تعرفها حروب الجيوش النظامية من قبل... وعن أبناء وطنه... وليس من الأعداء.

غير أن الأعظم لن يأتي بعد!

فوق كل هذه الغرائب يظل أن يعرف الليبيون والعرب والعالم أن معمر القذافي تنازل عن إقليم أوزو لشاد في صفقة هي الأكثر استهانة بكرامة وطن وحقوقه ودماء وأموال الليبيين الصابرين... بعد كل التضحيات التي ألزموا على تقديمها على مذبح شهوات القذافي للعبث والجنون.

نتج عن معارك شاد وفي عمليات الكر والفر أن سقط 1200 جندي وضابط ليبي بقيادة اللواء خليفة حفتر في أيدي القوات النشادية، وسرعان ما انتشر في ليبيا كلها والعالم أن هؤلاء أعلنوا من شاد أنهم يريدون الخلاص من معمر القذافي ونظامه الإرهابي.

جن جنون القذافي وجهد المستحيل لاسترجاعهم لمعاقتهم وقتلهم بنهمة الخيانة العظمى، ولأن القذافي ملك الصفقات بغض النظر عن أخلاقياتها ومنطقيها، فإنه وسط صديقه الملك الحسن الثاني في المغرب ليضع الرئيس النشادي وكان يومها حسين هبري، بتسليمه حفتر وضباطه وجنوده مقابل أي مبلغ مالي يريده.

ولأن النشاديين باتوا خبراء في حسابات القذافي وسلوكياته وسياسته، فإن هبري طلب المال بمئات الملايين من الدولارات، وأن يعيد القذافي إقليم أوزو إلى شاد، مقابل تسليمه حفتر ومن معه.

ولأن القذافي يعتبر أن ليبيا كلها ملكه الشخصي، ولأنه أيضاً يعتبر أن ليبيا ومن

عليها وما عليها منكم أيضاً، فإنه قبل مطالب حسين هيري مقابل أن يحصل على خليفة حفتر ومن معه.

سلم القذافي 20 ألف كيلومتر مربع من الأرض الليبية ووتها دماء آلاف الليبيين، إلى عدوه حسين هيري، وسلم له ملايين الدولارات، على أن يسلمه هيري الضباط والجنود الثائرين.

ولم ينفذ حفتر من مصره ورفاقه، إلا تدخل الولايات المتحدة، التي تنابع عن كتب نود هذه الصفقة من مصادرها الأساسية: الملك المغربي والرئيس التشادي، فهبطت طائراتها وضباط استخباراتها مطار نجامينا لنقل مئات الضباط والجنود الليبيين إلى الولايات المتحدة ليدخلوا معسكرات خاصة، لبعاد تدريبهم وتأهيلهم تمهيداً لعودتهم إلى ليبيا من طرق مختلفة للتخلص من معمر القذافي.

وقبل أن نتحدث عن مصير هؤلاء في الولايات المتحدة، لا بد من الإشارة إلى أن حفتر عاد إلى ليبيا بعد انطلاق ثورتها الشعبية المسلحة في 17 / 2 / 2011 ليقود جيش الثوار لتخليص ليبيا من الطاغية المجرور.

في الولايات المتحدة جرى تدريب قوات حفتر تحت اسم الجيش الوطني لإنقاذ ليبيا ليكون القوة المسلحة لجهة إنقاذ ليبيا التي يرأسها دكتور محمد يوسف المبرق، وسكنوا في معسكرات خاصة بهم وكان جهد الليبيين الثوار أن يستكملوا استعداداتهم ليأتوا إلى وطنهم محررين سواء عن طريق تونس أو تشاد أو مصر أو الجزائر.

بداية كانت أميركا تغدق على القوات الليبية النازرة المساعدات، وتقدم لهم رواتب مضاعفة عن رواتبهم الأصلية، كأنهم جنود وضباط في القوات الأميركية المسلحة، وقد جرت أكثر من محاولة لتخليص من القذافي بواسطة عناصر من هذه القوة. فشلت جميعها وانتهت بقتل وسجن المشتريين في هذه المحاولات (في الكتاب وقائع هذه المحاولات).

وعندما تحسنت العلاقات بين الولايات المتحدة والقذافي، تنازلات العقيد المشهورة وبعد أن طال بقاء هذه العناصر في الأراضي الأميركية وبدأ بعضها بالعودة إلى بلادهم بواسطة قبلية وعائلية، متعهداً بعدم القيام بأي نشاط ضد النظام، سادت أحوال الجهة الوطنية لإنقاذ ليبيا، التي كانت النغطاء الشرعي والسياسي والحزبي لهؤلاء، وتخلت أميركا سياسياً عتق في أراضيها منهم، خاصة بعد أن حصل عدد كبير منهم

على الجنسية الأميركية، ووزعت السلطات الأميركية بعضهم على الكنائس والمؤسسات الإغاثية، للحصول على إعانات اجتماعية كالطعام واللبس والأحذية وأدوات التدفئة والوقود، ولتأمين وظائف وضبعة لمن يريد البقاء منهم داخل الأراضي الأميركية.

تراجع وضع الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا في أميركا فنقلت مقرها إلى لندن، وفيها تم اختيار إبراهيم صهيد مكان المقرير في قيادة الجبهة (وصهيد هو أحد الضباط الأحرار الذين شاركوا في ثورة الفاتح عام 1969 تحت قيادة معمر القذافي).

معمر أحرق وثائق ملكية أوزو

وأخيراً وما لا يصدق أن معمر القذافي وفي إحدى نوبات جنونه أمر بإحراق كل الوثائق التي تملكها الدولة الليبية منذ تأسيسها ومنها الوثائق التي تثبت تبعية إقليم أوزو لليبيا. وصاغت وثائق أخرى حول أوزو أثناء نقل الإدارات كما ورد سابقاً.

فقدت ليبيا ورقة بالغة الأهمية في نزاعها القضائي مع تشاد أمام المحافل الدولية، عندما رفعت نجابينا قضية تحكيم لإثبات هوية هذا الإقليم الليبي جنوباً. ومع هذا عندما ساند الضابط التشادي المتمرد عبد القادر كوكوني، في ثورته ضد حسين هيري ودخلت قوات كوكوني نجابينا مع قوات ليبية، كان بإمكان العقيد الحصول على تنازل تشادي رسمي من الرئيس التشادي الجديد لينهي التحدل حول هوية أوزو إلى الأبد... لكنه لم يفعل.

غرائب أخرى في أفريقيا

غير أن تشاد ليست أرض العاصي الوحيدة للليبيين، فكثيرون منهم يذكرون كيف أن استخبارات القذافي كانت تأتي بالكبار والشباب لتحصلهم في طائرات بزعم رجال الأمن فيها أنها متوجهة لمشاهدة احتفالات لا حصر لها في ليبيا في مدن مختلفة، ليجدوا أنفسهم في أدغال أفريقيا في أوغندا لقتال مع عيدي أمين، أو في أفريقيا الوسطى للقتال مع جان بيدل بوكاسا (بوكاسا هذا أشهر إسلامه على أيدي مغترب لبناني اصططحه إلى العقيد القذافي في طرابلس وحمل بعدها اسم صلاح الدين ثم ترك الإسلام وعاد إلى ديانته واتهم برشوة الرئيس الفرنسي السابق فاليري جيسكار دستان بحجارة الألماس الباهظة الثمن).

يروي أحد شيوخ بني غازي أنه استدعي مع عدد من زملائه وهم من أحفاد
المجاهدين الليبيين مع عمر المختار للذهاب إلى حقل مزعوم في الكفرة حيث ذكرى
معارك المجاهدين العظيمة ضد الاستعمار الإيطالي، فإذا بالشيوخ يخاطبون بعضهم
بالمهجة الليبية المميزة (جارك اللي على اللامبنا) أي أنك المرسوم على شفرة أناسيتا
للحلافة، كما يذكر مستخدمو هذا النوع للحلافة سابقاً، أي أنهم شاهدوا في الكفرة
المزعومة تاسيح، وهم في واقع الأمر في أوغندا وليسوا في الكفرة!!

وفي أوغندا تاه شيخ ليبي عاد بعد سنة إلى ليبيا ليدخله أولاده المصحح العقلي، بعد
أن ساءت حالته فكان يجلس أمام أكوام الزبالة في بلدته لا يريد أن يغادر مكانه.

أرسل القذافي لبيبي مساكين للقتال مع عيدي أمين رعباً عنهم، ثم أرسل القذافي
نفسه لبيبي آخرين مساكين أيضاً للقتال مع خصم عيادي أمين يوري سوفييني.

ونختم هذا القسم الخاص بغرائب القذافي مع شعبه في أفريقيا بذكر أن العقيد
الليبي أرسل طائرة صغيرة إلى بوكاسا في بونغي، محملة بحفائب ملأى بالنمال نقداً،
مصاريف بوكاسا في احتفالات تنصيبه زعيماً مسلماً في أفريقيا باسم صلاح الدين،
وكان على اتصال هاتفى شبه دائم مع أجهزته، لمعرفة مسار ومسير الطائرة وحمولاتها
إلى أن هبطت في مطار بونغي، وأن جماعة بوكاسا تسلموا حمولتها، فقد كان معمر
يخشى أن يسطور فرائصة جو على الطائرة وقد يكونون من أعدائه ليستخدموها في
تمويل معارضة عسكرية ضده، أو تشكل له فضيحة إعلامية سياسية في الرشوة وشراء
الذمم. وهو يريد حضور هذه الاحتفالات ليرعى قيام إمبراطورية أفريقية إسلامية
يحكمها من ليبيا.

وبعد ثورة الشعب الليبي ضد القذافي وأبائته وكثابته، أوقف الثوار من ضمن ما
أوقفوا في هذه التركيبة الرحشية الغريبة أحد ألقاب القذافي التي كان يعتز بها كثيراً
وهي ملك ملوك أفريقيا. وتجب الليبيون على جدران المدن المسجورة قبل تحرير طرابلس
بسطط قرى غرود أفريقيا، وقد لحق القذافي بعيدي أمين في أوغندا وجان بيدل بوتاسا في
أفريقيا الوسطى ومويس تومبي وجوزيف موبوتو في الكونغو وزيين العابدين بن علي
في تونس، ولحق معمر البشير في السودان إلى محكمة الجنايات الدولية مع مجرمي
الإبادة الجماعية في رواندا.

مأساة في السودان

لم تختلف علاقات القذافي مع جعفر نميري في السودان، عن علاقته مع أنور السادات في مصر. ومع حسين عيري أو كوكروي وداتي وعبد القادر كوكري، وإدريس ديب في تشاد بين حب وبغض، واحتضان وحرب، ومساعدات ومحاولات انقلاب. كان القذافي وراء نجاة نميري من محاولة خطيرة لتفخض منه في انقلاب الحزب الشيوعي السوداني ضده يوم 14/17/1971 الذي قادته هشام العطا عندما انزل طاقته في ليبيا ولم يسله لنميري ليجهض المحاولة وبعد نميري قادة الحزب الشيوعي وينجو بحكمه. وكان القذافي وراء عدة محاولات لتفخض من نميري سواء بتأجير محاولات انقلاب أو مغزو شخير كذا في 2 يوليو/نمور 1976 أو بدعم لوريس جيش تحرير السودان جون قرقي.

وفي إحدى مراحل دعمه لغريش أرسل القذافي طائرة 727 بونغ محملة بالأفخاخ والدمرطين والاختصاصيين في مجالات مختلفة، عملوا في جنوبي السودان في ظل ظروف قاسية، ومناخ لم يحد عليه الليبيون الموزعون بين ساحل وصحراء وجبال قريبة من السواحل شرقاً وغرباً.

واكتملت مأساة مئات الليبيين حين عودتهم من مهادنتهم الإنسانية، حيث سقطت منازلهم في أحراش السودان، دون أن يعرف ليس فقط إن كان سبب السقوط عضلاً فياً أو تفجيراً من الأرض أو انحدار أو ارتطاماً بشجر أو بحبل... إنما لم يعرف الليبيون في وطنهم مصير آبائهم وإخوانهم وأشقائهم أبداً... فقد تجاهل الإعلام الليبي أخبار الطائرة وزكائيا، ولم ينشر أي خبر عنهم ولم يحبروا أهاليهم ولم يعرف كيف قتل الليبيون في جنوبي السودان... حتى الآن.

وفي العام 1971 نفسه قصد نميري ليبيا على رأس وفد كبير من المسؤولين السودانيين، مكثوا عدة أيام وأجروا مباحثات موسعة مع عدد من المسؤولين الليبيين بدءاً من معمر القذافي وفي نهاية المباحثات طلب نميري من القذافي إقراض السودان مبلغ 7 ملايين جنيه إسترليني فوعده القذافي خيراً.

مجلس الوزراء الليبي وداخله عدد من أعضاء مجلس قيادة الثورة أقر القرض الذي طلبه نميري.

ثم تكن ليبيا الثورة تملك أموالاً نقدية في خزينتها ولم تكن أموال النفط تكفي مع خطط التنمية الليبية الطموحة، لكن رفض طلب نميري سيبدو مخرجاً لليبيا التي رأت أن نميري كان رئيس أول دولة في العالم اعترفت بثورتها في الفاتح من سبتمبر 1969. وكانت ثورة أولى سبقتها في السودان بقيادة جعفر نميري في 25/5/1969. استقر الرأي في ليبيا الثورة على توفير المبلغ للسودان قرصاً على أن تقترضه طرابلس من مصارف محلية وأجنبية:

ومع أن العقد الذي وقعه الطرفان كان ينص على سداد القرض على سنوات إلا أن الخرطوم لم تسدد جنبها واحداً منه كما أن ليبيا نفسها لم تطلب سداد القرض وفق أقساطه السنوية...

وظالما كانت العلاقات جيدة بين الرئيس والعقيد فإن أحداً لم ينتفت إلى القرض وسداده، أما حين اكتشف نميري أن القذافي يساعد قائد جيش تحرير السودان العقيد جوار قرنق، فإنه شغل حملة ضد القذافي فصار العقيد لعقاب القرض عبر الإعلام. مما أشعر نميري بالاهانة فدعا السودانيين إلى جمع المبلغ الذي أسماه مبلغ الكرامة لردّه دفاعاً عن كرامة السودانيين.

عن عبيد أمين

هذا جزء من حوار أجرته الصحافية الإيطالية أوريانا فالانشي مع معمر القذافي ونشر في عدد من أبرز مطبوعات العالم الغربي.

ارتدى القذافي جلباباً أبيض وعنه عباءة بيضاء وانفل حذاء أسود بريقة وجلس فوق كرسي أبيض وعلى الأرض تربع واحد من مساعديه يسجل كل كلمة ينطق بها سيده وإمامه جلست أوريانا فالانشي تسأله.

فالانشي: أنت تريد تسليم الشاه له «الخيريني» فهل توافق على تسليم عبيد أمين للحكومة الأوغندية إذا طلبت منك تسليمه.

القذافي: إذا كان أمين عندي فيمكنني الإجابة ولكنه ليس هنا وبالتالي فالمطالبة لا أساس لها.

فالانشي: أمين هنا يا سيادة العقيد ونحن تعلم تماماً أنه يختبئ عندك وأنه ضيفك

ونعلم أنه يعيش في فيلا بحمام مساحة بالقرب من طرابلس ومعه اثنتان من أزواجه العبدات وعشرة من أولاده العديدين بل أن بعضاً من الصحفيين الفيينيين أجروا معه حديثاً صحفياً وأنت فمت باعتقالهم.

العقيد: لا، أمين ليس هنا وربما التقى به أحد الصحفيين أثناء زيارته لنا.
فالانثي: ماذا؟ زيارة ماذا إذا كنت تسمي تلك زيارة، شاء إيران يعتبر أيضاً في زيارة لأميركا ولذلك فإنني أكرر عليك السؤال: إذا طلبت أوغندا منك تسليم عيدي أمين أثناء زيارته لك هل توافق على تسليمه؟

العقيد: أنا أنا أعتقد أن من حق كل إنسان أن يطلب اللجوء إلى أي بلد في العالم ولكنني في الوقت نفسه لا أزال عند رأيي في أنه من حق الشعب الإيراني استعادة الشاء وبمعنى آخر إنني مع الثورة الإيرانية ضد الشاء وأنسى أن ينتهي به الأمر بين أيدي الشعب الإيراني لينال ما يستحقه وعلى كل حال فأنا لا أندخل في الشؤون الداخلية للآخرين.

السهم أنه ما كانت فالانثي تنشر حديثها الطويل مع القذافي حتى انطلقت الأشاعات حول هروب عيدي أمين من طرابلس مع أولاده وأزواجه إلى المملكة العربية السعودية لأن العقيد ينوي تسليمه إلى رجال الثورة في أوغندا.

ودارت الأيام وفي حفل استقبال أقامته الحكومة الألمانية الغربية (آنذاك) في العاصمة الألمانية الغربية بون تكريماً للسطوة الأفريقية العظيمة مريم ماكيا التي كانت توصف بأنها أم كلثوم أفريقيا في سبتمبر 1981 التقيت في مصادفة عجيبة بالسيد بيتر ماوما الحارس الخاص لـ «عيدي أمين» الذي كان يتحرك معه كظله وسأته عن سر الخلاف بين الديكتاتور الليبي القذافي والديكتاتور الأوغندي عيدي أمين وأدى لمخادعة عيدي أمين لـ «طرابلس» للحياة في السعودية فجأة فقال لي ماوما:

إن الخلاف نشأ عندما كان عيدي أمين ينادي القذافي قائلاً: «يا عيل» وعندما غضب القذافي من «التريقة» التي كان يلغاها من عيدي أمين قام بتسريب أبناء عن عزمه على تسليمه للحكومة الثورية في أوغندا وما كانت هذه «التسريبات» تصل لعلم الديكتاتور عيدي أمين حتى أسرع بالاتصال سراً بالسلطات السعودية التي مكنته من الخروج الآمن من طرابلس فارتاح القذافي وتنفس الصعداء.

ومن الحكايات الطريفة أيضاً تلك الصداقة العجيبة التي كانت تربط القذافي بمقاوم ألماني ضخم الجثة اسمه هاينز فايفنباخ المعروف في ألمانيا باسم «أل كابوني الصغير» وكان القذافي يطلق عليه اسم «الرجل القيل».

كان الرجل من طرفاء النصايين وبعث بخطاب له «القذافي» يطلب منه مشاركة ليبيا في التصفيات النهائية للدورة الشتوية لرياضة هوكي الجليد التي ينظمها نادي «إيزارتون» الذي يرأسه وأعجب القذافي بالفكرة ووجه الدعوة له «هاينز» لزيارة طرابلس ومعه أعضاء الفريق ونجح هاينز في تشكيل وفد من 20 عضواً بضمم العاطلين من كل أرجاء مدينته وقام السفير الليبي بترتيب إجراءات السفر على متن طائرة ليبية خاصة.

ووصل وفد هاينز فاستقبلته اللجان الشعبية بالأعلام والمواكب ونقل التلفزيون الليبي الحدث على الهواء مباشرة ووصفوا الوفد بالوفد الشعبي الألماني الذي جاء لتحية القذافي ووزعوا عليهم [الكتاب الأخضر] وصور الزعيم وسط ذهول أعضاء وفد النصب والاحتفال.

والنفي القذافي بالوفد الألماني في خيمته الرياضية وقال لهم إن من سمات الغباء في الإنسان أن يتفرج على الرياضة لأن الرياضة مسألة خاصة كالصلاة يؤديها الإنسان وحده في مكان مغلق أو مفتوح وبشاركه فيها آخرون وتكون في هذه الحالة رياضة جماعة مثل صلاة الجماعة عندنا.

وقبل أن نختم فصل غرائب القذافي في إفريقيا نذكر أن رجال القذافي كانوا يسبقونه إلى العواصم الأفريقية التي ينوي زيارتها ويروجون عبر الإعلام والإشاعات أن القذافي سيشر الذهب والأموال النقدية في الطرق التي يمر فيها مركبه. فيتقاطر آلاف المساكين والسذج إلى حيث يمر العقيد في انتظار هباته، فتصور أجهزة معمر هذه الحشود وتظهرها مشوقة لاستقباله!!

الفصل العاشر

مجزرة سجن أبو سليم

- القذافي في سجن أبو سليم للحوار

- المجزرة.. ولماذا؟

- نموذج من داخل السجن

القذافي في سجن أبو سليم للحوار

ويروي أحد قادة الحركة السلفية في ليبيا الشيخ عيسى القداري في حديث أجري معه في بني غازي ليل 17/6/2011 أن عام 1993 شهد حواراً عنيفاً بين معمر القذافي ومشايخ وقادة جماعات إسلامية بينهم سلفيون في سجن أبو سليم. كان العقيد يقصد السجن كل فترة للقاء المساجين ومحاادثتهم واستفزازهم بأفكاره الخارجة عن النص الديني المعتمد عند الجماعات الإسلامية.

في هذا اللقاء عتف إسلاميون معمر القذافي وقال له كثيرون إنك كافر لأنك تلغي الحديث والسنة، وسفهوا دعوتهم القائلة إن اليهود والنصارى غير مطالبين بالإسلام. فإن أسلموا طوعاً أهلاً وسهلاً وإلا فهم مؤمنون، وقال إن الدخول في الإسلام تطوعاً أمر مستحب، لكنه ليس أمراً واجباً وهم مؤمنون ولا نقول لهم اتركوا يهوديتكم ونصرانيتكم. كلام كهذا كان يستفز الإسلاميين خاصة السلفيين، الذين كانوا يقولون له كل من ليس بمسلم فهو كافر، لأن الدين عند الله الإسلام، والمسيحيون العرب كفار لأنهم لا يؤمنون بأن الدين عند الله الإسلام!!

القذافي الذي جاء السجن محاوراً مستفزاً سمع ما لم يعجبه فأثار الانسحاب بضرب شراً لمحاوريه... لكن سجن أبو سليم سيشهد بعد عدة سنوات مجزرة يقول ليبون أن محامياً نيباً هو إبراهيم بشري أعد ملفاً وثائقياً عنها سيقدمها للمحاكم الجنائية لمحاكمة القذافي بتهمة ارتكابها.

يحمل سجن أبو سليم اسم النحي الذي أقيم فيه في طرابلس العاصمة. ارتكبت فيه أجهزة أمن معمر القذافي بقيادة عميله، الذي يعرفه بعض الليبيين باسم الصندوق الأسود لنظام العقيد... عبد الله السنوسي - مجزرة غير مسبقة...

المجزرة ارتكبت عام 1996، ولم يكشف عنها إلا عام 2001 وحفظ فيها 1270 سجيناً ينتمي أكثر من نصفهم إلى الجماعات الإسلامية خاصة الجماعة الليبية المقاتلة التي كانت في صراع دموي مع نظام العقيد. فضلاً عن السلفيين الذين باتوا يشكلون قسماً

مهماً من الجماعات الإسلامية. معظم سكان الحي القريب من السجن سمعوا إطلاق نار غزير، في ذلك اليوم من شهر حزيران/ يونيو 1996. ولم يدرك أياً منهم طبيعة هذه الغزارة من النيران في سجن يقتحم ذكر اسمه مخيلات الناس، فيأمل كل مستمع ألا يعد ذكره. كأنه شيطان أو إبليس أو موحس الشيطان يقولون عنه الذي لا يذكر.

المجزرة.. ولماذا؟

منذ لحظة دخول أي إنسان سجن أبو سليم معتقلاً خاصة إذا كان بتهمة سياسية تبدأ مرحلة عذاب مستديسة تمتد فيها كثيرون أن يموتوا معجزهم عن تحمل ما يواجهونه في الليل وفي النهار، داخل زنازينهم الانفرادية أو الجماعية أو في المحطات التي يسمح للمحفظون أن يروا النور في إحدى باحات السجن أو في زرقاء النساء وشمسها. لقد أحصى سجناء شاء حفظهم أن يستقبلهم سجن أبو سليم، حالات المرضى التي تعشن في أجساد السجناء فذكروا:

- أن معظم السجناء أصيبوا بالجرب.
- وأن القمل يسري في شعور الرجال دون تمييز.
- وأن 17 سجيناً ماتوا بالقرن (سل رئوي).
- وأن حرّاً شديداً يجعل أضلع كثيرين سهلة العد داخل الأجساد لبروزها دون انحاء.
- يعاقب بالجلد والافتراء إذا تجرأ سجين لشدة جوعه أن يأكل العشب الذي ينمو على جنبات الجدران (في محطات الضخمة).
- فلام كامل طوال العام، يحرم الجميع من توفر المياه الساخنة للحمام النادر.
- الطعام يستمر أشهراً دون ملح، مما كان يشكل فقدان توازن المياه في أجساد السجناء.
- إقبال فتحات التهوية الصغيرة أصلاً لأشهر دون أي تغيير.

كانت المواجهة العسكرية مفتوحة بين نظام الفدائي والجماعات الإسلامية المقاومة ضده، وكانت الخسائر شديدة في صفوف أجهزة العقيد وحيشه، وسقط فيها عدد كبير من قادته الأمنيين منهم العقيد في الأمن الداخلي عبد العزيز الخشوعي، وبعثو والمفروض وغيرهم من الضباط.

وكلمياً كانت معارك الجبل الأخضر وبنى غازي التي يخوضها الإسلاميون ضد

أجهزة العقيد والخسائر التي يلحقونها بها، تزداد ويستطع فيها إسلاميون بالعشرات، كان قادة أمن القذافي يسمعون في تعذيب سجناء أبو سليم، وهم يدركون أن معظمهم ينتمي إلى هذه الجماعات الإسلامية (مقاتلة - سلفيين - إخوان مسلمين - جهاد...) .

مع الإشارة إلى أن السلفيين الذين كفروا العقيد لم يحصلوا السلاح لمقاتلته ولم يجيزوا حملته ومع هذا تعرضوا لأضطهاد واعتقالات بالجملة.

عام 1995 وقبل المجزرة بـ سنة كاملة، زاد تضيق المعيشة على السجناء جميعاً، بالتجويع والتعذيب والضرب، حتى أن كل سجين كان يتوجه إلى قاعة الطعام فتهراً أو مساء كان يتلقى الضرب على الرأس أو الظهر أو الأكتاف أو الأرجل.

كان رجال الأمن الليبيون يتعاملون مع السجناء وفق نظرية صينية منسوخة تقول بالضرب السجناء فإذا كنت أنت لا تعرف سبب الضرب، فهم يعرفون السبب... فالتعذيب هو إشارة من النظام بأنه يتكلم من خسارة في السوابق مع الإسلاميين، ومن حرأتهم التي تمثلت في اقتحام مجموعات منهم، وفي فترات مختلفة مراكز أمن للعقيد في مناطق مختلفة من البلاد خاصة في المنطقة الشرقية، فضلاً عن مراكز اللجان الثورية ومنازلها المنتشرة في كل المدن والبلدات الكبيرة. وأحياناً في اقتحام سجون النظام لإخراج ساكنيها مظلومين ومضطهدين ومقاتلين.

ونجحت مجموعات إسلامية في أحيان كثيرة في تهريب سجناء مهمين من داخل سجون القذافي، ووصلت إلى إخراج سجناء من سجن أبو سليم نفسه وهو المحصن بشدة، وفق تعقيدات صمرانية، وأجهزة حماية وحراسة متقدمة.

وفي إحدى المرات نجح 13 سجيناً في الخروج من السجن المحصن، ولكن 14 منهم قتلوا خلال الملاحقة السريعة، ونجح 3 من الهاربين بالاختفاء والنجاة والعودة إلى القتال مرة أخرى.

قبل أسبوع واحد من مجزرة سجن أبو سليم، وبعد وصول أخبار إلى أمن السجن بأن تدمراً يسود بين النزلاء وبعضهم بجهر بالشكوى من التعذيب وسوء المعاملة وتقصي الطعام وتفشي الأمراض، افتحمت الشرطة العسكرية الليبية السجن. تكن ضباطها وأفرادها فوجئوا بعد دخولهم أعتاب مستنفزين، بالسجناء وقد اقتلعوا حديد العناير ومواسير المياه والهاك بعضهم ضرباً على رجال الشرطة فقتل أحدهم وجرح آخر وفر من دخل أحد العناير. فخرج السجناء واعتصموا فوق أحد العناير وبدأ أن ثورة بدأت في

السجن الأشهر والأكثر حصانة، مما استدعى أن يرسل معمر القذافي عدليه الأكثر إجراماً عبد الله السنوسي، لتعامل مع هذه الحالة الخطيرة في السجن المغربي.

تحدث السنوسي عبر مكبر الصوت مع السجناء سائلاً إياهم ماذا تريدون، فخرج له أمير التبليغ السابق محمد بو سدره وأمير الجماعة المقاتلة عبد الغفار ليقولا له نحن لا نريد إلا أن ترفعوا السباط عن قهورنا، وأن تعالجوا المرضى منا...

وعد السنوسي السجناء مقدماً بشره بعد الله أنه سيبلي مطالبهم، مقابل العودة إلى عنابرهم، وأن المسألة بسيطة لا تستدعي هذا الذي حصل.

دخل السجناء إلى عنابرهم على أمل أن ينفذ السنوسي وعده، فإذا بكتيبة أمنية تدخل المعسكر، وتنتشر فوق أسطح العنابر، ويطلب أمر السجن من النزلاء أن يخرجوا جميعهم إلى الساحات المكشوفة سماء والمحاطة بجدران عالية صماء.

وما أن أصبح مئات السجناء تحت مرمى بران أسلحة عناصر الكتيبة وضباطها، حتى تلقوا آلاف الطلقات في الصدور والرقوس وكل أماكن الأجساد التي راحت تنلوي من اختراق الرصاص القاتل كل ناحية فيها.

قتل من في الساحات المكشوفة، ومن غل حياً أو جريحاً ينزف الجروح عليه برصاصات الرحمة في الرقوس، ومن كان في زنزانه ثم نجح في الهرب إليها بعد بدء إطلاق الرصاص لاحقاً، فقتله في أي زاوية في السجن.

كان الجنود والسجناء يستمعون لنداء واحد من آمر السجن العقيد عامر السنوسي: «هيا يا ولاد ما يكيدوكمش - أي لا تهتموا - لأمرهم».

إحصاءات غير رسمية تحدثت عن سقوط 1270 سجيناً قتلى هذه المجزرة، وظل أمرها مكتوماً، طيلة خمس سنوات. وإذا ما تحدث أحد الناس عنها، فقد كان استقباله الكلام عنها من الناس ومن المعارضين يشوبه الشك أو اعتقاد المبالغة، لأن الأرقام كانت مدهشة، حتى وإن كان الناس يصدقون أي أمر يرنكه العقيد ورجاله.

خلال خمس سنوات كان أهالي السجناء يواصلون لهم أحياناً الطعام والرسائل، وبعض الأهالي كان يرسل لسجين قريب صورياً لابنة أو ابن، تزوج أو مات أو سافر، ولم يدرك الأهالي أن مفقوديهم داخل سجن أبو سليم، باتوا في رحاب الله مظلومين من جرائم العقيد.

نموذج من داخل السجن

كتب مهندس نفطي اسمه محمد الغول مقالاً ينتقد فيه مشروع النهر الصناعي تحت عنوان «يا هامان أين لي صرخاء». سلمه لأحد الشباب المسافرين إلى لندن لنشره في مجلة عربية كانت تصدر في العاصمة البريطانية.

ضبط الشاب في المطار يحمل مقالاً، فأرشد إلى صاحبه فاعتقل المهندس الغول وأدخل سجن أبو سليم منذ العام 1986 ولم يعرف مصيره تاركاً ثلاثة شبان توجه أحدهم إلى وزير العدل مصطفى عبد الجليل (الآن هو رئيس المجلس الانتقالي بعد الثورة) ليسأله عن مصير والده فبعثه إلى علي إياس الذي كان معتقلاً أيضاً في سجن أبو سليم بتهمة الاتصال بأحد قيادات المعارضة في الخارج إبراهيم صيد هانفياً.

قال إياس لابن الغول إننا عرفنا بوجود والدك في السجن معنا من خلال بطاقته بعد إخراجنا من السجن عام 1988 ولم نعد نعرف عنه شيئاً.

معظم سجناء أبو سليم دخلوه بناء على وشايات أو ورود أسمائهم وأرقام هواتفهم في مفكرات معتقلين آخرين أو أن أحدهم كان يصلي في مسجد أو أنه التقى أحد المراقبين من الأمن في الشارع وحياء أو تحدث إليه!!

وقد عرف الناس بمأساة سجن أبو سليم بعد مرور 5 سنوات على ارتكابها كما أوردنا عن طريق معتقلين أخرجوا من السجن بعد سنوات عدة.. وقد بات هم كل قريب لسجين أخاً أو أباً أو أمّاً أو ابناً أن يعرف مصيره، وعندما سمح القذافي لأهالي أن يزوروا مزرعة سجن عين زاره المخصص للتحقيق... راحوا يسألون عن مصير أحبّتهم، لأن سجناء عين زاره يحولون لسجن أبو سليم بعد انتهاء التحقيق معهم داخله.

عام 2008 أصدرت المحكمة الجنائية في طرابلس أحكاماً نيبخ لأهالي المعتقلين الذين قتلوا في سجن أبو سليم أن يطالبوا بالتعويض عن القتل.

الفصل الحادي عشر

عبد الله السنوسي المندوق الأسود لمصر

- أبرز عمليات القتل
- قصة عبد السلام الزائدة
- قتل إبراهيم بكار
- قتل حسن إشكال
- محاولتان لقتل الأمير الملك عبد الله بن عبد العزيز

عبد الله السنوسي الصندوق الأسود لهجر

مذكرة التوقيف التي أصدرها المدعي العام الدولي في المحكمة الجنائية الدولية (لويس مورينو أوكامبو) بحق عبد الله السنوسي (الاسم الثالث بعد معمر القذافي ونجله سيف الإسلام) بتهمة ارتكاب مجازر وإبادة جماعية في ليبيا، ليست الأولى التي تصدر ضد السنوسي.

ففي تسعينات القرن الماضي أصدر القاضي الفرنسي (بيار بروغير) مذكرة توقيف دولية ضد السنوسي (عبد القذافي) وثلاثة ضباط ليبيا من جماعة القذافي، لمشاركتهم في جريمة تفجير طائرة مدنية فرنسية فوق النيجر.

أبرز عمليات القتل

عبد الله السنوسي هو الصندوق الأسود في نظام القذافي. وإذا قبل إن هذه التسمية تنطبق أيضاً على موسى كوسي، فإن النقطة الحديثة احتاجت لوجود صندوقين أسودين في كل طائرة، فكيف في جماهيرية الرعب التي عاشها الليبيون طيلة عقود مما يؤثر بوجود عشرات بل مئات الصناديق السوداء.

وصفه يوب وودورد في كتابه الثقاب بأنه رجل المهمات القذرة في نظام عدله معمر. وقد شملت المهمات القذرة تفجير طائرة البان أميركان فوق لوكربي عام 1988. وهو الذي جاء بقرينة من الأمن الليبي عبد الباسط المقرحي كي ينفذ هذه الجريمة التكررة. وعبد الله السنوسي هو الذي ارتكب جريمة سجن أبو سليم في طرابلس التي قتل فيها 1270 مواطناً ليبيا.

وعبد الله السنوسي هو الذي رتب مع موسى كوسي جريمة تفجير الطائرة المدنية الليبية - في رحلتها من بني غازي إلى طرابلس.

وعبد الله السنوسي هو الذي رتب جريمة تفجير طائرة الأوتان الفرنسية فوق النيجر - التي استندت تحقيقاتها التي أجراها القاضي الفرنسي «بروغير» إصدار مذكرة توقيف بحق السنوسي.

وعبد الله السنوسي وموسى كوسى هما اللذان دبرا خطف وزير الخارجية الليبي السابق والمعارض المعروف د. منصور الكيخيا.

كثيرون بحفنون القذافي مسؤولية قتل رجال المعارضة القلبية في الداخل والخارج، (وفي آخر الكتاب ملحق يعرض لائحة بأسماء الذين قتلهم النظام)، ويحسونه أيضاً مسؤولية قتل رجال الأمن الذين كانوا يقتلون رجال المعارضة كذلك.

وإذا كان إبراهيم البشاري أحد قادة الأمن الذين حسمهم معمر القذافي بواسطة عبد الله السنوسي وموسى كوسى، فإن اللائحة تطول لتشمل:

قصة عبد السلام الزادمة

عبد السلام الزادمة وهو كان متعهد قتل الليبيين في سجون القذافي، وقد قتله رجلا العقيد الباقيان عبد الله السنوسي وموسى كوسى. وقيل إنه قتل عندما كان يستطي صهوة جواده وأن الجواد أعاد رأسه بقوة إلى الوراء فصدم رأس عبد السلام فكسره وهشمه.

وتستحق حالة الزادمة أن نقف عندها قليلاً لنكتب أن الليبيين، وبعد أن علموا بمقتل الزادمة بتطحة حصانه - وفق رواية السلطة أطلقوا طرفة قالوا فيها إن الحيوانات البشرية بالجنة أصبحت أربعة - ففي القرآن الكريم ذكر حوت يونس، وناقة صالح، وكبش إسماعيل - وقد انضم إليها حصان الزادمة.

• ملاحظات الواقعة:

كان من عادة معمر القذافي أن يضي عطلة المولد النبوي الشريف سنوياً في إحدى مدن ليبيا، حتى جاء دور مدينة البيضاء شرق البلاد وهي مدينة جميلة كان السلك إدريس السنوسي اعتمدها عاصمة صيفية وبني قصراً تسكنه، وكانت زوج معمر صافية فركاش من المدينة نفسها.

وبينما كان معمر يمارس رياضته الصباحية - تعرض لحادث ألزمه الانكسار على عكاز للسير، فضلاً عن استلقائه لوقت طويل دون حراك - وقد خرج إلى الإعلام وهو بهذه الحالة، ليثبث أنه يريد أن يعرف العالم أنه تعرض لحادث رياضي، ولن يترك المجال لأي إشاعة عن تعرضه لأي محاولة اغتيال من الإسلاميين الذين كانوا ينشطون ضدّه بقوة، خاصة في المناطق الشرقية من البلاد. وتحديداً في مدينة درنة.

اللافت للنظر أن القذافي تحدث أمام نحو 75 صحافياً عربياً وأجنبياً، مما جعل

التساؤلات تتكاثر: كيف أمكن إحضار هؤلاء بهذه السرعة، لو لم يكن الأمر مهيأ مسبقاً. لم تضي 24 ساعة على هذه الواقعة، والمصحافيون يتقلون وتفتح حديث القذافي الذي نعتمد فيه أن يظهر وربما لأول مرة وهو ينقي الطوائف ويبيسط الإعلاميين حتى أذيع نبأ وفاة عبد السلام الزادمة!

هناك علاقة بين حادث العقيد وقتل الزادمة؟! هل حاول الزادمة التخلص من القذافي فقتل، فقتله العقيد أو جرسه أو عبد الله السنوسي، كان الزادمة يه القذافي الشرسة، وكان يعتمد قتل خصوم النظام من مذبحة مباشرة، بعد اعتقال أي منهم.

قتل إبراهيم بكار

قتل وزير العدل يومها إبراهيم بكار الذي كان حذر انه من ركبوبة الطائرة المنسية القادمة من بني غازي إلى طرابلس طالباً منه أن يحضر إلى العاصمة برأ. وكان بكار بصفته ورياً للعدل يشرف على التحقيق بأسباب سقوط الطائرة المنكوبة، وخافوا أن يهرب ويسرب حشقة التحقيق الذي أمر بإجرائه بعد إسقاط الطائرة فوق طرابلس.

قتل بكار وهو يقود سيارته فدخلت بها شاحنة ضخمة حطمت السيارة وفقت على كل من فيها.

قتل حسن إشكال

قتل السيد حسن إشكال لأنه هذه القذافي - قللاً له أنه عملت الثورة بشوية عبد أنا أمسكها برحاله - وعندما تم دفن إشكال قال القذافي أريد أن أتأكد أنه هم نفسه وتوجه إلى تدمرت ليأتي عليه خزة الوداع وكان إلى جنته عبد الله السنوسي. وعبد الله السنوسي هو من قبيلة المقارحة لكنه لم يكن على صلة جيدة مع الرجل الذي كان يرى نفسه أولاً مكرراً مع القذافي عبد السلام جنود وهو من المقارحة أيضاً والجميع في شهادات ميلادهم من المازدا.

وفي مرة عبد الله السنوسي المقارحية قريب له اسمه - سعيد راشد - هو أحد المنهيين بحمل المتحجوات التي وضعت في طائرة لوكوربي. وكان تسلم شركة إنشاء القطارات وعقد صفقة بمليارات الدولارات مع روسيا، رغم أن اليابان هي الأشهر في

ميدان سكة الحديد.

قتل سعيد راشد ونجله وابن أخيه وشمانية من السفارة خلال الثورة بعد خروجه من باب العزيزية فجر اللبلة التي خرج فيها سيف الإسلام على التريكات يهدد الثوار بالقتل. وقيل إن قتل راشد ومن معه كان خطأ بسبب شدة الحراسات وتغييرها مع كلمات السر، وقيل إن أصغر أبناء العقيد وأسرهم خميس هو الذي قتل.

وأبرز الذين قتلهم عبد الله السنوسي من حيازة العقيد هو ميروك عتيقة ثم أذيع أنه انتحر بعدة رضاضات، وقد أصبحت هذه الجملة معروفة عربية استخدمتها فيما بعد الاستخبارات السورية وهي تشير إلى مقتل رئيس وزراء سوريا الأسبق في عهد حافظ الأسد محمود الرزعي الذي انتحر بعدة رضاضات في منزله!!

كان السنوسي هو المسؤول الأول عن تربيات أمن تحركات القذافي في أي اتجاه تحرك... في الداخل والخارج. وكان يسبقه إلى أي مكان يريد القذافي التوجه إليه.. وهو الوحيد الذي كان يعرف تحركات القذافي السرية.. قبل حدوثها، ليوفر له الأمن، ويهيئ له مناخ الاستقبال والحضور والكلمات.

وعندما لم يعتقل، لم يقتل، ثم يحقق مع أي لبي إلا ودور عبد الله السنوسي هو الأول دائماً في كل هذا فإن أي متحيز سياسي لبيبي لم يخرج من معتقله إلا بعد أن يحاسبه الله السنوسي ويفحص قناعته بالتخافي عن أي مسعى للمعارضة أو نقد أو حتى كلام. عبد الله السنوسي كان يتقل رسائل القذافي إلى أي معتقل إذا أراد أن يطلق سراحه. وأمر هذه الرسائل، أن ليس للمعتقل بعد تحريره أي أمر يتعلق بلجان حقوق الإنسان أو الإعلام أو المحاسبة.. ولعل أقصى ما سيحصل عليه المتحيز المعتقل إن التزم الصمت هو تعرض مادي يكون مجزياً لينصرف به المحرر إلى إعادة بناء حياته والحرص على أن يعيش بأمان بما تبقى له من عمر.

محاولة لقتل الأمير الملك عبد الله بن عبد العزيز

عبد الله السنوسي دير مرتين لاغتتيال الملك عبد الله بن عبد العزيز (عندما كان ولياً للعهد) في المملكة العربية السعودية الأولى حدوثها العقيد محمد إسماعيل وعلمت بها السلطات السعودية وكانت تقضي بقتل الأمير عبد الله في أحد شوارع مدينة الرياض ورصد لها 2 مليون دولار، ووصلت أسلحتها بالتصديق الدبلوماسية إلى سفارة ليبيا

في الرياض، وقد اعتقل أفرادها لفترة ثم عفا عنهم الأمير - الملك السعودي، وعمل محمد إسماعيل بعد خروجه من السجن في الرياض، مديراً لمكتب نجل القذافي سيف الإسلام.

أما المحاولة الثانية، وقد نظمها أيضاً عبد الله السنوسي فقد كشفت سبقاً أيضاً واعتقل أفرادها وما زالوا حتى اليوم في السجن في الرياض.

سبب مؤامرتي القذافي أن الأمير عبد الله وخلال قمة عربية في شرم الشيخ برئاسة حسني مبارك رد على معمر القذافي الذي كان يهين الجميع واتهم المملكة بأنها تنفذ سياسة الأميركان قائلاً له: أنت من جاء بك... يا عميل؟

وقد صدم القذافي من كلام الأمير عبد الله رئيس الوفد السعودي (كان الملك فهد مريضاً جداً وكان أصدر قراراً بتسمية أخيه الأمير عبد الله نائب ملك)، ورئيس النائب وقد المملكة إلى القمة العربية في شرم الشيخ.

يقول عبد الرحمان شلقم أن القذافي اتهم أول الأمر ابتسامة صفراء مؤكداً أنه لم يكن يتوقع كلام الأمير السعودي لكنه ملا قلبه حفاً للانتقام من الأمير عبد الله، مصمماً على قتله. ورغم فشل محاولته الأولى وعفو الأمير الصالح عن المجرم محمد إسماعيل، فإن معمر طلب من عبد الله السنوسي تدبير المحاولة الثانية القاتلة.

الفصل الثاني عشر

روايات المونني حول قتل القذافي للإمام موسى الصدر

– من هو عبد السلام القانقة

– القانقة والصدر

– نجم الدين اليازجي

– إغفال موضوع الصدر في الإعلام الليبي

– السرق في مطار روما

روايات المهوني حول قتل القذافي للإمام موسى الصدر

عندما تحدث الوزير الليبي السابق وعضو مجلس قيادة ثورة الفاتح من سبتمبر 1969 الرائد عبد المنعم المهوني لجريدة «الحياة» مع بدء ثورة الشعب الليبي ضد معمر القذافي وأبنائه، وانحياز المهوني للثورة في يومها الأول، كان أهم ما استدعى اهتمام القذافيين، كشفه للمرة الأولى حقيقة وضع رئيس المجلس الإسلامي الشيعي السابق في لبنان السيد موسى الصدر، حيث تحدث للمرة الأولى كمتعارض ومسؤول ليبي مطلع، عن عملية قتل للمصدر على يد الاستخبارات الليبية وبأمر من القذافي شخصياً.

سألنا الرائد المهوني آخر مندوب ليبيا في جامعة الدول العربية في عهد القذافي: لماذا عدلت في رأيك؟ فقال لأنني أردت أن أبقى قصة عديلي الطيار الليبي المدني نجيم الدين البارجي حية، لذا عدلت إلى ربطها بقضية كبيرة هي قضية الإمام الصدر.

سألنا الرائد المهوني: لقد تحدثت في «الحياة» الليبية أن عدلتك نجيم الدين هو الذي حمل الصدر ورفيقه عباس بدر الدين والشيخ محمد يعقوب بالطائرة إلى الصحراء حيث جرى التخلص منهم فيها بواسطة استخبارات القذافي، وأنه لم يكن يعرف الموضوع أولاً، ثم لما أدركت الاستخبارات الليبية بأنه كشف الأمر تم قتله.

فهل لك رواية مختلفة ترويها لنا؟

قال المهوني: إنهما روايتان وليست رواية واحدة، فلنابلأصحت ثلاثة... ضحك الرائد المذهب لحفيظ الصوت.

وقال: للضرورة أحكام.

هلا أسمعنا الروايتين الآن؟

الرواية الأولى

تقول إن اجتماعاً ضم القذافي والإمام ورفيقه وأن خلافاً جرى بين الفريقين حول مسائل دينية - فقهية وحول مسائل سياسية - مالية.

في المسائل الدينية - الفقهية لم يوافق الصدر العقيد في موقفه من إلغاء الأحاديث

التيوية، ورفضه الاجتهادات عند الشيعة، وتمسك كل طرف برأيه.

أما في المسائل السياسية، فإن القذافي قال مبدئياً الصدا إنني سأقدم المال لكم كي تقاتلوا إسرائيل وتشكلوا مقاومة ضدها، وليس لتعارضوا المنظمات الفلسطينية، لقد قدمت المال كثيراً للبنانيين ولكن معظمهم سرق المال وبدد على مسائل لا علاقة لها بالتضال ضد إسرائيل.

قال الصدا نحن لم نسلّم منك قرشاً واحداً وإذا ساعدتنا فإننا سنصرف المال من أجل تقديم إعانات للبنانيين خاضعة في الجنوب الذي يتلقى أهله العذوان الصهيوني - دون أن يساعد أحداً فضلاً عن تسلط الفلسطينيين وإهانتهم وهدر ثرائهم، وأن نساعد الناس على الصمود في أرضها فهذه أيضاً مقاومة وطنية.

انتهى الاحتجاج الأول بين العقيد والإمام والرفيقين الذي عقد في تونس، دون اتفاق بين الاثنين.

الاجتماع الثاني وفق الرواية الأولى كان في سرتة، هنا يدخل اليهودي عاملاً جديداً فيها وهي أن الرجل الذي جاء بالإمام ورقيقه لفضيلة القذافي هو واحد من أموس ضباط التعذيب في ليبيا العميد أبو القاسم القانقة.

من هو القانقة؟

ونظراً لظلال غدا سيرة القانقة الشخصية التي تسكن من استلغاب دولة في التخلص من الإمام الصدا.

القانقة من مدينة الزاوية، تبعد عن جنزور 15 كيلومتراً وهو من ضباط المخابرات، وكانت له مواقف جيدة أيام الثورة الأولى.

حين اشتكى الناس عام 1972 من تعذيب المعتقلين السياسيين في ليبيا، وكان العقيد خليفة حنشل هو من الشرفيين جداً من القذافي مسؤولاً عن عمليات التعذيب هذه، طلب مجلس قيادة الثورة من أبي القاسم القانقة التحقيق في وقائع التعذيب خاصة بعد أن أثبتت المسألة في الاتحاد الاشتراكي العربي الليبي.

تحقيقات القانقة شملت عدداً كبيراً من الضباط ولم تقرأ فيها اسم جيش فسانا أبو القاسم أين التحفظ مع خليفة، فرد اسمعوا يا إخواني البلد فيها عقيدان، واحد هو معمر القذافي، والثاني هو خليفة حنشل، أخذوا إثناً من معمر وأنا أحقق مع خليفة.

وحقيقة الأمر أن أبا القاسم كان لا يريد التحقيق مع خليفته، لأن معمر هو الذي كان يحميه، كان أبو القاسم القاتلة مستقلاً إلى حد كبير أول الأمر، لكنه أصبح لعبة في يد القذافي... وهو أشطر من يشترى الرجال.

كيف؟

شرح الهوني كيفية إخضاع القذافي لأبي القاسم فيكون شكل مجلس قيادة الثورة في البداية لجنة تصفية آثار الاستعمار الإيطالي. وسلمني رئاستها وكان الرجل الثاني فيها هو أبو القاسم القاتلة.

استرجعنا من الطليان أموالاً وقصوراً وعقارات ونحفاً وهدايا وسيارات قديمة غالية الثمن.

ولأنني كنت مشغولاً في مجلس قيادة الثورة وفي الوزارة وفي النشاط السياسي في الاتحاد الاشتراكي فقد غرق القاتلة للجنة تصفية الاستعمار، وبأت ثروات عديدة بين يديه...

أمسك القذافي على القاتلة وفق تقارير الاستخبارات الخاضعة للعقيد، أنه حصل على عتاق وثروات له ولأسرته ولأقاربه وكان القذافي يريد أن يكلفه، يقضيه ويحاسبه لولا أن القاتلة وضع أمام العقيد وعرض أن يكون خاتماً في إصبعه... فكان.

تحول القاتلة إلى واحد من أشهر ضباط العقيد ولما فشلت محاولة الرائد غير المجتبي ضد القذافي عام 1975، وفر غير إلى تونس، اعتقل القذافي مئات الضباط المتهمين بالمؤامرة.

بلغ عدد المتهمين 400 ضابطاً، حكم على 65 منهم من الضباط الأحرار، قتل منهم القاتلة تحت التعذيب قبل المحاكمة 4 ضابطاً، ومات الثمان منهم تحت التعذيب بعد المحاكمة، وحكم على 33 ضابطاً منهم بالإعدام أعدم منهم 21 ضابطاً وخففت الأحكام على 12 من الإعدام إلى المؤبد.

كان القاتلة يشفي غليل العقيد بحفلات التعذيب وكان يستلج جلود الضباط خلالها. بعد ثورة 15-17/2/2011 هاجم الثوار منزل القاتلة في الزاوية أحرقوه.. والقاتلة يعيش الآن في طرابلس مصاباً بسرطان عضل يفعله عن الحركة، ويحصله أبناؤه إلى الحمام إذا أراد قضاء حاجة.

القائفة والصدر

جاء القائفة بالإمام الصدر ورفيقه مكبلين وأدخلهم إلى الخيمة التي كان القذافي يعتمد عليها مقرأ له في سرت حيث مكانه الأخير، والذي حوله فيما بعد إلى مقر الحكم الجماهيري.

كان الصدر في قمة غضبه وعنفوانه وظل على موقفه مكفراً القذافي شاتماً إياد قاتلاً له أنت خارج عن الأمة والدين والمسلمين. فأمر القذافي أمير القاسم القائفة بإعدامه ورفيقه... فقتلوا جميعاً أمام القذافي وجرى دفنهم في سرت.

الرواية الثانية

ينابع الثراء الهوني الحديث عن قصة الإمام الصدر ورفيقه، ويورد الرواية الثانية (الثالثة) المحتملة لكيفية التخلص من الإمام وبشر الدين ويعقوب فيقول:

«إن خلافاً نشب بين العقيد والإمام وأن النقاش انتهى بين الرجلين دون أن يتراجع أحدهما عن رأيه، وأن العقيد الذي كان بدأ مرحلة التأمل، ولم يعد يظن أن يعارضة أحد، خاصة وهو يقدم نفسه مفتعلاً بكونه متفكراً وقائداً ومرسلأ من السماء... وأنه صاحب رسالة...».

وفي غمرة انفعال العقيد واستنكاره أن يجد من يرذ عليه ويسفه أفكاره ومواقفه، صرخ منادياً الحرس في خارج الخيمة في سرت ليقول لهم بحسب: خذوهم... وفي معلومات أخرى أن القذافي شد الإمام الصدر من لحيته موبخاً إياد تعبيراً عن وصول الخلاف إلى ذروة مخيفة.

هنا يقول الهوني: إن الضابط الذي رأى قائده بهذه الحالة العصبية، اعتقد أنه يقلب منهم أن يقتلوا الصدر ورفيقه.. وأنه أخذهم بعيداً وقتلهم ثم دفنهم في مكان قصي. وأن العقيد أراد الجلوس في اليوم التالي مع الصدر، فنادى الضابط نفسه لإحضار الضيوف فإذا بالضابط يحاجته بأنه قتلهم جميعاً، خائفاً بأن هذا هو طلب العقيد عندما قال خذوهم.

رد فعل العقيد كما وصلت الأخبار للهوني وفق الرواية الثانية أنه أمر بقتل الضابط وكل من شارك بالتخلص من الإمام الصدر ورفيقه، لإخفاء كل شاهد على هذه الجريمة.

من هو نجم الدين البازجي؟ وهل قتل مع الإمام الصدر ورفيقه؟

هو عدیل الرائد عبد المنعم الهوني، وكان طياراً عسكرياً ممتازاً اختاره القذافي لقيادة طائرته الخاصة في تنقلاته داخل وخارج ليبيا، والوحيد الذي يسمح له باستخدام طائرة القذافي التي يقودها البازجي هو ما اصطلح على تسميته بالرجل الثاني في النظام عبد السلام جلود.

والطائرة الرئاسية الخاصة هي أميركية الصنع تسع له 12 راكباً إضافة إلى طيار، ومساعد فني، وتحمل عدداً من المضيقين والمضيقات.

ولقربه من الهوني كان البازجي يشنكي دائماً وضعه وسعيه للخروج من ليبيا. وقد صرح عديله بأنه يريد أن يخرج نهائياً من البلاد وأن يطلب اللجوء السياسي في ألمانيا. وفي إحدى المرات خطر ببال الهوني أن يطلب منه السجىء إلى مصر ليستقر فيها بعيداً عن بطش القذافي، لكن البازجي كان يفكر بأن يذهب إلى ألمانيا ليجري دورة في الطيران المدني، ليعمل في إحدى الشركات الألمانية كطيار مدني، أو في أي شركة طيران تجارية أو للركاب في العالم العربي، خاصة وأنه كان خريج ألمانيا وكان كبير الثقة بنفسه.

كانت الاستخبارات الليبية تراقب عن كثب تحركات الطائرات وصداقات البازجي وسجلت له أنه كان عديلاً للهوني أولاً ثم إنه كان ينفي المعارضة الليبية في الخارج مع كل رحلة لطائرته بعيداً عن ليبيا.

بعد واقعة الإمام الصدر المنفى الهوني بالبازجي في جنيف، حيث جاء الهوني من القاهرة التي استقر فيها بعد مواجهة عمر المحيشي عام 1975، وجاء البازجي من ألمانيا بعد أن ترك طائرته للصيانة وفي اللقاء اقترح البازجي أن يهرب وأن يطلب لجوءاً سياسياً في ألمانيا، لكن الهوني اقترح عليه أن يتحدث مع عبد السلام جلود بوضعه وأن يسمح له بالذهاب إلى ألمانيا للدراسة والعمل خارج خدمة القذافي.

يقول الهوني: أنه بعد أسابيع من ثقافته جلود اختفى البازجي... كيف؟
يقول الهوني: طار البازجي بطائرة القذافي حاملاً وقدأ فلسطينياً إلى الجزائر بطلب من صالح الفرجاني، فأوصل القادة الفلسطينيين إلى مقصدهم وعاد، وبعد عدة أيام طلب إليه الفرجاني التوجه إلى الجزائر للمجيء بياسر عرفات.

بعد أن طار اليازجي من مطار طرابلس وفي عرض البحر قبالة الساحل الليبي سقطت طائرته في البحر، وقبل أن قبالة موقونة وضعت في الطائرة انفجرت وفق توقيت مبرمج بين الإقلاع وعرض البحر، هذا هو تفسير الفرجاني.

وفي معلومات أن الطائرة أفلعت من مطار عقبة بن نافع الذي يبعد 30 كيلومتراً عن طرابلس حاملية الإمام الصدر ورفيقه من سجن طرابلس الحربي مع أبي القاسم القائقة إلى سرت، وأنه اختفى بعد هذه الرحلة المشؤومة، وأنه يمكن أن يكون قتل أيضاً في سرت وأنه اختفى فيها.

والذي يرجح هذه الفرضية أنه لم يعثر حتى تاريخه على أثر للطائرة وطبعاً لم يسأل أحد أين أصبحت، وهل أحرقها أمن الغدافي، أم كيف تم التخلص منها وكيف تم التخلص من اليازجي نفسه؟

وفي سرت ربما الخير اليقين، إنما بعد زوال سيطرة الغدافي عنها ورحيله عن طرابلس حياً.. أو ميتاً.

إذن روايات الهوني كلها نجس بأن الصدر ورفيقه قتلوا لكل بوقائع مختلفة.. فكيف تم إخراج جريمة القتل وتقديمها للعالم؟

يقول الرائد الهوني:

وقد رواية صديق مطمع هو طاهر عربي أن الرجل الذي كلف بمهمة إخراج قضية قتل الصدر ورفيقه هو العقيد محمد الرحبي كان مه 50 عاماً في ذلك الوقت وهو الشخص الثاني في جهاز الأمن الداخلي الليبي في تلك المرحلة، (نائب مدير المباحث العامة محمد الغزالي) وقد تقاعد الرحبي عام 1995 وما زال على قيد الحياة.

والرحبي ينسب بضعة شذوذ مع الإمام الصدر، فهو أسير اللون، طويل القامة، عريض المنكبين، ذو طلة مسيزة ووجه جميل المصحياً (وقيل إن عبد الرحمن الشابي هو الذي مثل شخصية الإمام الصدر، وانتحل صفته وشكله لزوراً، وهو ضابط مباحث الرحبي) اختار رجلين من الأمن ينسبهم إلى حد ما شكل بعقوب ويدور الدين في الطول ولون البشرة وأخذ الجميع تذاكر سفر الصدر ورفيقه وجوازات سفرهم وحقائبهم، وارتدى الرحبي عتة الصدر السوداء ووجهه، وارتدى أحد رجلي الأمن عتة بعقوب البيضاء ووجهه، والآخر ارتدى بذلة صفية مع ربطة عرق كأنها شخصية بدر الدين.

طار الجميع في رحلة أيطاليا من طرابلس إلى روما يوم 1978/8/31، أي قبل

ساعات من احتفال الفذافي بثورة الفاتح في عيدها التاسع، وقد حضر الصدر إلى ليبيا تلبية لدعوة من العقيد شخصياً للمشاركة في هذه الاحتفالات بعد واسطة من الرئيس الجزائري الراحل هواري بومدين، الذي كان استقبل الصدر في الجزائر في شهر آب من العام نفسه وعرض ترتيب علاقة الإمام بالعقيد.

إشغال موضوع الصدر في الإعلام الليبي

وقد أغضت وسائل الإعلام الليبية أخبار الإمام الصدر إلى ليبيا ووقائع أيام زيارته لها، ولم تشر إلى أي لقاء بينه وبين العقيد الفذافي أو أي من المسؤولين الليبيين الآخرين وشوهد في ليبيا مع رفيقه، لأخر مرة، ظهر يوم 1978/8/31.

وبعد أن انقطعت أخباره مع رفيقه، وأثيرت ضجة عالمية حول اختفائه معهما، أعلنت السلطة الليبية بتاريخ 1978/9/18، أنهم سافروا من طرابلس الغرب مساء يوم 1978/8/31 إلى إيطاليا على متن طائرة ألبانياء، ووجدت حفايته مع حفايت الشيخ محمد يعقوب في فندق «هوليداي إن» في روما.

أمضى القضاء الإيطالي تحقيقات واسعة في القضية بقرار اتخذته المدعي العام الاستئنافي في روما بتاريخ 1979/6/12 بحفظ القضية بعد أن ثبت أن الإمام الصدر ورفيقه لم يدخلوا الأراضي الإيطالية.

وتضمنت مطالعة نائب المدعي العام الإيطالي المؤرخة في 1979/5/19 الجزم بأنهم لم يغادروا ليبيا.

المر في مطار روما

وفي مطار روما تسهيلات استثنائية للمسؤولين الليبيين ناتجة عن اتفاقيات أمنية، فيها تبادل منافع بين استخبارات البلدين، خاصة وأن ليبيا كانت على صلة بكل حركات التمرد والثورة في العالم كله، ومن بينها الأتوية الحمراء المعارضة المسلحة للسلطة في إيطاليا، وكانت تستطيع امتزاز أي حكومة إيطالية في عثر دارها خاصة في ظل الفوضى التي عاشتها بلاد الرومان القديمة في تلك الفترة والتي جعلت عمر الحكومات الإيطالية لا يتجاوز الأشهر الستة، ومسحت للأتوية الحمراء بخصف رئيس وزراء سابق هو ألدو مورو وقتله ورسمه في صندوق سيارة، فضلاً عن قتل قضاة شرفاء حكموا على قيادات

الثامنيا، وقادة أمن رفضوا قبول رضى من هذه العصابات.

العلاقة بين استخبارات القذافي وإيطاليا كانت تسمح للبيبين الأمنيين أن يفعلوا ما بدا لهم في مطارات إيطاليا، وكان لهم ممر خاص بعيداً عن أعين الناس وإجراءات الجوازات العادية يعتمدونها في الدخول وفي الخروج دون الحاجة إلى ختم الجوازات إذا أرادوا.

والآنكى من ذلك أن الاستخبارات الليبية استعانت بليبين من أصل إيطالي، أو إيطاليين من أصل ليبي للعمل كمسّاء مع الاستخبارات الإيطالية، وبعضهم عمل في الجيش والشرطة السرية الإيطالية، فضلاً عن توظيف بعضهم في السفارة الليبية أو مكاتب ليبيا الرسمية في المدن الإيطالية.

في فندق «هوليداي إن» في منطقة أوريليا في روما نزل الليبيون الثلاثة، بأسماء الصدر ويعقوب ويدر الدين، ولم يمكنوا سوى لحظات كانت كافية كي يضعوا الملابس والمخالب في غرفهم... ثم غادروا إلى فندق آخر تاركين جوازات السفر اللبنانية في الفندق الفخم.

هذه هي روايات المسؤول الليبي الكبير سابقاً، وأحد قادة ثورة الفاتح، ومندوب ليبيا في جامعة الدول العربية المستقبل مع الثورة الرائد عبد المنعم الهوني، ومع تدبيرنا لهذه الروايات، وصوراتها التي جعلت الهوني يعددها، فإننا نذكر فقط من وقائع يوم الغياب الكبير للإمام المغيب، أنه غادر فندق «المطاطي» في طرابلس يوم 1978/8/31 بعد الظهور، وودعه العشرات عند باب الفندق. وكان هادي الطباع، لم يظهر على سبيل ما يشير إلى ما سبق ولا إلى ما ينتظره.

حقائب الصدر وزقيقه وضعت في سيارة الشريكات التي جاءت بهم من المطار حين وصل طرابلس يوم 1978/8/25 متوجهة إلى المطار ليستقلوا طائرة طيران الشرق الأوسط التي كانت ستقله عائداً إلى بيروت.

مخادرة الصدر يوم 1978/8/31، وهو المدعو لحضور احتفالات الفاتح بعد ساعات من هذا التاريخ يشير إلى أن مشكلة ما نشأت دفعته للمخادرة دون أن يحقق هدف زيارته وهي لقاء العقيد العلي كركيم له.

حرم الصدر القذافي من الظهور معه على منصة شرف على الساحة الخضراء في طرابلس، ليرى مظاهر الاحتفال الذي اعتاد القذافي تنظيمه في ذكرى ثورة الفاتح.

والأصل أن القذافي إذا كان استقبل الصدر ورفيقه كما في روايات الهوني، ولم ينشر أحد خبراً عن اللقاءات يوحى بما يلي:

1- أن القذافي كان يبت أمرأ يمنع نشر صور وغير استقباله للصدر ورفيقه، إذا كان هذا حصل!

2- إذا كان العقيد استقبل الإمام قبل أن يحصل الصدر في الاجتماع، أو دون أن يعرف القذافي أنه سيحظ مع الإمام لأسباب سياسية - دينية، فمعنى هذا أن هناك مصورين انقطوا صوراً للقاء كما هي عادة القذافي حين يستقبل أي وفود انقلابية، حتى لو كانت في مستويات أقل أهمية من الإمام الصدر، دون أن ننسى أنها المرة الأولى التي يزور فيها الصدر ليبيا وهي أول مرة يلتقي فيها معمر القذافي، فهل ما زالت صور اللقاء محفوظة... عليها تكشف أمراً ما.

وأخيراً

يقول سكرتير القذافي اللواء أحمد الغفسي أن معمر القذافي لديه ثابتة اعتمدها مع الذين أمر بقتلهم، وهي أنه كان يرفض استقبالهم إذا كان أحدهم قريباً منه، أو عانى معروفة به أو تقضي الأمور أن يلتقي به... حتى لا يضعف أمام أي منهم عندما ينظر في عينيه أو يستمع إلى مجاملة منه، أو يادّره صانع بخدم عليها المطلوب القتل.

فلماذا غير العقيد هذه الثابتة في سلوكه مع الإمام الصدر ورفيقه وقد جلسوا معه

طويلاً

عود على بدء

لأن الإمام اختلف مع القذافي وسقته أفكاره وهذا ما لم يخف القذافي للصدر... قامر بقتله!

الفصل الثالث عشر

حول ما أشيع
عن يهودية والدّة العقيد

خصوم معمر القذافي بمعظمهم ما زالوا مصممين حتى الآن أن والده معمر القذافي يهودية، وعندما توفيت عام 1984 جزم كثرون بأصولها اليهودية وقد سمعنا هذا الكلام مباشرة في ليبيا في هذه الفترة واستكرنا الأمر كثيراً.

الأم يستند الخصوم في هذا النسب للقذافي ووالدته؟

يروى الثرائد عبد المنعم الهوني أصول الإسقاط فيقول:

تسلمت عام 1970 أي بعد عدة أشهر من قيام الثورة وبروز اسم معمر القذافي زعيماً لها، رسالة من راعي كنيسة في ميلانو في إيطاليا باللغة الإيطالية يقول فيها إنه كان راعي كنيسة في مدينة سرت الليبية، مسقط رأس معمر القذافي، أثناء الاحتلال الإيطالي لليبيا، وأن والد معمر القذافي أبو منيار القذافي كان يعمل لدى أسرة يهودية وأنه أقام علاقة غرامية مع فتاة من هذه الأسرة أنجب منها ولماً ومنه هذه السيدة رضيعاً ثم غادرت سرت إلى صرايبي ومنها إلى فلسطين، وأن هذا الولد هو معمر القذافي نفسه حيث التقطته عائلة أبو منيار وزنته ابناً لها.

يتابع الوزير الهوني روايته: إن ابن خاله يو عوقوب هو الذي ترجم الرسالة من الإيطالية إلى العربية وكان يعمل مترجماً في وزارة الإعلام وسلمها له، بصفته وزيراً للدخيلة.

ولأنه أشخاص علموا بأمر الرسالة دون أن يفهم ابن خال الهوني مضمونها إلا فيما بعد، فإن الوزير عبد المنعم أمر بسجن ابن خاله بهدف حمايته من بطش القذافي، وأنه تصرف بحسن نية دون أن يقصد التشهير حين تسربت الرسالة إلى خارج دائرته، لكن المسكين وقد سجن في شهر شباط/ فبراير 1970 في قسم شرطة غير مجهز بأي وسيلة للتدفئة أصيب بترته برد شديدة استحكمت بجسده فظل يعاني منها حتى توفي.

المنعم - يتابع عبد المنعم الهوني - أرسلنا وفداً أميناً للبحث عن هذا الكاهن وفق العنوان الذي كتبه في رساله، فلم نجد له أصلاً أو أسماً، فاعتقدنا أنها مديسة عبيرية لأن ثورة ليبيا عندما قامت عام 1969 شكلت عميقاً استراتيجياً لمصر وجنرال عبد الناصر التي كانت تخوض واحدة من أشرف معارك العرب ومعصر خلال حرب

الاستنزاف التي بدأت عام 1968 وتوقفت بقبول جمال عبد الناصر مبادرة روجرز في آب/أغسطس 1970.

ويقول المؤرخ الهوني: إن هناك أصلاً آخر لهذا التسبب هو أن مغير ليبيا في روما عمار ضو جاء إلى ليبيا حاملاً رسالة من امرأة يهودية قصدت السفارة في روما لتسليم رسالة بهذا المعنى إلى النازيين...

جماعة الإنقاذ الليبية التي قتلت ضو سرّبت هذه الرواية، وتنتكث الضو لأنه كان قريباً جداً من معمر القذافي، وادّعت أن القذافي قتله بسبب هذه الرسالة، وهذا ليس صحيحاً لأن الرجل كان موثقاً جداً منه ولم يشأ أن يمر حين الرسالة دون أن يعلم به العقيد، حتى لا يتهم بالإهمال إذا ما قامت المرأة بنشر الرسالة إغلاماً.

ولا يستبعد بعد هذا أن تكون أطراف المعارضة للعقيد هي التي دفعت هذه السيدة إلى السفارة لحبك هذه الرواية والإيقاع بين ضو والعقيد.

كان عمار ضو من الناصريين المعروفين وكان وعمر الحامدي في حلقة واحدة في حركة القوميين العرب الناصرية، وأدّى دوراً مهماً في تقوية العلاقات بين إيطاليا وليبيا، وهو وإن كان ظل ناصرياً إلا أنه قتل وفياً لمعمر القذافي كما كثير من الناصريين في ليبيا ممن أتوا إلى العمل الحكومي أو التصاقاً بالسلطة، فيما كان كثيرون من الناصريين المخلصين قُبضين على التجمهر بعرضون القذافي وسلطته ويتعرضون للاضطهاد في حياتهم وطعامهم وأولادهم ومصالحهم دون أن يتخلوا لحظة عن مبادئهم الناصرية.

ويتنقل الهوني عن متاضل ليبي سابق كان أستاذاً لمعمر القذافي في مادة اللغة العربية، هو عمر مصطفى مازك الذي وقف ضد النظام الملكي وهرب إلى العراق لمدة طويلة إلى أن عاد بعد الثورة وعينه العقيد في وزارة الإعلام، قوله إن هذه الرسالة دسيسة صهيونية تهدف إلى الإيقاع بينكم ليشتكوا بانتماء القذافي إلى العروبة.

وهم يرمونها بينكم ولن يخسروا شيئاً بل أنتم الذين ستشغلكم هذه الرواية وتجعلكم تشككون ببعضكم بعضاً.

ويختم الهوني روايته بالقول:

من يعرف عمي عيشة هكذا أسماها متعم كما كانوا يطلقون على وائدة معمر يرى أن معمر أخذ كل ملامح وجهه منها... ومن المستحيل أن يقال أنه ابن سيدة أخرى غير عائشة.

والغريب أن صحيفة الثورة الليبية نشرت أوائل عام 1970 في افتتاحيتها تعقيباً حسن الكثير من انتقاداتكم ردأعلى رسالة وجهتها قس إيطالي كاثوليكي إلى معمر القذافي يقول له فيها: إنك أنت يا معمر تمثل الأديان الثلاثة (اليهودية - المسيحية - الإسلام).
مطلوب منك دور قيادي في المنطقة.

الرسالة التي كتبها القس الإيطالي تسلمها عمر المحيشي وأعطاهها إلى خليفة المنتصر لثربتها وأرسلت إلى الصحيفة الليبية، وبعد النشر اختفت أعداد الصحيفة كلها، بعد تسرب أعداد منها إلى الباعة والمسؤولين.

الفصل الرابع عشر

أول التحديات التي واجهت ثورة الفاتح

- آدم الحواس وموسى أحمد
- شهادة عبد المنعم الهوني
- المحيشي هدد بقتل موسى أحمد

أول التحديات التي واجهت ثورة الفاتح

كانت مواقف المضابطين، آدم الحواس وموسى أحمد، والاثنان بحملان رتبة الرائد مهمة جداً لتسهيل قيام ثورة الفاتح من مستعير/ أيلول 1969، ومع أنها لم تكونا من المضباط الأحرار، أو من مجلس قيادة الثورة، إلا أن مواقفهما الثورية قبل الفاتح جعلت القذافي يفتحهما في حركته، وقد أديا فيها دوراً مهماً فقد فتح الرائد آدم الحواس معسكر فربانة الذي سَهَّل للثوار نجاح حركتهم.

طالب الرائدان أحمد والحواس بائراً بتسليم السلطة للمدنيين في ليبيا، وعودة الجيش إلى مكانه لحماية النظام المدني الذي سبقهم خلفاً لملكية.

كانت دعوة الرائدين هذه كافية كي يدبر لهما القذافي خطة اتهمهما فيها بأنهما يديران مؤامرة لقلب الثورة، فاعتقلهما وقدمهما لمحاكمة عسكرية حكمت عليهما بالسجن المؤبد، فبقيا في السجن حتى العام 1988 أي نحو 19 عاماً، ليقتل موسى أحمد في مزرعته بعد هجوم مرتزقة من الأفارقة هاجموا بحجة السرقة، وكانت الشبهات كبيرة بأن القذافي دبر أمر قتله شخصياً.

أما آدم حواس فقد تسلم حائزاً كان القذافي سيج بإيجاد الدكاكين بعد إنشاء المراكز التجارية الكبيرة فحمل حواس كمونع فردي بدءاً من العام 1990.

الحواس وأحمد كانا مع رائد ثالث اسمه يوسف بن التومي الشيباني عملوا مع مجلس قيادة الثورة في بداية تسلمه السلطة، وبينما دخل الاثنان السجن كما أوردنا فإن الشيباني تسلم بائراً بالإذاعة الليبية لإدارتهما ثم عُيِّن مسؤولاً عن قطاع النفط، وبعد استباب الأمور لمجلس قيادة الثورة تم تعيين الشيباني سفيراً في المغرب، ثم تحول بعد ذلك إلى المحاماة قبل أن يغادر ليبيا إلى لندن ليسكن وليعمل فيها.

ورغم أن الشيباني تحول إلى الصوفية متدروساً إلا أن مقربين من نقلوا عنه قبل قيام ثورتى تونس ومصر، وقبل انفجار ثورة الشعب الليبي في 17/2/2011 قوله: سأعود إلى ليبيا قريباً، فسألوه... وهل تريد العودة تحت سيطرة القذافي، فرد قائلاً: لا سأعود إلى

عهد الحرية حيث يكون القذافي انتهى.

شهادة عبد المنعم المونكي عن حواش وموسى

كان موسى أحد أقدم ضباط الثورة، وكان له تنظيمه الخاص داخل الجيش، خارج تنظيم الضباط الأحرار، وقد انكشفنا على بعضنا ضمن جيش صغير نسبياً، فانقسم إلينا لجنة الحركة وقاد الكتبية التي احتلت قصر القيادة في البيضاء شرق ليبيا حيث كان قصر الكتبية المتحركة (أمن مركزي - دعم مزيج الآن) وهي قوة مسلحة بمسليح الجيش نفسه لأنها كانت تتبع وزير الداخلية وهو كان دائماً من أتباع السنوسية عائلة التملك الحاكمة.

كان آدم الحواش شريك موسى أحمد في التنظيم وكانا مثلنا ناصرين ليين وكنا ناصريين وحدويين وقد تسلمنا بعد نجاح الثورة وزارتي الدفاع والحراس والداخلية لأحمد، بعد فترة وجيزة شعر الاثنان بقوتيهما داخل القوات المسلحة سواء في الجيش أو في الداخلية، أي في الثكنات وفي الشارع، خاصة وأن الضابطين الجدد بين علينا نحن مجموعة ضباط مجلس قيادة الثورة الأساسيين. أحاطا نفسيهما بمجموعات أخرى من الجيش والداخلية لم يكن أحد منهم من الضباط الأحرار، مما جعلنا نعتقد أن من السهل عليهما في أي وقت الانقلاب على الثورة وعلينا.

المحيشي ضد مقتل موسى أحمد

لكن هذا لم يكن سهلاً علينا، وخاصة على عمر المحيشي الذي استشعر الخطر باكراً فاصطدم في أحد الاجتماعات مع موسى أحمد وتشاجرا حتى أن عمر هدد بقتل موسى أحمد وشتمه، لكن الأخير واجهه بحدّة أيضاً وأعلن للجميع أن على مجلس قيادة الثورة أن يعطيه حقه من عمر وإلا فإنه سيأخذه بيده وطالب بمحاكمة عاجلة للمحيشي. سعينا لحل المشكلة، بأن تقدم عمر بالاعتذار لموسى أحمد بعد أن شتمه وهدده بالقتل، لكن عمر رفض بإصرار قائلاً: إنه لا يعيطني وحدي بل إنه يهينكم جميعاً ويقول عنا جميعاً إننا مجموعة عمال (أطقال).

كانت هذه المشكلة المستجدة فرصة أمام معمر القذافي الذي كان يراقب ما يجري، وهو لم يكن ودأ شديداً لعمر المحيشي الذي كان شديد الاعتراض على اقتراحات معمر.

ولم يكن يتظر أيضاً بحد لوجود هذين الضابطين اللذين لم يكونا تحت إمرته مبرراً بل
مما يتوليان أخطر مناصبين في الدولة.

بعد هذا الصدام في مجلس قيادة الثورة، جاء من يخبرنا بأن هناك تحركات يقودها
ضابط يريد الانقلاب على المجلس وهو متصل بضباط كثير في قطاعات عسكرية مختلفة
بعضهم من الضباط الأحرار.

لم نصدق أول الأمر... فتم تكليف الرائد عبد المنعم الهوني بمراقبة هواتهم، وكلف
بدوره الضابط خليفة عبد الله بمراقبة وزير الدفاع فلم يتم بذلك لأنه كان مع المتأمرين.
كان مصطفى الخروبي معنا في طرابلس فقلنا من التوجه إلى بني غازي لتابعة أمر
المراقبة، فتمكن الخروبي من وضع جهاز تنصت في مكتب موسى لتسجيل حواراته مع
آدم الحواس وبقية الضباط... وبشيعة المراقبة وتسجيل كل حوار أخبرنا التقدم الخروبي
أن هناك مؤامرة فعلاً وأنه انقلاباً سيتم بين 28 / 12 / 1969، ولأنهم يجتمعون الآن في مقر
القيادة فإنهم يمكن أن يهكروا بالمحاولة وأن علينا أن نتحرك.

كلفتنا الخروبي أن يدايعهم وأن يحتلهم قبل أن يبدأوا أي تحرك، وهذا ما فعله
مصطفى الخروبي حيث قاد قوة داهبت مقر قيادتهم وألقى القبض عليهم.

توجهنا مع عبد المنعم الهوني ومحمد المقرئ إلى بني غازي والتبنا بموسى
أحمد وآدم الحواس معتقلين.

اعترف موسى أحمد بأنه كان يدبر انقلاباً ضد مجلس قيادة الثورة لأنكم لم تأخذوا
لي حق من عمر المحيشي. أما آدم الحواس فلم يعترف بوجود أي مؤامرة، قائلاً إنه
اتشحاق داخل الجيش ودخل التنظيم وأن هناك قوة داخل وزارة الدفاع تريد تحسين
أوضاع الجيش وأن المشكلة في مجلس قيادة الثورة لفشله في تحقيق الإصلاح.

قدم الضباط موسى أحمد وآدم الحواس وعمر الراحدي وعبد الله خليفة وآخرون
إلى محكمة عسكرية عاجلة شكلت برئاسة الرائد محمد نجم، الذي اقتنع بعد عرض
الامر واعتراف موسى أحمد والتسجيلات المقدمة بوجود مؤامرة فحكم عليهم بالسجن
لمدة ثماني سنوات.

كانت مبيت الأحكام اتفاقية مع موسى أحمد الذي اعترف بوجود مؤامرة بسبب
مواجهته مع عمر المحيشي وبسبب دوره لينة الثورة، تقضي بأن يعترف في المحكمة
بدوره في المؤامرة مقابل الإفراج عنه وتعيينه سفيراً في الخارج.

لم يعترف موسى أحمد بذلك في المحكمة، مما دفع معمر القذافي لأن يتراجع عن وعده، فنقل حكم المحكمة وأدخله والأخرين السجن، وظل موسى في السجن حتى العام 1988 وخرج بعد أن قاد القذافي جرافة خدمت أسوار سجن طرابلس في الواقعة الشهيرة.

انضباط الآخرون ماتوا كلهم فيما بعد في ظروف عامضة جعلتنا نعتقد بأن معمر القذافي نهر قتلهم كلهم في مواقع أعمالهم الجديدة، أو في منازلهم أو في حوادث طرق.

الفصل الخامس عشر

الغارة الأميركية على ليبيا

معمر يتاجر بها

من الذي قتل وتضرر من الغارة ؟

- حكاية ابتته بالتبني

- ضحايا الغارة

- رأي لشارل حلو

معمر يتاجر بها

وقلت ليبيا كلها ضد العدوان الأميركي على أراضيها في نيسان/أبريل 1986 لأن العدوان هو عدوان على سيادتها وكرامتها ومؤسساتها، وكل تدمير ألحقته الطائرات الأميركية بحجة تراب أو حجر أو شجر أو بشر هو خسارة ليبية بالدرجة الأولى.

وقف الليبيون مع معمر القذافي في هذا العدوان رغم أنه استدرج الأميركيين له، وهو عندما حصل اختيافاً في أعماق الأرض، ولم يخرج إلا بعد عدة أيام.

كان أصدقاء السوفيات أخبروه قبل الغارة الأميركية التي أمر بها الرئيس الأميركي رونالد ريغان بعد تأكيد إدارته من أن الاستخبارات الليبية هي التي نسفت ملهى يال في برلين، وقتل وجرح عدد من الجنود الأميركيين.

فأراد الانتقام..

لم يكتب السوفيات بإخبار القذافي، بل إنهم أمروا قطعاً من أسطولهم البحري كان يرسو في ميناء طرابلس بالابتعاد إلى عرض البحر حتى لا يخرجوا سواء بالتعرض للعدوان الأميركي خطأ، أو بالأخطار إلى التدخل وهم لا يريدونه.

لم يكن السوفيات وحدهم هم الذين أخبروا معمر بالغارة مسبقاً بل جرى إبلاغه من أصدقاء أميركا الأوروبيين شرقيين وغربيين وحياديين، تبلغ العقيد أنباء الغارة مسبقاً من رئيس وزراء النمسا السابق برنوتو كرايسكي ومن رئيس وزراء اليونان جورج باباندريو الأب، ومن رئيس رومانيا نيكولايتشكو ومن رئيس وزراء مالطا دوم مانوف و كلهم على صلة أكيدة بالأميركان وكلهم مسحوا من الأميركيين مباشرة عن الغارة لتحذير العقيد منها.

كتب الكثير عن هذه الغارة، وتاجر بها معمر القذافي وأجهزته كثيراً.. لكننا في هذا الكتاب نقدم قراءة جديدة، أو اجتهداً مسنوداً إلى معلومات قد تفيد هذه القراءة من النواحي التالية:

خرج معمر القذافي متصراً بعد هذه الغارة، يزيد على الناس تسلطه في الداخل، ويتهاوى بالجرائم التي ارتكبها بعدها في الخارج، ومنها:

أ - ملاحقة معارضي قتلاً وعطفاً ومحاولات اغتيال بالعشرات إن لم تكن بالمئات

- ولم يتيسر الإعلام الغربي ببنت شفة - لم يستكره - لم يهول ولم يرغم المقتولين.
ب - تفجير ملاحق لطائرات أميركية فوق لوكزوري وفرنسية فوق النيجر، ولبية فوق طرابلس ليجمل مواطنين ليبين.

ج - حمل القذافي معارضيته كلاً في موقفه سواء كان في بلد عربي أو أوروبي أو أميركي مسؤولية المشاركة في هذه الغارة وخرج إعلامه ولجانه زاعمة أنه كان متواطئاً مع الأميركيين في هذه الغارة؟

- لم يقصد زيفان من غارته على باب العزيزية إلا محاولة تأديب القذافي لتحسين سلوكه مع أميركا والغرب ولو كان يقصد التخلص منه لفعل، ولو كان يريد إسقاط نظامه لكان تواطئاً مع عدد من معارضيته الثابطين بالشعوب مع أميركا للحلول مكان العقيد.

لقد توفرت فرصة ذهبية لم تسنح ولن تسنح بعدها طيلة ربع قرن - حين احتيا القذافي بل اختفى ومن معه من العاصمة لعدة أيام كانت كافية كي يتفنى من يريد تسلل السنطة وسط فراغ مذهل وغياب ميهمة، ولم يكن أي من الليبيين ليدافع عن هذا الطاغية. حصلت الغارة ودمرت ما دمرت - واختفى العقيد هو ورجاله ونظامه وأدواته، وكان يكفي تنظيمياً صغيراً في الجيش من عدة ضباط كي يحتلوا الإذاعة والتلفزيون ومعسكر باب العزيزية المهجور وتلو البيان الأول في عزل العقيد وتسلم السنطة. لم يفعلها أحد، ولم يتواطئ الأميركيين مع أحد.. وكثيرون يؤكدون أن زيفان وأميركا كانت تبذل بقاء القذافي ولكنها كانت تريد تأديب الولد المشاغب فقط وهذا يشهد إلى النقطة الثالثة.

من الذي قتل وتضرر من الغارة؟

كان إعلام العقيد وجماعته وضعوا منزله في باب العزيزية ضمن المعالم الثورية التي يعرضون على الناس ضيوف الدولة زيارتها لتحديث والتباهي بصمود القائد أمام العدوان الأميركي.

ولم يبقَ ضيف زار المنزل إلا وخرج بساؤل ليم يقول: كيف يقال إن ضرب المنزل تم جواً في حين أنه عصفج من الداخل وليس من أعلى؟
يؤكد كثير من الليبيين إن منزل العقيد لم يصب بالغارة لأن زيفان لم يكن يريد

قتل الرجل، بينما عذب صعيبر إلى نصف الموت من الدخول بعد مرور عدة أيام على انتهاء الغارة.

حكاية ابنته بالتبني

الأخطر هو حكاية ابنته بالتبني التي زعم أنها قُتلت في هذه الغارة، ويشهد لبييون كثير بأن الحكاية مفتعلة وإن ابنته بالتبني التي يزعم أنها قُتلت في الغارة هي الآن طبيبة في أحد مستشفيات طرابلس وهي ذات حجم كبير لاقت للنظر وتدعى هناء. وهي استمرت عشر سنوات في دراستها ولم تكن تخرج لكنه اعطاها لقب طبيبة واحاطها بحراسة وفرق طبية في أحد مستشفيات العاصمة.

وأول من تحدث عن هذه الالفة المزعومة هي مذبة إنجليزية تدعى كيتي متعاضدة الآن ويحوم لبييون كثير إن العقيد اشتراها كي تفهرك له هذه الرواية.

ضحايا الغارة

ضحايا الغارة الأميركية على طرابلس عام 1986 أغلبيهم من أعداء القذافي ونظامه، وأبرزهم أحد أكبر تجار ليبيا سابقاً هو المرحوم محمد المشيرفي وكان صاحب دار جميلة في بن عاشور وحديقة غناء رتب فيها الغزلان، وأثار حسد العقيد فأقم أملاكه. رغم أن هذا الرجل كان من الوطنيين والقوميين المعروفين في ليبيا، حيث كان يدعم ثورة الجزائر ضد الاستعمار الفرنسي بالمال، ويقدم التبرعات للمقاومة الفلسطينية باكراً وكان يساند الوطنيين الليبيين ضد الاستعمار الإيطالي.

ومن ضحايا الغارة أيضاً عائلة اليازجي القريبة من بن عاشور يسكنها وكان كبيرها ناظر الخاصة الملكية السنوسية.

هل هذا يعني أن دمع القذافي كان أميركياً؟

رأي شارل حلو

- في مجلة "الحوادث" يوم الجمعة 22 شباط 1980 العدد 1216 يقول رئيس الجمهورية الليبية الراحل شارل حلو:

أنه مبال أحد كبار المسؤولين الأميركيين بعدما ترددت إشاعات ونظريات حول دور الولايات المتحدة في تنفيذ ثورة الفاتح من سبتمبر في ليبيا: "ما هي حقيقة الدور

الأميركي ٤٢.

فأجابه: «دورنا كان محصوراً في الاستفادة من الانقلاب، لقد وجدنا أن قيام حكم عسكري ديناميكي شاب ينتمي لثورة 23 يوليو، مجاور لسعر من شأنه أن يريح أعصاب الرئيس جمال عبد الناصر لأنه بعد هزيمة 1967، أصبح التصلب العربي يشكل حجر عثرة في طريق السلام، وهو وضع طبيعي، لأنه في أعقاب الهزائم تحول انصلاية إلى تصليب، وعبد الناصر يشعر أنه محاصر بنظم معادية تتشظى من هزيمته، فجاءت الثورة الليبية عام 1969 لتلين الرئيس المصري، وجعلته يقبل بمشروع روجرز الذي طرحناه بعد قيام الثورة الليبية بشهرين...»!

وفي هذا السياق لماذا لم يتحالف القذافي مع مصر وسوريا في حربيهما ضد إسرائيل إن كان عربياً وناصرياً كما تدعي (باتريسيا دوس Patricia Douce) - في كتابها (A) (Patience Des Poissons) الأمر الذي يتوافق مع التنازلات التي قدمها إلى أميركا لا سيـ بعد أن كان يقول «حزبي أميركي» وبشكل فاجأ به الجميع مبرراً ذلك بأنه ينسى مغازلة والمنظن محيراً إياها الفورة ولا بد من الانصياع لإرادتها لا بل طالب العرب وإيران مؤخراً إلى التمثل بما فعله أي تقديم تنازلات مجانية لصالح الاستعمار الأمريكي في المنطقة ولعرض تناقضه ما كتبه أيضاً عن روسيا والاتحاد السوفيتي لتوكيد قدرته في التغيير من اليمين إلى اليسار والعكس بأسرع من رافضي الموسيقى الحديثة.

الفصل السادس عشر

كيف قتل القذافي؟

- لماذا قتل معمر؟
- المشهد الإيراني
- تاوان عام
- دور قطر
- كيف تحل المشاكل اليوم؟
- لماذا يا أبا بكر؟
- كالمغول لم يعط القذافي

كيف قتل القذافي؟

من الصحراء بدأ... وإلى الصحراء عاد، كانت البداية معروفة.. وكذلك العودة، لكن المجهول هو مكان الدفن.

قال أحد أبرز منافقيه ومجرميه أحمد إبراهيم أمام وفد فلسطيني جاء يبائع العقيد باسم المنظمات الفلسطينية المسلحة التي كانت إحدى أدوات الإجرامية والاستخباراتية (أبو نضال، أحمد جبريل)، إن الأتياء كان يوحى لهم، بينما لا يوحى للأخ القائد، إنما كل ما يقدمه للبشرية هو من عبقريته.

وتابع أحمد إبراهيم نفاقه لمعمر قائلاً.. إن الكتاب الأخضر يجب أن يحفر على ألواح معدنية، ثم يدفن في عيني الصحراء، حتى إذا وقع الزلزال أو حرب نووية ودمرت البشرية يظل الكتاب الأخضر إرثاً للأجيال التي ستأتي بعد ذلك.

في هذه الجلسة الغارقة في النفاق قال صبري البهاء أبو نضال، موجهاً حديثه للقذافي الرافع رأسه إلى العنان:

بعد أن استعنا إليك يا أخ معمر نستطيع القول إنك أنت الديمقراطية الوحيد في ليبيا.

وختمها عيد السلام جلود بفروسية وشجاعة كعادته وهو يتحدث لأبي نضال: وأنت الانتحاري الأول بين الفلسطينيين.

كان معمر القذافي ونجله المعتصم وزير دفاع ليبيا أبو بكر بونس، ونحو 50 من الأنصار هم آخر من تبقى في السرد الميؤوس منه على الإسلام للنوار الذين حاصروا مريعهم الأمني في مدينة سرت فقط رأس معمر أبو منيار القذافي أو قتلهم إيداعاً بإعلان انتصار ثورة 17 فبراير/شباط 2011.

المقاتلون مع معمر انتشروا عند قواعد المباني في آخر حي سكني محاصر، في المدينة، وراحوا يقتضون الثوار الذين أطلقوا على آخر معقل معمر، فيقتل من المهاجمين العشرات وهم يصممون على إنهاء تحرير المدينة المعقل حتى من آخر من تبقى.

كان الثوار يتقدمون ثم يتراجعون بسبب رصاص القنص الذي يرميه قناصه ماهرة.

ولكنه في كل مرة يبدو حياصة أكثر وإصراراً أشد على ألا يفتى في سموت من يطلق الرصاص غيرهم.

استخدموا كل أسلحتهم الثقيلة من قذائف الذبابات والمدافع والراجمات والمآزر، مي جي، وكانوا يستهدفون كل طاقة وشباك ومسطح وشرفة وباب ومدخل يعتقدون أن رصاص جماعة معمر ينطلق منه نحوهم.

ليل الخميس في 20/10/2011 انتهت القذائف حياءً على مكان القذافي المياشر، هو ظن أن الثوار كشفوا أمره، وهم أي الثوار كانوا يمشطون السريع كله بالونيرة نفسها من غزارة الثيران وحزينة الإصرار.

ظن معمر أن أمره قد كشف فطلب من الجميع الاستعداد للرحيل في عتمة الليل البهيم. ودعا ابنه المعتصم لتجهيز السيارات تمهيداً للخروج الذي كان تقرر في الساعة الثالثة فجر الخميس، أي قبل نحو ساعتين من انبلاج الفجر تمهيداً لإطلاق النار الذي يسبق الشمس وهو ابنها الشرعي.

تأخر المعتصم والسائقون في تجهيز السيارات حتى كان الفجر يسابق العتمة، وظن شفق الشمس (بذاتاً بصحو كامل من ليل لم يعرف أحد فيه النوم لا معمر ولا الثوار).

ركب الجميع سيارات مختلفة الأحجام فيها عدد كبير من السيارات المصفحة ذات الدفع الرباعي والزوج السخى، كشف الموكب الكبير، البعض تحدث عن 70 سيارة، انفصل عنها موكب العقيد بـ 12 سيارة حاولت بعد أن سبع أزيز الطائرات القرنية التي لم يتم طياروها طيلة الليل انتقاداً لهذه الملاحظة، يدركوا موكب القذافي. هبط موكب العقيد في واد تحمية حوافي المنرفعات حوله عليها تشكل حماية لموكب معمر، لكن الثوار كانوا يملأون الطرقات والشال والأودية وحواقيها وكشبان الرمال والسهوب، فأبى الممر!! وطائرات المقاتل تقصف صواريخها ومدفعية الثوار نصب حبيها.

كشف الموكب الأخير أمام من في السماء وعلى الأرض، فهبطها معمر ومن معه وهم تجله المعتصم، اللواء أبو بكر يونس ومنصور وهو مسؤول قنائب أمن القذافي الشخصي وضابطة من الرهبات الثوريات هي كالعادة عائشة.

حاول العقيد التوجه بحراً، لكن الثوار كانوا له بالمرصاد أيضاً فالحصار مطبق، شاهدوا السيارات فأظهروها بالقذائف، نزل القذافي ومن معه من السيارات بسرعة

واختبأوا في ماسورة لتقل مياه الأمطار من الوادي إلى البحر.

اختبأ معمر وأبو بكر والمعتصم وعائشة في ماسورة، واختبأ خمسة من عناصر الأمن في ماسورة أخرى، بعد فترة جذاً فيها القصف، خرج المعتصم ليطلع مبرأً استأبوز غلهم في الصحراء أو لقاء جماعة من يعقد العيّد أنهم يمكن أن يساعده على الاختباء والهروب فسقط المعتصم أسيراً، ضربه الثوار وجاء من يهتد ليرشد على مكان الاختباء والله بوعده أن أخذاً لن يمسه بل سيتم تقديمه للمحاكمة.

كانت حال المعتصم الذي تمّ يتم عدة ليال سابقة ووقعه النفسي الشديداً والتعب الشديد واليأس الأشد - دفعاً أن يرشد إلى والده، فواجه الثوار معمر وجهاً لوجه، بعد أن قتلوا المعتصم إثر اعتقاله.

كان الثوار الذين قابلوا معمر من مصراته، وهذه المدينة شهدت من غدره خلال أشهر الثورة ما لم تشهد منطقة أخرى في ليبيا، فذات تنهار وتقتل كل من يصدق إعلان القذافي بوقف إطلاق النار، فتعز يقتل كل من يصدق وعز معمر، حصار يمتع المياه والكهرباء والغذاء.

سقط في مصراته وحدها أكثر من ألف قتيل وآلاف الجرحى. ودمرت آلاف المباني والمنازل والمؤسسات والشاجر والمرافق، حتى بات اسم مصراته يتراوح بين لينغراد في مواجهة جيوش هتلر خلال الحرب العالمية الثانية، ونور سعيد في مواجهة العدوان الثلاثي على مصر عام 1956.

4 من شباب مصراته المقاتلين واجهوا معمر. سحبوه من الماسورة الضخمة ومعه أبو بكر بنس متصور وعائشة فقتلوا الثلاثة بسرعة، وجرروا معمر وهم ينهاون عليه ضرباً كان يصرخ بهم يا أولادي ماذا تفعلون؟ أنا زي أبوكم أنا منكم، حرام عليكم ما تفعلونه.

كان كل واحد من الأربعة تفتن في التعبير عن أحدهم ضد معمر، أحدهم شج رأسه بعقب رشايش ألي، وآخر بعنف في وجهه وهو يمسك بشعره بسأله عن شعره المستعار الذي كان يخذه تحت قبعة أو عمة...

آخر لم يحتمل رؤية معمر أمامه فأطلق عليه رصاصة في عنقه والآخر أطلق رصاصة على رأسه، وبعد تشريح الجثة قال الأطباء إن كل واحدة منهما كانت كافية لقتله.

قبل أن يالظ القذافي أنفاسه رمية في سيارة نصف نقل وسط صراخ شباب قلدوا

إلى المكان بعد تأكدهم من اعتقاله ليصرخوا يا جماعة اتركوه حياً يجب المحافظة على حياته لأنه يمتلك معلومات كثيرة سيديته وتقبله ويجب أن تعرف منه عن الكثير الذي يملكه، اتركوه للمحكمة... لكن زيف الدم من رصاصة الرأس ورصاصة الخاصرة التي اخترقت الكبد والبنكرياس وخرجت من الناحية الأخرى أنهت حياة الرجل وضاع على العالم الكثير الكثير...

عندما وصلت سيارة الإسعاف إلى المكان وحمله إلى المستشفى الميداني كان معمر القذافي قد مات في الطريق حصل إلى براد لحضار في مصراته ورموه أرضاً عارياً فكان البعض يضحك والآخر يركل والبعض يكتفي بالتمتعة والجميع يكرر الزيارة مرة واثنين حتى كانت رائحته المميته تفوح فتقرر الاستماع إلى قرار المجلس الانتقالي بحمله إلى الصحراء لدفنه بعد أن أحضر شيخاً قرأ صلاة النوب على معمر وتم دفنه في مكان قصي انضم جميع من عرفه على القرآن الكريم ألا يخبر أحداً عنه.

المشهد الإيراني

كان الكاتب في طهران، بعد عدة أيام من عودة الإمام الخميني من باريس في 1979/2/1، وكان في رفقة في رحلة الطائرة الشهيرة.

سقط نظام الشاه وهو خارج البلاد، واعتقل رجاله، ومتهم رئيس الوزراء الأشهر أمير عباس هويدا (يقول إنه يثاني) حركم هويدا محاكمة عسكرية أمرت بإعدامه فرمي بالرصاصة ثم نشرت صورته شبه عار على صدر صفحات إيران اليومية مما جعلنا نسأل قتلهم الرجل... هذا جزأه ولكن لماذا تصويره بهذا الشكل العاري وهو أمر ينافي الأخلاق والدين.

رد علينا بزمها أحد أشد أنصار الخميني حماسة وإرتباطاً بجهنم فلسطينية محمد صالح الحسيني (قبل في بيروت مطلق الثمانينات) بأن الشعب الإيراني لم يصدق حتى الآن أن الشاه عرب وأن نظامه سقط وأن رجاله يقتلون ويحاكمون ونشر هذه الصور بهدف إلى إقناع الإيرانيين بأن الشاه سقط فعلاً وأن رجاله يقتلون، أم نشر هذه الصور فهي عبثة لمن اعتبر.

فيل أراد شوار مصراته استعادة هذا المشهد الإيراني بشخص القذافي وقتله وتعريته وعرض جثثاته بهذا الشكل؟

الشباب الأربعة الذين قتلوا معمر القذافي جاؤوا سراً إلى القاهرة بعد عدة أيام

تعرضوا على أطباء صحة وعلم نفس لإخضاعهم لعلاج من كل النواحي، فما حصل
يمكن أن يشكل لهؤلاء الشباب صدمة قد ترافقهم حياتهم كلها.

لعم عاشوا فترة فظافة في مصر بعد الذي عاشوه في مدينتهم وخارجها خلال
الثورة وهو ليس بالقليل بكل المقاييس، وبعد أسبوعين عادوا بالطريقة نفسها التي
جاءوا بها أي ضمن انطوائت التي كانت تنقل الجرحى من ليبيا وتعيد المصابين
منهم إلى بلدهم.

وشباب مصراته جاءوا للقتال في سرت بعد تحرير مدينتهم، ليساعدوا في
التخلص من القذافي، وليساعدوا أيضاً في إنقاذ الآلاف من أبناء مصراته ممن كانوا
يعيشون في مقلب رأس مصر.

كانت الأخبار السيئة بل المروعة تصل إلى مسامعهم عن تعرض بنات مصراته
لتعذيبات تحرش واليعض للإغتصاب والإعتداء من كتائب القذافي، وبأمر شخصي من
معمر ومن المعتصم ومن عبد الله التوسي (التهريب).

ومصراته مدينة القتال الشرس في الثورة ضد معمر، هي مدينة التجارة والثقافة
والعيش الرغد والدينار الواسع، يروي الوزير السابق عيد المنعم الهوني للكاتب أن
العقيد معمر القذافي كان استدعاء عندما كان وزيراً للداخلية ليضمه معمر قراراً
كرئيس لمجلس قيادة الثورة بنزع ملكية 200 محل تجاري في سرت بملكية مصراتيون،
قال معمر للهوني بالحرف: يجب أن تحرر سرت عن الاستعمار المصري؟!

يفتح الهوني ويطلب من معمر أن يهدي من روعه وراح يحدث بالحقل: أخ
معمر كيف توقع عقد وحدة مع مصر، وتريد فك الارتباط مع ناس من بلدك؟

انتشر المصراتيون في معظم مدن وبلدات ليبيا وهم أهل تجارة وعلاقات، ومع
هذا فهم معروفون بالشراسة حين القتال، وأهل مصراته مولوا حروبهم ضد القذافي من
أموالهم، ويقولون أنهم اشتروا السلاح للدفاع عن مدينتهم ثم للمشاركة في إسقاط
القذافي، وأدفعوا ثمن سلاح اشروه من المنطقة الشرقية وكانوا ينقلونه على مسؤولييتهم
وبسط مخاطر لا حدود لها.

وفي مصراته لا ينتج الإسلاميون بوفرة في مجتبع علوم وثقافة وتجارة ومرتزقة
ضخم، رغم أن مصراته تضم أكبر معهد ديني في ليبيا تحت إشراف جمعيات أهلية.
كانت أول مشكلة واجهت الدولة الوليدة هي كيفية معالجة أهل مصراته مع
أهل بني الوليد حيث قبيلة الأورقلة الكبيرة فيها، وكذلك أهل مصراته مع القذافة.

شارت عدة مدن بين المدينتين نشأت خلال عهد معمر القذافي وخلال الثورة، واليوم بعد قتل العقيد تشكل التزايدات بين المدينتين إحدى المشاكل المعقدة المعقدة التي تواجه ليبيا الجديدة.

تاورغاء

في مدينة صغيرة تبعد عن مصراته نحو 40 كيلومتراً، وأهلها كانوا أداة طيعة في يد القذافي تقصف مدينة مصراته وهي قاتلت معه حتى آخر لحظة.

وهذه المدينة الصغيرة كانت منطقة تجميع الرقيق الأفريقي الذي كان يتم جلبه من أفريقيا منذ نحو 400 سنة ومنها كانت تنطلق تجارة الرقيق إلى كل أنحاء العالم وأميركا بكل ولاياتها.

أهالي تاورغاء كانوا من أصول أفريقية، وسكان وجوههم مسراء ذاكنة وشعورهم أفريقية قاسية.

كان أهل تاورغاء رقيقاً وكان تجارهم الأساميون مصريين، وخلال عهد القذافي كبر الرقيق اجتماعياً بمساعدة القذافي لهم ومساعدتهم له، فقد كانوا مجندين في صلب كتائب أناده ومرترقه.

أما التجار فقد تكاثروا وباتت لهم في مصراته نفسها سيطرة تجارية مطلقة، وبعد الثورة طرد الدهرانيون 180 عائلة تاورغانية تسلك في مصراته تجارات عديدة، ما العمل؟

هل يترك أهل مدينة إبقاء مجلسها العسكري الذي شأ على هدف مقاتلة كتائب القذافي وأبنائه ومرترقه؟ لتتحول هذه المدن إلى محميات تحكمها الميليشيا المسلحة بما تبقى من الدولة الليبية التي ظلت موحدة تحت ظلم العبيد، لتفتت تحت فوضى خصوصية؟

كان إنشاء كل مدينة لمجلسها العسكري خلال الثورة مبرراً، فبعد نجاح الثورة في 17/2/2011 واختصار ذلك بدء تطبيق الحظر الجوي فوق ليبيا استناداً للقرارين 1973-1978 في 19/3/2011، وتمكن توازن المنطقة الشرقية من التنسيق الميداني وتعبئة الشوار لاستقبال المتطوعين للقتال في بقية الجبهات ضد معمر تحت غطاء القرارات الجوية الأتلمسية وبعض الخليجية وتحديداً قطر. فإن الهجمات التي شنتها قوات القذافي المتفرقة عدداً وعدة وتجهيزات وتدريبات على كل مدينة على حدة

مقطعة أوصالها الجغرافية مع بقية المدن. حتم على هذه المدن إنشاء هذه المجالس معتمدة أول الأمر على الضباط والمجنود المشفقين على العقيدة والذين وجدوا أنفسهم يخسرون قواعدهم ومعسكراتهم تحت ضغوط الثوار وضرباتهم، ثم على حماس الشباب الذين ذاقوا وأهلهم الهوان والذل والسجون والقتل والتضييق طيلة عقود من نظام ظالم ثم برحم كبيراً ولا صغيراً، لا شيخاً ولا امرأة ولا طفلاً ولا امرأة...

نعم كانت مدن ليبيا مختلطة السكان من كل أبناء المدن الأحرار فتجد في بني غازي أبناء طرابلس ومصراته والكفرة والزاوية وطبرق والبيضاء مثلاً تجد في طرابلس أبناء من مرسى ومريغا وتبرهنة وجنابها والجفرة وزليطن والخمس.

لذا عندما شكلت المجالس العسكرية كان عسائرها أبناء كل مدينة أقامت فيها هذه المجالس، لكنها في الوقت نفسه كانت تضم أبناء المدن الأخرى الذين باتوا جزءاً أساسياً من سكانها.

حتى الآن يتست أعضاء المجالس العسكرية ببقائها لأنها وفرت لهم بعد الانتقام من العقيد وإسقاط نظامه مكانة اجتماعية لم يحلموا بها طيلة حياتهم.

صحيح أن بعض أعضاء هذه المجالس تكثير من البعثاتين هم من يجب كل مدينة، فيها الطبيب والمهندس وأستاذ الجامعة والمدرس والموظف والتاجر البسيط... والسرّاض وكلهم تركوا أعمالهم لالتحاق بالثورة لتخليص بلادهم من جور وعسف وعته العفيد.

لكن هؤلاء سرعان ما يعودون إلى أعمالهم ولا يبقى في الميدان إلا الطامحون سياسياً، والمنضمون إلى جماعات إسلامية أو العاطلون عن العمل في بلد تعطلت عوارده طيلة ثمانية أشهر ولا يبدو في الأفق حل سريع لمشاكلهم الاجتماعية والاقتصادية.

وفي ظل غياب الدولة ومؤسساتها وأدواتها الأمنية ستظل هذه المجالس تدير أموراً مدنية بمقراتها المتواضعة وخيرتها شبه المعدومة، وطبيعة عملها المساع الذي لا يعرف سوى إطلاق النار حتى دون أمر من أحد. أنهم عندما يحتفلون على هذه الحال يستمرشون العيش فيها وتكبر مصالحهم في إمكان الاعتماد عليهم لإدارة شؤونهم دون تدخل من أحد، بل هم بقدر ما قاوموا القذافي وكتابه بحق يطلون على إمكانية معاودة الكرة بمقاومة وجود الدولة نفسها... بدءاً من محاربتهم تشكيل جيش وطني للحلول مكانه.

بإدارة هذا التفكير ظهرت في إعلان المجالس العسكرية رفضها الخضوع لقيادة اللواء خليفة حفتر الذي ينجح بعد انتهاء مرحلة معمر في إنشاء نحو 10 كتائب مسلحة تضم نحو 20 ألف مقاتل، يتوفر لهم الفساد والسلاح شيئاً قشياً فضلاً عن استعداد الحكومة الجديدة لتمويل كل هذا. (ورد في الكتاب حديث عن حفتر وبداية حركته ضد العقيد) بما يسمح بتشكيل جيش ليبيا الوطني للحلول مكان هذه المجالس وكتائبها وميليشياتها المسلحة.

دور قطر

يسيطر الإسلاميون على المجالس العسكرية في معظم مدن ليبيا شرقاً وغرباً، وتحديدًا طرابلس وبنى غازي وطبرق ودرنة واليخا وغيرها، وهؤلاء شكلوا كتائب عسكرية لإظهار قوتها وتسيير أمور البدن التي تسيطر عليها. تمول قطر هذه الكتائب بالمال والسلاح، والدعم الإعلامي والسياسي، وتغذي عليهم بلا حساب وتقبل قادتهم وتشرف على تنسيق مواقفهم وتحركاتهم. ولا تستثنى قطر من مساعداتها أحداً من الإسلاميين فتعطي الجماعة السفائلة ما يمكنها من تشكيل عشر كتائب في طرابلس والمنطقة الغربية، ومنها في بنى غازي والمنطقة الشرقية، وكل كتيبة تتكون من مقاتلين تتراوح أعدادها بين 250 و300 مقاتل يشرف ضباط قطريون أو يحملون الجنسية القطرية وهم من بلدان مختلفة (الأردن، باكستان، العراق) على تدريب قوات هذه الكتائب كأنهم يؤمنون ليصبحوا قوات نظامية. الإسلاميون يبدون أكثر القوى استعداداً لإجراء انتخابات نائية، يدركون أنهم سيخسرون فيها سلطة حقيقية يمارسونها منذ أشهر بقوة الأمر الواقع.

وهم يحرضون ضد كل المؤسسات التي قامت وتقوم في ليبيا منذ بدء الثورة وأولها المجلس الانتقالي برأيه القاضي الشرعي السابق مصطفى عبد الجليل ومع أن عبد الجليل محبوب على الإسلاميين وهو لم يدرس القانون، مكتفياً بدراسة الشريعة. ومع أن رئيس الوزراء الجديد عبد الرحيم الكيب محبوب أيضاً على الإسلاميين، ومع أن الإسلاميين ممثلون في المجلس الانتقالي بـ 5 أعضاء من أصل 60 عضواً.

فإنهم يشنون حملة شعواء ضد كل شخصية وطنية أو قومية أو ليبرالية بهدف إخراجهم لإخراجهم من ليبيا الجديدة.

ركز الإسلاميون حملتهم ضد رئيس الكتلة التنفيذي السابق دكتور محمود جبريل فأخرجوه حتى أخرجوه.

يركز الإسلاميون اليوم وسابقاً على المناطق الرسمي باسم المجلس الانتقالي المحامي القومي عبد الحفيظ غوفة ويظمون تظاهرات ضده في بني غازي مدينته تطالب بإخراجه.

يرفض الإسلاميون الاحتكام للانتخابات النيابية لأنهم يعرفون أن المنافس داخلها لا تتم اعتماداً على السلاح بل على أصوات الناخبين، وهؤلاء الناخبون يعتمدون المنافس المحلية والمناطية والقبلية أكثر من اعتمادهم على الشعارات الدينية فكل لبيا إلى حد كبير مدينة، والليون شعب مسلم متدين باعتدال يرفض التطرف، ولا يطبق شعارات السلفين ولا شعارات الجماعة المقاتلة ولا يستهويه تاريخ جماعة الإخوان المسلمين شرقاً وغرباً.

كان أول ما فعله بعض الإسلاميين في ليبيا خلال وبعد الثورة هو بدء معركة ضد أضرحة يجبرها أكثر الليبيين لأوليام يحزنهم ويثرونهم.

أول الأضرحة المشهود لصاحبها بالبطولة والجهاد ضد الاستعمار الإيطالي هو سيدي عبد الجليل، الذي خاض أهم وأشرف معارك الجهاد الليبي ضد الطليان بعد معركة الجاني.

كان عبد الجليل مربطاً على الشواطئ الليبية لرصد ومواجهة الغزو البحري من القوى الأجنبية ليبيا التي كانت تحت الحماية التركية، بنى بيتاً صغيراً له ولعائلته فلبا قتل في مواجهة الاستعمار الأجنبي، أقام له أهل منطقته في طرابلس مشهداً كبيراً كانت تقصده الناس لقراءة الفاتحة وتدعو له أن يكون في رحاب الخالدين.

تسبب السلفيون ضريح سيدي عبد الجليل، فثار أهل منطقته وتظموا تظاهرات ضدهم حتى أرغسهم على الانكفاء ووقف استكمال مشروعهم التدميري (الأمر نفسه حصل في مصر، بعد أن هدم السلفيون المصريون أضرحة عدد كبير ممن يحبهم الناس ويدعون لهم، حيث نار أهالي المناطق التي تقام فيها الأضرحة فاضطر السلفيون إلى التراجع).

تسبب السلفيون 4 ضرائح في طرابلس بدأ فيها ضريح سيدي عبد الجليل قبل أن ينكفئوا.

كيف تحل المشاكل اليوم؟

نقوم المجالس العرفية كما في تاريخ ليبيا القبلي مكان الدولة سواء كانت قوية
كما في عهد معمور، أو في حالة شعور موقعها منذ ثورة فوايز حتى اليوم.
فالمجالس العرفية بدأت دورها مع بدء حصار بني وليد، ورغم تراوح القرارات
مكانها عدة مرات خلال هذا الحصار، إلا أن المجالس نجحت في امتثال بني وليد
واستقبال الثوار دون قتال... رغم سقوط البعثات قتلى في مراحل فشل الحوار.
فشلت هذه المجالس في سرت بسبب تغلبت القذافي ولجؤته إليها لخوض
معركة أخيرة متها، لكنها هي التي حلت المشاكل بين الزاوية وبين المايا بعد أن
حارب شباب المايا ضمن كتائب القذافي ضد الثوار، وتحصنوا أول الأمر في المعسكر
الضخم 27 الذي قيل أنه كان معسكر خميس القذافي قبل مصرعته... قيل أن يحرره
شباب الزاوية في معركة سقط فيها العشرات من المجنئين، وبعد انتهاء الثورة وقتل
العقيد انقهر الغضب السكوت مرة أخرى ودارت اشتباكات قتل وجرح وأسر فيها
العشرات إلى أن عادت هذه المجالس لتؤدي دورها مرة أخرى حتى مع وجود غليان
كبار تحت الرماد ما لم تحل المشاكل جذرياً سواء بإعطاء قرارات المجالس العرفية
أو عودة الدولة الليبية لتأخذ دورها.

لهذا يا أبا بكر؟

تساءل كثيرون بعد مقتل اللواء أبو بكر بنس الذي كان نظرياً وزيراً للدفاع في عهد معمر القذافي طيلة 42 سنة، عن توجه هذا الرجل الطيب إلى مصر محتوم مع معمر القذافي وهو لم يكن نه أي دور طيلة هذه المدة بل كثيراً ما كان العقيد يتعمد إهانته وإذلاله، وكسر خافطه ورتبه من غيب إلى عقيد، ثم يرفعه إلى لواء ويجعله بلا جيش وطني بعد أن أنشأ معمر جيشه الخاص بقيادة أولاده ومرترقه.

كان مثره في الجفرة على بعد 200 كلم من سرت، وفيها حامية عسكرية تم تدميرها بطائرات الناتو وقتل عشرات الجنود وسط ذهول أي خير عسكري للطيران أن يسطق فرائد الأمن لم تكن متوفرة في وجود هذا العدد الكبير من الجنود.

كان أبو بكر الندي ينتمي إلى قبيلة المجاهرة التي تنتشر بين ليبيا وتشاد بونب أموره للتوجه من الجفرة حيث أقام في آخر مراحل الثورة إلى تشاد ومنها إلى مصر، كان زميله عبد المنعم الهوني قد رتب له أمر استيالة في القاهرة بالاتفاق مع المجلس العسكري المصري، رغم أن القاهرة كانت رفضت طلبات لاستقبال عبد السلام جلود وبشير الجوادي، مثلما رفضت طلباً ليبيا رسمياً من المجلس الانتقالي الوطني بتسليم أحمد قذاف الدم وبحر 17 ليبيا من جماعة القذافي جاءوا إلى مصر بعد اندلاع الثورة بعضهم لإرسال موزونة من أصول ليبية في الغيوم، أو لتأييد قبائل أولاد علي على الحدود بين ليبيا ومصر وهم يتوزعون في الولاة والجغرافيا بين البلدين، وبعضهم لملاحقة المعارضين الليبيين في مصر حتى أن عدداً من هؤلاء تلقى تحذيرات من السلطات المصرية بأن القذافي أرسل جماعة من الاستخبارات لقتلهم في القاهرة، ووفرت لبعضهم الحماية الأمنية، ومثلت منهم الحظر الشديد والتنبيه وعدم الخروج من منازلهم إلا للضرورة القصوى وعدم استيالك أي لبني إلا إذا كان موثقاً فنيهم لأن القذافي كان ما زال في وضع يستطيع فيه دفع رؤى بمبالغ كبيرة للضعاف القومس ومرترقه لارتكاب جرائم اختداء ضد كل من يعتبرهم خطراً على نظامه أو تنقاماً منهم بسبب تأييدهم للثورة.

أبو بكر بنس بدل أن يتوجه إلى تشاد ومنها إلى مصر توجه إلى سرت بعد أن تلقى اتصالاً من العقيد بالمدجيء إليه، لأنه يحتاجه فلعب معمر على الزنر العاطفي

الشديد الضعف في وجدان أبو بكر وفي الوقت الذي كان فيه معمر أرسل زوجته صفية وابنته عائشة وأولادهما وابنه هانيئال ومحمد وأولادهما إلى الجزائر... ذهب أبو بكر يونس إلى سرت ويرافقه تيجالاد محمد ويونس وزوجهم، وغادروها بعد عشرة أيام إلى طرابلس. وفي حين خرجت السيدة الفاضلة والنساء معها فإن أولاد أبو بكر ما زالوا يعيشون في طرابلس ولا يتعرض لهم أحد من الشوار وإن كانت حوازيات سفرهم الدبلومة، فقد سحبت منهم، وقد أصيب محمد بكسر في ذراعه أثناء هربه داخل سرت من القصف أثناء حضارها.

يقول عبد المتعم الهوني أنه كان على اتصال دائم مع والدي أبو بكر يحيى، على إخراج والدهما كما خرج عبد السلام جلود والوفيف مع الثورة، حتى دون أن ينطق بكلمة حول انقذامي كما فعل جلود.

كانت علاقات أبو بكر جيدة مع شوار دارفور وكان يمكن أن يؤمنوا له الطريق الآمن إلى أي مكان يريد.

لكن تخونه وشهادته قتلًا وجعلناه يخرجه إلى سرت ليأتي استجد مجمر به قبل عشرة أيام فقط من هجره.

قتل أبو بكر يونس في سرت، أثناء خروجه من البابورة ليبحث عن سيارة تنقله خارج المنطقة المحاصرة فيها، فأصيب بشظايا قنبلة انضجرت قربه واحترقت وجهه ومزقت جسده ورأسه، ودفن في مكان سري في الصحراء رغم مطاردة أهله وأبناء منطقته أن تسلّم لهم جثته ليدفن في بلدته.

كاليغولا لم يعظ القذافي

حزن كاليغولا على وفاة شقيقته حزناً شديداً، وخرج إلى مجهول يبكيتها ويذرف الدموع، فلا يجوز للإمبراطور الروماني غريب الأطوار شاة السلوك أن يبدو ضعيفاً أمام أي كان.

هناك غياب لآيام، قلق فيها أشراف روما وتلاؤها وتليوتخها، وساورتهم الشكوك في أن يكون ما زال على قيد الحياة، فتنادوا لاجتماع يختارون فيه بدلاً عن الإمبراطور الذي غاب، وبينما هم في تداول ونقاش يدخل كاليغولا عليهم، ويحدثهم شعراً، وهو فظ الطباع عجيب الأفعال، بأنه كان يبحث عن القمر، وهو كان يشعر أن حكمه كان ينقصه أمر ما ليكتمل.. وما هو القمر الذي أمسك به سيكمل عهده.

الكاتب والمفكر الفرنسي أنيس كارو الفائز بجائزة نوبل للآداب أورد هذه الواقعة الخيالية في مسرحيته كاليغولا التي كتبها عام 1938 في مرحلة صعود الأحزاب والأنظمة الاستبدادية والفاشية في أوروبا (النازية في ألمانيا، الفاشية في إيطاليا، الدكتاتورية في إسبانيا...).

ويخلص فيها إلى أن كاليغولا أصبح بعد ذلك فظاً وقائلاً سافكاً للدماء الأصدقاء.. مثل الأعداء، مشعاً وناشراً الرعب بين أهل روما... حتى بقي مصرعه واندفع أهالي روما للتأكد من مقتل الطاغية بمصون أياً وأهم يرمقون الجنة ملقاة أمامهم، ساكنة صامتة، تقرب أرجلهم الحافية أو ينعال ذاك الزمان من رأس الطاغية.

وبما لم تكن نهاية كاليغولا بهذه الصورة المأساوية التي قدمها كارو تحذيراً لطغاة أوروبا هتلر وموسوليني وفرانكو، وأراد إغاثتهم من مصير الإمبراطور الروماني الذي لم ولن تتوفر لأي منهم احتلال مكانه أو مكانة الإمبراطورية التي حكمها استباحاً وعظفة وإنجازات عاشت واستثمر مئات وآلاف المئين.

لكن كارو الذي كتب مسرحية خرجت إلى الجمهور لأول مرة عام 1944، كتب فيها نهاية هتلر الذي انتحر عام 1945 بعد حوب حروب فتكت بعشرات الملايين من البشر طيلة 6 سنوات (1939 - 1945)... كتب أيضاً عبرة لكل قادم من طغاة العالم... على مصير كاليغولا يوقظه كي يتعد عن طريقه.

لم يعط هتلر ولا موسوليني ولا فرانكو... ولا معمر القذافي، وكان مصرعه وعرضه المشين أمام الناس كما كاليغولا للتأكد من الخلاص منه، استعادة لدرس قاس آخر من علم الاجتماع الذي عضي على فهم ظاهرة العقيد وفيه أن الفرق بين الإنسان والحيوان... أن الأول له ذاكرة وأن الآخر بلا تاريخ، الذاكرة تستحضر ما مر به البشر السابقون كي لا يكرر الإنسان أخطاءهم.

أما الحيوان فيستر في أخطاءه وفع فيها كل من ذنب وزحف وطار وسبح عند بدء الخليقة.

بعد كل ما فعله العقيد... جاءه المصير الذي يتظر الطغاة... وتعالوا معنا عند البداية - النهاية لبدء المفارقة الأولى:

بعد عدة أيام من بدء ثورة الشعب الليبي في 17/7/2011، ضد نظام العقيد معمر القذافي، خرج شيخ جماعة الإخوان المسلمين المصرية يوسف القرضاوي ليحاطب الليبيين معرضاً إياهم على قتل معمر.

قال القرضاوي: اقتلوه ودمه في رقبتي.. خرج هذا التحريض للعالم كله وتكررت وسائل الإعلام البرقية كتابته في شريط أخبار كل منها عشرات المرات.

قتل ثوار من مصراته معمر القذافي، بعد الإمساك به مخبئاً في مواير قبضة للمياه فوق الأرض، في خراج مدينته المنفضة سرت، اعتقل حياً، وجرى تعذيبه وهناك عرضه يدويًا، وضرب على رأسه بالمتعل وقُتل برصاص عسده، ثم حمل في سيارة نصف نقل إلى مصراته ورمي على أرض براد حفظ خضار ليراء الناس لعدة أيام (هنا هي صورة حقيقية من خيال ألبير كامو).

خرج علماء مسلمون في بلاد عربية عديدة يستذكرون التمثيل بجثة معمر القذافي... وهذا حق لأن ما حصل هو ضد سلوكيات وأخلاقيات الأديان السماوية...

عن الأولى بالسحابة؟ الشباب الذين قتلوا ومثروا بجثة العقيد... أم يوسف القرضاوي الذي حرضهم على قتل معمر؟! اقتلوه ودمه في رقبتي! فهل يخرج القرضاوي ليشرح لنا كيف يكون دم العقيد في رقبته... وهل يشمل دم العقيد التبشيل بجثته؟ وهل كان القرضاوي يضمن أن من يتمكن من قتل العقيد سيكتفي برصاصات تودي بحياته! وطالما أن هذا لم يكن كافياً أي قتل العقيد فقط، فهل يخرج القرضاوي ليحذر، أو أنه يقول أسفًا... أنا ما كانني قصدي!! وهل هذا يجوز من رجل دين ثم من أعطى القرضاوي

العلم بأن الله سيخفر له إذا أمر بقتل معمر القذافي... وهل يتسكك الشيخ برأيه؟
نسمحكم عذراً قبل أن نأتي إلى تفاصيل بعد سنوات قتل العقيد أن نستحضر
حالة قتل أنور السادات يوم 6 / 1 / 981 على يد جماعة إسلامية، امتدت في قتله إلى
قناوي شيوخها...

المقارقة الثانية... أن الذين حرضوا وأقنوا وتطعموا قتل أنور السادات قدعوا اعتذاراً
شديداً إلى الشعب المصري بسبب قتلهم رئيس الجمهورية، ليودد أحدهم عبود الزمر
أن أنور السادات كان مسلماً حقيقياً وأن قتله كان خطأ... وقد نقلت وسائل الإعلام
المصرية كلها تصريحات الزمر بعد إخراجه (إخراجنا متأخراً عدة سنوات).

والزمر وكل زملائه المسكين بأفكارهم الدينية هم تلامذة نجباء للفرضاوي
وأمثاله، وإذا كانوا يسيقوه إلى الاعتذار بعد 30 سنة من قتل السادات... فهل يتنظر
العمر كي يعتذر الفرضاوي عن فتواه التي دفعت شباباً ثائراً كي يقتلوه بقلوب مطمئنة...
والخسب يدفع سلفاً؟

الفصل السابع عشر

السنوسي يهود

- السياسة ما بعد معمر
- السلاح أولاً
- والجهوية أولاً أيضاً
- أولى التباشير
- ليبينون هاربون لن تسلفهم مصر
- غداء العزيزية هددت القذافي بحرق نفسها،
- وقتوي محاكمة عبد الجليل دولياً

السفوسي يعود

ينتمي مصطفى عبد الجليل فكراً إلى التيار الإسلامي المعتدل في ليبيا، قدمته صفية فركاش الابرسى إلى بعلمها معمر القذافي ليكون واحداً من رجائه. فمصطفى قاضي شرع درس الشريعة، فعينه العقيد وزيراً للعدل رغم دراسته للقانون، لكنه من أجل عيني صنية وضعه أميناً للجنة الشعبية للعدل فبعد الجليل هو بنديات صفية، وهو أيضاً من مدينة البيضاء التي جاءت منها، وهو أيضاً ابراصي من عشيرتها.

بعد أن تعاون مع الأب اختاره سيف الإسلام ليكون واحداً من مجمراته، التي كان يخرج بها أمام الناس ليقول أنه مختلف عن والده، وقد ملّ الليبيون اسمه وصورته وصوته وحضوره وغرابته وجماهيريته وجثوثه وفزاراته وظلمه وجرائمه وثقلباته وإهاناته وحرورية وسرقاته وتسلط أبنائه وتجيّر أمه وفقاعاته...

كان مصطفى عبد الجليل أول وزير أو أمين يتقلب على العقيد عندما انفجرت ثورة الليبيين في 17\2\2011 اختاره الثوار ليكون واجهة انتفاضتهم ضد معمر في شهادة على نظافة كفه وحيثيته، وتقديراً لخروجه المبكر على معمر، ويقال الآن أنه كان الخيار الأول للإسلاميين لأنهم يعرفون نديته وقربه منه، رغم أن الناشطة والمدونة الليبية غيدا- العزبيرة حددت بإقامة دعوى قضائية ضد مصطفى عبد الجليل لأنه اعمل نداء وجهته له لأنصافها بعد أن اعتقلها من معمر ولم يجب ولم يلب النداء. (في مكان آخر من هذا الكتاب حوار صحفي مع غيدا).

أدى عبد الجليل دور جماعة سلام داخل المجلس الانتقالي الذي كان يجب أن يتنحى متحدثاً باسم الثورة الليبية ضد معمر، التزاماً بتصيحه من العرب والغرب، للحصول على شرعية دولية سجلت من جماهيرية معمر.

كل النقاشات التي كانت تدور داخل مقر المجلس في مبنى المحكمة في بني غازي، بين أفراده وتصل اصوات اعقائه إلى عتات السناء كان يلتقيها عبد الجليل بشخصيته المتواضعة وحيثيته التي يعرفها ويقدّرها الجميع، ليستخلص منها مواقف ومطية يساعده فيها دائماً تشغال الثوار بالقتال والأولوية لمراجحة معمر وضرورة النجاح فيها والا فان

المصير الأسود سيوجد الجميع في اوراقه الدماء، فليكن الاتفاق حتمياً للمحافظة على الحياة.

انتقل دور مصطفى عبد الجليل الآن من حمامة سلام داخل الانتقالي إلى مثلياً في البلاد كلها.

صحيح أنه ليس له شعبية أو عصبية... لكنه اتخذ هذا الضعف قوة كي يرضي الغرب الذي كان تعرف عليه بعد الثورة... لا أحد في الغرب كان يعرفه إلا عندما خرج اسمه إلى الناس في قضية الممرضات البلغاريات والطبيب الفلسطيني... مثلاً لنظام القذافي نظرياً، مشرفاً كوزير للعزل على احكام ملفقة تصل إلى حد الاعدام... مرتين بحق الممرضات والطبيب في قضية حقن اطفال بني غازي بالايذ.

تعرف هو إلى الغرب الذي اكتشف عبره أن الوزير لا يتقن أي لغة إلا العربية، فكان المخرجون معه دائماً لا يصل آو انه إلى الفرنسيين بالفرنسية والبريطانيين بلغتهم. غير هؤلاء هم المسؤولون الفرنسيون عندما ابلاغهم عبد الجليل بأن القذافي كان منع تعليم اللغات في الجماهيرية، لأنها لغات المستعمرين، وها هو عبد الجليل يأتي إلى المستعمرين راحياً اللغة نفسها كي يساعدهم للخلاص من معسر.

كثير المتناقض أو النسيان مصطفى عبد الجليل، يأتي الامر وعكسه في مؤتمر صحفي واحد، أو بين التصريح والآخر... وشهادة موقفه المتناقض عندما اغتيل قائد جيشه أو رئيس أركان الجيش الوطني اللواء عبد الفتاح يونس كبيرة.

اما الشهادة الأكبر فهي حين وقف يقرأ بيان النصر مقدماً اولوياته تدخغ مشاعر الإسلاميين برغم انهم الليبيين:

1 - تعدد الأزواج التي اغاها العقيد يريدنا مصطفى عبد الجليل إشارة إلى عودة سلوك إسلامي قديم.

2 - منع المقاصف من تقاضي الفوائد. نظام دولي شطبه مصطفى عبد الجليل بعد ثبات في ليبيا لعدة قرون.

3 - تطبيق الشريعة الإسلامية في بلد فيه تطبيق كل قوانين الدنيا مجسدة... إلا شريعة أهل البلاد.

كتب أعضاء في المجلس عخطاب عبد الجليل، فوضع في جيبه وقال ما في عقله. طلب تشكيل لجنة تحقيق في مقتل معسر القذافي ثم نسي الامر... رغم انه اعتكف

في منزله للحصول على هذا التحقيق.

فأرسل له أهل مصراته رسالة يقولون له فيها نحن حررنا بلدنا بسلاح الشريعة هناك في بني غازي وقبلها شكل لجنة تحقيق في اغتيال عبد الفتاح يونس... ثم نسي متابعة ما حصل.

يقولون إن مصطفى عبد الجليل كان حاجة ليبية وطنية لشخصية المحيية من الجميع، والقابلة لتحمل امات الجميع.. وانه ما زال حتى الآن حاجة.

قامت حركة الملازم أول معمر القذافي ورفاقه في 11/11/1969 لاسقاط حكم الملك ادريس السنوسي الذي كان رمز الحركة الإسلامية المعتدلة التي امتدت آثارها في عموم ليبيا وعدد كبير من دول أفريقيا حتى ساهمت في نشر الإسلام في الشريط الصحراوي الممتد من النيجر وتشاد والكاميرون حتى غرب القارة السمراء في السنغال.

هتف الليبيون قبل الثورة ضد الملك ادريس وقواد بعض افراد عاصيته حكم ابليس ولا يحكم ادريس، فجاءهم ابليس نفسه... ليدور الزمن ويعود إلى المواجهة في قل ثورة ابليس ضد ابليس سنوسي آخر هو مصطفى عبد الجليل... ولو كان مؤثراً.

الليبية ما بعد معمر

يبدو الإسلاميون هم المستفيدون الأبرز، من انتهاء عصر الجماهير، وسقوط الجماهيرية ومقتل معمر القذافي.

حاربوه وحاربهم، سجنهم ونظم ضدهم واحدة من افطع جرائم العصر، قادهما عديله عبد الله السنوسي في سجن أبو سليم.

حاربوه في كل ليبيا، طيلة سنوات قدموا فيها عشرات جسيمة مشهودة، سجن المئات منهم وهم يقولون بل الآلاف، ثم راجع معظمهم افكاره وتراجعوا عن القتال وهم في السجون، ابدهم بعض من في الخارج، وغاد ضخم البعض دون ان يعيدوا كرة القتال مرة اخرى.

وعندما بدأت الثورة ضده كانوا طلائعها المسلحة، وارتكز الثوار المدنيون في مواجهة آلة قتل معمر الجهادية على دعامتين كان أعضاء الجماعة الإسلامية المقاومة في مقدمتها بسبب خبرتهم العسيفة في المواجهة، والثأر الشخصي والجماعي من جلاوزته، بينما كانت جموع الجيش والشرطة التي انقسمت إلى الثوار هي الدعامة الثانية.

أبلى الإسلاميون ضمن صفوف الثورة المسلحة ضد كتائب العقيد بقيادة ابنائه والمعتزقة الذين جاء بهم من كل أرجاء العالم خاصة من أفريقيا الهلاء الحسن، وقدموا الوجهات الأولى من الرجال والشباب الذين سقطوا بالمشات في المنطقة الشرقية حتى حرروها من كتائب معمر، فلما تحولت المواجهات إلى جبهات قتال في كل المدن الليبية واحدة بعد الأخرى، تقدم الإسلاميون الصفوف أيضاً بعد حرب معمر وتساقط المدن الليبية في أيدي الثوار واحدة بعد الأخرى، وترك طرابلس العاصمة فيطروا عليها وكان عبد الكريم بلحاج واحداً من أبرز قياداتهم العسكرية التي برزت أنها صورة القيادة الإسلامية الجديدة.

كان عبد الكريم عسكرياً محترفاً مقاتلاً وكان سجيناً ومن الموقعين على المراجعة لمعادنة النظام من داخل السجن، فاذا هو رئيس المجلس العسكري لمدينة طرابلس بعد تحريرها بسبب مشاركة جماعته في اقتال منذ اللحظة الأولى حتى تحقق الانتصار، لم تكن طرابلس وحدها تحت سيطرة مجلس عسكري يحكمه الإسلاميون بل باتت بني غازي عاصمة الشرق والمدينة الثانية كذلك يرأس مجلسها العسكري سليمان أير غتالة الذي ينتهه البعض بأنه وراء مقتل اللواء عبد الفتاح يونس.

أحدثتان يقطعهما تلك الشعب الليبي وفيهما مواطنون من كل أرجاء ليبيا. باتوا مواطنيها طرابلسيين وبني غازيين لدى الجمعية الإسلامية المقاتلة واسمها الرسمي الجماعة الليبية المقاتلة 7 كتائب في المنطقة الغربية ومثلها في المنطقة الشرقية وأعداد الكتيبة يتراوح بين 200 و300 مقاتل.

والإسلاميون غير مستعجلين البدء الحياة الديمقراطية بعد إسقاط الجماهيرية، ومعظمهم يلتقي مع معمر القذافي في كراهية الأحزاب.

هو كتب في الكتاب الأخضر من تحزب خالد، وهم لا يريدون أن يستمعوا إلى كلمة حزب، لذا تضمن الإعلان الدستوري الذي أصدره المجلس الوطني الانتقالي الليبي كلمة تجمعات ولم يورد كلمة الأحزاب... ثم جاء رئيس الوزراء الليبي عبد الرحيم الكيب ليعد بإصدار قانون انتخابات نيابية ورئاسية، في إشارة إلى بدء مرحلة جديدة في ليبيا، وتواجبه العهد الجديد المؤقت سواء المجلس الوطني الانتقالي أو حكومة الكيب أزمات حقيقية داخل ليبيا في مرحلتها الجديدة.

السلام أولاً

هو أكثر أنواع المشاكل خطورة في ليبيا لأنه نشر بين أيدي الجماعات والدليشيات في كل ليبيا، واعداًه بالمدنيين وقطعه الأساسية جاءت من مخازن كُتائب معمر، ثم من طائرات النازي وتحديداً الفرنسية والبريطانية التي ألقت كميات هائلة منه ذات توجهات غير ميوقة الموجزة في ليبيا، ثم من اطنان الأسلحة التي شحنها قطر إلى ليبيا خلال الصراع مع كُتائب معمر... والخطر هو بعد انتهاء عهده الأسود.

والنشر السلاح في ليبيا ليس معتمداً على استخدامه من قبل الأحزاب أو الجماعات المختلفة بل ان مشكلته الأساسية في أمرين.

الأمر الأول: انه عماد التشكيلات المسلحة للإسلاميين على اختلاف توجههم، وقد أوردنا حالة الجماعة الليبية المقاتلة وهناك أيضاً الإخوان المسلمون الليبيون ثم الحركات السلفية التي تأتي في المكان الثالثة من حيث القوة بعد الجماعة والاخوان.

الأمر الثاني: ان السلاح في ليبيا بات جيوياً كما الالتصاق كذا الجغرافيا.

وإذا كان هناك ما يزيد عن 25 فصيلاً مسلحاً مقاتلاً ضد العقيد وابنته وكتائبهم، فانه الخطورة ان هؤلاء عملوا بشكل متصل عن بعضهم تماماً خلال المواجهات السابقة، والخطورة أيضاً انها تحولت في كثير من الأحيان إلى مواجهات بين بعضهم بعضاً للسيطرة ومحاوله التفرد.

وحدثهم مقاومة العقيد وأولاده وكتائبهم، لكن سقوط العقيد جعلهم في مواجهة بعضهم بعضاً، ولا يكاد يمر يوم أو تشرف شمس في ليبيا إلا والناس تسبح عن اقتبال مسلح هنا وهناك تماماً مثلما كان يحصل في بيروت أثناء سيطرة المنظمات الفلسطينية المسلحة ثم الميليشيات اللبنانية خلال اواخر سبعينات ومعظم ثمانينات القرن الماضي.

والجهوية أولاً أيضاً

والجهوية يعني المتناطية أي المدن، وهذه تشهد تنازحاً بين ابتائها حول السلطة في المدن المعروفة سواء في طرابلس نفسها بين بعض ابتائا والقادمين إليها من الخارج أثناء معركة تحريرها، أو مدينة ضد الأخرى، كما يحصل مع مدن اجناديبا، ومصراتة، والزنتان ومسرت.

لقد انشأ معمر القذافي ما يسمى بحالة التأخي بين المدن انطلاقاً من سرت، كانت مهمتها ان يمتد نشاطها بين كل المدن وجهوات ليبيا لتظل تحت إمرته لا تخرج عنه، وصرف عليها بهذخ شديد، لأنها احذى وسائل الاستقرار بتكريس الولاء له. تسيطر كتائب الزنتان على مطار طرابلس وتولى كتائب مصراته مسؤولية الأمن والسجون فيها ويتقاسم مقاتلون من مصراته الوجود والتفوذ داخل العاصمة أيضاً مع سكان بلدات اخرى وفئات مختلفة.

4 - مقاتلون بلا مدنيين

شاركت جموع الشعب الليبي وفناء المختلفة في الثورة ومواجهة نظام العقيد. فكان هناك الأطباء والمهندسين والمحامين والمدرسين والصيالي والتاجر البسيط والبايع والمزارع والعمال والموظف وامام المسجد والعاقل اليومي كلهم في جبهات القتال الواسعة، ضحوا وقتل منهم الالف (رغم ان المجلس الانتقالي تحدث عن 30 الف ضحية خلال الثورة التي بدأت يوم 15\2\2011 إلا ان الأرقام الحقيقية لن يظهر إلا بعد احصاءات دقيقة تشمل قتلى الجانبين الثوار ومنصر).

الآن عاد الاطباء والمهندسون والباحثون والمدرسون والصيدلة والتجار والمزارعون والناشطة والموظفون وائمة الباجند... كل إلى موقعه لاستعادة دورة الحياة العادية، ولم يبق إلا من أصبحوا ميلشيات أغرتهم السلطة وحمل السلاح واعجاب البعض بنفسه مسلحاً ذا قيمة في المجتمع ولو عن طريق القبح...

هؤلاء جميعاً: الإسلاميون، والميلشيات والراغبون بالسيطرة من مدينة على اخرى، كلهم ضد انتشار جيش وطني في ليبيا وكلما طرح المجلس الانتقالي أو حكومته اسماً لوزارة الدفاع أو قائداً للجيش جرى الاعتراض عليه والتهديد بقتله (اللواء خليفة حفتر نموذجاً حالياً) وقيله مقتل اللواء عبد الفتاح يونس نموذجاً سابقاً.

ونحن نورد اسم عبد الفتاح يونس فلا بد من ذكر الواقعة الثانية، فعندما جاء عضو مجلس الشيوخ الاميركي جون ماكين إلى ليبيا اثناء الحرب ضد القذافي، نظم له يونس عرضاً عسكرياً اعجب المسؤول الاميركي فقال ماكين: انني اتعاون مع رجل دولة... ومستقبل ليبيا بين يديه.

ليلاً قال يونس لأولاده... هذا الرجل قتلي والجماعة لن يفوتوا لي هذه السقطة.

وتراوحت اشاعات الاتهام ضد يونس بين تنسيفه مع معمر القذافي للغدر بالنوار
لإعادة الأمور إلى ما كانت عليه سابقاً وبين ارتباطه مع الأميركان دون دليل،
والحقيقة التي يعرفها الجميع ان اللواء يونس كان الأكثر انتقاداً للثورات الشتر،
وقد كرر أكثر من مرة في وسائل إعلام انهم لا يدعوننا بشكل جيد، وقد هدد في إحدى
المرات بأنه اذا لم تقدموا لنا الدعم الكافي خلال اجتياحنا لمواقع القذافي.... فانا
لا نريدكم.

قتل إسلاميون اللواء عبد الفتاح يونس وفقأوا عينيه ثم احرقوا جثمانه والتهمة
الناقطة هي انه كان يعطي احد اثبات مواقع الثوار لكثائب معمر!!
ومع هذا ما زالت ليبيا في مرحلة انتقالية بعد معمر، فهل تطول هذه المرحلة؟
وهل نمر بسلام اذا وصلت إلى المرحلة الدستورية... هذا هو التحدي الذي يقابل قواها
المختلفة:

1 - ليبيا محتاجة إلى جيش وطني واحد وقوي يستقط صورة جيشها تحت حكم
معمر، ويكون جيش الوطن والمجتمع وليس مجتمع الغالة الفرد أو الحزب القائد أو
الجهة الواحدة.

2 - ليبيا محتاجة إلى خلق مؤسسات دستورية تنبرع عنها مؤسسات قانونية.

3 - ليبيا بحاجة إلى استعادة حياتها الحزبية التقليدية ليأخذ الجيل القديم كما
تجدد نضاً برتاح فيه إلى خياراته في تشكيل حياته السياسية كما يريد.
وفي ظل وجود فيادات إسلامية لها منهجها الخاص في التشكيل واطاعة الأوامر
واحضار الدين في كل انتماء وتعبير ونقاش وحزارة وإتفاق ورفض....

فإن التيارات الوطنية والقومية موعودة أن تعيد وجودها الذي مسح القذافي رعباً
أو اغراء تحييداً أو نقياً... سجنأ وقتلاً وتعدياً...

في ليبيا الآن إعادة تشكيل لكل امر وخاصة التيار الوطني الليبي، الذي يشفي مع
التيار التحرري (الليبرالي)، ولا يبدأ تحركه بعداء مع التيار الإسلامي في ليبيا ثم التيار
القومي العربي الناصري الذي كان ضحية نظام القذافي قبل أي تضحية من أي جهة
أخرى، فهو حاول استبعاده ومن قبل انتهى وجوده ومن رفضه واجهه بالقتل والابعاد
والاهبال....

أولاد التباخير

عرفت ليبيا قبل حركة الفاتح في ١٩٦٩\٩\١ ثنائية الحياة السياسية التقليدية، بين حزب الاستقلال الذي كان يناصر الملكية المدعومة من الاستعمار البريطاني وبين حزب المؤتمر الوطني الذي كان يمثل الحركة الشعبية الليبية المناضلة من أجل الحرية. الآن يعود المؤتمر الوطني بحلته الجديدة اعتماداً على تاريخ مؤسسة بشير البعلاوي وأمينه العام يوجر قوب.

يتولى إعادة مجموعة من المخضرمين السياسيين والكتاب والمثقفين والمسؤولين السابقين، ومنهم الأديب علي النصراي والكتاب أحمد إبراهيم الفقيه، والسياسي والمسؤول السابق محمد المنعم الخوني.

اعتمد المؤتمر الوطني طرابلس مركزاً له، وهو يتواصل مع الأجيال السابقة والحالية لإعادة شرح مواقفه السابقة وتقديم صورته الجديدة، وتهيئاً لإصدار مجلة السابقة «شعلة الحرية»، مستعيداً الوثيقة الموقعة من العائلة السنوسية بفروعها الثلاثة: المهدي - صفي الدين - وأحمد الشريف.

فليبيا بحاجة إلى إعادة توحيد، كان اسمها عندما استقلت في العهد الملكي المملكة الليبية المتحدة إشارة إلى توحيد مناطقها الثلاث: طرابلس - برقة - فزان.

أسماءها معمر القذافي بعد حركته عام ١٩٦٩ الجمهورية العربية الليبية، ثم بعد اختراع الكتاب الأخضر حملت اسم الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية، ثم أضاف إليها العظمى بعد عدوان أميركا على ليبيا في ١٩٨٦\٤\١٣.

الآن يحتاج الليبيون أن تعود إليهم تحت أي اسم، المهم أن يشعروا أن ليبيا وطنهم... وأنهم أبناء المواطنون الأحرار على أرضها.

الليبيون عازبون لن تسليم مصر

نقدم المجلس الانتقالي الليبي بطلب إلى المجلس العسكري المصري ليسلم عدداً من أركان وعناصر حكم معمر القذافي إلى بلدهم لتقديمهم إلى المحاكمات بنهم مختلفة.

من أبرز الذين طلب المجلس الوطني الليبي تسليمهم هو أحد أبناء عذرة القذافي وحافظات البالية أحمد قذاف الدم الذي كان يتولى منصب منسق العلاقات المصرية الليبية،

واقام في مصر شبكة علاقات شخصية وسياسية وعائلية، واشترى للبيبا فندق شيراتون القاهرة، ومزارع على طريق مصل - اسكندرية الصنخراوي وسعى خلال الثورة ضد معمر لتأليب قبائل ابناءه على التي تتقل بين مصر وليبيا لمساندة القذافي والهجوم على الثوار في المنطقة الشرقية، كما حاول تجنيد مرتزقة من ابناء القيوم الذين ينتمي كثيرون منهم إلى اصول ليبية، وحاول مع المجلس العسكري المصري لاقفال الحدود الغربية لمصر مع ليبيا، لحث الثوار في المنطقة الشرقية من ليبيا، كما سعى لاستعادة تشغيل الآلة الاعلامية التي انشأها في بعض الاعلام المصري الرسمي والخاص، وسرب معلومات واخباراً وتحليلات سياسية مزيفة لمعمر ومعادية للثوار بحجة ان الثوار استعانوا بالخطر الحزوي الدولي لحماية عدتهم وقراهم وأولادهم.

لميل احمد غداق الدم في كل هذا فأعلن انقلابه الشكلي على ابن عمه لكنه اغتفى عن الاعلام وقتل يتحرك لدعم القذافي والتحرير على الثوار.

الرجل الثاني المطلوب ليبيا من السلطات المصرية هو وزير داخلية معمر تخلصاً لعيد الفتح بونس وهو نصر المبروك. وهو أحد اركان غرفة عمليات القتل التي انشأها معمر القذافي للتخلص من خصومه خاصة رجال المعارضة الوطنية الليبية.

ونصر المبروك في نظر الثوار الليبيين مجرم وقاتل، خاصة في اغتياله للشباب الطلاب في الداخل والخارج الليبي، وأخر انجازاته... السعي هو قيادته لكتيبة في الجبل الغربي ضد الثوار وجرأهم عديدة ضد المدنيين الليبيين.

الشخص الثالث المطلوب للثوار هو مسؤول استخبارات ليبيا زميل القذافي في مجلس قيادة الثورة السابق ووزير داخلية الخوريدي الحميدي ونجله خالد والاثان شارك في قمع الثوار وقتل العديد منهم خلال انتفاضة 17 فبراير والخوريدي الحميدي هو حمم الساعدي القذافي الذي كان يعمل ابتداءً ومقرراً من العائلة كخيراً.

الشخص الرابع المطلوب من المجلس الانتقالي الليبي هو علي الكيلاني وهو أحد اركان اللجان الثورية المكلفة بقتل من يريد القذافي التخلص منه، وهو قائد كتبه استخبارات حرم معمر القذافي وعمل لفترة منيراً للاذاعة، وكان القذافي كلفه خلال الثورة المتوجه إلى مصر لمحاولة رشوة مسؤولين فنيين وسياسيين لاستمرار تشغيل العضانيات الليبية التي كانت تبث على القمر المصري النابيل سايت، وعددها 16 محطة.

وبعض المعارضة يجزم انه هرب مؤخراً إلى المغرب.

الليبي الخامس المطلوب هو مدير مكتب سيف الإسلام القذافي محمد اسماعيل الحقيم الرئيسي في محاولة اغتيال (الامير) اتملك عبد الله بن عبد العزيز عاهل المملكة العربية السعودية، وقد اعفى عنه الملك بعد سجن عدة سنوات، واطلق سراحه وعاد إلى ليبيا ليمشارك في كثير من الجرائم ضد الشعب الليبي وخصوصاً معمر.

الليبي الآخر المطلوب من مصر تسليمه هو سفير القذافي السابق علي ماريه الذي كان يتولى التحريض ضد الثوار في ليبيا، وكان ذراع معمر في مصر لمساندة جماعته من مصريين وليبيين.

سلمى راشد التي كانت عضوة في اللجان الثورية الليبية، وشاركت في جرائم قتل قامت بها هذه اللجان.

عقبها معمر القذافي متدربة ليبيا في جامعة الدول العربية، وهي سيدة سمينة جداً كان القذافي يريد من وراء تعيينها اهانة أمين عام جامعة الدول يرأسها عصمت عبد المجيد، وسلمى راشد هي من الليبيات العائدات من تونس وذلك يعتبرها الليبيون من مستويات أدنى من مستواهم اجتماعياً، لذا ظلت سلمى راشد تشعر بالدونية وحاولت تعويض ذلك بالمزيد من القتل.

حصة المشاي (اي.جنام) وهي من الراهبات الثوريات الثوراتي تولى بعضهن الترفيه عن العقيد.

وحصة كانت تحضر النساء للعقيد، وقد اقمعت أثناء وجودها في مصر خلال تسعينات القرن الماضي ملكة جمال الشاطئ في مدينة الاسكندرية بالتمجيء معها إلى ليبيا لمقابلة العقيد حيث سيكون لها مصلحة معه، واثاء توجهتها إلى ليبيا برفقة الملكة تعرضتا لحادث سير قتلت فيه الفتاة المصرية...

وحى اعداد هذه المادة لم تكن السلطات المصرية وافقت على تسليم اي من هؤلاء المتواجدين على الاراضي المصرية إلى المجلس الوطني الانتقالي الليبي.

غيداء العريزية هددت القذافي بحرق نفسها وتتوي محاكمة عبد الجليل دولياً

هذه الفتاة كان القذافي يخشاها... طلب لقاءها واجتمع معها لمدة ساعة عندما هددت بحرق نفسها اعتراضاً على حملة التشهير التي كانت تتعرض لها بسبب نشاطاتها ضده... اعتقلها نظامه قبل يوم واحد من تظاهرة 17 فبراير التي كانت إحدى الدعاة لها ووضعها في سجن أبو سليم لمدة 3 أشهر... ودخل مجمع باب العريزية المقرر السابق لإقامة القذافي الذي اقتحمه الثوار تحدثت غيداء التواني رئيس اتحاد المدونين الليبيين أشهر ناشطة في طرابلس والتي بدأت حملة التصحيح مسار الثورة الليبية وانشاد النضام بعض أعضاء من النظام السابق للمجلس الانتقالي.

متى وكيف بدأت العمل ضد النظام السابق؟

في 2003 أنشأت مدونة وكتبت ضد النظام السابق لأنه ألحق بي وأهلي والعديد من الأشخاص الذين أعرفهم الأذى بسبب زح بنا في حروب لا نفهمها، حارب غالي في أوغندا وتوفي هناك. أحد أعمامي توفي في تشاد والعديد من أعرفهم توفوا في سجن أبو سليم. أكره الظلم وما فعلته هو محاولة انتصدي لهذا النظام وكشف وحشيتة.

كنت أبت راديو على الإنترنت من منزلي تحدثنا عبر أثيره عن كل الموضوعات المنوعة، كان لنا مستمعون شجعوني. الراديو بدأ خلال عام 2010 وأوقفوني بعد اندلاع الثورة التونسية.. كنت أعاني منذ العام الماضي لأن نظام القذافي استخدم ضدي سلاح التشهير وهو سلاح مؤلم جداً في المجتمع الليبي، أخذوا صوراً لي بدون حجاب.

ما دور المرأة الليبية في المعارضة؟

هناك العديد من الفتيات اعتقلن ولكن هناك صعوبة في الإقترار بذلك هنا في المجتمع الليبي الذي ربما يعتقد أنها اغتصبته. أنا قصصت شعوري في يوم 12 أغسطس لأن من عاداتهم فصل شعر المرأة به ذل وعار وعلى الرجال أن يأخذوا حقها.

لماذا استدعاك القذافي لمقابلة خاصة؟

عندما هددت بحرق نفسي وكان الوضع متأزماً... يبدو أنهم خشوا من قبيلة والذي في زهونة وقبيلة والذي في الزاوية كانوا يستقبلون عليه. استدعاني عن طريق شخص إعلامي ثم اتصل بي الحرس وأخذوني لمكتبه السياسي هنا في باب العزيزية، وسألني هل حددت موعداً لحرق نفسك فعلاً؟ وسألني لماذا مستعجلين ذلك، قلت بسبب التشهير بي وبناشطة من بني غازي.

فوجئت بطلب مقابلي وبالطبع لم يكن أحداً يستطيع أن يقول لا للقذافي آنذاك. قضى معي ساعة كاملة وكنا وحدنا وسألني لماذا تريدون؟ قلت لم تريد حكومة مدنية وعدالة اجتماعية وقصل السلطات، بالطبع لم أستطع إخباره أن نظريته في إدارة الشعب فاشلة متابعه نظريته لأنها غير مضمومة لديه وأنت لم نخبر طرق الحكم الديمقراطية ولم يكن لدينا أحزاب... كان يستمع بإصغاء وسألني عن مقالاتي فيبدو أنه كان يقرأها وقال لي إنه سيقابلني مرة أخرى وأنه لم يكن لدينا مثل ذلك مستطع أن نغير المجتمع الليبي... قلت لنفسي لم تخلصنا منك ستغير بالتأكيد، طلب مني أن أدون له صالحه ورفضت لكن بعد أسبوع واحد تم اعتقالني. عندما هددت بحرق نفسي اشتكت في وزارة العدل الأجهزة الأمنية وبالمناسبة أنا سأشكو مصطلحي عيد الجليل في المحاكم الدولية لأنه عندما كان وزيراً للعدل لم يستجيب لشكراي.

هل تعرضت للتعذيب؟

التعذيب الذي تعرضت له كان نفسياً... عرضوا عليّ خلال الاعتقال تزويجي بشخص مهم لأنهم كانوا يعتقدون أن هدف القناتة الزواج فرفضت وقلت لهم الرجل ليس بمنصب ولا أموانه ولكن بأفعاله وأنتي أريد الحرية لبلادي، وقالوا لي إن قضيتي هي أمن دولة، لأنني أتعامل مع المعارضة رفضت أن أخبرهم أي معلومات عن الأشخاص الذين كنت أتعامل معهم عبر الإنترنت، كانوا يريدون مساومتي لأخرج إلى الإعلام وأريد القذافي لكنني رفضت... وطبعاً يوم التحقيق قالوا لي إنني المنحرفة على موعد الثورة بوضع إشارة سوداء على المعتقلين عام 2006 كانت فكري التي أخذوها عندي هي وضع شارات سوداء والتزويج في صمت... محمود هنام أمجيت الفكرة وقرر تنفيذها. كان هناك تصب على تحركاتي على الإنترنت وعلى هوائني بالكامل، وبقيت ثلاثة

أشهر لا أحد يعلم عني شيئاً.

ما مصدر حمايتك؟ لأن أي شخص كان يتحدث كان يُقتل؟

قبيلي في تrehونة كبيرة وأبي كان ضابطاً سابقاً لكنه استقال لأنه رفض كثيراً من التجاوزات فتم سجنه بعد رفضه تنفيذ أوامر الأجهزة.

اعتقلت الساعة 6 صباحاً يوم 16 فبراير وقتلت حتى 17 مايو، وبهذا اعتبر أول فتاة ليبية تعتقل في الثورة... تكتموا على اعتقالي حتى لا تعرف منظمات عالمية بذلك، وحددوا أهلي بأنهم سيعقلون جميعاً إذا أفضحوا عما حدث لي. غداً عدت كان أبناء أخي يعتقدون أنني توفيت. (تبكي) كنت أماً ثانية لهم... أخي كان يساندني... عندما كانت تزورني أمي كانت تسألني لماذا تفعلين ذلك بي فكنت أرد قائلة يا أمي أنا أحب ولكن أحب ليبيا أكثر. خرجت من السجن بعد أن هدد أهلي بفضح رجال الخدافي على شائعات التفضيحات... ولما خرجت قائراً لي لا تقولي أنك كنت معتقلة.

ما حلم غداً اليوم للبيبا الحرة؟

لدي حلم وهو أن أرى انتخابات حرة في ليبيا، ولكي أعيش من سيطرة رجال العهد القديم الأكثر تمرباً في الشؤون السياسية.... إنهم رجال لكل العصور وأتبنى محاكمتهم أيضاً قيل أن يشاركوا في العيد الجديد. حالياً أنشأوا قنوات مسموعة ومرئية وهذا أمر خطير. عضو في الجيش الأخضر الإلكتروني... وقبل وصول الثوار لطرابلس يوم قال عنا جردان ونائو إلخ... وأمس فاجئتني أنه متصل ببرنامج استديو العاصمة ومقدم نفسه على أنه أحد الثوار ومدير المركز الإعلامي سوق الجمعة.

وماذا تتوون أنتم فعله حتى تشاركوا سياسياً؟

نحن نفكر في إنشاء حزب لنشطاء الإنترنت الذين أشعلوا الثورة، نحن كشباب قوة كبيرة ونريد أن نشارك في نهضة المجتمع الليبي ولا يمكن أن نهش. نريد مصالحة بلادنا أولاً.

المسلاحي

ملحق (1)

الكاتب وآخر حوار ساخن مع العقيد القذافي

بدأت علاقتي بليبيا مباشرة عبر زيارة لي إلى طرابلس في شهر آذار/ مارس 1974، لحضور مؤتمر رابطة الطلبة العرب الوجوديين الثامنين كأحد ممثلي فرع لبنان فيها. استمرت هذه العلاقة مع قيادتها الرسمية حتى شهر أيار/ مايو 1985.

خلال هذه الفترة الممتدة 11 سنة وشهرين قابلت فيها العقيد معمر القذافي بصفتي السابقة ثم كعضو قيادي في الاتحاد الاشتراكي العربي في لبنان... أكثر من 30 مرة في طرابلس وبنى غازي. كنا قابلت مسؤولين ليين آخرين أبرزهم العقيد أبو بكر بونس، ومصطفى الخروبي وعبد السلام جلود وكنت على تواصل دائم مع ممثليهما في لبنان وطرابلس وعبد العقيد صالح الدروقي والرائد (يومها) سالم أبو شريدة.

وقد رأيت من المناسب أن يضم هذا الكتاب عن معمر القذافي حاكماً لليبيا، ملخص محضر اجتماعي الأخير معه يوم 12/ 5/ 1985 ل يظهر ليس فقط نقاط الاتفاق السياسي الحاسم معه، بل المخاطر التي يمكن أن يتحملها الصحفي إذا أراد التعبير عن رأيه أمام حاكم كان حتى تاريخ الخلاف صديقاً له مكانته عند الصحفيين.

وأعترف أن خلافتي مع معمر القذافي حينها كان حول سلوكه في لبنان، وامتد ليشمل سياسته في مواقف عدة في الشرق العربي... كنت متشداً في معارضتها.

وأعترف أكثر أنني ورغم قربي من العقيد... وربما بسبب هذا القرب الشديد لم أتمكن من جعل حيي الصحفي حاضراً في ليبيا خلال هذه السنوات، كي أكتشف حجم الدمار الثقافي والانحراف الفكري، والممارسات القمعية التي عانى منها الشعب الليبي من معمر وقد أتبع لي ما لم يتح لغيري من معرفة باليبا ولكن مع جهل بأحوال الليبيين.

وعندما بدأت بجمع مادة هذا الكتاب من مصادره الأساسية وهم بشر ليبيين عرفوا أو عاتوا... أحسست أنني كنت بخلاف زيارتي إلى ليبيا التي تجاوزت عشرات الساعات خلال أكثر من 11 سنة، كنت حيس الهم السياسي في علاقة مع نظام في أعلى قمته، بل

كنت أسير ففصر ربه، كانت قضايه مذهبه، ومجالسه مغطاة برش نعام، وتعامل إنساني راق، بل ومودة لم يعرفها الليبيون مع محمر ومن معه.

وكنيت أعددت لهذا الكتاب منذ سنوات حين كان محمر في ذروة قوته، ووضعت عنوانه في ذاكرتي منذ تلك الفترة، وأثرت أن أحفظ وقائعه بلقاءات مع تبيين موثوقين ومستعدين للكلام وهم طبعاً خارج بلادهم مطاردين مطلوبين للفتن، فلما قامت ثورة 17 أو 15 فبراير، وجدت دافعاً أخلاقياً - مهياً يحفزني لحرق جمع المزيد من مادته...

وأعترف أخيراً أن جزءاً عظيماً من وقائع هذا الكتاب كتبت بعد بدء الثورة، وإن كانت أساساته وضعت تحديداً منذ العام 1991 بلقاءات متناثرة لم تزد عن أصابع اليدين مع الرائد عبد المنعم الهوني المنفي قهراً في القاهرة منذ العام 1975، وحق كان شريكاً أساسياً لمعمر القذافي ورفاقه من الضباط الأحرار في ثورة الفاتح عام 1969.

فإلى وقائع اللقاء الأخير..

بعد تردد استمرت في الاستجابة لدعوة من العميد أبو بكر يونس، توجهت إلى ليبيا من أثينا وركبت طائرة يونانية (Olympic) دون بطاقة سفر، بل فقط بطاقة مرور، ووصلت مطار طرابلس يوم 11/5/1985 لأجد أن حفيفة شابي ضاعته، فنزلت إلى أسواق طرابلس لأبحث فيها عن معجون أسنان وفرشاة وأدوات الحلاقة لأكون حاضرًا للقاء الحفيد في اليوم التالي..

قابلت العميد أبو بكر يونس صبيحة اليوم التالي لمدة ساعة سبقه تصوير غير متدوبي التلفزيون الليبي وصحيفتي الجماهيرية والزحف الأخضر.

استمر اللقاء مع يونس أكثر من ساعة استأذنت بعدها للسفر... بعد أن شعرت أن شعرة الغضب التي كانت لدي من سياسة ليبيا في لبنان وكانت تمنعني من تلبية عدة دعوات منه تلاقته في طرابلس قد أفرغت، تكن العميد الطيب أصر على بقائي للعشاء في منزله...!

وأمر الضابط المرافق واسمه إبراهيم أن يصطحبني إلى الفندق ثم إلى الدعوة في الليل.

في الفندق، باب البحر، تحابلت على إبراهيم وأخبرته أنني اتصلت من غرفتي بالعميد وأنه أذن لي بالسفر، وعار الرجل في امره... هل يكذبني، أم يخالف أمر قائده؟

فأصطحبني إلى المطار كنسبرغ عن ثفته بكلامي.

وفي المراسم العسكرية في مطار طرابلس الدولي تبليغت أن طائرة أئينا تغادرت وأن موعد حادثة القاهرة بعد عدة ساعات لكن هناك طائرة متوجهة إلى دمشق وهي تدير محركاتها فخيال أنا مسعد لا اعتدادها للوصول إلى بيروت عبر سوريا. فوافقت، وهممت بتحيةة للمغادرة، وبعد أن أمر بإيقاف الطائرة المتوجهة إلى دمشق خاصة وأني لا أملك حقبة أو وزن... رن جرس الهاتف ليكون الطالب أحمد أحماد القائد (محرر) ليدعوني إلى لقائه وكانت الساعة تجاوزت العاشرة والنصف صباح 12/5/1985.

توجهت مع المرافق والسائق إلى كنيسة العزوية لألتقي معمر القذافي في الحادية عشرة ليمتعي اللقاء في الثانية عشرة والنصف بسبب لحاله عرق العقيد مرات عدة، وكان في كل مرة فيها يستدعي مرافقه النخيل قصير الجسم حامل الملف الشهير بقمعته الصفية كي يوسع فتحة الخيمة، ويناوله مشقة كي يجفف عرقه.

سألني العقيد في بداية اللقاء: لماذا لم تنشر في «الشرح» أي خبر عن مؤتمر القيادة القومية للثورة العربية الذي عقد في طرابلس برئاسة، فوددت: حسناً سأكتب عن الاجتماعات القادمة... إذا حصلت!

فرّذ باستغراب: وهل تظن أنها لن تعقد اجتماعات أخرى؟ فقلت له: قياًماً بتشكيلات سابقة - لا أظن أنه سيكون هناك اجتماع آخر.
فقال مستغرباً: (لبش) لماذا؟

أجبت: يا أخ العقيد عند الاجتماع الأول بدا أن هدف اللقاء تحقيق، ففتح معمر أطراف عيبيه وأرجع رأسه إلى الخلف قائلاً: متسائلاً: كيف؟

قلت يا أخ العقيد: حظير المؤتمر ممثلين عن فصائل عنونالية معارضة لسياد بري، وأنت استقبلت بعد يومين سياد بري كرئيس الضومال... وقد وجملته الرسالة، ولن يكون هناك بعد اليوم حاجة لوجود المعارضين الضوماليين، وقد وضع بري العلامة بين يديك. فرّذ بسطالعة معروفة أنه قائد ثورة، وليس رئيساً وأنه لا علاقة له بسياسة الدول، واستقبلاته هذه مفروضة عليه.

تحدثت وهو يعرف أنني غير مقتنع... لكنني أوظفيت غزوره وأبدت تراجعاً بالقول على كل إن شاء الله في الاجتماع المقبل للقيادة القومية للثورة العربية، سأفخر حاضراً وسأكتب عن مؤتمرها.

بعد هذا التراجع سألني عن أوضاع لبنان... فأصل معه إلى سقل الألبان الذي نصبه
لي بيني وبينه لأقبحها واحداً بعد الآخر.
قلتها في النغم الأولى: يا أخ العقيد أنتم في لبنان لا تريدون التعامل إلا مع
العملاء والانتهازيين.

فرّد مستغرباً: كيف؟

قلت له بشقة العارف: هل تسمع عن شخص اسمه محمد أحمد عبادي؟

تناول العقيد مشقة ليسج بها عرقه ورّد: ما له - أي ما به - ؟

قلت له: وقد أدركت أنني فحّرت النغم الأولى: يا أخ العقيد هذا الرجل خرج إلى
الإعلام عبر تسجيل مرثي لمقول تحت صورة تلك وأخرى لحافظ الأسد أنه من اللجان
الثورية (الليبية) وأنه سيفجر نفسه في قافلة عسكرية صهيونية (في جنوب لبنان حيث
كانت إسرائيل احتلته ضمن اجتياحها للبنان صيف 1982).

ثم تبين يا أخ العقيد أنه اشترى أحد مجري حركة أمل يضمن ألف دولار ليفجر
نفسه مكانه، لكن السخير قبض المال وسلم نفسه للحركة كي تذيع بياناً يفضح فيه
سياستك وأسلوبك في لبنان بسبب العداء الناجم عن قضية الإمام موسى الصدر.

عندما بأن إسرائيل لغت حدوث أي عملية ضدها في المنطقة التي حدها الانتحاري
الدموعوم وهي منطقة الخبيّة جنوبي مدينة صور.

لقد قبض عبادي هماً من لجانك الثورية في لبنان مبلغاً مجزياً من المال لقاء هذا
العمل الدموعوم وسبب للبيبا هذه القضية المبدئية.

رّد العقيد: أنا لم أسمع عن هذه القصة أبداً. ثم تناول ورقة من أمامه وخطّ فيها
بقلبه عبارات لم أقرأها وإن كنت ظلت حينها أنها للتذكير بهذه الواقعة.

النغم الثاني... قلت نعم: يا أخ العقيد، هل يجوز أن تناول في خطابك الأخير
موضوع لبنان بالقول أن نبيه بري هو بطل وطني مقاوم، وأن موسى الصدر هو عميل
أميركي - صهيوني؟

هل تريد أن تخرب بيت بري وهو الذي يقاوم إسرائيل، ويحوض معركة وطنية في
الداخل اللبناني منذ تفجيره لانتفاضة 6 شباط 1984؟

ولماذا الهجوم على الإمام الصدر وأنت متهم بخطفه - هذا بالغة بتحديي بعد
القتافي مستغلاً ما كنت اعتقله من رقيب كبير لي عنده من الحب والاحترام رغم

التحولات السابقة الدائمة في الرأي فقلت ما جعله يستدعي مرافقه لمزيد من اتساع
الخيمة:

يا أخ العقيد مرضى القتل وليس يرضى القاتل!!

وأقسم بالله العظيم... أنني وأنا أكتب الآن لأقصد في الكتاب، أن خيالي شطح
إلى تقييم كلامي هذا يومها بأنه ضرب من الجنون أو هو الجنون نفسه... فقد كان معسر
القذافي يقتل أياً كان لأقل كثيراً من هذا التحدي... لكني الآن أفسر نفسي صسته ونحمله
لي... بأن ما أقوله هو بيني وبينه فقط ولم ولن يسمعه أحد غيرنا إلا الله سبحانه وتعالى...
وهذا ما أنجاني بفضلته.

اللهم الثالث... وكنت أنا المبادر أيضاً فقلت لعا:

كتب يا أخ العقيد تسمح بأن تفكر ليبيا بإنشاء منظمة سنية في بيروت ولبنان لمحاربة
الشيعية المسلمين بحركة أمل، ومحاربة الدروز المسلمين بالحزب التقدمي الاشتراكي،
وتريد من الناصريين أن يمثلوا السنة؟

نحن يا أخ العقيد ناصريون، يعني قوميون عرب حدودنا من المحيط إلى الخليج،
منجاوزين كل الاعتبارات المذهبية والطائفية، هل تريد لنا في هذا الزمان أن نرتق إلى
متشع المذهبية.

كانت بيروت تعيش واحدة من أسوأ مراحلها خلال تلك الفترة، بسبب الصدامات
المذهبية في شوارعها، وكان القذافي يرى أن السنة فيها مغلوبون على أمرهم بعد خروج
منظمة التحرير الفلسطينية عنها إثر اجتياح إسرائيل عام 1982، وأنه يريد من الناصريين أن
يحلوا محل الفلسطينيين في الإمساك بالسلطة لمواجهة أمل والحزب الاشتراكي.

كان مرافق العقيد يقاضعنا في كل مرة بين اللغم والآخر، ليلفت قائده إلى أن وفد
نوار السردان ضد جعفر لميري مزجودون في طرف الحديقة تحت الأشجار وهم جازوا
على موعد للقائه بعد الإطاحة بخريسته... وكان معمور يشير في كل مرة إلى أن ينتظره
تسعير بعد اللغم الأخير أنني أفروغت ما في جعبتي وشكرته على سعة صدره
وحسن استقباله منذ أن إياه بالسفر، فوقف متوجهاً نحو باب الخيمة المحترقة من حرارة
ولهب الألغام المتفجرة... وتبعته للسلام والانصراف.

فإذا به يقول لي: السبع... ألم تكن أنت دائماً ضد اليولياريو (الحركة التي تقاوم
لنصل جزء من المغرب لإقامة دويلة فوقه وكنت دائماً وما زلت ضد نهجها الانفصالي).

فرددت: طبعاً، ففاجئني ونحن واقفان لنوداع... إذن لماذا كتبت ضد الوحدة بيننا وبين المغرب.

كنت قد كتبت في «الشراع» مقالاً في باب «عن هنا تيداً» تحت عنوان خدمة الوحدة أم وحدة الخدمات، التفتت فيها هذه الوحدة بين العقيد والملك الحسن الثاني.

قلت: يا أخ العقيد سأقول لك ما قلته لعبد الرحمان اليويني وعبد الرحيم بو عبيد وهما من أبرز قيادات الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية حين التقيتهما في باريس بعد هذا المقال، وحين عاتباني أيضاً حول: إذا قامت هذه الوحدة فعلاً فإني سأكتب مقالاً اعتذر فيه عن مقالتي السابقة وسأكون من أشد المستعظمين لها إن شاء الله... المهم أن تقوم... وأن تستمر.

ثم يأس القذافي وقال لي: علاقتي مع الحسن الثاني جيدة، وقد تربطت له مع السوفيات لبيعوا له دبابات يحتاجها لجيشه في الصحراء، ودفعت الجماهيرية المخطط الأول من ثمن هذه الأسلحة...

هنا رددت بتهكم ويدي امتدت لمصافحته (وهي قلة أدب «ني» لأن الأصول أن صاحب المقام هو الذي يملك حق إنهاء اللقاء وأنا ما زلت ضيفه).

عظيم أنت اشترت للحسن الثاني الدبابات، والشاذلي بن جديد (حاكم الجزائر) ذهب إلى أميركا لشراء طائرات عامرية أميركية ولديه صواريخ فرنسية تطلق منها، عنى دبابات المغرب السوفياتية والشعب العربي في المغرب والجزائر سيبلغ الثمن.

بلغ السيل الزبي وكانت يد العقيد أصبحت في يدي وهو يرددني متجنباً متجنباً بالعرق ويردد كلمة واحدة لعدة مرات: باعي باعي... باهي.

بخلال الحوار سألني العقيد القذافي... لقد كتبت في «الشراع» أن حليلة تحكم الجزائر، وماذا يفعل الشاذلي بن جديد (رئيس الجمهورية ويعمل حليلة)، قلت ضاحكاً: إن يهتم بشيويته، فهو يطلق الحب البيضاء ويذهب إلى «كان» ليحتمل جسده سمرة الشمس...

وكانت أسأله بعد هذا الجواب قد انفرجت مرة واحدة في هذا اللقاء الغريب.

عدت إلى الفندق لأقيل (المرحوم) فضل شورو من الجبهة الشعبية - القيادة العامة - وأقول له بعضاً من هذا الحوار ولاسمع منه زحاً واحداً تردد عدة مرات: يخرب بيتك يخرب بيتك... معقول أير أحمد تقول هذا الكلام للعقيد؟ للعقيد يا حسن؟ قلت له: وثائق يا أخي صديقك من صديقك لا من جديقك.

أبو أحمد... أوعى تقول هذا الكلام لحدنا... (كنا نتمشى في ردهة فندق باب البحر) وكان يتلفت حوله وينظر أمانه وخلفه وهو يحتفظ صوته ويمسك يدي قائلاً بمودة: حبيبي أبو أحمد أبوس. رأسك أوعى تعيب سيوة لحدنا أنك قلت هذا الكلام للعقيد... للعقيد يا حسن؟ للعقيد؟

انتظرت في غرفتي لأسمع أو أشاهد في نشرة أخبار بعد الظهور على المروية اللبية غير استقبال العميد أبو بكر لي في الصباح فلم تبث المروية الخير...

في المساء انتظرت من يأتي ليصحبني إلى عشاء العميد فلم يحضر أحد. غادرت إلى القاهرة في طريقي إلى بيروت، ليقابلني بعد عدة أيام زميلي في «الشرع» ضاهر شحادة ليخبرني أن جريدتي الجماهيرية والمزحف الأخضر كتبتا مقالين ضدي، وأن الأول تحت عنوان «شرع بلا أشرطة» والثاني تحت عنوان «على ذات النخبة هم رافضون».

وأن إذاعة الوطن العربي بثت تعليقاً وثائقياً بالشهد الشديد. أعطاني ضاهر المقالين فنسخت من كل واحدة منها مائة نسخة تحياً لما سأفعله بعد ذلك.

جاءني وفد من ناصري اليمن ليبلغني أعضاؤه أنهم قابلوا العقيد بعد يوم واحد من نقائي العاصف معه، وأنهم سمعوا منه كلاماً اعتبروه تحذيراً شديداً لي، حيث قال متحمساً: «مبارزة هذا الشاب كان كويس».

وفد اعتبر اليمينيون أن القذافي لن يرحمني. بادرت بعد ذلك إلى تسجيل حديث سريع باسمي مختصرة أنني مهدد من القذافي وأنه إذا حصل لي مكروه فهو المسؤول عنه وحفظته في مغلف ضمنه رسالة بخط يدي حول مقسمون الشريط ووضعت في حفية يدي وتركته في درج مكتبي يسهل على من يراه أن يطلع على كل شيء فيها.

أرسلت تحاً من البعثتين البصورتين إلى الآتية أسلافهم: الرئيس أحمد بن يلة، الشيخ سلطان الشاسي في الشارقة، جاسم القطامي (رحمه الله)، و.د. سجاد الصباح في الكويت، المرحومان الإمام محمد مهدي شمس الدين والشيخ حسن حاندي في لبنان، وسلبت البعثتين باليد لشرحوم علي صبري في القاهرة، وقد رويت له تفاصيل لقائي مع العقيد فقال لي مستغرباً: «يه ده يا أبو علي... الكلام ده ما يقبلوش معمر من رئيس

جمهورية، وأنت حيا الله صحافي... لا لادع من معقول، فرددته يا أستاذ علي، لقد حدثه كصديق أريد مصلحته... وصديقك من صدقك...

اتصل بي الرئيس أحمد بن بلة هاتفياً من جنيف إلى بيروت ليقول لي إنه اتصل بالجماعة في طرابلس وهم بالتأكيد لن يفعلوا شيئاً ضدك... ولكن أوجوك يا أخي حسن ألا تستفز...

وأرسل لي العميد أبو بكر العبارة نفسها مع العقيد الدروقي أرجو من صبرا ألا يستفز.

فيما بعد قال لي اصدقاء يعرفون طبائع العقيد... أن الرجل كان قرر قطع العلاقة معك، وكان يريد أن تأتي المبادرة منك، فقد كان أمام الحاج العميد أبو بكر الذي يحبك وتحميه وفق أن يستقبلك لأنه يعرف طباعك وصراحتك، وهو يريد أن يثبت للعميد فيليب من حمله، خاصة أبو بكر يونس والخروبي وعبد السلام جلود... أنك خارج المنظومة الثورية التي يريدونها، وأنت ناصري صميم، لم تكتب حرفاً عن الكتاب الأخضر، ولم تمدح يوماً النظرية العالمية الثالثة، وأنت شديد المراس في مواجهة جماعتك في اللجان الثورية في ليبيا كأحمد إبراهيم، وفوزية شلابي، وعيسى كنوسي... وهؤلاء رجائه يشكون أمامه دائماً من مواجهاتك العادية معهم... خاصة بعد أن افتتحت مكتبة لـ"الشراع" في القاهرة التي كانت عقدت اتفاقية كاتب ديفيد مع إسرائيل عام 1979...

تخلاصة القول:

أنني حققت تلعقيد في هذا اللقاء العاصف ما أراه، وقد تحلص منك أديباً ومعنوياً... وليس كما حصل مع الإمام موسى الصدر ورفيقه... فحمداً لله على السلامة.

ملحق (2)

الكاتبة الإيطالية أوريانا فالانتشي تصدم مهمي: هل تؤمن بالله؟

أجرت الصحافية الإيطالية أوريانا فالانتشي مقابلة مع العقيد معمر القذافي انعكست فيها شخصية القذافي كما برزت فيها نوعية المفهوم الصحفي لأوريانا فالانتشي. وقد نشرت هذه المقابلة في مجلة «در شبيغل» الألمانية و«نيويورك تايمز» الأمريكية و«كورييرا دي لاسييرا» الإيطالية. المحللون السياسيون في أوروبا وأمريكا اعتبروه وثيقة لشخصية القذافي وتفكيره.

وجاءت كالآتي:

فالانتشي: من المعروف تماماً أن أموالاً ليية طائلة تفوق الأموال الإيرانية مودعة في المصارف الأميركية فماذا يحدث لو أن هذه المصارف جمّدت هذه الأرصدة الليبية كما فعلت بالأرصدة الإيرانية؟

القذافي: ليس من حقهم فعل ذلك، لا يستطيعون فعل ذلك.

فالانتشي: نعم يستطيعون، وإذا حاولت سحب هذه الأرصدة قسجمنونها لقد صرحوا بذلك.

القذافي: سيكون ذلك عبثاً غشوائياً لا مبرر له وسيقبل من سمعه أميركا وسيزيد الحقق ضد أميركا. وفي هذه الحالة سترديكل لمدة لأننا نحن أبقاً قادرون على أن نخلق لأميركا مناعب خطيرة.

فالانتشي: كيف؟ هل تمنع نفطكم عن أميركا حيث تزودونها بحوالي 10٪ من استهلاكها النفطي؟

القذافي: نعم بكل تأكيد يمكن أن يحدث هذا وفي النهاية سيحدث.

فالانتشي: دعك من هذا أيها العقيد. الجميع يعلم أن أميركا هي واحدة من أحسن زبائنكم وربما أحسنهم. خاصة وأن جميع الإنتاج والمعدات النفطية تقريباً تحت إدارة ويبد الأميركيين الموجودين في ليبيا. متى سيحدث قطع النفط عن أميركا خلال أيام،

سابع، شيرر؟

القذافي: ليس لدينا موعد محدد. هذا يتوقف على الفئتين النشيطين، والخبراء الاقتصاديين، وعلى الشعب الليبي الذي عليه أن يبحث هذا الأمر في مؤتمراته الشعبية. ولكننا الآن في هذه اللحظة ساثرون في ذلك الانجاء.

فالانشي: أريد أن أخرج بتصور كامل عنك أيها العقيد وأود القيام بذلك بإجراء نوع من المحاكمة، لإثبات اتهامات لتساعدني على فهم لماذا أنت غير محبوب مطلقاً في العالم وبالمناخية هل تعلم كم أنت غير محبوب؟

القذافي: أنا لست محبوباً من أولئك الذين يعارضون الجماهير، ومن الذين ضد الحرية. وأنا محبوب من قبل الذين يناضلون من أجل الجماهير، ومن أجل الحرية دائماً وفي كل مكان.

فالانشي: إن التهم ضدك كثيرة. من أين سيبدأ؟ ربما من صداقتك لتلك المجرم الدموي عبيدي أمين.

القذافي: إن جميع الاتهامات ضد أمين ملفقة ومصطنعة، (أيادى دعاية صهيونية. فالانشي: لعلي لم أوضح سؤالي تماماً أيها العقيد لماذا وأنت الذي تصد نفسك مدافعاً عن العدالة والحرية والثورة من أجل المظلومين... تقدم الضيافة والحماية لعبيدي أمين؟

القذافي: أنا لا ألتدخل في الشؤون الداخلية للأنظمة الأخرى. فالانشي: بل تدخلت مراراً وتدخلت كثيراً كما حدث في تشاد مثلاً. القذافي: إن شعب تشاد ضد القوات الفرنسية ولنا الحق في التدخل في تشاد لمساعدة الشعب في حربه ضد القوات الفرنسية.

فالانشي: ولقد كنتم متواجدين في أوغندا أيام حكم أمين؟ القذافي: لأن أمين كان زواي ضد إسرائيل.

فالانشي: إذا كل طائفة كأمين يذبح شعبه يستحق صداقة العقيد القذافي فقط أنه يكره اليهود... وماذا عن بوكاسا، هل توافق أيضاً على تصريفاته؟

القذافي: بوكاسا موضوعه كد موضوع عبيدي أمين، أي أن شخصية بوكاسا وأمين قد لا تعجبني. ولكن أكره تدخل فرنسا وتنزانيا في أفريقيا الوسطى وفي أوغندا وأكره أكثر الدعم الذي تقدمونه أنتم الغربيين لإسرائيل...

فالانشي:.... ونكتك لم تجب على اتهامي لك بمساعدة (الأولوية الحمراء).
القذافي: لقد قلت أن ذلك دعابة صهيونية تعود إلى الزمن الذي كنا فيه جمهورية
والعالم لم يكن يفهمنا. أما الآن فنحن (جماهيرية) أي مؤتمر الشعب...
فالانشي (مقاطعة): ما هي علاقة سؤالي (بالجماهيرية)؟ أنا اتهمك بمساعدة
الإرهابيين في بلدي وأنت تكلم عن أنجماهيرية... إنها الحفيد إنك لم تجب على سؤالي.
أنا سألتك...

القذافي (مقاطعة): أنا لا أهتم مطلقاً بهذا. لقد اعتقدت أنك أتيت إلى هنا لتتحدث
عن كتابي الأخضر، وبدلاً من ذلك ومنذ بداية حضورك سألت عن إيران والسفارات
والدبلوماسيين الرهائن وأمين و... وقد أجبته على أسئلتك من فيل اللياقة. ولكن
بصراحة إن هذه الأمور تسبب لي مللاً وقيلاً كثيرين.
فالانشي: أيها الحفيد. هل تعتقد أن هذه الموضوعات هي أقل أهمية لك من كتابك
الأخضر.

القذافي: بكل تأكيد. إذا أردت أن تخرجي بتصور كامل لا بد من السؤال عن كتابي
الأخضر.

فالانشي: سأفعل ذلك فيما بعد وسري، ولكن أولاً أخبرني ما الذي فعله بكل
تلك الأموال التي تحصل عليها من النفط عنا عن تمويل الإرهاب الدولي...
القذافي: لقد سبق أن أخبرتك بذلك... إن أسئلتك تبدو غريبة.
فالانشي: لا أيها الحفيد إنها أسئلة مشروعة. لقد بدأت بالحديث عن الحرب
العالمية الثالثة، هل تذكر؟

القذافي: إني أفضل التحدث عن كتابي الأخضر، عن الثورة.
فالانشي: ولكن ما حدث في ليبيا في أول سبتمبر 69 لم يكن ثورة بل كان انقلاباً.
القذافي: نعم، ولكنها كانت ثورة. لقد سددت الصدمة الأولى والعمال قاموا بالثورة
باحتلالهم للمصانع وبأن أصبحوا شركاء بدلاً من أجراء وبالقضاء على الإدارة الملكية
وتشكيل لجان شعبية. وبإيجاز بتحرير أنفسهم الشيء نفسه قام به الطلاب، وفي الواقع
فإن الشعب وحده هو المهم في ليبيا اليوم.

فالانشي: أيها الحفيد حيث أنك لا تعتبر نفسك ديكتاتوراً ولا حتى رئيساً أو وزيراً
أخبرني ماذا أنت؟

القذافي: أنا قائد الثورة. كم هو واضح أنك لم تقرأني الكتاب الأخضر.
فالانشي: بالعكس... قرأته. إن قراءته لا نستغرق وقتاً كبيراً... 15 دقيقة على
الأكثر. إنه صغير جداً عبارة البودرة الخاصة بي أكبر من كتيك الأخضر الصغير. ألا تعتقد
أن كتيك الأخضر ضئيل الحجم... أخبرني هل كتبتك كلمة بغيرك؟
القذافي: نعم نعم.

فالانشي: وكم استمر من الوقت؟
القذافي: سنوات عديدة، قيل أن أبجد العمل الجذري كان علي أن أؤمن النظر وأفكر
كثيراً في تاريخ الإنسانية والصراعات في الماضي والحاضر...
فالانشي: وكيف وصلت إلى نتيجة أن الديمقراطية هي دكتاتورية وأن المجلس
النيابي هو غش وندجيل وأن الانتخابات مهزلة؟ هناك أشياء كثيرة في ذلك الكتاب
الصغير لا أفهمها.

القذافي: ذلك لأنك لم تدرسي الكتاب الأخضر جيداً وأنت لم تحاولي فهم ما هي
(الجمهورية)، يجب أن تبقى في ليبيا لتدرسي كيف تسير البلاد بدون حكومة ولا مجلس
نواب ولا تمثيل ولا إصرات وكل شيء هو (جمهورية).
فالانشي: ولكن ما معنى هذه الكلمة؟

القذافي: حكم الشعب، مؤتمر الشعب، إنك جاهلة حقاً، جاهلة جداً.
فالانشي: أنا هنا لأتعلم أيها العقيد لأتعلم بتواضع.
القذافي: إن الحكومة لا وجود لها. مؤتمرات الشعب تقرير كل شيء. مؤتمر الشعب
العام يجتمع مرة واحدة في السنة ليناقد قرارات المؤتمرات الشعبية، ليناقد فقط ولا
شيء أكثر. لا يستطيع تقرير أي شيء، أنه يستطيع الإحالة إلى مؤتمرات الشعب والدجان
الشعبية هل تنهين الآن؟

فالانشي: لا، من ينتخب ممثلي الشعب هؤلاء؟
القذافي: لا أحد، في (الجمهورية) لا أحد منتخب. ليس هناك انتخابات. ليس
هناك تمثيل. كم أنتم تقليديون أيها الغربيون. أنتم تظنون فقط الديمقراطية، الجمهورية
وما يشبه ذلك من المفاهيم القديمة، أنتم لستم مهتمين بعد تفهم العصر الجديد. نفس
الجمهورية. أولاً كانت هناك الملكية أليس كذلك؟ ثم نضال الإنسان إلى الجمهورية
بحكوماتها ورؤسائها أليس كذلك؟ الآن الإنسانية قد انتقلت إلى مرحلة أخرى وحلقت

(الجماهيرية) التي هي الحل النهائي.

فالانسي: وأين المعارضة؟

القذافي: أية معارضة؟ ما دخل المعارضة في هذا كله؟ عندما يشارك كل إنسان مؤسّر الشعب، فبهي الحاجة إلى معارضة. معارضة ماذا؟ إن المعارضة هي ضد الحكومة، فإذا كانت غير موجودة والشعب يحمي نفسه بنفسه ماذا يعارض السوء؟ هل يعارض شيئاً غير موجود؟

فالانسي: إنني أعارض على أية حال.

القذافي: فمن تعارضين؟

فالانسي: أعارضك أنت لأن ما قلته لا يقنعني ولهذا أعارض، وحيث أنني من المعارضة فماذا ستفعله بي، تقبض عليّ، تطلق النار عليّ؟

القذافي: انظري خلال تاريخ الإنسان كله كان هناك تحرك من أجل الوصول إلى السلطة النهائية، صحيح أم لا؟ ويقدم (الجماهيرية) فإن سلطة الشعب قد تحققت، لقد تحقّق الحلم وانتهى التضال والصراع.

فالانسي: ربما انتهى بالنسبة لك ولكن ليس بالنسبة لي. أريد أن أعرف ما الذي يحدث لي إذا رفضت (الجماهيرية)؟

القذافي: ولكنك لا تستطيعين رفض (الجماهيرية). الجماهيرية هي قدر العالم. إن سلطة الشعب هي المرحلة النهائية. لقد حان يوم الثورة بدون شك بفضل الكتاب الأخضر في العالم بأبعده. والجماهير مستوون على السلطة وسيكون دليلها الكتاب الأخضر. وسيصبح العمال شركاء وسيكون دليلهم الكتاب الأخضر وسيشارك كل فرد في الإنتاج وسيكون دليلهم الكتاب الأخضر.

فالانسي: أيها العقيد، أخبرني هل هناك أي مكان للحرية في كل هذا؟

القذافي: حرية؟ أية حرية؟ هذه هي الحرية. الحرية الوحيدة الحقيقية لماذا تسألين هذا السؤال؟

فالانسي: لأنني قرأت أنك في العام الماضي أعدمت رماً بالرصاص 40 ضابطاً ممن لم تعجبهم جماهيريتك. كما قرأت أنه في 1977، أعدمت رماً بالرصاص 55 ضابطاً آخر لم تعجبهم جماهيريتك. كما قرأت أنك منذ شهور شنت في الساحة العامة في بني غازي عدداً من الطلاب لأنهم ضد الكتاب الأخضر.

القذافي: هذه هي الأمور التي تجعلني أشد الثقة في الغرب. ولكن لماذا يكتبون هذه الأمور غير الصحيحة، ماذا وراء هذا كله؟

فالانسي: من يدري، أناس يفازون ربما. أخبرني أيها العقيد هل تعتقد حقاً أن فلسفتك هذه، هذا الكتاب الأخضر الفيل سوف يغير العالم؟

القذافي: بدون أي شك، نعم، بدون أي شك إن الكتاب الأخضر هو نتاج نضال الجنس البشري. إن الكتاب الأخضر هو الدليل والبرشد لتخويز الإنسان. إن الكتاب الأخضر هو الكتاب المقدس. الكتاب المقدس الجديد. الكتاب المقدس للعصر الجديد (عصر الجماهير).

فالانسي: أنت لست متواضعاً؟ هل أنت متواضع؟

القذافي: لا، أنا لست متواضعاً، لأنني أستطيع مقاومة هجوم العالم كله، ولأن الكتاب الأخضر قد حل المشاكل البشرية والمجتمع.

فالانسي: إذن أنت مسيح، المسيح الجديد؟

القذافي: أنا لا أرى نفسي ضمن هذه الاصطلاحات والمفاهيم. ولكن الكتاب الأخضر هو الكتاب المقدس الجديد. أكرر في كتبكم المقدسة مكتوب (في البدء كان الكلمة) إن الكتاب الأخضر هو الكلمة، كلمة واحدة من كلمات الكتاب الأخضر يمكن أن تدمر العالم، أو تنقذه. كارتو يستطيع إعلان الحرب علينا ولكي ندافع عن أنفسنا فإن العالم الثالث لا يحتاج إلا لكتاب الأخضر الذي هو كنسني. كلمة واحدة ويمكن أن يتفجر العالم، إن قيم الأشياء وكذلك ثورتها قد تتغير أحجامها في كل مكان وإلى الأبد.

فالانسي: أيها العقيد هل لي أن أسأل سؤالاً آخر؟

القذافي: بكل تأكيد وأوجزي فإن الوفد الإيراني يتفقوني، ويجب أن نعمل لتنظيم موضوع إطلاق سراح الرهائن الأسير كمين السجّجين في طهران.

فالانسي: هل تؤمن بالله؟

القذافي: طبعاً، ولكن لماذا تسألين سؤالاً كهذا؟

فالانسي: لأنني ظننت أنك أنت الله!... (انتهى)

ملحق (3)

من كتاب جرائم اللجان الثورية في ليبيا ومن المسؤول عنها؟

المؤلف: محمد يوسف المقرئ

من مركز الدراسات الليبية - أو كפורد

واقعة استشهاد أحمد إسماعيل مخلوف (كلية الحقوق - بني غازي)

اعتقل الشهيد أحمد إسماعيل مخلوف إثر اكتشاف وجود عبارات تندد بنظام الخدافي في مدرجات كلية التجارة بجامعة بني غازي أثناء فترة الامتحانات، حيث تم اعتقال مجموعة من الطلبة والطالبات من قبل اللجان الثورية بالجامعة التي يمثلها كل من: أحمد مصباح النورغلي، وراقي مصطفى الشيبني، وناصر أبجور، وونيس الخسي. وكان من بين الطلبة الذين جرى اعتقالهم هذه المرة الطالبان أحمد إسماعيل مخلوف وناجي يوحوية اللذان سبق اعتقالهما عقب أحداث عام 1976.

«جرى وضع الطلبة المعتقلين في معسكر 7 أبريل بني غازي وأُخضعوا للتحقيقات الأولية بواسطة اللجنة الثورية بالجامعة ثم توالى التحقيق معهم لجنة تشكلت لهذا الغرض برئاسة العقيد حسن إشكال، وعضوية المرائد عبد الله السنوسي، والمرائد سالم المقرئ، وكانت التهمة الموجهة للطلبة المعتقلين هي معارضة النظام وتشكيل تنظيم سري، وكما هي العادة فقد كان التحقيق مصحوباً بشتى أنواع التعذيب من أجل انتزاع الاعترافات من المعتقلين. واثراً لهذا التعذيب تدهورت الحالة الصحية للطالب أحمد مخلوف مما أدى إلى نقله إلى مستشفى السابع من أبريل بني غازي يوم 2 شوال 1304هـ (أغسطس 1982)، وتم إدخاله المستشفى عند الساعة الثامنة مساءً تحت اسم مستعار هو «فرح إبراهيم» ووضعه في جناح خاص بالدور الثاني إشراف الطبيب «عبد الهادي موسى اللذاني» المكلف بالإشراف على مثل هذه الحالات. وعند الساعة الثانية والنصف بعد منتصف الليل فارق الشهيد أحمد مخلوف الحياة، وتم تحرير شهادة وفاة

له بالاسم المستعار «فرج إبراهيم» وقدم الطيب عبد الهادي القذافي تقريراً عن أسباب التوقفة بأن المترفع كان يعاني من هبوط في الدورة الدموية والجهاز التنفسي ومنزّص مزمن. ولم يتم النظام بتسليم جثة الشهيد إلى ذويه خشية اكتشاف آثار التعذيب، وجرى الاكتفاء بإبلاغهم أنه بإمكانهم حضور عملية الدفن التي تمت تحت إشراف عناصر اللجان الثورية.

واقعة استشهاد ناجي بوحوية خليف (كلية الحقوق - بني غازي)

«اعتُقل الشهيد سنة 1976 في ظروف اعتقال الشهيد أحمد بخوف نفسه، والتهمة نفسها. ولكن بوحوية رفض التهمة، ولذلك مورست معه وسائل تعذيب أشد من أجل نزع الاعتراف منه، ولكن فشل كل الوسائل التي استعملت في التعذيب جعل أجهزة النظام تتبع أسلوب القتل، حيث تم إحضار سلك كهربائي بواسطة عضو اللجان الثورية ناصر أبحورة، وتم توصيل هذا السلك بتيار كهربائي 230 فولت، ونوصيه بجسم بوحوية لعدة مرات متتالية انتفض على إثرها وغارق الحياة.

وبعد إبلاغ حسن إشكال بالحادث أبلغهم بأنه لم يمض الآن نحن أيضاً كنا سنقتله في وقت لاحق، وأمرهم بلفّه في بطانية عسكرية ورميه في البحر معسكر 7 أبريل، بعدها حضر الطيب عبد الهادي موسى القذافي فأمر بنقله إلى ثلاجة مستشفى 7 أبريل، وتم إعداد تقرير طبي وإبلاغ ذويه بوفاته وتسليمه لهم عند المقبرة، وتم دفنه تحت إشراف اللجان الثورية».

واقعة إعدام الشهيد محمد مهذب إحقاف (كلية الهندسة - طرابلس)

«اعتُقل الشهيد محمد مهذب إحقاف مع زملائه سنة 1973 عقب خطاب زوره المشذوم الذي غطل بتوجيه القذافي جميع القوانين، وقدم إلى محكمة خاصة «محكمة شعب» مع آخرين في سنة 1976 حكمت عليه بالسجن لمدة 15 عاماً، ولكن القذافي تم برضه ذلك التحكم فقام بتعديله ورفع له إلى السجن المؤبد. وعقب اعتقالات أبريل 1981 أعيدت محاكمته، وأصدرت محكمة ثورية شكلها القذافي حكمها بالإعدام على الشهيد، وعلى مجموعة أخرى معه تم إعدامهم في وقت لاحق داخل المعتقل. وفي كلية الهندسة بطرابلس، وبحضور جمع من الطلاب والطالبات وأعضاء هيئة التدريس وعدم كبير من طلاب وطالبات المدارس الإعدادية والثانوية الذين أحضروا من مدارسهم

خمسياً لمشاهدة عملية الشق. وقد تمت عملية الشق بطريقة بشعة واتضح من الذهول وعلامات الاستغراب التي ظهرت على وجه الشهيد أنه فرح بما يحدث وأنه على الأقل لم يبلغ بقرار الشق قبل إحضاره، وقد أترله أعضاء النجان الثورية من السيارة باللكم والضرب والزكل والهتافات والصراخ وكانت الأيدي والعصي تنهال عليه حتى سالت الدماء من جسده ورأسه بغزارة، ثم عُلّق بالقوة بحبل المشنقة بطريقة بدائية جداً، وقد استمر أعضاء النجان في ضربه وتعلّق أحدهم برجله متأرجحاً، ثم تركت جثته معلقة عدة ساعات ماثرة تماماً من الملابس وسط حشود النجان الثورية وهم يصرخون. وقد اختشد الطلاب والأسى بآم على وجوههم لإلقاء نظرة على نصير أحد الشباب الوطني الرافضين لحكم القذافي الهمجي».

واقعة إعدام الشهيد رشيد منصور كعبار (كلية الصيدلة - طرابلس)

ما كان لسادية القذافي المزمعة أن تتراجع أو تختفي في شهر أبريل من هذا العام على غير عادته في السنين الماضية. لذلك فرغم أن اليوم السابع من أبريل قد مرّ داخل البلاد بسلام بسبب زيارة أنديرا غاندي، إلا أن «شراب الدم» قد اشتدّ به العطش بعيد سفر ضيفته، فقرر لقاء طلاب جامعة طرابلس «الفاتح» والتحدث معهم، ولكن طلاب الجامعة اختلّوا وخلت منهم ساحات الكليات والشوارع على السواء مما اضطرّ الإرهابي «محمد السجذوب» إلى إحضار طلاب المدارس الثانوية لملء الفراغ وسماع «القائد» ولكن الطاغية اكتشفت اللعبة حال دخول ضيالة الاجتماع فلم يتمالك نفسه حتى صفع السجذوب وولى راجعاً لسيارته في نفس الليلة، طُلب القذافي الاجتماع بأعوانه من العقيلة «الحورية» وصرح فيهم طالباً منهم تسمية صورته من الجامعة وإلغاء اسم الفاتح منها، فشرحوا عليهم تسميتها بجامعة الفرنّاج أو جامعة الخفافيش. فغضت «الثورية» على أعوانه الطلبة فيكونوا وتشتجروا وأقسموا أن الصورة لن تُنحى إلا فوق جثثهم، ووعدوا «القائد» بالكف عن غلطة زملائهم الطلبة الذين عادوا أدراجهم معتقدين استئناف الدراسة، وأجبروهم على الخروج في مسيرة (إلى مكتب القذافي) كما أجبروا الطالبات بطريقة غير لائقة على الانضمام إلى سيرتهم، حيث توجهوا إلى «سبلهم»، وألقى أحدهم خطبة «ثورية» عاهد فيها «شراب الدم» على إهراق الدماء في اليوم التالي مباشرة في ساحات الجامعة التي سيرفن بأنها تستحق اسم «الفاتح».

وبالفعل في اليوم الثاني (16 أبريل 1984) أحضر الإرهابيون الطالب رشيد منصور كعبار الذي قبض عليه العام الماضي بتهمة معارضة وتهديده بقتل القذافي، والذي أمر القذافي بإعدامه، ثم عدّل الحكم، بعد ترمط أسرته ورجائيه إلى مؤبد... ويظهر أنه في الحقيقة قد أُجِّلَ إعدامه لأبريل آخر هو أبريل هذا العام. أحضر رشيد كعبار إلى ساحة كلية الصبذلة التي كان طالباً بها، حيث تجمع حوله الطلبة، وقد صُعد به على الكرسي، وبدا أحدهم في تلاوة عنقه، ثم وضعوا على رأسه كيس قمامة أسود وسحبوا الكرسي من تحت رجله... وبعد أن تأكدوا من موته رموا به إلى الأرض وركلوه بأرجلهم، مما أدى ببعض زملائه إلى التصراخ: هذا حرام... حرام.

رواية شاهد عيان

واقعة إعدام الشهيد عثمان زرتي (رجل أعمال - طرابلس)

في منتصف شهر مايو من عام 1984 (وفي أعقاب عملية معسكر باب العزيزية 8 مايو 1984) حضرت عدة سيارات من نوع (رينج روفر) و(تليوبل لاند كروزر) تابعة لأجهزة الأمن وحاصرت منزل الحاج عثمان زرتي في سوق الجمعة بطرابلس وألقوا القبض عليه. وبعد بضعة أيام من عملية إلقاء القبض، سمعت أصوات الميكروفونات في مدرسة سعد خليفة الحجاجي القريبة من منزلي، وعند خروجي إلى الشارع وجدت الناس متجمعين أمام باب المدرسة. وبعد أن استقرت من أحد المواطنين عرفت أنهم يريدون تهديم منزل الحاج عثمان، وقملاً تم تقديم المنزل من قبل اللجنة الثورية بسوق الجمعة. وأثناء عملية التهديم ألقى عضو اللجنة الثورية المدعو يوسف الشفة كلمة سب فيها الحاج عثمان زرتي ووصفه بالخيانة والفساد.

وفي يوم 5 يونيو 1984 الموافق الثاني من شهر رمضان 1404هـ جرى إحضار الحاج عثمان زرتي إلى معهد المعلمين (جامع الزيتون) لتنفيذ الإعدام شنقاً به. وبعد إحضار الشهيد إلى مكان التنفيذ ألقى أحد أعضاء اللجنة الثورية كلمة، ثم جرى وضع جيل المشقة حول رقبة الشهيد وسحب الكرسي من تحت قدميه وقام عضو اللجنة الثورية المدعو مفتاح الخطيب بالتدلي من قدمي الشهيد وبعفوه على خذّه وهو ما يزال معلقاً بحبل المشقة، وبعد مفارقة الشهيد للحياة تقدم عضوا اللجنة الثورية أحمد عباد حمدي وسالم خشخوشة وبعض طالبات المعهد اللاتي يدعين الثورية وأزّلوا الشهيد من

المشقة ووضعوه في سيارة قمامة، حيث كان نصف جثته داخل السيارة والنصف الآخر خارج السيارة، وتجولوا به في شوارع منطقة سوق الجمعة».

رواية شاهد عيان

واقعة إعدام الشهيد الصادق حامد الشويهدى (مهندس - بني غازي)

«أحضر الشهيد الصادق حامد الشويهدى عند تمام الساعة الثالثة ظهراً يوم 2 من رمضان 1404 هـ الموافق 5 من يونيو 1984 إلى مجمع سليمان الضراط الرياضي بالمدينة الرياضية بني غازي، وكان برفقته الرائد عمران حميدة السوداني التابع لإدارة المباحث العامة، والمقدم سالم مصباح آمر البحث الجنائي في ذلك الوقت، ومجموعة من أجهزة الأمن وعدد من عناصر اللجان الثورية، وفي داخل المجمع كانت المشقة معدة من الساعات الأولى من الصباح، وكانت مغطاة بقطعة من القماش وأجلسوا الشهيد على الأرض وهو مكبل الأيدي خلفه، وفرا عليه أمين مؤتمر البركة عبد الرزاق الصوصاع ومعه أمين العدل مفتاح بوكري، ومجموعة أخرى، مذكورة الانعام، وبعد قراءة الإعدام تقبلوا المشقة إلى منتصف ساحة المجمع. واقتبذ الشهيد إلى المشقة ووضع الجبل في رقبته أحد أفراد اللجان الثورية، وكان يرتدي بدلة غربية وثاماً، وفي هذه اللحظة ففر أحد السواطين من المدرج إلى سحب الكرسي من تحت قدمي الشهيد جذبته صالح الزوييك من قدميه وباقي أعضاء الحرس الثوري، ومن بينهم المدقوقة هادي بن عامر. ثم بدأوا يهتفون وهم ملتصون حول الشهيد. وعندما تم إزال الشهيد من على جبل المشقة قام أحد الأطباء بنحسه لتأكيد من وفاته، وكانت المفاجأة أن الصادق لا زال حياً، فتم نقله بسرعة إلى المستشفى حيث أجرى له الأطباء عملية تنفس صناعي، وأخذت أنفاس الشهيد في الانتظام، وتم الاتصال بالقدافي وإبلاغه بالأمر، فأصدر تعليمات مشددة بوجوب الإجهاز عليه، وحينما رفض الأطباء القيام بذلك، قام «الثوريون» بتنفيذ المهمة القذرة، وقتلوا الصادق، وبعد إعدام الشهيد كلفت سيارة تابعة لشرطة النجدة بحراسة منزل الشهيد ومنع أهله من إقامة ليالي المأتم وقبل العزاء من السواطين».

رواية شاهد عيان

واقعة إعدام الشهيد عبد الباري فنوش (مهندس - بني غازي)

أُحضر الشهيد عبد الباري فنوش يوم 4 من رمضان 1404 هـ الموافق 7 من يونيو 1984 من مدينة بني غازي (إلى منطقة (جالو) بطائرة نوكر هبطت في سببط حقل النافورة النبطي التابع لشركة الخليج، وتم حجز الشهيد في مركز جالو تحت حراسة مشددة، وفي مساء جرى إحصاره إلى الساحة الواقعة أمام الفرع البلدي بجالو. وبعد إحضار الشهيد محاطاً بمجموعة من الحرس الثوري وبعض أفراد عصابات اللجان الثورية بقيادة المجرم نجيب على الأوجلي، وبعد انتهاء أمين المؤتمر من تلاوة قراره الثوري تكلم الشهيد مخاطباً الحاضرين، قال لهم: الظالم مهم طال أو قصر به الزمن لا بد أن يتعظم، فوضع له «الحاج» نجيب جبل المشتة فقام أحد العملاء بسحب الكرسي بوحشية، وفي هذه اللحظة قام المجرم نجيب بصفع الشهيد على وجهه وأخذ يتعلق برجله إلى أن دارق الحياة، ولم يدفن جثته في جالو، بل نقلته نفس الطائرة التي أُحضِر فيها، وتبين فيما بعد أن المجرم الأوجلي وضع جثمان الشهيد في رافعة ورماء في الصحراء بعيداً عن الواحة، وعندما مُلِّب منه بعض المواطنين دفنه في اتجاه القبلة، رد عليهم بكل غطرسة ووقاحة (هذا جيفة، والجيفة لا تدفن ولا تُحْتَل).

رواية شاهد عيان

واقعة إعدام الشهيد فرحات عمار حلب (مهندس - زوارة)

وفي يوم 7 من رمضان 1401 الموافق 10 يونيو من عام 1984 م. وفي تمام الساعة الواحدة ظهراً قامت مجموعة من عصابات اللجان القوغائية من الحرس الثوري بإحضار الشهيد فرحات عمار حلب من مدينة طرابلس إلى مدينة زوارة، وتم حجزه في مركز الشرطة تحت حراسة مشددة، وبعد الظهيرة تم إحضار الشهيد إلى وقاعة ما يسمى بالمؤتمر الشعبي، وفي هذه الأثناء تم عزل مدينة زوارة عن باقي المدن، إذ منع الخروج منها والدخول إليها، وتم تجميع أسيرة وأقارب الشهيد وتفتيشهم خارج مدينة زوارة. وفي تمام الساعة الرابعة من نفس اليوم المذكور أُخرج الشهيد إلى كرسي الإعدام، ووضع الجبل في رقبته وسط مزججة من الاحتجاجات العارمة من المواطنين، لأن المؤتمر لم يقرر إعدامه، سبقت الجبل من المشتة ولم يتمكن أزالام القذافي من إعدامه فقاموا بمحاولة ثانية فسقط الجبل مرة أخرى، وعندما حاولوا القيام بمحاولتهم

الثالثة بدأ الحاضرون بقذف الحجارة علي عصابات اللجان الفوغائية وعلى آلات تصوير التلفزيون التي كانت تنقل هذا الحادث المأساوي، وفي هذه اللحظات بدأت عصابات اللجان الثورية وأفراد أجهزة الأمن يرسي الرصاص فوق رؤوس الحاضرين ليسيظروا على الموقف حتى تتم عملية إعدام الشهيد... وقامت هذه العصابات بإعدام الشهيد رغم أنف السواطين.

رواية شاهد عيان

واقعة إعدام الشهيد المهدي رجب لياس (مهندس - طبرقي)

في يوم 11 من رمضان 1404هـ الموافق 14 من يونيو 1984م، وعند منتصف النهار أحضر الشهيد المهدي لياس إلى ساحة ميدان البلدية بمدينة طبرق في سيارة بيجر (4/4) خيمية تابعة لـسجن البحث الجنائي. وكان يرافق السيارة الجند ونيس العبيدي آمر هيئة الجماهيرية، والراعية زاهية محمد علي الروي، وهي عنصر بالحرس الثوري بني غازي، ومجموعة أخرى من قبل مجموعة اللجان الثورية والحرس الثوري بالساحة المذكورة قبل إحضار الشهيد. وعند حضور السيارة إلى الساحة قامت الراحمة والعريف محمد أبو بكر، التابع لكتيبة الفضيل بو عمر، وأمر مكتب الحرس الثوري في ذلك الوقت بإزالة الشهيد من السيارة وهو مقيد بقيد حديدي ويده خلفه وأوقفوه بجانب المشقة، وتلا عليه أمين المؤتمر قرار الإعدام. وفي هذه الأثناء التفت المواطنون حول الشهيد محاولين منع إعدامه. وحاولت الراحمة والعريف محمد أبو بكر التزاعد من وسط السواطين، ولكنهما لم يستطيعا إلا بعد تدخل أفراد الشرطة العسكرية وأجهزة الأمن، مما اضطر هذه الأجهزة إلى سحب أسلحتهم وتهديد المواطنين لكي تتم السيطرة على الموقف. وقامت الراحمة والعريف المذكور بوضع حبل المشقة في رقبة الشهيد وسحب كرسي الإعدام من تحت قدميه. ولكن بعد سحب الكرسي انقطع الحبل من الأعلى، وفي تلك اللحظة بالضبط ارتفع صوت الحق متادياً فصلاً الظهر. ولكن هذه العصابات المجرمة ربطت الحبل من جديد، وأقسم الشهيد وهو يتأمل السواطين عند وضع الحبل في رقبته، وعند سحب الكرسي انقطع الحبل للمرة الثانية، وقامت تعزيفاتهم هذه المرة تعزيفات ونحشية

تدل على الإجماع وحسب قتل الأبرياء، حيث جلس التعريف المذكور فوق المشقة يجذب الجبل إلى الأعلى، وأخذت الراهبة مع بقية المجرمين تعلق بسدمي الشهيد إلى أن فارق الحياة بين أيديهم. وكان إخوة الشهيد الصغار الذين تتراوح أعمارهم بين 6 و 7 سنوات على مقربة من هذا المنظر المؤلم يشاهدون هذا الموقف الوحشي وأعينهم دامعة.

بعد إعدام الشهيد ونقله من الساحة حضرت والدته إلى مكان إعدامه وهي تبكي؛ حيث كان مكان الإعدام على مقربة من البيت، وكان باقي إخوته الكبار محظلين وعن التحقيق.

رواية شاهد عيان

اغتيال الشهيد عبد المنعم الزاوي وصالح انفرطاس (طائبان - أثينا)

ورد بتقرير الطبيب الشرعي الذي قام بفحص جثة الشهيد عبد المنعم الزاوي الذي اغتاله عملاء القذافي في أثينا يوم 3 من يونيو 1983 ما يلي:

«القتيل وضعت له قطعة فمائل في فمه حتى لا يصرخ وظهيرة على وجهه بعض آثار التعذيب، كما ظهرت على رقبته آثار خنق، إما رفيع جداً، وإما بلسك معدني رفيع. ثم تم الإحجاز عليه بإطلاق رصاصتين في كتفه من الخلف».

اغتيال الشهيد الدكتور المبروك غيث المدهون النزهوني (جدة - المملكة العربية السعودية)

خلال موسم الحج لعام 1405هـ وتحدد في اليوم التالي عرفه (أي يوم غد الأضحي) 1 من ذي الحجة من عام 1405هـ الموافق لشهر سبتمبر 1985م، قام عملاء القذافي في السعودية باختطاف الشهيد الدكتور المبروك غيث الذي كان يزور مناسك الحج من ذلك العام، وبعد عدة أيام عثرت السلطات السعودية على جثة الشهيد داخل حافلة سفر ملغاة بإحدى ضواحي مدينة جدة السعودية، وقد كانت الحافلة مقطوعة الأوصال، ونمشلأ بها أشبع تمثيل.

واقعة إعدام شهداء 17 فبراير 1987 (بني غازي)

في 12 ربيع الأول سنة 1407هـ (عيد المولد النبوي) الموافق 17 فبراير 1987م أمر أزمالة باللجان الثورية بتنفيذ حكم الإعدام في تسعة من شباب ليبيا الوطنيين، الذين اعتقلوا بعد مقتل السجّرم أحمد مصباح الورغلي (عضو اللجان الثورية) في أغسطس 1986.

نُفذ حكم الإعدام في ستة من الشهداء في المدينة الرياضية بني غازي وهم:

- 1- سعد خليفة الترهومي
- 2- المحجوب السوسي محجوب
- 3- علي عبد العزيز البرعصي
- 4- سامي عبد الله الزيداني
- 5- أحمد محمد الفلاح
- 6- عصام عبد القادر البديري

اقتيد الشهداء الأبطال مكبلين بالسلاسل وسط هتافات مرتفعة النظام النجاني الثورية، الذين كانوا وضعا الحبال حول رقابهم، ثم قاموا بوضعهم فوق الكراسي المثاق، وهم يتعاضدون كالمجانين. وحينما حانت ساعة التنفيذ سحب الكراسي وبقي المجرمون يسكون بأرجلهم المتدلية وهم يهتفون بالهتافات الثورية بطريقة هستيرية.

أما الشهداء الثلاثة الآخرون وهم:

- 1- علي أحمد عبد الرازق العشيبي
- 2- مير محمد عبد الرازق متاخ
- 3- صالح عبد النبي العيار

فقد تم تنفيذ حكم الإعدام فيهم في معسكرات الجيش التابعين لواء، حيث اصطف طابور من اللجان الثورية أمروا بإطلاق الرصاص في لحظة واحدة، استشهد بعدد الشهداء الأبطال.

ثم نقلت مشاهد تنفيذ الإعدام بالتلفزيون الليبي لتشهدها المواظون الذين اعتبروا هذا اليوم أكبر الأيام حزناً.

تقرير من أحمد المواظين

واقعة اغتيال المواطن الهادي العامري (بني غازي)

في إحدى ليالي شهر أبريل عام 1987 قامت إحدى دوريات الأمن بمدينة بني غازي بإطلاق الرصاص على المواطن الهادي العامري (يقيم بمنطقة المحبشي) مما أدى إلى مقتله.

جرى ذلك بالقرب من معسكر جيش العروبة، والمعروف أيضاً بسوق الفحج. قام الجنادة بعد ذلك بحمل الجثة ونقلها من مكان الحادث إلى منطقة "سيدي يونس" ووضعها خلف سور ثكنة (مدرسة أول سبتمبر) الثانوية للبنين، في شارع بين المدرسة وبين السوق العام وبالقرب من مقبرة سيدي يونس، وقاموا بكتابة عبارات مضادة للفتنة ونظام على سور المدرسة والباب الخلفي للسوق، بعد ذلك ذهبوا إلى الباب الرئيسي للمدرسة حيث كان تواجد مجموعة من الطلبة السككيين بالحراسة الليلية، وطلبوا منهم عدم الإفصاح عن حقيقة ما جرى إذا ما سُئلوا، وأن يقولوا إن العبارات قام بكتابتها الشخص المسئول، وأنه حضر في سيارة في نوع اداسيون 120 صفراء اللون، وقد طازفته سيارة الأمن وأطلقوا عليه الرصاص فأرجموه قتيلاً، في تلك الأثناء حضر ضابط الخفر، وهو عريف عبد الغني مراجع البرغي التابع لصفب المغاربة، وعندما استفسر عن الأمر أخبره الجنادة برؤيتهم وطلبوا منه تكليف اثنين من الطلبة بحراسة الجثة إلى حين حضور الأجهزة المختصة، ولكن ضابط الخفر رفض بحجة أن ذلك خارج دائرة اختصاصه، والتي تنحصر في حراسة المدرسة من الداخل فقط، هنالك أخذ الجنادة في اتهامه بالرجعية والعمل ضد الثورة وهددوه بتوريطه فيما حدث، عندما راضخ ضابط الخفر لمطالبهم (إلى أن حضرت الأجهزة المختصة لإجراء التحقيقات اللازمة).

في صباح اليوم التالي قام ضابط الخفر بكتابة تقرير عما جرى بينه وبين دورية الأمن، ودون فيه القِوال الطلبة حول ما دار بينهم وبين الدورية، وأثبت فيه أن الرماية لم تقع في المكان الموجودة به الجثة، وذهب برفقة آمر الثكنة، وهو ملازم أول ضحات العامري، إلى ركن الاستخبارات العسكرية للمنطقة الشرقية حيث سلموا التقرير إلى آمر الركن وهو السقدم عوض إبراهيم السعيطي، الذي استعظ بالتقرير ولم يتخذ أي إجراء

شأن الحادثة. وقد ارتكب الجنّة خطأ غيياً عندما حاولوا تليق نيسة كتابة عبارات مضادة للنظام لهذا المواطن لأنه - وكما هو معروف لدى كل من تربطه علاقة به - شخص أمني لا يستطيع حتى كتابة اسمه.

رواية شاهد عيان

واقعة اغتيال الشهيد يوسف صالح خريبيش (روما)

ينسب كان السباغلي يوسف خريبيش، عضو اللجنة التنفيذية للجهة لإنقاذ ليبيا، في مدينة روما بإيطاليا، ترعى له عدد من أحرار القذافي بالقرب من ميدان «كافور» وأطلقوا عليه الرصاص، فأصابوه بأربع عشرة طلقة في أنحاء متفرقة من جسمه؛ في الرأس، والرقبة، والظهر، والبطن، أدت إلى استشهاده على الفور، وذلك في يوم الجمعة 30 شوال 1407 هـ الموافق 26 يونيو 1987. وقد ألقت الشرطة الإيطالية القبض على اثنين من القتل هما: سعيد علي رمضان الترهوني، ومحمد المبروك الغمودي. واعترف السجيران بعصوينهما في حركة «اللجان الثورية - السرايز الانتحارية» وأنهما تلقيا الأوامر من قيادة الحركة باغتيال الشهيد، كما اعترفا بأن لهما شريكاً ثالثاً استطاع الفرار إلى خارج إيطاليا بعد ارتكاب حادث الاغتيال مباشرة، وهو السجور جابر محمد سامي زاغود.

وقد تحفظت سلطات التحقيق على اسم شخص رابع يبدو أنه من كبار المسؤولين في جهاز المخابرات الليبية، وأنه المخطط الرئيسي لعملية الاغتيال. وقد أذن القضاء الإيطالي المجرمين اللذين تم القبض عليهما وحكم عليهما بالسجن.

ملحق (4)

معمر القذافي هل هو مسلم؟

تحت هذا العنوان نشر البحث والكتاب الإسلامي السنفي في ليبيا محمد خليفة الرباح دراسة تهتم القذافي بالكفر، تنشرها في ملاحق هذا الكتاب دون تبين أو رفض من وقائعه... القاري واحد وكل وفق خلفيته الثقافية وريسا السياسية والدينية يحدد موقفه منها ومن معمر القذافي نفسه... سواء كان عمده سياسياً وأخلاقياً أو مبدأً لأفكاره في الكتاب الأخطر أو خطائته العلمية.

معمر القذافي هل هو مسلم؟

معمر القذافي كان حاكماً ليبيا منذ اثنين وأربعين سنة. وهو رجل يتسبب للإسلام في الظاهر وقد نقض بعدة نواقض، كُفِّرَ لأجلها علماء الأمة ولا أعلم حاكماً منتسباً للإسلام اجتمعت في حقه فتاوى العلماء بالكثير كما اجتمعت في القذافي، فقد كُفِّرَ جماعة من كبار العلماء كالعلامة ابن باز والعلامة الألباني والعلامة مقبل بن هادي وغيرهم كثير من أعضاء هيئة كبار العلماء ومن غيرهم.

وكُفِّرَ ظاهراً لا مبر (ومن كان كفره ظاهراً له فينتل إلى الفقرة (3) من الدعوى -

فن كُفِّرَ أنه:

- اشتمل كتابه الأخطر على تقرير مبادئ تعادم أحكام الإسلام وتنقضها وهي كثيرة، ومنها على سبيل المثال قوانين الملكية وهي متعددة، فتلك من لا يملك رثن اسلك من الدائن مدعيّاً صاحبها اتيا أرقى ما وصلت إليه الأنظم من العدل!! وغيره من أحكام تعادم الإسلام ويقررها على أنها أرفع صور العدل والخير!

والسببية أنه يُدَرِّسها لصفغار المسلمين في المدارس، ويلقنهم إياها على أنه سنة، أدل على هذا من عبارة: (الفتاح عقيدة الفاتح إيمان) التي يرددوها الأطفال في مدارسهم.

- يفضل نظام الحكم المقرر في الكتاب الأخطر على حكم سابق في التاريخ بصريح كلامه المتكرر، بما في ذلك الحكم النبوي! ويُمثّل عنده الحل الأمثل لتقده على النظام النبوي!

فانتظر إليه وهو يقول عن كتابه الأخضر:

«أحر دليل الاتعتاق النهائي من العنف والاستغلال وصولاً إلى الحرية وتحقيقاً للسعادة وجدت أن غاية الناس السعادة، وأن النجاة السعيدة أو السعادة هي السعادة»^١ هـ.
ويكفي في هذا أنه في المقابل ينكر الخلافة الإسلامية ويعبرها نظاماً باطلاً في الحكم فانتظر إليه وهو يقول عن نظام الخلافة:

«عندما تحول أصحاب رسول الله إلى حكام، دس عليهم بالأقدام باعتبارهم حكاماً مدنيين، عثمان باعتبارهم رئيس جمهورية أو ملكاً، وعمر بعدائه تحول إلى أمير، وقتل الفرس والروم، وعلي قاتله المسلمون وإنشقوا عليه من أقرب الناس إليه ومن أتباعه وأصحابه... لماذا؟

لأنه طمع في السلطة وأراد أن يكون رئيس جمهورية، ونز محمد (صلى الله عليه وسلم) تحول إلى رئيس جمهورية لتخلت عنه الناس»^٢ هـ.

بل سرح بتفسير نظامه الذي يصفه بالجماهيري عنى نظام الإسلام المتمثل في الخلافة حيث قال:

«واحد يتصب نفسه أميراً أو خليفة، هذه سقاي دولها، ولا يمكن بمد رقابتنا مرة ثانية لاي خليفة بعدما القوا من فاهيت صحبة سيف الخليفة النظام الذي ما أنزل الله به من سلطان... الله ما قالش، فيه خليفة أبداً...»

تأمل فالتدافي قال مستكراً:

«لا زلنا في عصر الخليفة بعد عصر الجباهيرة!!»

ويعني بعصر الجباهيرة عصر نظامه هو، اسفر في الكتاب الأخضر الذي يسميه النظام الجماهيري. بل زعم أن كتابه الأخضر كيشارة عيسى وألواح موسى^٣، وما يخضرني قوله:

«أقدم لكم كتابي الأخضر بفصوله الثلاثة: الذي يشبه إشارة عيسى أو ألواح موسى، أو عطية ركب التجمال القصيرة أي عي البي فتأمل الضاحل»^٤ هـ.

ثم عاد وجعل نظامه الذي ينادي به متمماً للتدين فقال:

«النظرية العالمية الثالثة: (هذه النظرية سوف تجعل لنا أخلاقاً وتجعل لنا علاقات جديدة تتعامل بها»^٥ هـ.

بل ادعى بصراحة أن التحكم بالشريعة هو حكم وضعي لا ديني وأنه شأن الحكم بالقانون الوضعي فقال:

«لهذا تعتبر الشريعة الإسلامية مذهباً فقهياً وضعياً شأنه شأن القانون الروماني أو قانون نابليون، وكل القوانين الأخرى التي وضعها الفقهاء الفرنسيون أو الطليان أو الهولنديون... فالذي يدرس القوانين الرومانية يعتبر أن علماء الإسلام يحملون قانوناً وضعياً يضاهي القانون الروماني، لكن لا يقول، هذا دين» اهـ.

وقال بعبارة أوضح:

«إن ما يسمى بالشريعة الإسلامية عبارة عن كتب وضعها واجتهادات وتأليفات قام بها بعض الناس، أمثال الغزالي وابن سينا والغاربي وأهل الصغار والمحرلة، كل واحد منهم ألفه، وجميعهم أخذوا من اليونانية».

وهذا منه إنزال للحكم الثبوتي عن مستواه إلى مستوى تلك القوانين ليعلم بذلك تفصيل حكمه الجماهيري على حكم الله!

بل رأى أنه لا مجال أن يحكمنا ونحي! وسلب البرهني صلاحية الحكم وذلك في قوله في خطاب بتاريخ، 17/12/1990:

«الشعب هو السيد فوق الأرض يقرر فيها ما يشاء، والله في السماء، ما فيش - لا يوجد - وسيط يتا وبين الله».

ثم وضح الغدافي [من الآخر كما يقولون] مبيناً أن تحكيم الشعب إنشائي لا مستحقاق الحاكمية والإلهية في هذا الحبيب، فقرر أن انتخب مثل الله، وأنه لا بد للشعب أن يكون إلهياً على الأرض قبالاً:

«الشعب مثل الله... الله في السماء وانتخب في الأرض، ليس معه شريك، الله هو معه شريك، قال: لاتخذوا إلي ذبي العرش سبيلاً، ثم كان معه ألهذا كان واحد منهم يقول، أنا أريد أكون إلهذا الذي يبقى في العرش الآخرين يحاولوا أن يقوموا بانقلاب عليه... الشعب فوق الأرض لازم أن يكون هكذا، مثله فوق أرضه» اهـ.

من حوار مع بعض حفظة القرآن الكريم بتاريخ، 3/7/1978.

- السنة كلها بنا فيها الشائنة عنده والتي لا يتكرها فإن الغدافي يرى أن العمل بها شرك!! وأنها غير مقدسة فقد قال:

«إذا أتى واحد وقال لى، إن حديث النبي لا بد أن تقدسوه وتعملوا به مثل القرآن، وهذا كلام رسا يكون غريباً، والسبب أننا في هذه المرحلة ابتعدنا كثيراً عن الإسلام ونحن في طريقنا إلى عبادة الأوثان والابتعاد عن القرآن وعن الله، ولا يوجد طريق يجعلنا نتبعد عن عبادة الأوثان وعن الاتحراف الخطير إلا طريق التمسك بالقرآن وعبادة

الله فقط" ا. هـ.

ظهر منه إنكار لتوايت شرعية كثيرة كإنكار الحجاب وإباحة الشرج حتى يبلغ به الأمر أنه ادعى أن الشيطان هو الذي اخترع الحجاب فقال:

"أحواء لم يكن عندها ملابس بالمرّة..."

تفهم خير من هذا؟!

ربنا خلقنا هكذا - من الأول، هذه هي الطبيعة، احدا - نحن - لو لا الشيطان ما عشنا حتى ورقة الثوت، الشيطان هو الذي جعلنا نرتدي هذه الملابس، أما قبل فكانت الطبيعة هكذا، الحجاب نفسه من عمل الشيطان، لأن الحجاب تعبير عن ورقة الثوت، وورقة الثوت هي من عمل الشيطان، يدل أن نتحرر ونشقي إلى الأمام...

لا... المرأة تحتجب وتقع في البيت... حرام... الحجاب، حجاب معلوي" ا. هـ. وأنكر جواز الخلافة من أصلها بما فيها التي حصلت لأبي بكر وعمر وعلي وعثمان كما أنكّر تعدد الأزواج، بل أنكّر الجهاد ضد أهل الكتاب وادّعى أنه لا جهاد ضد أهل الكتاب وفي هذا يقول:

"المصدر الصحيح في اتجانب الإسلامي هو القرآن، وأكد أن علاقات المسلمين لا تنطبق مع القرآن الآن، فهناك عدد كبير جداً من المسلمين يعتقد أن الحرب بين المسلمين والمسيحيين، أو بين المسلمين واليهود، هي جهاد مقدس، وهذا ليس صحيحاً - كما يقول القرآن - ذلك أن الجهاد يكون بين المؤمنين وبين الكافرين، أما بين مؤمن ومؤمن، فليس هناك شيء اسمه جهاد... وما دام المرجع الصحيح هو القرآن، فإن أول حقيقة نستطيع أن نؤكد بها، أن الجهاد ضد أهل الكتاب مفهوم خاطيء" ا. هـ. وأنكر تحريم الربا، وفي هذا يقول:

"النظام المصرفي، نظام عالمي... العالم الإسلامي كله يتعامل فيه... إذا جربوه إحنا معاهم... مين النبي - النبي - قال، حرام؟ مش حرام، والنظام المصرفي لا يسلق أنه حرام" ا. هـ.

وأنكر صلاة الاستسقاء والاستخارة واستخف بهما كما سمعته بنفسي إلى أمور كثيرة يتعذر إحصاؤها.

- صدر منه تعريض وتنقص لمقام النبوة ول بعض الأنبياء، كتقصه نبينا (صلوات الله عليه) ووصفه له بأنه مجرد ساعي يريد وله عدة عبارات في ذلك ويبنّي الله يعقوب.

- وصدر منه استهزاء بتعاليم الإسلام ومنها الحج والوقوف بعرفة كما جاء نقله في فتوى هيئة كبار العلماء التي شارك في إصدارها العلامة ابن باز وباقي كبار العلماء بل نقلوا استهزاء بزب العالمين كما في الفتوى نفسها.

بل قال القذاقي عن الكعبة بالحرف:

«إن الكعبة هذه، هي آخر صلب ما زال ياقباً من الأصنام».

وذلك في افتتاح مجلس اتحاد الجامعات العربية، بمدينة بني غازي، 17 / 2 / 1990.

- وتلاعب بالدين تلاعباً ينقض تعظيمه له:

عندما كفر عن يشعري البغدادي من سويسرا بسب ما حصل مع ابنه عنها!

وعندما أعلن الجهاد ضد سويسرا لأنها أوقفت ابنه هنيعل!

وعندما كفر من يبتغ الكفار من الطواف حول الكعبة!

وعندما ادعى أن اليهود لهم حق في الطواف حول الكعبة وقال:

«بأن الكعبة مبنى غير مقدس! وليست لأتباع محمد فقط، كل من في الأرض له

الحق في الطواف بها».

وكرر في أكثر من خطاب!

وعندما وصف بالوثنية من يصلي على النبي عند سماع اسمه (صلى الله عليه

وسلم) حيث قال في كلمة له:

«لو قلت لكم، رسول الله، لقلتم قللكم، صلى الله عليه وسلم، ولو قلت لكم الله،

لما تكلم أحد، وهذا نوع من الاستعهاد والوثنية التي تثير فيها».

وعندما حرم الحج عام 1400 هـ وقال بأنه لا يشرع الحج هذا العام.

وعندما نادى بالحج إلى القدس مطلع التسعينات وأرسل بعثة من ليبيا إلى القدس

في أيام الحج!!

ناهيك عن تلاعبه بمواسم العيد وشهر رمضان.

بيحان الله، تلاعب متكرر يتوايت شرعية ظاهرة!!

- ادعى بأن دعوة النبي (صلى الله عليه وسلم) محصورة في العرب فقط وليست

هي عامة لعنوم الإنس والجن، واعتبر من أسلم من غير العرب فهو منطوع ولا يجب

عليه أن يسلم.

فقال: «العرب حسدهم القومية العربية وروحهم الإسلام، لأن محمد مرسل للعرب

فقط!! والقرآن جاء من أجل العرب وبلغة عربية، موجه للعرب فقط، وأي واحد غير

عربي اعتنق الإسلام هذا التطوع في الحقيقة، أمره عند الله لكنه غير معني! ا. هـ.
وكوّر هذا الاعتقاد مراراً في عدة مناسبات.

- وإدعى النبوة لنفسه في مقامات متنوعة وبعبارات تدل على أنه يريد بها نبوة خاصة وما تلقّيه نفسه بأنه رسول الصحرَاء إلا صورة عنه!

وَزعم أن كتابه الأخضر بمثابة التوراة والإنجيل.

وفي لقائه بالصحافية الإيطالية «ميريلا بيانكو»، التي سألته:

«يا رسول الله... أكنت راعي غنم؟»

أجاب المذاني، «بلى، فلم يكن هناك نبي ثم يفعل ذلك».

وانظر إليه وهو يقول:

«أقدم لكم أنا الإنسان البدوي البسيط الذي ركبت الحمير، ورعيت الغنم، ومشيت خافياً، وعُشيت غمري بين الناس العاديين البسطاء، أقدم لكم كتابي الأخضر بقصوده الثلاثة، الذي يشبه بشارة عيسى أو الواح موسى، أو خطبة راجب الجمل القصيرة ليعني النبي فتأمل المجاهل»، الذي كتبته من داخل خيمتي التي يعرفها العالم، بعد أن هجمت عليها 170 طائرة وقصفتها بقصد حرق نسخة كتابي الأخضر التي هي بخط يدي، وجمعت المأثورات والحكم والبدعيات ودرست التاريخ. ووجدت أن البشرية قد أنفت الكتاب الأخضر، الذي هو دليل الاعتناق النهائي من الحنف والاستغلال وصولاً إلى الحرية وتحقيقاً للسعادة، وجدت أن غاية الناس، السعادة، وأن الجنة الموعودة أو المنقودة هي السعادة» ا. هـ.

وَزعم أن لجان الثورة هي نبي هذا العصر... فقال:

«حركة اللجان الثورية»، هي نبي هذا العصر، عصر الجهادية، وهي بالتفعل النبي،

نبي عصر الجهادية، هو «حركة اللجان الثورية» ا. هـ.

- وكل من يعرفه جيداً يعلم أنه مؤلّهُ لنفسه، حتى وصفه بهذا كثير من الإعلاميين

وغيرهم ممن تعرضوا لثقله، وقد كان رضي بتخصيبه معبوداً مع الله كما جاء في ذلك الموقف المعروف عندنا الذي قيل له فيه بالعرف الواحد:

«أنت من حقلك أن تُعبّد!!».

ولم يتوان القذافي على هذا التأليه والتغلو الشوكي! مع أنه قيل له هذا بصراحة،

ومع زوده في أوساط الميئين بعد ذلك مستنكرين، قيل هو يرحب بكل موقف يحصل تعظيماً له.

وقد حصل من الموالين له مراوا أنهم سجدوا لصورته في هذه الأيام في أكثر من مشهد! ونقلت ذلك بعض القنوات وتم يعترض القذافي!
 لا من قبل عندما قيل له: من حظك أن تعبد، ولا من بعد عندما سُجد له!
 وهذا يتفق مع تعظيمه نفسه وإصداره لعبارات تدل على هذا.
 ولعل مما يحضرني الآن وليس أوضحها قوله:
 «(كن فيكون) كلمة، (فيكون) قد تحصل بعد مليون سنة، مثلاً»
 أيتها السحابة الكونية كوني كواكب سيارة من الشمس إلى الأرض... بعد 400 مليون سنة...

ما دام الله قرر هكذا فعلاً بعد 400 مليون سنة ستكون بهذا الشكل...
 كن فيكون، يعني، كوني هكذا فكانت حسب السدة...
 أنا قلت، ثورة بعد عشرين سنة، وعملت من أجلها... قامت... نعم فلتكن ثورة،
 فكانت ثورة... حب.

- وكان يوالي أهل الإشراف ممن يصرفون العبادة لغير الله ويدعمهم ضد المسلمين
 ويفتح المحلات لهم لنشر الشرط من جديد بعد انحساره من ليبيا، حتى إنه آخر خطاب
 له قبل الأحداث الأخيرة اشماع على بُني هذه الممر الآلة بالصريح.
 وفي السنوات الأخيرة ظهر بوضوح معيه تشيد القيود وتجديد الزوايا والمنارات
 القائمة على نشر الشرك وإحباطه.

كل هذا وغيره كثير مما صدر من العقيد القذافي وكثره من كثره من العلماء لأجله
 اكتفى به في هذه الفرصة لأدع الجواب والحكم للفارقي المؤمنين والله يهدي من يشاء
 إلى صراط مستقيم.

شبهة كون البديل عن القذافي هو الديمقراطية

الباحث والناقد الإسلامي السلفي نفسه محمد خليفة الربيع كتب ونشر هذا
 الموقف رداً على ما أعلته عدد من علماء الدين الليبيين دعاء عن حكم معمر القذافي
 خلال الثورة ضد، تضمنت هذا الكتاب أيضاً دون تبين وهو يخص تحديداً الجماعات
 الإسلامية التي تختلف مع بعضها في الموقف من القذافي وفي الحكم الذي يتطوع إليه
 الليبيون ومنهم إسلاميون بعد سقوطه،

إن فقه بعض من يستنكر القتل قد القذافي بسلط الضوء على مسألة احتمال أن

نؤول إزالة القذافي إلى حكومة تحكم بحكم ديمقراطي!

طبعاً قبل الجواب أحب أن أيقن أن هذا الفقه لا يتحمل للمسلمين في ليبيا حلاً سوى أن يُسلموا أنفسهم للمتخفق على الأرض من ديمقراطية القذافي الدموية التي هي من شر الديمقراطية في العالم وكلها شر، وأن يُسلموا شؤونهم لفكره المظلم المناقض للإسلام علاوة على تلك الديمقراطية، وأن يُسلموا أنفسهم وبلادهم لجنونه اللا محدود والكفرة الصراح!

وكل هذا حتى لا نصل إلى ديمقراطية المجلس الانتقالي المسلم والتي هي ديمقراطية مظنونة حتى الآن!

نعم هي مظنونة، فكما أن هناك من ينادي بالديمقراطية فيناك من ينادي بالحرية المنضبطة بالدين وهؤلاء لهم مكانة عند أعضاء المجلس، وهناك من البارزين في الساحة من صرح بأن ليبيا ستكون دولة تضبط بدورها وتراعي إسلامها وهناك من يُعبر بلفظ الديمقراطية ولا يزيد بها المعنى الظاهر من الحياة وإنما يريد حرية منضبطة بالدين. بل هناك من ينادي بما هو أصح مما ذكرناه وهناك من ينادي بحكم على غرار نظام المملكة السعودية، كما أن هناك من يؤجل الكلام عن هذا الآن.

وأنا لا أنفي وجود من ينادي بها بالمعنى المخالف للشرع الذي هو الأصل في هذه العبارة، ولذلك أشرت إلى هذا بقولي عن رايهم:

وضوح الراية ياتقندر الذي لا يمنع من صحة الموازنة.

لأن الموازنة تقتضي مراعاة كامل المعطيات.

ولا أريد أن اتدخل فيمن هم أكثر أو من هم الأقرب لغرض ما يتأدون به.

وسبحان الله يبدو أن التحالف بين الفقه الديكتاتوري والحكم الديكتاتوري تقاسم

هذه النقطة!

فالديكتاتوريون في الحكم يُرزون من الثوار من ينادي بحكم الإسلام تحويهاً للغرب على أن هؤلاء إسلاميون!

واديكتاتوريو الفقه يُرزون من ينادي بالديمقراطية تحويهاً للعلماء على أنهم خواغيت!

والهدف واحد وهو التحالف ضد الجيش المسلم المعارض للقذافي! وحتى يعود

ديمقراطية القذافي الديمقراطية للحكم.

ولو سلمنا جدلاً بأن النتيجة يقيناً بعد سقوط القذافي هي قيام حكم ديمقراطي، فالجواب من وجوه:

أولاً: نحن أمام صائل كافر يستطيل في دماء المسلمين ويريقها بما استطاع من قوة ويجب علينا شرعاً دفعه عن هذه الدماء وقاتله دوتها، ولنا في حالة اختيار حتى ندوس أمر قيام حكم ديمقراطي، إذ هذا لا يُقدّم ولا يُؤخر في شأن دفع هذا التقتيل الحاصل!

وبخاصة أن الحكم السابق ديمقراطي ديموري فليس شيء نخاف على زوانه أو شيء نخاف من مجيئه ولم يكن موجوداً، بل الديمقراطية التي سنزيلها أسوأ وأشر من التي ستأتي لو سلمنا بإتيانها؟
فالذي سنزيله:

- كافر مرتد عتد أكثر العلماء ولا ولاية له شرعية.
- وديمقراطي ديموري.
- ونظام قائم على فكر كفري بشله كتابه الأخضر المليء بمناقضه الإسلام والذي لا زال يتنادى به.
- وجيشه مليء بالكفار المتواجدين على التراب الليبي منذ سنين وظلم الآن أكثر.
- وهو الآن يقتل ويذبح المسلمين ويدمر مساجدهم ومدارسهم ومبشاتهم ومصانعهم وكل مستلكاتهم.
- وبالتالي فقتاله لأسباب:
- لدفع بآسه وكفه عن دماء المسلمين الليبيين ولا يتم هذا إلا بإزالته.
- وإزالته عن ولاية المسلمين في أي منطقة يليها باعتباره كافراً عند أكثر العلماء ليتم تنصيب حاكم مسلم.
- وإزالة ديمقراطيته الديمورية التي هي أشر الديمقراطية حتى ولو أكل الأسر إلى تغلب حكم ديمقراطي على يد حاكم مسلم لأنه من باب ارتكاب أدنى المفسدين.
- ونحن بين عندنا لن نُنصب حاكماً ديمقراطياً، لكن لو تغلب ديمقراطي مسلم بأي صور التغلب فستحمله معاملة المتغلب كما هو في كتب الفقه الإسلامي.

ثم لماذا يا إخواننا نطالب الليبيين بما لا نطالب به غيرهم ممن أُقْتِرَ بالجهاد؟
لماذا نحرص على توضيح قضية المسلمين في ليبيا؟ وعلى عرقلة الفتاوى التي قد
تخدم قضيتهم في حين أن ما نتعرضون به قائم في عدة ماذج صدرت في عنها فتاوى
وبوركنت؟

ألم يكن قادة الجهاد الأفغاني ينادون بالديمقراطية في فترة جهادهم ضد حاكمهم
الشيعي نجيب الله؟!

ألم تنطق فتاوى العلماء على مشروعية الجهاد رغم تلك الأصوات؟
ألم يحكم قائدهم القيوري المدعو (مجددي) بحكم ديمقراطي في أول مرحلة
حكم بعد نجاح الجهاد؟

ثم تبعه إبناني على المبدأ نفسه؟
بل ما شرعوا في ديمقراطيتهم إلا بعد أن دبحوا شيخ السلفيين جميل الرحمن
رحمه الله وبعد أن قصفوا ولاية كتر لأنها سلفية؟

بل لم تقم ديمقراطيتهم إلا على أشلاء الشعب الأفغاني فقد قُتل قرابة الأربعين ألفاً
إثر النزاعات على الحكم بعد انتهاء الجهاد ضد نجيب الله؟
فهل حلال على الشعب الأفغاني أن يقتل بنجيب الله رغم تعالي الأصوات
بالديمقراطية وخزام على الليبيين؟

ألم يكن علي صالح يحكم بالديمقراطية عندما أفضى الشيخ العلامة مقبل بالجهاد
معه ضد الاشتراكيين سنة 1994م؟!

أنتحرم الجهاد في فلسطين ضد اليهود لأن الحكوميين فجع وحماس تناديان
بالديمقراطية؟

ألم نبطل جهاد الشعب الجزائري وجهاد الليبي بقيادة عمر المختار لأنهما تُرِجا
بتحكيم القوانين؟

بصراحة هذا منطقي تنريشي ليس إلا!
يا إخواننا نحن أمام دفع صائل ولا يمكن أن نترك القذافي يلوح الليبيين بحجة أن
أعضاء في الصف الآخر ينادون بالديمقراطية؟

انتهت دراسة الرياح... فلنقرأ بعض آخر استقرايات العقيدة الثقافية للشعب الليبي
المدنية... أولاً.

ملحق (5)

كشف بمحاولات الاغتيال التي فشلت اللجان الثورية في تنفيذها بحق مواطنين ليبيين خارج ليبيا

- 1- محاولة اغتيال المرحوم الرائد عمر عبد الله المحيبي عضو مجلس قيادة الانقلاب أكثر من مرة خلال وجوده في مصر (ما بين السنوات 1976 - 1979).
- 2- محاولة اغتيال الدكتور محمود سليمان المغربي (رئيس وزراء ليبيا الأسبق) في لندن 23/6/1978.
- 3- محاولة اغتيال المواطن سالم محمد القواني في مدينة روما بإيطاليا يوم 27 مايو 1980.
- 4- محاولة اغتيال رجل الأعمال الليبي سليمان دهان في روما خلال عام 1980.
- 5- محاولة اغتيال المواطن محمد سعد البرغثي في مدينة روما بإيطاليا يوم 11 يونيو 1980.
- 6- محاولة اغتيال الدكتور فيصل الزفلي في الولايات المتحدة الأمريكية يوم 14 أكتوبر 1980.
- 7- محاولة اغتيال الرائد عبد المنعم الطاهر النهوني (عضو مجلس قيادة الانقلاب السابق) في روما بإيطاليا، يونيو 1980.
- 8- محاولة اغتيال الدكتور محمد يوسف المقرئ سفير ليبيا السابق بالهند وأمين عام الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا أكثر من مرة، جرت إحداها في روما (فبراير 1981)، وأخرى في مدريد (سبتمبر 1985).
- 9- محاولة اغتيال الصقليين معاد فؤاد قصودة (8 سنوات)، وكريم فؤاد قصودة (7 سنوات) عن طريق تسميمها في نوفمبر 1980 في مدينة بورتسموث ببريطانيا (وقد قبض على الجاني وحكم عليه عام 1981 بالسجن المؤبد).

- 10- محاولة اغتيال عدد من المتظاهرين الليبيين امام السفارة الليبية بلندن خلال شهر أبريل 1984 بإطلاق الرصاص عليهم من داخل مبنى السفارة، الأمر الذي أدى إلى اغتيال الشرطة البريطانية ليفون فيشر وجرح أحد عشر متظاهراً.
- 11- محاولة اغتيال المواطن الليبي فريد مصطفى الفريثلي بأثينا، اليونان يوم 13 يونيو 1984.
- 12- محاولة اغتيال الأستاذ عبد البكرش المحامي، رئيس وزراء ليبيا الأسبق، في مصر خلال شهر نوفمبر 1984.
- 13- محاولة (اغتيال) عز الدين الغدامسي مغير ليبيا السابق بالنمسا مرتين، الأولى يوم 28/2/1985، والثانية يوم 20/5/1987.
- 14- محاولة اغتيال المواطن عيث سعيد المبروك الترهوني (رجل أعمال) بمدينة الإسكندرية خلال شهر أغسطس 1985.
- 15- محاولة اغتيال المواطن يوسف إبراهيم عقيلة (رجل أعمال) بمدينة أثينا اليونان، خلال شهر أكتوبر 1985.
- 16- محاولة اغتيال عدد من أعضاء الجبهة الوطنية لإنتقاذ ليبيا أثناء اجتماع لهم في مدينة الإسكندرية خلال شهر نوفمبر 1985.
- 17- محاولة استدراج ثلاثة من أعضاء الجبهة الوطنية لإنتقاذ ليبيا الأمازيغ لاغتيالهم في روما خلال شهر يونيو 1987، وهم: يوسف حريش، ومحمد علي يحيى، وسالم قنان، وقد تمكن النظام فيما بعد من اغتيال الأول في المدينة نفسها وخلال الشهر ذاته.
- 18- محاولة استدراج سالم قنان القيادي في الجبهة الوطنية لإنتقاذ ليبيا مرة ثانية لاغتياله بتشيكوسلوفاكيا خلال شهر أغسطس من العام نفسه 1987.

كشف بأسماء الليبيين الذين اغتالهم عناصر اللجان الثورية خارج ليبيا

- 1- عيسى عبد القادر آدم، المدرسي، طالب طيران عسكري، أثينا 1976.
- 2- سالم الرتيبي، رجل أعمال، روما، 21 مارس 1980.
- 3- محمد مصطفى ومضات، إقامي، لندن، أبريل 1980.
- 4- عبد التجليل العارف، رجل أعمال، روما، 19 أبريل 1980.
- 5- عبد البلطيف المنتصر، رجل أعمال، بيروت، 21 أبريل 1980.
- 6- محمود عبد السلام نافع، محام، لندن، أبريل 1980.
- 7- عبد الله محمد الخازمي، رجل أعمال، روما 1980.
- 8- عمران السهداوي، دبلوماسي سابق، بون، 8 مايو 1980.
- 9- محمد قواد بز حجرة، رجل أعمال، روما، 20 مايو 1980.
- 10- أبو بكر عبد الرحمن، ضابط سابق، أثينا، 21 مايو 1980.
- 11- عز الدين الحظيري، رجل أعمال، ميلانو، 11 يونيو 1980.
- 12- أحمد عبد السلام أبو ربيعة، طالب، مانشستر، 29 نوفمبر 1980.
- 13- السنوسي لطروش، رئيس أركان الجيش الأسبق، أثينا، 30 يناير 1981.
- 14- عبد الحميد عبد السلام الرشي، نقيب بالجيش، روما، 28 مايو 1981.
- 15- عمران عيسى لفتيتوري، استاذ جامعي، أنقرة، نوفمبر 1981.
- 16- صالح أبو قروقة، مقدم بالجيش، زومانيا، يناير 1983.
- 17- صالح أبو زيد الشطي، رجل أعمال، أثينا، 21 يونيو 1984.
- 18- عطية صالح القرطاس، طالب، أثينا، 3 يونيو 1984.
- 19- عبد المنعم الزاوي، طالب، أثينا، 3 يوليو 1984.

- 20- محمد الخميسي، رجل أعمال، روما، 19 سبتمبر 1984.
- 21- أحمد زقيق البراتي، رجل أعمال، قبرص، 2 أبريل 1985.
- 22- جبريل عبد الرازق الدبالي، ضابط شرطة سابق، بون، 6 أبريل 1985.
- 23- المهدي يوزو، رجل أعمال، باريس، 1 يوليو 1985.
- 24- الشيخ الدكتور المبروك عيث الشروني، الأراضي المقدسة أثناء تأدية خريطة الحج سبتمبر 1985.
- 25- مصطفى ميلود السويحلي، طالب، مدريد، أكتوبر 1985.
- 26- حسين النمر العبياني، رجل أعمال بولندا عام 1985.
- 27- محمد عاشور، دبلوماسي سابق، برلين الغربية، مايو 1986.
- 28- محمد عاشور أفندي، رجل أعمال، أثينا، 7 يناير 1987.
- 29- محمد العثاني، موظف حكومي، مالطا، أبريل 1987.
- 30- يوسف صائح خلايش، أعمال حرة، روما، 26 يونيو 1987.
- 31- الرضا عبد الله عابد السنوسي، أعمال حرة، القاهرة، مايو 1995.
- 32- محمد غراب، طالب، القاهرة، مايو 1995.
- 33- علي محمد أبو زيد، رجل أعمال، لندن، نوفمبر 1995.
- 34- الشيخ محمد بن غالي، رجل أعمال، لوس أنجلوس - أميركا، 20 فبراير 1996.
- 35- عامر هشام علي محمد، أعمال حرة، سلبيما - مالطا، 21 أغسطس 1996.

ملحق (6)

أبو نضال في خدمة معمر القذافي... أيضاً

في كتاب أبو نضال الجديد: «الموساد الفلسطيني» حوارات مع مساعده الأول عاطف أبو بكر أجراها المؤلف حسن صبراء، يورد فيها أن اللقاء بين معمر القذافي وصيرري البنا (أبو نضال) كان نتيجة حاجة كل منهما للآخر.

أبو نضال كان يبحث عن مكان آمن وجده في ليبيا، والقذافي كان يبحث عن مساعده للرد على الذين فرضوا عليه الحصار.

احتلت قوات أبو نضال في ليبيا مكاتب بامر غرفاته فيها، وهذه المكاتب كانت أساساً لأبي نضال، لكنه بعد أن اغتال ممثل منظمة التحرير الفلسطينية، في الكويت علي ناصر ياسين هاجمت مجموعات من فتح مكاتب أبو نضال في ليبيا واحتلتها وقتلت اثنين منهم، وقد أعتق وزير الداخلية الليبي يومها الخويلدي الحميدي عن المهاجمين.

ترتيبات زيارة أبو نضال إلى ليبيا بدأت حين زار مسؤول أمن الجماهيرية (الاستخبارات الليبية) إبراهيم البشاري صوفيا حين التقى فيها أبو نضال، ودعاه لزيارة طرابلس ولقاء العقيد، وهذا ما تم حيث التقى الرجلان في باب العزيزية في شهر أيار/ مايو 1984 نكثا خلالها عدة أيام وضعا فيها حجر الأساس لعلاقة قوية بين الطرفين.

الحاجة المتبادلة بين القذافي وأبو نضال توسعت وتعددت، فقد أراد معمر ضرب معارضية في الخارج الذين أطلق عليهم إعلامه تسمية اتكالاب القذافي، وكان أبو نضال في أمس الحاجة لأن يعيد سيطرته على تنظيمه المشتت بين لبنان وسوريا والعراق... فكانت ليبيا هي السلافة الأمن للجماعات، ليتخلص من سيطرة الاستخبارات السورية والعراقية عليها في دمشق وسهل البقاع وبغداد.

كان أبو نضال يدير جهازه بالريموت كونترول وكان يشعر أن السوريين الذين استخدموه ضد الأردن دخلوا في مرحلة تهدة مع عماله وفرضوا عليه الجمود، بل إنهم بعد أن انتهوا من هذه الخدمات سيزمونه كالميتونة المحصورة.

السبة التي جمعت الرجلين كانت كالعادة براءة وهي تحالف القوى الثورية... من

أجل فلسطين والعقل والفعل هو جهاز استخباراتي أممي يوفر اتمان والسلاح والتسهيلات اللوجيستية، جوازات سفر، زراعة أسلحة في مخابئ، تأشيرات إلى بلدان مختلفة هو الجهاز الليبي، وجهاز آخر ينفذ ما يطلب منه من جرائم ضد الليبيين المعارضين والدول التي تشهد علاقاتها مع معمر العقيدات ومشاكل هو جهاز أبو نضال... غرسان فلسطين؟؟ دائرة معلومات أبو نضال التي كانت تتولى كل عمليات القتل شكلت من عبد الرحمان عيسى (ناشط لفترة) يوسف علي الغوا (د. كمال) ومساعدته حمدان عبد السلام أبو عصبة (عزمي حسين).

وعن استخبارات ليبيا كان رئيس هيئة أمن الجماهيرية نظرياً ابراهيم البشاري والقيادة الفعلية كانت لعبدل القذافي عبد الله السنوسي، وحتى عندما تولى يوسف ادبري (متزوج من لبنانية) مسؤولية الهيئة كانت القيادة الفعلية للسنوسي أيضاً. والامر نفسه أيضاً عندما تولى أبو زيد دورته مسؤولية الهيئة وكان عبد السلام هنودي أيضاً ضمن الحلقة الأساسية الليبية التي تولت العلاقة مع جماعة أبو نضال. قتل عبد الله السنوسي ابراهيم البشاري لأنه كان يعرف كثيراً ولم يكن من الدائرة المخلفة ثم قتل مدير مكتبه محمد نعام.

وعندما قُلت الاستخبارات الليبية من داخل سفارة بلاديها في لندن سرطانية بريطانية كانت تحفظ الأمن حول السفارة مع خروج مظاهرة ليبيّة معارضة للعقيد، فان جماعة أبو نضال وجدت ضمانتها في الانتقام من بريطانيا التي كانت تسجن ثلاثة من عناصر أبو نضال حاولوا اغتيال السفير الصيوني في لندن عام 1982 شلومو ارخوف (هذه المحاولة اعتمدتها اسرائيل ذريعة لاجتياحها لبنان صيف ذلك العام).

أرسل أبو نضال أحد عناصره الأمنية عوض واسمه الحركي رسمي عبد الحافظ تخزين أسلحة في لندن للقيام بعملية ضد مصالح بريطانية، وقد تم كشفه لأن الشخص الذي سلبه السلاح وهو من الأمن الليبي كان مخترقاً من الأمن البريطاني فاعتقل.

باع أبو نضال هذه المحاولة لليبيين، وهو يقصد إرهاب البريطانيين الذين سمعوا عن الاستجابة لابتزازاته، فليجأ إلى إيطاليا حيث نف نف متين café de paris في روما يراده بريطانيون فخرج منهم 38 إنساناً، وهاجم شركات طيران بريطانية في مدريد وبيروت وأثينا وروما، وكذلك مكاتب سياحية بريطانية واغتيال دبلوماسياً بريطانياً في الهند وآخر أيضاً في الهند وحاول خطف مرسل وكالة أنباء رويترز جوتسون رايت في البقاع اللبنانية.

عندما أغارت الطائرات الأميركية على طرابلس في 15\4\1986 انتقم أبو نضال من بريطانيا التي اعتبرها قاعدة اميركية في أوروبا يقتل الصحفي إليك كولت الذي كان خطف في خلدة جنوبي بيروت عام 1985 وقتل محتفظاً به إلى أن قتله انتقاماً كما قال لليبي.

وتابع أبو نضال عملياته ضد البريطانيين خدمة للقذافي ومحاولة ضغط على لندن لإطلاق سراح العاصم التي حاولت قتل السمير الصهيوني، حيث قصفت مجموعة تابعة لد قاعدة الكروندري البريطانية في قبرص، واطلقت مجموعة أخرى النار على سيارة بريطانية في ليماسول في قبرص، ثم تم حطف طائرة بريطانية أنزلت في مطار مالطة.

لكن أخطر عملية جاءت بعد 5 أشهر تريباً على الغارة الاميركية على طرابلس وهي محاولة خطف طائرة 747 جيمر أميركية في مطار كراتشي كانت قادمة من بومباي في الهند وعلى متنها 400 راكب معظمهم أميركيون متجهة إلى نيورك.

فشلت العملية رغم مشاركة 4 مسلحين من جماعة أبو نضال فيها، واستقل منهم اثنان الطائرة للسيطرة عليها بعد اكتمال عدد الركاب واثنان بقيا عند سلم الطائرة، بعد أن هاجمت الشرطة الطائرة إثر نجاح قائدها بالهرب من قمرتها. هذه العملية أشرف عليها أحد رجال أبو نضال من حادلي الجنية الليبية ودود الترك وقد اعتقل في اليوم التالي، إثر توجيهه إلى المطار تفك الطائرة حيث كان المعتقدون الأربعة الذين لم يفجر أي منهم حزامه الناسف قد أرشدوا الشرطة إلى دوره.

عملية يوتا

فجر أبو نضال طائرة u106 الفرنسية فوق النيجر خدمة لمعمر القذافي الذي قيل أنه كان يريد الخلاص من أحد أبرز معارضيهِ وزير خارجيته السابق دة منصور الكيخيا، الذي غلب أنه كان يركب هذه الطائرة.

يروي عايف أبو بكر في كتاب أبو نضال: الموساد الفلسطيني، أن وليد خالد توجه إلى يرازايل - الكونغو تحت ستار سياسي هو لقاء ابن الزعيم الكونغولي الراحل باتريس لومومب، وكان الغرض منه اتصال العبهة الناصية التي فجرت في الطائرة الفرنسية،

محاولة اغتيال قيادات لبنانية

يكشف أبو فرح (عاطف أبو بكر) أن معمر القذافي طلب من أبو نضال اغتيال شخصيات لبنانية أبرزها الرئيس تيبه بري (رئيس حركة أمل) وحسن إبراهيم، مصطفى سعد ونفجوير مواقع للاستخبارات السورية قومية من مواقع لحزب الله للايشاع بين الاثنين.

وقتل عتصر عند أبو نضال اسمه موسى علاوي (لقبه الدكتور صادق) المعارض الليبي في قبرص أحمد البراتي.

وقتل أبو نضال المذيع الليبي في إذاعة روما باللغة العربية محمد اليرقيني. وقُتل المذيع الليبي الأشهر في إذاعة لندن العربية مصطفى رمضان في لندن. كان رمضان زميلاً لمعمر القذافي في المدرسة وكان يعرفه جيداً فلما انحرف العقيد بعد سنوات من الثورة كتب له زميله السابق رسالة دعاء فيها إلى أن يتقي الله وأن يعتمد الأخلاق في حكمه فأرسل له من كتبه وهو متجه لفضلاء في مسجد لندن.

أرسل جثمان رمضان ليدفن في ليبيا لكن القذافي أمر بنقل قبر الراحل وإخراج جثته وإعادتها إلى بريطانيا لتدفن فيها حتى لا يلوث التراب الليبي بجثة تافه!!

وعندما اختلف القذافي مع الصادق المهدي وكان رئيساً لحكومة السودان بعد الانتخابات التي جرت إثر الإطاحة بجعفر نميري عدل القذافي الذلوة أرسل أبو نضال مجموعة مسلحة إلى الخرطوم افتحمت فندق الكروبول الخرطوم ودخلت مطعم السودان وأطلقت النار عشوائياً لقتل الناس وإحداث الفوضى وهز السودان، وحجته جاهزة، أن هذا الفندق هو مقر ترتيب نقل القذافي اليهود الانوييس إلى فلسطين المحتلة.

أسقط الليبيون نظاماً لم يعرف التاريخ مثله في غرابته (جناهيرية) وفي قيادته (معمر القذافي) وهي انقساماته بين قبائل وجهات.... لكنهم لم يظهروا قدرة بعد على إسقاط ما أقاموا بين بعضهم البعض من حواجز وعشائر.

ساعدتهم الحلف الأطلسي على نجاح ثورتهم وبخشي كثيرون أن يكون ما يريد الحلف نفسه عقبة أخرى أمام توحيدهم من جديد.

نجحوا في التجهيز الأصغر... والتحديات في الجهاد الأكبر هي المقياس الأهم في الوصول إلى ما قاموا من أجله بالثورة.

هل تنبأ القذافي بمصر؟

ربما تلقى مقالة أو سيرة أو نبذة معمر القذافي الثوار إلى جينهم... في مجمل عنه القصصية القرية الشرية.. الأرض الأرض.. واتحار رائد قضاء اهتماماً كبيراً بعد قتله يوم الخميس في 20/10/2011 أكثر بكثير من ذلك الذي لاقته حين أصدرها مؤسس الجماهيرية العربية النسي الشعبية الاشتراكية العظمى قبل حوالي 20 عاماً، تقاريرها من جديد أن سقطها أو يستعظمها ليستتج أن العقيد كان تنبأ بمصره الأسره، أو كان كنا كتب البعض أنها رسالة أخيرة منه من الآخرين، إلى كارهيه الذين وصفهم حياتاً ولا يدري مشاعرهم الحقيقية بها.

لمقالة أو نبذة عن زكريا جينهم تحمل إلى تنبؤ العقيد بمصره إشارات الزهو بنفسه كنا في حياته، ويذهب ليحشر نفسه بين جلادين وثوار وطغاة رويسير، هانيبال، موسوي، دلتون، مثل بحشر والده بين شهداء، وطله الكبار من عمر المختار إلى المعينة وسعود ومحمد... عسماً بأن والده محمد عبد السلام متير... كان جندياً في الجيش القذافي الذي عنه عمر المختار وقتي الطفلة معينة..

ويذكر الكاتب معمر القذافي الكثير من آرائه على وقائع متخيلة، فيستحضر الزور السادات في مصر، ثم حشد عد الناصر دون أن يسميه، مثلاً يسقط الجرائم التي ارتكبتها ضد شعب مصر دون أن يعترف بها... فقط هو بسجل أنه ضحية.. وهو كان حيلة 42 عاماً جلاداً قسراً عشرات الآلاف من الضحايا.

فسفر لغيره من حيث... سره كتيرة للعقيد أو أنها آخر رسالته.

القرار بعد جند

ما أتاني بشر عنهم يطغون جنداً...!! ياله من سيل عرم لا يزحم من أماته!! فلا يسمع صراخهم، وما يسمع عتقها يستجديه وهو يستغيث، بل يدفعه أمامه في غير الحركات التي تحدثت لغيره أمون الزاع الطغيان، فهو فرد في كل حال.. نزله الجندة، ويترجمه حتى فرد برفه بوسيلة ما.. أما طغيان الجموع، فهو أشد صترف الطغيان، فن يفتد أمه التي حارفت... والثورة الشاملة العمياء..!!

كم أحب حرية مجسدة، والتطابق بلا سيد وقد كسرت أصفادها، وزغرودت وغت بعد التواء وتعاند وتكني كما أخشأها وأترجس منها!! إني أحب الجموع كنا

أحب أبي.. وأخشاه كما أخشاه من يستطيع في مجتمع بدوي بلا حكومة أن يمتع انتقام أب من أحد أبنائه؟.. نعم كم يحببته..!! وكـم يخشونه في ذات الوقت..!! هكذا أحب المجموع وأخشاه كما أحب أبي وأخشاه.. ثم هي عطفة في لحظة السرور فتحمل أبنائه على أحافيقها..!! فقد حسنت (هانيال) و(باركليز).. و(سافونارولا) و(داونتون).. و(رويسبير).. و(موسيليني) و(نيكسون) وكـم هي قاسية في لحظة الغضب!! فتأمرت على (هانيان) وجوعته السم وأحرق (سافونارولا) على السجود.. وقدمت بطلها (داونتون) للمقصلة.. وحطمت فكـي (رويسير) خطيئها المحجوب.. وبرزت جثة (موسيليني) في الشوارع.. وثقت على وجه (تيكسون) وهو يغادر البيت الأبيض بعد أن أدخلته فيه وهي تصفق!!

يا لهول!! من يخاطب الذات اللاشعرة كي تشعر!!.. من يناقش عقلاً جماعياً غير مجسد في أي فرد؟ من يمسك يد الملايين؟ من يسمع مليون كلمة من مليون فم في وقت واحد!!.. من في هذا الغفباء الشامل يتفاهم مع من؟.. ومن يلوم من؟.. وعن الحق ذاته!!؟ أمام هذا الملهب الاجتماعي الذي يحرق ظهري.. أمام مجتمع يحبك ولا يرحمك.. أمام مناس يعرفون ما يريدون من الفرد.. ولا يأنهون لما يريد من الفرد منهم.. يظفرون حقوقهم عليك.. ولا يفهمون واجبيهم نحرك.. أمام نفس المجتمع التي حسنت (هانيال)، وأحرق (سافونارولا)، وحطمت رأس (رويسير)، والتي أجبك دون أن تخصص لك حتى غرساً في دار حيانة، أو منقذة في نقبي.. تحبك دون أن تعتر عن ذلك بشيء مادي بسيط ككوسبي، أو منقذة في مقبي.. هذا ما فعلته وبذله المجموع بمن هو.. فبماذا اضمع أنا - البدوي الفقير لقائه - في مدينة عصرية مجتوبة.. أهلها يتنفسني كلما وجدوني: ابن لنا بيتاً غير هذا.. امدد لنا خطاً أرفع من ذلك.. ارفع لنا طريقاً في البحر.. ازرع لنا حديقة.. اسطد لنا حوتاً.. اكتب لنا تعويذة.. اعضد لنا قرناً.. اقل لنا كتاباً.. اشر لنا هراً!!.. بدوي فقير تائه لا يحمل حتى شهادة الميلاد.. عصاء على كتفيه.. لا يقف أمام الإشارة الحمراء.. ويخاصم الشرطي ولا يخشاه، ويأكل بلا غسل يديه.. ويخطع ما يعوقه في سيرة برجله حتى ولو أصاب به واجهة شجر زجاج.. أو وقع على وجهه عجز شمعاء.. أو حطم نافذة بيت أبيض جبيل.. لا يعرف طعم الكحول ولا حتى (البيسي كزلا) أو (الصودا).. يبحث عن ناقة في ميدان الشهداء.. وغرس في الساحة الخضراء.. وبحوش الغنم من ميدان الشعرة.. هذه المجموع التي لا ترحم حتى منقذاتها، أحس أنها تلاحقني.. تحرقني.. حتى

فرحي دمياط ورشيد .. وحوله مزرعة جاموس فهي إمبريالية، إذن هي (أميلكا)، هكذا قال الحاج مجاهد، ولد عمتي عزة بنت جدتي غنيمة أخت (الكونتيا ماريلا). عموماً، أنا جيت على نفسي بدخولي المدينة طواعية، ولا وقت لذكر السبب، المهم، كان ظرف تحد فحسب، إذن، أرجوكم أن تتركوني أرعى شياهي، التي تركتها في الوادي، تحت رعاية أمي.. ولكن أمي ماتت وكذلك أختي الكبيرة.

وقيل: إن لي أخوة ذكوراً وإناثاً قد قتلهم (البعوض).. اتركوني وعمومي.. لماذا تطاردوني وتعرفوني على صبيانكم؟ حتى أصبحوا هم أيضاً بضايقوني في كل مكان.. ويجرون ورائي.. ويفسسون أنه هو.. لماذا تحرموني من الراحة؟.. بل حتى من المشي في شوارعكم؟ أنا بشر مثلكم، أحب التفاح، لماذا تستعوني من السوق؟.. ثم على فكرة، لماذا لا تعطوني جواز سفر؟.. ولكن ماذا أعمل به؟ فأنا ممنوع من الخروج لغرض السياحة، أو العلاج إلا إذا كنت مكلفاً بمهمة فقط، لذا قررت أن أفر بنفسي إلى جهنم.

وسوف أروي لكم قصة فراري إلى جهنم، وأصف لكم الطريق الذي يؤدي إليها، ثم أصف لكم جهنم ذاتها، وكيف رجعت منها مع نفس الطريق.. إنها مغامرة حقا، ومن أغرب القصص الواقعية، وأقسم لكم أنها ليست من صنع الخيال.. إنني هربت بالفعل إلى جهنم مرتين؟ فراراً منكم، ولكي أجد نفسي فقط، إن أنفاسكم تضايقني.. وتقتحم عليّ خلوتي.. وتغتصب ذاتي.. وترغب بنهم وشراهة شرسية في عصري، وشرب عصارتني، ولعق عرقني، ورشف أنفاسي.. ثم تعطيني موزعة لتعاود الكرة.. أنفاسكم تلاحقني كالكلاب المسعورة، وتسيل لعابها في شوارع مدينتكم العصرية الميجنونة، وعندما أهرب منها تتعقبني عبر غيوط العنكبوت وورق الحلفاء، لذلك قررت إلى جهنم بنفسي فقط.

الطريق إلى جهنم ليست كما تتوقعون.. وكما وصفها لنا الدجالون الذين يصورونها لنا من خيالهم المريض، أصفها لكم أنا الذي سلكتها بنفسي مرتين، وتمكنت من المنام والراحة في قلب جهنم، وأقول لكم إنني جربت ذلك، وكانت أجمل لياليتين في حياتي تقريباً هما اللتان قضيتهما في قلب جهنم بنفسي فقط.. إن ذلك أفضل عندي ألف مرة من معيشتي محكم.. أنتم تطاردوني، وتحرموني من الراحة مع نفسي، فاضطرت إلى الهروب لجهنم.. إن الطريق إلى جهنم مفروشة بالبساط الطبيعي على امتداد الأفق، وأنا أشق طريقي نحوها بنرح وغيطة.. وبعد انحصار البساط وجدتها

مفروشة بالرمال الناعم.. وصادفتني أسراب من الطيور البرية من نفس الأنواع التي تعرفونها، بل وجدت حتى بعض الحيوانات المستأنسة ترنع وتغلي!! ولكني فوجئت بإنحدرات شديدة أمامي، وأرض منخفضة حتى توقفت يتردد وإذا بجهنم تطل من الأفق.. ليست حمراء كالنار.. وليست ملتهية كالجمر.. وقفت - لا خوفاً من التقدم نحوها، فأنا أحبها، وأرغب في وصالها، فهي الملاذ عندما تطاردوني في مدينتكم المثلثة.. وعندما ثراءت لي من الأفق أمامي كدت أظير من الفرح.. وقفت لأسلك أقصر الطرق إليها.. واختار أقربها إلى قلبها.. ولعلي أسمع لها زفيراً، ولكن جهنم ساكنة تماماً وهادئة للغاية.. وثابتة كالجبال التي حولها.. ويحيطها سكون عجيب.. ويلفها وجوم رهيب.. لم أر لها.. ولكن الدخان فقط يخيم فوقها.. انحدرت نحوها بشوق.. مرعاً في الخطى قبل مغيب الشمس؛ أملاً في الحصول على مرقد دافئ في قلبها قبل محاصرتي بحراسة جحيمكم التي انطلقت وراني دون وعي، مستخدمة أحدث وسيلة وأقدم استعمالاً.. أخيراً اقتربت جداً من جهنم.. واستطعت مشاهدتها عن كثب.. واستطيع الآن أن أصفها لكم كما شاهدتها... وأستطيع أن أحب عن أي استفسار يتعلق بجهنم التي اقتربت منها:

أولاً: لجهنم شعاب مظلمة ووعرة.. يخيم عليها الضباب، وحجارتها سوداء محروقة منذ أقدم الزمان، والعجيب حقاً هو أن الحيوانات البرية وجدتتها تأخذ طريقها إلى جهنم قبلي؛ فراراً منكم، فحياتها في جهنم، وموتها فيكم.. تلاشى كل شيء من حولي عدا نفسي التي أحست بوجودها أكثر من أي مكان وزمان آخر. تقزمت الجبال.. ويست الأشجار.. وجفلت الحيوانات، وغاصت في أدغال جهنم؟ طلياً للنجاة، وفراراً من الإنسان، حتى الشمس حجبتها عن جهنم، وأصبحت لاشيء.. لم يبق بارزاً إلا جهنم، وأبرز ما فيها قلبها، فاتجهت إليه دون صعوبة تذكر.. أنا أيضاً ذبت في نفسي، ونفسي ذابت في، واحتى كل منا بالآخر وعانق كل منا الثاني، وأصبحت شيئاً واحداً لأول مرة، لا لأن نفسي كانت خارجي، ولكن جحيمكم لم يعطيني فرصة لأخلو بنفسي، وأأمل معها، وأناجيه، وتناجيني.. فنحن - أقصد أنا ونفسي - كمنجربين خطرين في مدينتكم، نخضعوننا للتنقيش والمساءلة، وحتى بعد أن ثبت براءتنا، وتعرف هويتنا، تودعوننا السجن، وتطوفوننا بحرس شديد، ومرادكم دائماً أن تحولوا حتى بيني وبين نفسي؟ لأن ذلك يساعد في راحتكم أنتم واطمئنانكم. ما أحلى جهنم عن مدينتكم!! لماذا رددتوني مرة أخرى؟.. أريد أن أعود إليها.. بل

أرغب في أن أسكن فيها! الذهاب إليها دون جواز سفر، اعطوني نفسي فقط.. نفسي التي اكتشفت أنكم شوهتموها، وحاولتم إفساد طبعها الحميد!!

حاولتم الحيلولة بيني وبين نفسي، ولكن بقراري إلى جهنم انتزعت نفسي منكم.. لا أطمع منكم في شيء، احتفظوا لأنفسكم بورق صناديق القمامة.. وتركت لكم خوذتي الذهبية في القاهرة.. تلك الخوذة الصولجانية التي انتزعتها من الوكيل بعد أن سمعت وقرأت عنها.. وأن خاتم (شيك ليك) بصنع من الذهب المرصعة به.. وأن الذي يلبسها يصبح سلطاناً في النور والحين.. ويستطيع الجلوس على كرسي الملك دون إخفاء.. تمنحني من أمامه الملوك والرؤساء والأمراء غصياً.. ويستطيع إحياء الطفلة (معيقة) بعد موتها.. وإحياء كل الشهداء حتى عمر السخار، وسعدون، وعيد السلام أبو منيار، والجالط، والذين استشهدوا جنوداً مجهولين.

والذي يلبسها تصبح بين يديه أربعة آلاف مليون دينار أو أكثر أو أقل بقليل، ويمكنه التصرف فيها كما يريد!! عموماً، يصبح في يديه خاتم (شيك ليك) الذي تريده يأتيك.. إذا طلبت سلاحاً يصير بين يديك: من البندقية إلى الصاروخ عابر الحدود.. وحتى السراب، يكون رهن إشارتك، ناهيك عن المبح والسبخوي، وتقدر أن تحبس وتطلق من تشاء من الإنجليز برغم أنف تاتشر.. وفي نفس الوقت إذا لبست هذه الخوذة الصولجانية السحرية، تستطيع النوم بكل كسل، حتى ولو رأيت الذئب يفترس غنمك أمام عينيك المفتوحتين، يمكنك إطفاء النوم وعيونكم مفتوحة عدة سنوات حتى ولو كنتم بين أكوام من الكناسة والأوساخ، لقد سمعت من ضوت العرب أنكم محرومون من هذه الإمكانية الخلاقة، وقرأت عن الخوذة الخولاذية.. عفواً.. الصولجانية السحرية.. وسمعت أن إبليس يحمل رقم «صفر زائد واحد» قد استحوذ عليها مدعياً أنه ملاك وشهد له بذلك (تشرشل وثرومان).

وصدقتم أنتم تلك الأكذوبة وانطلت عليكم الخدعة.. وكانت حاقية أمركم خسرأ. إلى أن أحسست بحالككم، وسمعت خطيب الجمعة في مساجدكم يقول: إن حالنا لا يخفى عليك، وعجزنا واضح بين يديك.. ولا ملجأ إلا إليك.. ليك.. ليك.

خاتمة

نختم هذا الكتاب بعد وقائعه المرعبة، الغريبة، التي تبدو للبعض غير قابلة للتصديق. بأن نقترح اسماً جديداً لمرض أو أمراض قديمة تعرفها البشرية، واستحدثت لها أسماء مع تقدم دراسة العلم النفسي واعتمادها في الجامعات والثانويات والمؤسسات الاجتماعية والعيادات.

قدم الأطباء بعد اختبارات علمية لعقود أسماء عديدة للأمراض النفسية منها، البارانويا، والسيكوباتيك، وانقسام الشخصية والشذوذ...

بعد أن انتشرت وقائع الجرائم الغريبة والوحشية غير المصدقة، التي أمر بها معمر القذافي، يمكن أن يضاف إلى هذه الأمراض اسم جديد، هو مرض القذافية، فهو مزيج من كل الأمراض التي تصيب عقول البعض.

القذافية... إذا قدمت كمرض جديد... ستكون ربما آخر خدمة يحصل عليها معمر القذافي في هذه الدنيا. فهو كان مهووساً بالألقاب ونسب العجائب له وها هو سيخلد في التاريخ كمرض قد يعجز الطب عن إيجاد دواء له رغم قفزات التقدم العلمي في مجاله... ولن يخلد القذافي وحده... وللأسف بل سيخلد معه مرضه، وهو سيظل مستعصياً على العلاج وسيكون أشد خطراً واستدامة من أمراض نجح العلم في الطب في استئصالها وعلاجها أو اكتشاف ووضع أدوية لها، مثل الطاعون والجذام والسل والملاريا...

القذافية تجاوزت هذا كله، بعد أن تجاوز معمر القذافي في سلوكه كل الحالات المرضية الشاذة التي عرفتها البشرية من أيام كاليغولا وربما قبل، وصولاً إلى هتلر وموسوليني وتشاوشيسكو وحافظ وبار ومامر الأسد.